

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

ФТД.В.02
(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Управление проектом создания инновационной продукции
(наименование дисциплины)

по направлению подготовки

38.04.02 Менеджмент

(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВО)

Экономика и управление организацией

(направленность)

Форма обучения: заочная

Год набора: 2018

Распределение часов дисциплины по курсам и видам занятий (по учебному плану)

Количество ЗЕТ	3						
Часов по РУП	108						
Виды контроля на курсах	Экзамены	Зачеты		Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные работы (для заочной формы обучения)	
	2						
	№№ курса						
	1	2	3	4	5	6	Итого
ЗЕТ по курсам		3					3
Лекции		4					4
Лабораторные							
Практические		8					8
Контактная работа		12					12
Сам. работа		87					87
Контроль		9					9
Итого		108					108

Тольятти, 2018

Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВПО/ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки (специальности) 38.04.02 Менеджмент,
(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВПО/ ФГОС ВО)

Экономика и управление организацией
(направленность (профиль)/специализация)

Рецензирование рабочей программы дисциплины:

- ☐ Отсутствует
- ☐ Учебная (рабочая) программа одобрена на заседании кафедры «Менеджмент организации» (протокол заседания №_____ от _____ г.).
- ☐ Рецензент

(должность, ученое звание, степень)

(подпись)

(И.О. Фамилия)

«__» _____ 20__ г.

Срок действия рабочей программы дисциплины до «__» _____ г.

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

Протокол заседания кафедры № ____ от «__» _____ 20__ г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой «Менеджмент организации» С. Е. Васильева

«__» _____ 20__ г.

(подпись)

(И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ
дисциплины (учебного курса)
ФТД.В.02 Управление проектом создания инновационной продукции

(индекс и наименование дисциплины (учебного курса))

1. Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса)

Целью освоения учебной дисциплины «Управление проектом создания инновационной продукции» являются получение студентами знаний и навыков, необходимых для решения теоретических и практических вопросов различного характера по управлению проектами в различных сферах деятельности в конкретных экономических условиях с учетом существующего отечественного и зарубежного опыта.

Задачи:

- 1) обучить студента работе в коллективе, исполняя свои обязанности творчески и во взаимодействии с другими членами коллектива;
- 2) обучить студента принимать участие в разработке управленческих решений и нести ответственность за реализацию этих решений в пределах своих должностных обязанностей, умением оценивать последствия решений;
- 3) научить определять приоритеты профессиональной деятельности, эффективно исполнять управленческие решения;
- 4) научить применять адекватные инструменты и технологии регулирующего воздействия при реализации управленческого решения;
- 5) обучить проектированию организационных действий, умением эффективно исполнять обязанности;
- 6) выявлять и оценивать проектные возможности в профессиональной деятельности и формулировать проектные цели;
- 7) использовать современные методы управления проектом, направленные на своевременное получение качественных результатов, определение рисков и управление бюджетом;
- 8) привить навыки разработки проектной документации

2. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (учебный курс) относится к разделу «ФТД. Факультативы» и является факультативной дисциплиной.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – «Информационные технологии в менеджменте».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые по данной дисциплине - написания магистерской диссертации.

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (учебному курсу), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
способностью разрабатывать корпоративную	Знать: основы управления инновационными продуктами
	Уметь: осуществлять управление инновационными проектами с целью организационного развития компании

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
стратегию, программы организационного развития и изменений и обеспечивать их реализацию (ПК-2)	Владеть: навыками разработки программы организационного развития и изменений и обеспечивать их реализацию на основе управления инновационными продуктами

Тематическое содержание дисциплины

Раздел	Подраздел, тема
Понятие и сущность управления инновационной продукцией	1 Теоретические основы инноваций и инновационной деятельности
	2 Инновационные проекты и управление ими
	3. Экспертиза инновационных проектов и оценка их эффективности
	4. Управление рисками в инновационном процессе

Общая трудоемкость дисциплины (учебного курса) – 3 ЗЕТ.

4. Структура и содержание дисциплины (учебного курса) Управление проектом создания инновационной продукции

Курс изучения 2

Раздел, модуль	Подраздел, тема	Виды учебной работы						Необходимые материально- технические ресурсы	Формы текущего контроля (наименова ние оценочного средства)	Рекомендуе мая литература (№)	
		Контактная работа (в часах)					Самостоятельная работа				
		всего			в т.ч. в интерактивной форме	Формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию	в часах				формы организации самостоятельной работы
		лекций	лабораторных	практических							
Понятие и сущность управления инновационной продукцией	Теоретические основы инноваций и инновационной деятельности	2				Традиционные образовательные технологии	22	Конспект лекций. Выполнение задания по теме	Раздаточный материал, проектор	Эссе	(1-4)
				2							
	Инновационные проекты и управление ими			2		Традиционные образовательные технологии	22	Конспект лекций. Выполнение задания по теме	Раздаточный материал, проектор	Разноуро вневые задачи и задания	(1-4)
	Экспертиза инновационных проектов и оценка их эффективности	2				Традиционные образовательные технологии	22	Конспект лекций. Выполнение задания по теме	Раздаточный материал, проектор	Тест	(1-4)
				2							
	Управление рисками в инновационном процессе				2		Традиционные образовательные технологии	21	Конспект лекций. Выполнение задания по теме	Раздаточный материал, проектор	Тест
							87				
Контроль							9				
Итого:		4		8							
		108									

5. Критерии и нормы текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы текущего контроля	Условия допуска	Критерии и нормы оценки
Тесты	Отсутствуют	5 баллов – 100 % ответов 4 балла – не менее 60 % ответов 3 балла – не менее 50 % ответов 2балла - не менее 40 % ответов 1 балл - не менее 30 % ответов
Разноуровневые задачи и задания		оценка «отлично» выставляется студенту, если задача решена, верно; оценка «хорошо» выставляется студенту, если задача решена с незначительными погрешностями в расчетной части; оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если задача решена с погрешностями в расчетной части; оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задача не решена.
Эссе		5 баллов выставляется студенту, если введение содержит четко сформулированный тезис, соответствующий теме и отражающий суть поставленной проблемы. Прослеживается четкое деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис с опорой на соответствующие понятия, теоретические положения. Заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части и обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме; факты и примеры почерпнуты из различных источников; стиль написания эссе усиливает убедительность; язык изложения ясный, точный и/или живой; разумный объем; 4 балла выставляется студенту, если введение содержит четко сформулированный тезис, соответствующий теме и отражающий суть поставленной проблемы. Прослеживается четкое деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис с опорой только на соответствующие понятия. Заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части, но слабо обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме; факты и примеры почерпнуты из различных источников; язык изложения ясный, точный и/или живой; разумный объем; 3 балла выставляется студенту, если тезис четко сформулирован и соответствует теме эссе. В основной части выдвинутый тезис доказывается логично и связно, но недостаточно полно. Содержание эссе дает представление о понимании проблемы; приводятся отдельные, относящиеся к теме, но не связанные между собой и другими компонентами аргументации понятия, положения и концепции и/или их недостаточно. Заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; фактическая аргументация в большей степени дана с опорой на личный опыт и собственные наблюдения; 2 балла выставляется студенту, если тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе. В основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично и последовательно; теоретические положения отсутствуют, либо представлены в незначительном

		<p>количестве, что не дает представления о понимании студентом темы эссе. Выводы не полностью соответствуют содержанию основной части. Стилистические средства построения предложений либо используются недостаточно, либо отмечается их переизбыток, что затрудняет восприятие текста эссе; фактическая аргументация дана с опорой на личный опыт или приведены примеры из одного источника;</p> <p>1 балл выставляется студенту, если во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; смысл высказывания в основном раскрыт. Для аргументации в основной части используются понятия, положения и выводы, частично связанные с раскрываемой темой; фактическая информация отражена поверхностно; большая часть используемой информации неточна, проблема не понята; технические ошибки затрудняют понимание; объем недостаточен; возможен плагиат.</p>
--	--	--

Форма проведения промежуточной аттестации	Условия допуска	Критерии и нормы оценки	
Экзамен	Допускаются все студенты	«отлично»	Верные ответы на два теоретических вопроса, вопросы полностью раскрыты, студент отвечает на дополнительные вопросы по темам экзаменационного билета
		«хорошо»	Верный ответ на один теоретический вопрос, второй теоретический вопрос раскрыт неверно или частично верно, студент с затруднением отвечает на дополнительные вопросы по темам экзаменационного билета
		«удовлетворительно»	Верный ответ на один теоретический вопрос, на второй вопрос ответ неверный или частично неверный, или ответ на второй вопрос отсутствует, студент не отвечает на дополнительные вопросы по темам экзаменационного билета
		«неудовлетворительно»	Студент не отвечает или отвечает неверно на оба теоретических вопроса, вопросы не раскрыты, у студента нет сложившегося представления о темах в экзаменационных билетах, на дополнительные вопросы студент не отвечает

6. Критерии и нормы оценки курсовых работ (проектов)

По данному курсу не предусмотрены.

7. Примерная тематика письменных работ (курсовых, рефератов, контрольных, расчетно-графических и др.)

№ п/п	Темы Эссе
1	Базовые понятие управления проектами.
2	Классификация типов проектов.
3	Миссия, стратегия, цели и задачи проекта
4	Функции управления проектом.
5	Участники проекта, их функции и полномочия.
6	Разработка концепции проекта: цель, задачи, основные этапы.
7	Маркетинговые исследования на предынвестиционной стадии проекта.
8	Структуризация проектов.
9	Технико-экономическое обоснование проектов.
10	Проектный анализ: цели, структура, содержание.
11	Основные принципы и направления оценки эффективности проектов.
12	Показатели оценки эффективности инвестиционных проектов.
13	Планирование проекта: основные понятия и определения. Уровни и процессы планирования.
14	Сетевые модели планирования проектов.
15	Ресурсное обеспечение проектов.
16	Информационные технологии управления проектами.
17	Проектирование информационного обеспечения проекта.
18	Виды и характеристики основных организационных структур управления проектами.
19	Источники и организационные формы финансирования проектов.
20	Бюджетирование проекта
21	Управление стоимостью проекта.
22	Формирование отчетности по затратам.
23	Задачи, виды и основные этапы процесса контроля работ по проекту.
24	Коммуникационная система проекта.

8. Вопросы к экзамену

№ п/п	Вопросы
1.	Понятие и основные параметры проекта. Цель и стратегия проекта. Результат проекта.
2.	Классификация проектов.
3.	Проектный цикл. Структуризация проектов.
4.	Участники проектов.
5.	Окружающая среда проекта.
6.	Сущность и принципы управления проектами. История развития управления проектами.
7.	Функции и подсистемы управления проектами. Методы управления проектами.
8.	Разработка концепции проекта. Формирование идеи проекта. Предварительные исследования по проекту.
9.	Проектный анализ. Оценка реализуемости проекта.
10.	Технико-экономическое обоснование проекта.
11.	Бизнес-план проекта.
12.	Создание коммуникационной системы проекта.
13.	Принципы построения организационных структур управления проектами. Последовательность разработки и создания организационных структур управления проектами.

№ п/п	Вопросы
14.	Современные средства организационного моделирования проектов.
15.	Источники финансирования. Организационные формы финансирования. Организация проектного финансирования.
16.	Маркетинговые исследования при разработке проекта. Маркетинговая стратегия проекта. Концепция маркетинга проекта.
17.	Программа маркетинга проекта. Бюджет маркетинга проекта. Реализация маркетинга проекта. Управление маркетингом в рамках управления проектами.
18.	Состав и порядок разработки проектной документации. Управление разработкой проектной документации.
19.	Функции менеджера проекта.
20.	Автоматизация проектных работ. Анализ программного обеспечения для управления проектами.
21.	Экспертиза проектно-сметной и проектной документации. Порядок проведения экспертизы.
22.	Государственная и общественная экологическая экспертиза проектов.
23.	Принципы оценки эффективности проектов. Исходные данные для расчета эффективности.
24.	Показатели эффективности проекта. Учет риска и неопределенности при оценке эффективности проекта.
25.	Процесс планирования проекта.
26.	Структура разбиения работ. Ошибки планирования.
27.	Детальное планирование.
28.	Детальное планирование.
29.	Ресурсное планирование.
30.	Сметное и календарное планирование.
31.	Документирование плана проекта.
32.	Принципы управления стоимостью проекта. Оценка стоимости проекта.
33.	Бюджетирование проекта.
34.	Методы контроля стоимости проекта.
35.	Отчетность по затратам.
36.	Мониторинг работ по проекту.
37.	Анализ результатов по проекту.
38.	Принятие решений по проекту.
39.	Управление изменениями по проекту.
40.	Пусконаладочные работы. Приемка в эксплуатацию законченных объектов.
41.	Закрытие контракта по проекту.
42.	Выход из проекта.
43.	Взаимосвязь объемов, продолжительности и стоимости работ.
44.	Методы управления содержанием работ.
45.	Структура и объемы работ.
46.	Управление временем по проекту.
47.	Управление производительностью труда по проекту.
48.	Современная концепция управления качеством.
49.	Управление качеством проекта.
50.	Система менеджмента качества.
51.	Сертификация продукции проекта.
52.	Ресурсы проекта. Процессы управление ресурсами проекта. Принципы планирования ресурсов проекта.
53.	Управление закупками ресурсов. Управление поставками. Управление запасами. Логистика в управлении проектами.

№ п/п	Вопросы
54.	Формирование команды.
55.	Организация деятельности персонала. Управление персоналом проекта.
56.	Психологические аспекты управления персоналом проекта.
57.	Понятие риска и неопределенности.
58.	Анализ проектных рисков.
59.	Методы снижения уровня риска.
60.	Организация работ по управлению рисками.

9. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

9.1. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Теоретические основы инноваций и инновационной деятельности	ПК-2	Эссе
2	Инновационные проекты и управление ими	ПК-2	Разноуровневые задачи и задания
3	Экспертиза инновационных проектов и оценка их эффективности	ПК-2	Т е с т
4	Управление рисками в инновационном процессе	ПК-2	Тест

9.2 Контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

9.2.1 Разноуровневые задачи и задания по теме 2

Работа по созданию собственной модели состоит из тех же шагов, которые были выполнены в течение первых двух занятий, посвященных воссозданию предложенной модели.

Необходимо выбрать систему, которая будет описываться IDEF0-моделью. Это должна быть предметная область Вашего инновационного проекта: работа предприятия, создание фирмы, открытие магазина, какой-нибудь привычный бытовой процесс, т.е. любой процесс, который решается с помощью выполнения разнообразных видов деятельности. Анализ объекта и разработка модели производится по правилам методологии IDEF0

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если задача решена, верно;

оценка «хорошо» выставляется студенту, если задача решена с незначительными погрешностями в расчетной части;

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если задача решена с погрешностями в расчетной части;

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если задача не решена.

9.2.2 Эссе

Темы эссе

1. Базовые понятие управления проектами.
2. Классификация типов проектов.
3. Миссия, стратегия, цели и задачи проекта
4. Функции управления проектом.
5. Участники проекта, их функции и полномочия.
6. Разработка концепции проекта: цель, задачи, основные этапы.
7. Маркетинговые исследования на предынвестиционной стадии проекта.
8. Структуризация проектов.
9. Техничко-экономическое обоснование проектов.
10. Проектный анализ: цели, структура, содержание.
11. Основные принципы и направления оценки эффективности проектов.
12. Показатели оценки эффективности инвестиционных проектов.
13. Планирование проекта: основные понятия и определения. Уровни и процессы планирования.
14. Сетевые модели планирования проектов.
15. Ресурсное обеспечение проектов.
16. Информационные технологии управления проектами.
17. Проектирование информационного обеспечения проекта.
18. Виды и характеристики основных организационных структур управления проектами.
19. Источники и организационные формы финансирования проектов.
20. Бюджетирование проекта
21. Управление стоимостью проекта.
22. Формирование отчетности по затратам.
23. Задачи, виды и основные этапы процесса контроля работ по проекту.
24. Коммуникационная система проекта.

Методические рекомендации по написанию, требования к оформлению.

Эссе от французского "essai", англ. "essay", "assay" - попытка, проба, очерк; от латинского "exagium" - взвешивание. Родоначальником жанра эссе был французский писатель, философ Мишель Монтень (1533 - 1592). В 1580 году Монтень написал эссе, в котором поделился размышлениями о судьбе общества и человека. На русский язык название было переведено как «опыты» [6]. Эссе - самостоятельная творческая письменная работа, по форме эссе обычно представляет собой рассуждение – размышление (реже рассуждение – объяснение), поэтому в нём используются вопросно-ответная форма изложения, вопросительные предложения, ряды однородных членов, вводные слова, параллельный способ связи предложений в тексте. Особенности эссе: - наличие конкретной темы или вопроса; - личностный характер восприятия проблемы и её осмысления; - небольшой объём; - свободная композиция; - непринуждённость повествования; - внутреннее смысловое единство; - афористичность, эмоциональность речи. Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

1.ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ЭССЕ

1. Объем эссе не должен превышать 1–2 страниц

2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.

3. Необходимо писать коротко и ясно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идеи.

4. Эссе должно иметь грамотное композиционное построение, быть логичным, четким по структуре.

5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.

6. Эссе должно показывать, что его автор знает и осмысленно использует теоретические понятия, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.

7. Эссе должно содержать убедительную аргументацию заявленной по проблеме позиции.

2.СТРУКТУРА ЭССЕ Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

мысли автора эссе по проблеме излагаются в форме кратких тезисов (Т);—

мысль должна быть подкреплена доказательствами - поэтому за тезисом следуют— аргументы (А).

Тезис — это сужение, которое надо доказать. Аргументы - это факты, явления общественной жизни, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнение ученых и др. Лучше приводить два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут "перегрузить" изложение, выполненное в жанре, ориентированном на краткость и образность. Таким образом, эссе приобретает кольцевую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, избранного плана, логики развития мысли): вступление тезис, аргументы тезис, аргументы тезис, аргументы заключение. Рассмотрим каждый из компонентов эссе.

Вступление — суть и обоснование выбора темы. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ. Во вступлении можно написать общую фразу к рассуждению или трактовку главного термина темы или использовать перифразу (главную мысль высказывания), например: « для меня эта фраза является ключом к пониманию...», «поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание....»[5].

Основная часть - ответ на поставленный вопрос. Один параграф содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, подвывод, являющийся частично ответом на поставленный вопрос. В основной части необходимо изложить собственную точку зрения и ее аргументировать.

Для выдвижения аргументов в основной части эссе можно воспользоваться так называемой ПОПС – формулой:

П – положение (утверждение) – Я считаю, что ...

О – объяснение – Потому что ...

П – пример, иллюстрация – Например, ...

С – суждение (итоговое) – Таким образом, .

Высказывайте своё мнение, рассуждайте, анализируйте, не подменяйте оценку пересказом теоретических источников.

Заключение, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, делаются выводы.

Структура эссе в процентном отношении

Начало (актуализация заявленной темы эссе). 20%

Вывод, содержащий заключительное суждение (умозаключение). 20%

Тезис. Три аргументированных доказательства (опровержения) тезиса, выражающих ваше личное мнение (вашу позицию) и имеющих в своей основе научный подход.

Переформулировка тезиса. 60%

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты: Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора). Необходимо выделение абзацев, красных строк, установление логической связи абзацев: так достигается целостность работы.

Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность, экспрессивность, художественность. Специалисты полагают, что должный эффект обеспечивают короткие, простые, разнообразные по интонации предложения, умелое использование "самого современного" знака препинания - тире. Впрочем, стиль отражает особенности личности, об этом тоже полезно помнить.

Приветствуется использование:

Эпиграфа, который должен согласовываться с темой эссе (проблемой, заключенной в афоризме); дополнять, углублять лейтмотив (основную мысль), логику рассуждения вашего эссе.

Пословиц, поговорок, афоризмов других авторов, также подкрепляющих вашу точку зрения, мнение, логику рассуждения.

Мнений других мыслителей, ученых, общественных и политических деятелей.

Риторические вопросы.

Непринужденность изложения.

Клише, которые можно использовать при написании эссе:

Вступление:

Для меня эта фраза является ключом к пониманию...

Выбор данной темы продиктован следующими соображениями...

Никогда не думал, что меня заденет за живое идея о том, что...

Поразительный простор для мысли открывает это короткое высказывание...

Основная часть

Во-первых,... Во-вторых,... В-третьих,...

Рассмотрим несколько подходов...

Например, ...

Проиллюстрируем это положение следующим примером...

С одной стороны, ... С другой стороны

Заключение

Таким образом,...

Подведем общий итог рассуждениям

Итак, ...

Именно поэтому я не могу согласиться с автором высказывания...

Возможные лексические конструкции: •

По моему мнению...;

я думаю...;

на мой взгляд; автор (этого высказывания), хотел сказать о том, что...;

имел в виду...;

обозначил проблему... •

Я согласен (сна) с автором (имя, фамилия)...;

не могу не согласиться...;

я совершенно согласен...; я не во всем согласен...;

к сожалению, я не совсем согласен с точкой зрения, (мнением, позицией)... •

Это высказывание представляется мне спорным... •

Правота этого утверждения очевидна (не вызывает сомнения). •

Недаром народная мудрость гласит... (далее пословица, поговорка). •

Конечно, существуют другие мнения..., одним из них является точка зрения философа (мыслителя и т.д.) •

В доказательство своей точки зрения (позиции...) я хотел бы привести пример из...

В истории нередко можно найти примеры того... (тому...) •

В связи с этим, мне вспоминается (случай, телепередача, событие...) •

Завершая свое эссе (размышление), я бы хотел еще раз сделать акцент...

В завершение своего эссе я хотел бы вернуться к идее (мысли), обозначенной в эпиграфе...

3. АЛГОРИТМ НАПИСАНИЯ ЭССЕ

1. Внимательно прочтите тему.

2. Определите тезис, идею, главную мысль, которую собираетесь доказывать.

3. Подберите аргументы, подтверждающие ваш тезис: а) логические доказательства, доводы; б) примеры, ситуации, случаи, факты из собственной жизни или из литературы; с) мнения авторитетных людей, цитаты.

4. Распределите подобранные аргументы.

5. Придумайте вступление (введение) к рассуждению (опираясь на тему и основную идею текста, возможно, включив высказывания великих людей, крылатые выражения, пословицы или поговорки, отражающие данную проблему. Можно начать эссе с риторического вопроса или восклицания, соответствующих теме.).

6. Изложите свою точку зрения.

7. Сформулируйте общий вывод.

4. ПАМЯТКА ПРИ НАПИСАНИИ ЭССЕ

Прежде чем приступить к написанию эссе:

1) изучите теоретический материал;

2) уясните особенности заявленной темы эссе;

3) продумайте, в чем может заключаться актуальность заявленной темы;

4) выделите ключевой тезис и определите свою позицию по отношению к нему;

5) определите, какие теоретические понятия, научные теории, термины помогут вам раскрыть суть тезиса и собственной позиции;

6) составьте тезисный план, сформулируйте возникшие у вас мысли и идеи.

При написании эссе:

1) напишите эссе в черновом варианте, придерживаясь оптимальной структуры;

2) проанализируйте содержание написанного;

3) проверьте стиль и грамотность, композиционное построение эссе, логичность и последовательность изложенного;

4) внесите необходимые изменения и напишите окончательный вариант.

Когда вы закончите писать эссе, ответьте для себя на следующие вопросы: •

Раскрыта ли основная тема эссе? •

Правильно ли подобрана аргументация для эссе? •

Есть ли стилистические недочеты? •

Использованы ли вами все имеющиеся у вас информационные ресурсы?

Корректно ли изложена в эссе ваша точка зрения? •

Обратили ли вы внимание на правописание, грамматику, когда писали эссе? •

Обсудили ли вы написанное вами эссе с преподавателем? •

Какой формат вы выбрали для своего эссе? •

Какой опыт вы приобрели, когда работали над своим эссе?

5. ОЦЕНИВАНИЕ ЭССЕ

Знание и понимание теоретического материала:

- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры;
- используемые понятия строго соответствуют теме;
- самостоятельность выполнения работы.

Анализ и оценка информации:

- грамотно применяет категории анализа; - умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений;
- способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению;
- диапазон используемого информационного пространства (студент использует большое количество различных источников информации);
- обоснованно интерпретирует текстовую информацию с помощью графиков и диаграмм;
- дает личную оценку проблеме;

Построение суждений:

- ясность и четкость изложения;
- логика структурирования доказательств
- выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией;
- приводятся различные точки зрения и их личная оценка.
- общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.

Оформление работы:

- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат;
- соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка;
- оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации;

Критерии оценки:

5 баллов выставляется студенту, если введение содержит четко сформулированный тезис, соответствующий теме и отражающий суть поставленной проблемы. Прослеживается четкое деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис с опорой на соответствующие понятия, теоретические положения. Заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части и обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме; факты и примеры почерпнуты из различных источников; стиль написания эссе усиливает убедительность; язык изложения ясный, точный и/или живой; разумный объем;

4 балла выставляется студенту, если введение содержит четко сформулированный тезис, соответствующий теме и отражающий суть поставленной проблемы. Прослеживается четкое деление текста на введение, основную часть и заключение; в основной части логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис с опорой только на соответствующие понятия. Заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части, но слабо обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме; факты и примеры почерпнуты из различных источников; язык изложения ясный, точный и/или живой; разумный объем;

3 балла выставляется студенту, если тезис четко сформулирован и соответствует теме эссе. В основной части выдвинутый тезис доказывается логично и связно, но недостаточно полно. Содержание эссе дает представление о понимании проблемы; приводятся отдельные, относящиеся к теме, но не связанные между собой и другими компонентами аргументации понятия, положения и концепции и/или их недостаточно. Заключение содержит выводы, логично вытекающие из содержания основной части; фактическая аргументация в большей степени дана с опорой на личный опыт и собственные наблюдения;

2 балла выставляется студенту, если тезис сформулирован нечетко или не вполне соответствует теме эссе. В основной части выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично и последовательно; теоретические положения отсутствуют, либо представлены в незначительном количестве, что не дает

представления о понимании студентом темы эссе. Выводы не полностью соответствуют содержанию основной части. Стилистические средства построения предложений либо используются недостаточно, либо отмечается их переизбыток, что затрудняет восприятие текста эссе; фактическая аргументация дана с опорой на личный опыт или приведены примеры из одного источника;

1 балл выставляется студенту, если во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; смысл высказывания в основном раскрыт. Для аргументации в основной части используются понятия, положения и выводы, частично связанные с раскрываемой темой; фактическая информация отражена поверхностно; большая часть используемой информации неточна, проблема не понята; технические ошибки затрудняют понимание; объем недостаточен; возможен плагиат.

9.2.3 Примерные тесты

1 Назовите виды управления проектами с позиций системного подхода

- бюджетное управление
- инструментальное управление проектом
- оперативное управление проектом
- функциональное управление
- стратегическое управление проектом

2. Выберите формулировку, определяющую сущность концепции управления проектами

-концепция предусматривает проведение технико-экономического обоснования реализации проекта для получения выгоды при его осуществлении

-концепция базируется на том, что развитие предприятия в рыночных условиях может быть обеспечено при помощи выполнения конкретных проектов, обеспечивающих проведение соответствующих стратегических изменений в его деятельности для достижения успеха

-концепция предусматривает определение конкретных целей, стратегий и мероприятий маркетинга при реализации проекта

-концепция предусматривает определение, установление, регулирование и развитие связей между элементами проекта, обеспечивающими достижение поставленных целей

3. Опишите стратегическое управление

- управление организацией, осуществляющей проект
- управление достижением целей проекта
- управление производственной (операционной) деятельностью
- управление системой целей (потребности – результаты) проекта
- техническое управление

4. Опишите оперативное управление

- управление организацией, осуществляющей проект
- управление достижением целей проекта
- управление системой целей (потребности – результаты) проекта
- управление производственной (операционной) деятельностью
- техническое управление

5. Назовите вид (тип) плана, разрабатываемый на четвертом уровне календарного планирования

-план выполнения субконтрактов

-суммарный график для контроля проекта на уровне производства или на строительной площадке

-график с разбивкой по видам работ в рамках определенных комплексов на уровне производства или строительной площадки. На этом уровне определяются ресурсы и объемы конкретных работ

-график с разбивкой по элементарным работам с определением конкретной трудоемкости в человеко-часах (днях)

-задания-отчеты о работе, определяющие перечень конкретных заданий, образующих элемент работы

6. Назовите основные этапы работ по анализу рисков

- идентификация рисков применительно к конкретному риску и условиям его осуществления
- анализ конкретных процессов и операций в рамках деятельности по проекту на соответствие допустимым уровням риска
- разработка мероприятий по управлению рисками и оценка затрат на реализацию мероприятий
- количественный анализ
- резервирование средств на покрытие непредвиденных расходов и страхование рисков

7. Назовите два вида анализа рисков

- вероятностный анализ
- качественный анализ
- количественный анализ
- статистический анализ
- экспертный анализ

8. Перечислите методы количественного анализа факторов рисков (оценки рисков), получившие наибольшее распространение

- статистические методы
- определение критических точек
- анализ уместности затрат
- использование аналогов (метод аналогий)
- учет рисков в плане финансирования

9. Выделите виды работ, не отражающие управление рисками

- формирование опытной команды специалистов (экспертов) применительно к профилю конкретного проекта, его целям и условиям осуществления
- разработка и контроль графиков работ по осуществлению проекта
- идентификация конкретных факторов риска, определение механизма (модели) влияния рисков на осуществление проекта и оценки совокупного эффекта от их воздействия
- распределение рисков между участниками проекта с учетом минимизации общих затрат на их нейтрализацию или компенсацию возможного ущерба.
- оформление отчета и разработка мероприятий, позволяющих снизить риск (риски) осуществления проекта и получения желаемого результата

10. Сформулируйте цели маркетинговых исследований по проекту

- оценка и анализ взаимоотношений «рынок – продукт»
- анализ рисков и выбор конкретных методов воздействия на них
- определение стратегических ограничений и проблем проекта
- определение (уточнение) стратегических вариантов проекта и концепции маркетинга
- определение важнейших проблем, касающихся воздействия проекта на окружающую среду

11. Назовите два направления анализа при разработке (уточнении) стратегии проекта, учитывающие использование стандартных средств стратегического планирования

- оценка привлекательности рынка или отрасли, к которой относится проект
- оценка прочности положения, которое может занять предприятие, осуществляющее проект
- создание наиболее эффективных каналов (системы) сбыта
- определение важнейших проблем, касающихся воздействия проекта на окружающую среду

12. Выделите работы, отражающие содержание второго этапа определения концепции маркетинга

- определение типов продуктов применительно к конкретной целевой группе
- формулирование целей в отношении удовлетворения спроса применительно к выбранной зоне (зонам) «продукт – целевая группа», ориентированные на достижение целей проекта и рыночной позиции предприятия
- разработка маркетинговых мероприятий
- создание наиболее эффективных каналов (системы) сбыта

13. Опишите основные элементы (этапы) процесса маркетингового исследования по проекту

- анализ структуры целевого рынка, анализ потребителей и его сегментация
- определение бюджета маркетинга
- прогнозные оценки спроса на товары и услуги, предлагаемые проектом
- анализ конкурентов, социально-экономической среды и внутренний (корпоративный) анализ предприятия, осуществляющего проект
- оценка выпуска предлагаемой проектом продукции, ее качества и соответствия требованиям рынка

14. Назовите методы оценки воздействия проекта на внешнюю среду

- метод функции убытков
- матрицы взаимодействия
- графические накладки
- метод гедонического ценообразования
- методы сетей и анализа систем

15. Назовите факторы инфраструктуры, ограничивающие (способствующие) осуществление проекта при его размещении

- техническая инфраструктура
- наличие транспорта и связи
- наличие вспомогательных производственных материалов и трудовых ресурсов
- элементы окружающей среды, на которые оказывает воздействия проект (атмосфера, земля, вода, флора, фауна, социальные объединения и т.п.).

Критерии оценки:

- 5 баллов – 100 % ответов
- 4 балла – не менее 60 % ответов
- 3 балла – не менее 50 % ответов
- 2балла - не менее 40 % ответов
- 1 балл - не менее 30 % ответов

10. Образовательные технологии и методические указания по освоению дисциплины (учебного курса)

При проведении занятий используются традиционные образовательные технологии.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (учебного курса)

11.1. Обязательная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1	Управление проектами с использованием Microsoft Project [Электронный ресурс] : [учеб. пособие] / Т. С. Васючкова [и др.]. - 2-е изд., испр. - Москва : ИНТУИТ, 2016. - 147 с. - (Высшее образование).	учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"
2	Поташева Г. А. Управление проектами (проектный менеджмент) [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. А. Поташева. - Москва : ИНФРА-М, 2018. - 224 с. - (Высшее образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010873-5.	учебное пособие	ЭБС "ZNANIUM.COM"
3	Попов Ю. И. Управление проектами [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Ю. И. Попов, О. В. Яковенко ; Ин-т экономики и финансов "Синергия". - Москва : ИНФРА-М, 2015. - 207 с. : ил. - (Учебники для программы MBA). - ISBN 978-5-16-002337-3.	учебное пособие	ЭБС "ZNANIUM.COM"
4	Управление инновациями в логистических системах (на примере нефтегазохимического комплекса) [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. Р. Гарипова [и др.]. - Казань : КНИТУ, 2016. - 92 с. - ISBN 978-5-7882-1874-8.	учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"

11.2. Дополнительная литература и учебные материалы (аудио-, видеопособия и др.)

- фонд научной библиотеки ТГУ:

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, аудио-, видеопособия и др.)	Место хранения (методический кабинет кафедры, городские библиотеки и др.)
1	Тихомирова О. Г. Управление проектами [Электронный ресурс] : практикум : учеб. пособие / О. Г. Тихомирова. - Москва : ИНФРА-М, 2017. - 273 с. - (Высшее образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-011601-3.	учебное пособие	ЭБС "ZNANIUM.COM"
2	Ньютон Р. Управление проектами от А до Я [Электронный ресурс] / Р. Ньютон ; пер. с англ. [А. Кириченко]. - 7-е изд. - Москва : Альпина Паблишер, 2016. - 180 с. - ISBN 978-5-9614-5379-9.		ЭБС "ZNANIUM.COM"

- другие фонды:

п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1.	Управление проектом создания инновационной продукции: учебно-методическое пособие - Тольятти: кафедра «Менеджмент организации». - 2018	Учебно-методическое пособие	Методический кабинет департамента магистратуры (бизнес-программ)

СОГЛАСОВАНО

Директор научной библиотеки

(подпись)

А.М. Асаева
(И.О. Фамилия)

«__» _____ 20__ г.

МП

11.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

- Министерство промышленности и торговли Российской Федерации [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://minpromtorg.gov.ru/>
- Министерство экономического развития РФ [Электронный ресурс] — Режим доступа: <http://economy.gov.ru/mines/main>

11.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Количество лицензий	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows	1398	Бессрочная
2	Office Standart	1398	Бессрочная

11.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.	Площадь, м ²	Количество посадочных мест
1	Аудитория вебконференций. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. (УЛК-807)	Экран телевизионный, ширмы, проектор на штативе. стол преподавательский, стулья преподавательские., Транспарант-перетяжка, системный блок .	445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 16 В,	17,1	1
2	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения	Столы ученические, стулья ученические, ПК с выходом в сеть Интернет	445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, д. 14	84,8	16

	занятий текущего контроля и промежуточной аттестации (Г-401)				
--	--	--	--	--	--