

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.В.ДВ.06.02
(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Урбанистика и городской дизайн
(наименование дисциплины)

по направлению подготовки
54.03.01.Дизайн

(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВО)

Дизайн среды

(направленность (профиль))

Форма обучения: очная

Год набора: 2018

Распределение часов дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Количество ЗЕТ	5												
Часов по РУП	180												
Виды контроля в семестрах:	Экзамены		Зачеты			Курсовые проекты			Курсовые работы			Контрольные работы (для заочной формы обучения)	
			4										
	№№ семестров												
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Итого	
ЗЕТ по семестрам				5								5	
Лекции				34								34	
Лабораторные													
Практические				50								50	
Контактная работа				84								84	
Сам. работа				96								96	
Контроль													
Итого				180								180	

Тольятти, 2018

Рецензирование рабочей программы дисциплины



Отсутствует



Учебная (рабочая) программа одобрена на заседании кафедры «Дизайн и инженерная графика» (протокол заседания № 1 от «05» сентября 2018 г.



Рецензент

_____ (должность, ученое звание, степень)

_____ (подпись)

_____ (И.О. Фамилия)

«___» _____ 20__ г.

Срок действия рабочей программы дисциплины до 15 августа 2022 г.

Срок действия утвержденной РПД: для программ бакалавров – 4 года.

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания кафедры №6 от «16» августа 2018 г.

Протокол заседания кафедры №6 от «16» августа 2019 г.

Протокол заседания центра №13 от «28» августа 2020 г.

Протокол заседания центра №12 от «27» августа 2021 г.

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой «Дизайн и инженерная графика»

(выпускающей направление (специальность))

«___» _____ 20__ г.

(подпись)

О.М. Полякова

(И.О. Фамилия)

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой «Дизайн и инженерная графика»

(разработавшей РПД)

«___» _____ 20__ г.

(подпись)

О.М. Полякова

(И.О. Фамилия)

АННОТАЦИЯ
дисциплины (учебного курса)
Б1.В.ДВ.06.02 Урбанистика и городской дизайн
(индекс и наименование дисциплины (учебного курса))

1. Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса)

Целью дисциплины является формирование навыков создания гармоничной и комфортной городской среды на основе современных методик исследования городских систем, средового проектирования и аналитических и практических исследований взаимодействия города и его жителей.

Задачи:

1. Познакомить с основными этапами развития городов с позиций среды и историческими предпосылками формирования современной городской среды.
2. Изучить методологию и аспекты исследования городского пространства, структуры и взаимодействия жителей с городом, междисциплинарного взаимодействия профессиональных сообществ, направленных на улучшение городской среды.
3. Выработать навыки комплексной аналитической и практической работы в сфере городского дизайна, включающие выявление проблематики городских территорий, их многоплановый анализ, постановку задач на проектирование с последующей разработкой проектных предложений.

2. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (учебный курс) относится к вариативной части обязательных дисциплин.

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина – «Введение в профессию», «Пропедевтика», «Основы эргономики», «Ландшафтное проектирование», «Средства автоматизированного архитектурно-дизайнерского проектирования – 1-3».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «Проектирование в дизайне – 3», «Проектирование в дизайне – 4», «Проектирование в дизайне – 5», «Проектирование в дизайне – 6».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (учебному курсу), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
способностью конструировать предметы, товары, промышленные образцы, коллекции, комплексы, сооружения, объекты, в том числе для создания доступной среды (ПК -5)	Знать: основные принципы проектирования и моделирования объектов городской среды, в том числе с учётом потребностей МГН Уметь: применять теоретические при решении практических задач городского планирования Владеть: навыками графической фиксации проектных идей
способностью применять методы научных исследований при создании дизайн-проектов и обосновывать новизну собственных концептуальных решений (ПК-12).	Знать: ключевые термины и понятия, краткую историю градостроительства и современные методики городского планирования Уметь: применять аналитические методы при подборе аналоговых рядов, исследовании городских территорий, формировании проектных предложений Владеть: навыками обоснования результатов аналитических изысканий.

Содержание дисциплины (учебного курса)

Раздел, модуль	Подраздел, тема
Модуль 1: Истоки возникновения и понятия «урбанистики»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Введение. Пространство и представления о нем. 2. Историческая география городов. Основные исторические этапы развития городов. 3. Психологические карты города (по работам С. Милграма). 4. Основные понятия урбанистики. Предмет и содержание дисциплины. 5. Главные понятия, особенности и проблемы современной урбанизации. 6. Понятия «субурбанизация», «контрурбанизация», «реурбанизация»: общая характеристика. 7. Теоретические проблемы урбанистики становление урбанистики как науки. 8. Формирование целей и задач урбанистики. 9. Урбанизация в России в контексте глобального и антропокультурного подходов. Генезис древнерусских городов; русские города в XVI–XIX вв. 10. «Советский» вариант урбанизации; российская урбанизация. 11. Объект, предмет и методология исследования городов. 12. Проекты «городов будущего».

<p>Модуль 2: Город как система. Модели организации городов</p>	<p>13. Основные подходы к объяснению понятия «город».</p> <p>14. Классификации и типологии городов; основные теории возникновения городов.</p> <p>15. Категории представлений о пространстве: культурный ландшафт, географический образ, пространственный миф, региональная идентичность.</p> <p>16. Феномен урбанизации; город, как система в большой системе городов.</p> <p>17. Экономико-географическое положение городов.</p> <p>18. Развитие градостроительных идей.</p> <p>19. Способы выделения агломераций: морфологический и функциональный подходы.</p> <p>19. Агломерация поселений и крупнейшие городские агломерации мира.</p> <p>20. США – образец урбанистической статистики.</p> <p>21. Новые пространственные формы расселения.</p> <p>22. Перспективы развития крупнейших городских систем.</p> <p>23. Стадии урбанизации.</p> <p>24. Модели городов. Модели городских систем.</p>
<p>Модуль 3: Основы проектирования городов. Городской дизайн</p>	<p>25. Основы проектирования городов. Городские проблемы.</p> <p>26. Процесс проектирования.</p> <p>27. Методы и подходы городского планирования и проектирования.</p> <p>28. Экономико-географическая основа развития городов.</p> <p>29. Транспортные проблемы современного мегаполиса</p> <p>30. Экологические проблемы городов. Демографические проблемы городов.</p> <p>31. Область и задачи городского ландшафтного дизайна.</p> <p>32. Роль дизайна в организации среды современного города.</p> <p>33. Ландшафт как объект новейших технологий и искусства.</p>
	<p>34. Функциональная и композиционная логика взаимодействия архитектурного объекта со средой.</p> <p>35. Образное и структурное соподчинение объекта и среды. Согласование масштаба объекта и его окружения.</p> <p>36. Специфика ландшафтных преобразований вертикальных и горизонтальных «слоев» пространства перед зданием.</p> <p>37. Территориальный рост городов; анализ прогнозов и проектов регулирования расселения и развития городов.</p> <p>38. Управление урбанизацией в России; задачи и особенности государственной политики управления урбанизацией.</p> <p>39. Региональные особенности урбанизации. Соучаствующее проектирование.</p> <p>40. Город и городской район как культурный ландшафт.</p> <p>41. Право на город: гражданские инициативы как фактор преобразований городской среды в городском микрорайоне.</p>

Общая трудоемкость дисциплины (учебного курса) - 5 ЗЕТ

СТРУКТУРА ДИСЦИПЛИНЫ «Урбанистика и городской дизайн»

Наименование курса	Семестр изучения	Кол-во ЗЕТ	Кол-во недель, в течение которых реализуется курс	Объем учебного курса и виды учебных мероприятий													Форма контроля	Контроль в часах
				Всего часов по уч. плану	Контактная работа				Самостоятельная работа									
					Всего	Лекции	Лабораторные	Практические	Всего	Лабораторные	Консультации.	РГР	Курс. проекты (Курс. работы)	Контрольные работы	Иное	ЦТ		
Урбанистика и городской дизайн	4	5	17	180	84	34	0	50	96	0	0	0	0	0	96	0	Зачет с оценко	-

4. Технологическая карта по учебному курсу «Урбанистика и городской дизайн»

Идентификатор курса в модуле "Методическая работа"

Семестр изучения	Кол-во недель, в течение которых реализуется курс	Объем учебного курса и виды учебных мероприятий														Форма контроля	Контроль в часах	
		Всего часов по уч. плану	Контактная работа занятия					Самостоятельная работа										
			Всего				В т.ч. в интерактивной форме	Всего	Лабораторные	Консультации	РГР	Курс. проекты (Курс. работы)	trialльные работы	Иное	ЦТ			
			Всего	Лекции	Лабораторные	Практические												
4	5	17	84	34	0	50	-	96	0	0	0	0	0	0	0	0	Зачет с оценко	-

№ не де ли	№ модуля	Наименование учебного мероприятия	Краткое название типа учебного мероприятия	Описание учебного мероприятия (формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию)	Выставляется в расписание? (+,-)	Ответственный за проведение (ведущий: лектор - Л, преподаватель - П)	Максимальное кол-во баллов за задание	Продолжительность учебных мероприятий, проводимых				Требования к ресурсам					Рекомендуемая литература (№ и стр.)
								в аудитории		По индивидуальному графику студента		Тип аудитории	Кол-во аудиторий	Предлагаемое место проведения (№ ауд., др. место)	Максимальное кол-во студентов в аудитории	Требуемое оборудование	
								в часах	в т.ч. в интеракт. форме (+, -)	в часах	в днях						
1	1	Лекция №1	Лек 1	Введение. Пространство и представления о нем.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
1	1	Лекция №2	Лек 2	Историческая география городов. Основные исторические этапы развития городов.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
1	1	Практическое занятие №1	Пр3 1	Психологические карты города (по работам С. Милграма).	+	П		2	-			Аудитория для практических занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
2	1	Лекция №3	Лек 3	Основные понятия урбанистики. Предмет и содержание дисциплины.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
2	1	Практическое занятие №2	Пр3 2	Главные понятия, особенности и проблемы современной урбанизации.	+	П		2	-			Аудитория для практических занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
2	1	Практическое занятие №3	Пр3 3	Главные понятия, особенности и проблемы современной	+	П		2	-			Аудитория для практических	1		14	Доска белая маркерная,	

№ н е д е л и	№ модуля	Наименование учебного мероприятия	Краткое название типа учебного мероприятия	Описание учебного мероприятия (формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию)	Выставляется в расписание? (+,-)	Ответственный за проведение (ведущий: лектор - Л, преподаватель - П)	Максимальное кол-во баллов за задание	Продолжительность учебных мероприятий, проводимых				Требования к ресурсам					Рекомендуемая литература (№ и стр.)
								в аудитории		По индивидуальному графику студента		Тип аудитории	Кол-во аудиторий	Предлагаемое место проведения (№ ауд., др. место)	Максимальное кол-во студентов в аудитории	Требуемое оборудование	
								в часах	в т.ч. в интеракт. форме (+, -)	в часах	в днях						
				урбанизации.								занятий				Компьютер	
2	1	Практическое занятие №4	Пр3 4	Понятия «субурбанизация», «контрурбанизация», «реурбанизация»: общая характеристика.	+	П		2	+			Аудитория для практических занятий	1		14	Компьютер, Медиаобеспечение, Затемнение	
3	1	Лекция №4	Лек 4	Теоретические проблемы урбанистики становление урбанистики как науки.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
3	1	Практическое занятие №5	Пр3 5	Формирование целей и задач урбанистики.	+	П		2	+			Аудитория для практических занятий	1		14	Компьютер, Медиаобеспечение, Затемнение	
3	1	Практическое занятие №6	Пр3 6	Формирование целей и задач урбанистики.	+	П		2	+			Аудитория для практических занятий	1		14	Компьютер, Медиаобеспечение, Затемнение	
4	1	Лекция №5	Лек 5	Урбанизация в России в контексте глобального и антропокультурного подходов. Генезис древнерусских городов; русские города в XVI–XIX вв.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
4	1	Практическое занятие №7	Пр3 7	«Советский» вариант урбанизации; российская урбанизация. Объект, предмет и методология исследования городов. Проекты «городов будущего».	+	П	10	2	+			Аудитория для практических занятий	1		14	Компьютер, Медиаобеспечение, Затемнение	
		Самостоятельное изучение материала	Сам	Изучить развитие урбанистики в странах мира	-		20			32	5				0		
6	2	Лекция №6	Лек 6	Основные подходы к объяснению понятия «город».	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
6	2	Практическое занятие №8	Пр3 8	Классификации и типологии городов; основные теории возникновения городов.	+	П		2	-			Аудитория для практических занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
6	2	Практическое занятие №9	Пр3 9	Классификации и типологии городов; основные теории возникновения городов.	+	П		2	-			Аудитория для практических занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	

№ н е д е л и	№ модуля	Наименование учебного мероприятия	Краткое название типа учебного мероприятия	Описание учебного мероприятия (формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию)	Выставляется в расписание? (+,-)	Ответственный за проведение (ведущий: лектор - Л, преподаватель - П)	Максимальное кол-во баллов за задание	Продолжительность учебных мероприятий, проводимых				Требования к ресурсам					Рекомендуемая литература (№ и стр.)
								в аудитории		По индивидуальному графику студента		Тип аудитории	Кол-во аудиторий	Предлагаемое место проведения (№ ауд., др. место)	Максимальное кол-во студентов в аудитории	Требуемое оборудование	
								в часах	в т.ч. в интеракт. форме (+, -)	в часах	в днях						
7	2	Практическое занятие №10	Пр3 10	Категории представлений о пространстве: культурный ландшафт, географический образ, пространственный миф, региональная идентичность.	+	П		2	-			Аудитория для практических занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
7	2	Практическое занятие №11	Пр3 11	Категории представлений о пространстве: культурный ландшафт, географический образ, пространственный миф, региональная идентичность.	+	П		2	-			Аудитория для практических занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
8	2	Лекция №7	Лек 7	Феномен урбанизации; город, как система в большой системе городов.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
8	2	Лекция №8	Лек 8	Экономико-географическое положение городов.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
8	2	Практическое занятие №12	Пр3 12	Развитие градостроительных идей. США – образец урбанистической статистики. Новые пространственные формы расселения.	+	П		2	-			Аудитория для практических занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
9	2	Практическое занятие №13	Пр3 13	Способы выделения агломераций: морфологический и функциональный подходы. Агломерация поселений и крупнейшие городские агломерации мира.	+	П		2	-			Аудитория для практических занятий	1		14	Доска белая маркерная, Ноутбук	
11	2	Лекция №9	Лек 9	Перспективы развития крупнейших городских систем.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
11	2	Лекция №10	Лек 10	Стадии урбанизации.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
11	2	Практическое занятие №14	Пр3 14	Модели городов. Модели городских систем.	+	П		2	+			Аудитория для практических занятий	1		14	Компьютер, Медиаобеспечение, Затемнение	

№ н е д е л и	№ модуля	Наименование учебного мероприятия	Краткое название типа учебного мероприятия	Описание учебного мероприятия (формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию)	Выставляется в расписание? (+,-)	Ответственный за проведение (ведущий: лектор - Л, преподаватель - П)	Максимальное кол-во баллов за задание	Продолжительность учебных мероприятий, проводимых				Требования к ресурсам					Рекомендуемая литература (№ и стр.)
								в аудитории		По индивидуальному графику студента		Тип аудитории	Кол-во аудиторий	Предлагаемое место проведения (№ ауд., др. место)	Максимальное кол-во студентов в аудитории	Требуемое оборудование	
								в часах	в т.ч. в интеракт. форме (+, -)	в часах	в днях						
11	2	Практическое занятие №15	Пр3 15	Модели городов. Модели городских систем.	+	П	10	2	+			Аудитория для практических занятий	1		14	Компьютер, Медиаобеспечение, Затемнение	
		Самостоятельное изучение материала	Сам	Подготовить проектное предложение по организации городского квартала	-		20			32	5				0		
12	3	Лекция №11	Лек 11	Основы проектирования городов. Городские проблемы.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
12	2	Практическое занятие №16	Пр3 16	Процесс проектирования. Методы и подходы городского планирования и проектирования.	+	П		2	+			Аудитория для практических занятий	1		14	Компьютер, Медиаобеспечение, Затемнение	
12	2	Практическое занятие №17	Пр3 17	Процесс проектирования. Методы и подходы городского планирования и проектирования.	+	П		2	+			Аудитория для практических занятий	1		14	Компьютер, Медиаобеспечение, Затемнение	
13	3	Лекция №12	Лек 12	Экономико-географическая основа развития городов.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
13	3	Практическое занятие №18	Пр3 18	Транспортные проблемы современного мегаполиса	+	П		2	-			Аудитория для практических занятий	1		14	Доска белая маркерная, Ноутбук	
13	3	Практическое занятие №19	Пр3 19	Транспортные проблемы современного мегаполиса	+	П		2	-			Аудитория для практических занятий	1		14	Доска белая маркерная, Ноутбук	
14	3	Лекция №13	Лек 13	Экологические проблемы городов. Демографические проблемы городов.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
14	3	Лекция №14	Лек 14	Область и задачи городского ландшафтного дизайна.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
14	3	Практическое занятие №20	Пр3 20	Роль дизайна в организации среды современного города. Ландшафт как объект новейших технологий и искусства.	+	П		2	-			Аудитория для практических занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	

№ н е д е л и	№ модуля	Наименование учебного мероприятия	Краткое название типа учебного мероприятия	Описание учебного мероприятия (формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию)	Выставляется в расписание? (+, -)	Ответственный за проведение (ведущий: лектор - Л, преподаватель - П)	Максимальное кол-во баллов за задание	Продолжительность учебных мероприятий, проводимых				Требования к ресурсам					Рекомендуемая литература (№ и стр.)
								в аудитории		По индивидуальному графику студента		Тип аудитории	Кол-во аудиторий	Предлагаемое место проведения (№ ауд., др. место)	Максимальное кол-во студентов в аудитории	Требуемое оборудование	
								в часах	в т.ч. в интеракт. форме (+, -)	в часах	в днях						
15	3	Лекция №15	Лек 15	Функциональная и композиционная логика взаимодействия архитектурного объекта со средой.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
15	3	Практическое занятие №21	Пр3 21	Образное и структурное соподчинение объекта и среды. Согласование масштаба объекта и его окружения.	+	П		2	-			Аудитория для практических занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
15	3	Практическое занятие №22	Пр3 22	Образное и структурное соподчинение объекта и среды. Согласование масштаба объекта и его окружения.	+	П		2	-			Аудитория для практических занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
15	3	Практическое занятие №23	Пр3 23	Специфика ландшафтных преобразований вертикальных и горизонтальных «слоев» пространства перед зданием.	+	П	10	2	+			Аудитория для практических занятий	1		14	Компьютер, Медиаобеспечение, Затемнение	
16	3	Лекция №16	Лек 16	Территориальный рост городов; анализ прогнозов и проектов регулирования расселения и развития городов.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
16	3	Лекция №17	Лек 17	Управление урбанизацией в России; задачи и особенности государственной политики управления урбанизацией.	+	Л, П		2	-			Аудитория для практических или лекционных занятий	1		14	Доска белая маркерная, Компьютер	
16	3	Практическое занятие №24	Пр3 24	Региональные особенности урбанизации. Соучаствующее проектирование. Город и городской район как культурный ландшафт.	+	П	10	2	+			Аудитория для практических занятий	1		14	Компьютер, Медиаобеспечение, Затемнение	
17	3	Практическое занятие №25	Пр3 25	Право на город: гражданские инициативы как фактор преобразований городской среды в городском микрорайоне.	+	П	10	2	+			Аудитория для практических занятий	1		14	Компьютер, Медиаобеспечение, Затемнение	
		Самостоятельное изучение материала	Сам	Подготовка к экзамену	-		10			32	5				0		

№ н е д е л и	№ модуля	Наименование учебного мероприятия	Краткое название типа учебного мероприятия	Описание учебного мероприятия (формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию)	Выставляется в расписание? (+, -)	Ответственный за проведение (ведущий: лектор - Л, преподаватель - П)	Максимальное кол-во баллов за задание	Продолжительность учебных мероприятий, проводимых				Требования к ресурсам					Рекомендуемая литература (№ и стр.)
								в аудитории		По индивидуальному графику студента		Тип аудитории	Кол-во аудиторий	Предлагаемое место проведения (№ ауд., др. место)	Максимальное кол-во студентов в аудитории	Требуемое оборудование	
								в часах	в т.ч. в интеракт. форме (+, -)	в часах	в днях						
		Экзамен в формате ответов на вопросы билетов		Ответ на вопросы по билетам	+		100	36									
							ИТОГО	100	84	10	96						
									180								

5. Количество баллов, критерии и нормы текущего контроля и промежуточной аттестации

Наименование учебных мероприятий	Типы учебных мероприятий	Кол-во баллов	Условия допуска	Критерии и нормы оценки
Практическое занятие №7	Практическое занятие	10		Выполнение задания – 8 баллов, творческий подход – 2 балла; баллы суммируются.
Самостоятельное изучение материала	Самостоятельное задание	20		Выполнение задания – 12 баллов, творческий подход – 8 баллов; баллы суммируются.
Практическое занятие №15	Практическое занятие	10		Выполнение задания – 8 баллов, творческий подход – 2 балла; баллы суммируются.
Самостоятельное изучение материала	Самостоятельное задание	20		Выполнение задания – 12 баллов, творческий подход – 8 баллов; баллы суммируются.
Практическое занятие №23	Практическое занятие	10		Выполнение задания – 8 баллов, творческий подход – 2 балла; баллы суммируются.
Практическое занятие №24	Практическое занятие	10		Выполнение задания – 8 баллов, творческий подход – 2 балла; баллы суммируются.
Практическое занятие №25	Практическое занятие	10		Выполнение задания – 8 баллов, творческий подход – 2 балла; баллы суммируются.
Самостоятельное изучение материала	Самостоятельное задание	10		Выполнение задания – 8 баллов, творческий подход – 2 балла; баллы суммируются.
Сдача экзамена преподавателю	Устный ответ	100	Допускаются студенты, не набравшие 40 баллов по накопительному рейтингу	<p>Ответы на вопросы к зачету:</p> <p>От 81 до 100 – студент знает теорию и практику; умеет связывать теорию с практикой, решать практические задачи, высказывать и обосновывать свои суждения; грамотно, логично излагает ответ.</p> <p>От 61 до 80 баллов – студент вполне освоил учебный материал, владеет понятийным аппаратом, ориентируется в изученном материале, осознанно применяет знания для</p>

Наименование учебных мероприятий	Типы учебных мероприятий	Кол-во баллов	Условия допуска	Критерии и нормы оценки
				<p>решения практических задач, грамотно излагает ответ, но содержание и форма ответа имеют отдельные неточности.</p> <p>От 31 до 60 баллов - студент не в полной мере владеет основными положениями учебного материала, излагает его непоследовательно, допускает неточности в определении понятий, в применении знаний для решения практических задач, не умеет доказательно обосновать свои суждения.</p> <p>От 0 до 30 баллов - студент имеет разрозненные, бессистемные знания, не умеет выделять главное и второстепенное, допускает ошибки в определении понятий, искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал, не может применять знания для решения практических задач.</p>
Схема расчета итоговой оценки:		Текущий рейтинг (все занятия и промежуточные тесты) + Результат итогового экзамена и все делится на 2 + ББ (если ББ предусмотрены)		

6. Банк тестовых заданий и регламент проведения тестирования

Данный раздел не предусмотрен

7. Критерии и нормы оценки курсовых работ (проектов)

Данный раздел по дисциплине не предусмотрен.

8. Примерная тематика письменных работ (курсовых, рефератов, контрольных, расчетно-графических и др.)

По учебному курсу данный подраздел не предусмотрен.

9. Вопросы к зачету

№ п/п	Вопросы
1	Истоки возникновения и понятия «урбанистики».
2	Пространство и представления о нем.
3	Историческая география городов. Основные исторические этапы развития городов.
4	Психологические карты города (по работам С. Милграма).
5	Основные понятия урбанистики.
6	Главные понятия, особенности и проблемы современной урбанизации.
7	Понятия «субурбанизация», «контрурбанизация», «реурбанизация»: общая характеристика.
8	Теоретические проблемы урбанистики становление урбанистики как науки.
9	Формирование целей и задач урбанистики.
10	Возникновение и развитие урбанистики зарубежом.
11	Урбанизация в России в контексте глобального и антропокультурного подходов.
12	Генезис древнерусских городов; русские города в XVI–XIX вв.
13	«Советский» вариант урбанизации; российская урбанизация.
14	Объект, предмет и методология исследования городов.
15	Проекты «городов будущего».
16	Основные подходы к объяснению понятия «город».
17	Классификации и типологии городов.
18	Понятие «город». Численность населения и классификация городов.
19	Основные теории возникновения городов.
20	Категории представлений о пространстве: культурный ландшафт, географический образ, пространственный миф, региональная идентичность.
21	Понятие «районная планировка». Формы расселения.
22	Феномен урбанизации; город, как система в большой системе городов.
23	Экономико-географическое положение городов.
24	Развитие градостроительных идей.
25	Способы выделения агломераций: морфологический и функциональный подходы.
26	Морфологический подход выявления агломераций.
27	Функциональный подход выявления агломераций.
28	Агломерация поселений и крупнейшие городские агломерации мира.
29	США – образец урбанистической статистики.
30	Новые пространственные формы расселения.
31	Перспективы развития крупнейших городских систем.
32	Стадии урбанизации.
33	Модели городов.
34	Модели городских систем.
35	Зонирование городской территории. Архитектурная и функциональная составляющая каждой из зон.
36	Этапы проектирования городов.
37	Городские проблемы. Процесс проектирования городов.
38	Методы и подходы городского планирования и проектирования.

39	Экономико-географическая основа развития городов.
40	Транспортные проблемы современного мегаполиса
41	Экологические проблемы городов.
42	Демографические проблемы городов.
43	Область и задачи городского ландшафтного дизайна.
44	Роль дизайна в организации среды современного города.
45	Проектирование открытых городских пространств. Привести примеры удачных примеров в городском планировании.
46	Ландшафт как объект новейших технологий и искусства.
47	Функциональная и композиционная логика взаимодействия архитектурного объекта со средой.
48	Образное и структурное соподчинение объекта и среды.
49	Согласование масштаба объекта и его окружения.
50	Специфика ландшафтных преобразований вертикальных и горизонтальных «слоев» пространства перед зданием.
51	Территориальный рост городов.
52	Анализ прогнозов и проектов регулирования расселения и развития городов.
53	Управление урбанизацией в России.
54	Задачи и особенности государственной политики управления урбанизацией.
55	Методы решения проблем городского планирования и механизмы взаимодействия власти и общества в контексте данного вопроса.
56	Региональные особенности урбанизации.
57	Соучаствующее проектирование.
58	SWOT-анализ, методы социальных и экономических исследований, способы междисциплинарного взаимодействия.
59	Город и городской район как культурный ландшафт.
60	Право на город: гражданские инициативы как фактор преобразований городской среды в городском микрорайоне.

10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства ¹
1	Истоки возникновения и понятия «урбанистики».	ПК-5, ПК-12	Круглый стол, дискуссия, полемика, диспут, дебаты
2	Город как система. Модели организации городов.	ПК-5, ПК-12	Кейс-задача, контрольная работа
3	Основы проектирования городов. Городской дизайн.	ПК-5, ПК-12	Портфолио

Круглый стол

Критерии проведения круглого стола

1. Вербальное конструирование проектной темы;
2. Определение правил применяемого метода «мозгового штурма»;
3. Обсуждение всех исходных позиций предпроектного анализа;
4. Определение индивидуальной или групповой проектной стратегии;

5. Обсуждение возможных вопросов этичности и целеполагания проектной задачи;
6. Определение основных позиций концепции проектируемого или обсуждаемого

объекта

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он активно участвовал в работе круглого стола;
- оценка «не зачтено» если студент не участвовал или был пассивен в работе круглого стола.

Портфолио

Состав портфолио: оформленный в альбом отчет о творческой деятельности за определённый период времени

1. Поисковые наброски и скетчи в различных техниках;
2. Ссылки на проектные и ассоциативные аналоги;
3. Эскизные чертежи в разных техниках;
4. Варианты финишной подачи;

Критерии оценки:

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если он сдал полностью весь комплект проектной документации;
- оценка «не зачтено» если студент не предоставил комплект проектной документации.

Контрольная работа

Параметры представления выполненного задания

1. Основной объем соответствующей поставленной проектной задаче (визуализация интерьера или экстерьера, детальный рендер);
2. Доклад об этапности выполнения проекта;
3. Индивидуальная оценка разных программных подходов к решению конкретных задач;
4. Оценка возможных неточностей;

Критерии оценки:

- 5 баллов выставляется студенту, если он подготовил публичное презентацию выполненного задания;
- 4 балла выставляется студенту, если студент если он в основном выполнил задание без публичного обсуждения;
- 3 балла выставляется студенту, если студент представил несогласованный проект;
- 2 балл за присутствие на занятиях, но не выполнил проектную задачу;
- 1 балл за эпизодическое присутствие на занятиях;
- 0 баллов выставляется студенту, если он не посещал занятия и не выполнил задание

11. Образовательные технологии

Традиционные технологии.

Интерактивные технологии – способы активизации деятельности субъектов в процессе взаимодействия (обучения в процессе общения).

Технология контекстного обучения – система дидактических форм, методов и средств, направленная на моделирование содержания будущей профессиональной деятельности специалиста.

Информационные технологии – специальные способы, программные и технические средства для работы с информацией.

12. Учебно-методическое обеспечение курса
Обязательная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум и др.)	Количество в библиотеке
1	Лобанов Е. Ю. Типология форм архитектурной среды [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. Ю. Лобанов. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. - 82 с. : ил. - ISBN 978-5-4486-0126-2.	Учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"
2	Щербина Е. В. Устойчивое развитие поселений и урбанизированных территорий [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Е. В. Щербина, Д. Н. Власов, Н. В. Данилина ; под ред. Е. В. Щербины. - Москва : МГСУ : ЭБС АСВ, 2016. - 128 с. - ISBN 978-5-7264-1316-7.	Учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"
3	Веретенников Д. Б. Метод структурно-планировочной реорганизации крупнейших городов [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Д. Б. Веретенников. - Самара : СГАСУ : ЭБС АСВ, 2016. - 96 с. : ил. - ISBN 978-5-9585-0652-1.	Учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"

Дополнительная литература и учебные материалы (аудио-, видеопособия и др.)
- фонд научной библиотеки ТГУ:

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, аудио-, видеопособия и др.)	Количество в библиотеке
1	Проектирование социальных изменений в городской среде [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Г. Б. Кораблева [и др.] ; Урал. федерал. ун-т ; под общ. ред. Г. Б. Кораблевой. - Екатеринбург : УрФУ, 2016. - 128 с. - ISBN 978-5-7996-1670-0.	Учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"
2	Федоров В. В. Реконструкция зданий, сооружений и городской застройки : учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по строит. специальностям - 08.00.00 / В. В. Федоров, Н. Н. Федорова, Ю. В. Сухарев. - Гриф УМО. - Москва : ИНФРА-М, 2016. - 224 с. : ил. - (Высшее образование. Бакалавриат). - Библиогр.: с. 220-222. - ISBN 978-5-16-003265-8	Учебное пособие	ЭБС "ZNANIUM.COM"
3	Соловьева А. В. Основы дизайна архитектурной среды [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / А. В. Соловьева. - Саратов : Ай Пи Эр Медиа, 2018. - 88 с. - ISBN 978-5-4486-0232-0.	Учебно-методическое пособие	ЭБС "IPRbooks"

- другие фонды:

СОГЛАСОВАНО

Директор научной библиотеки

(подпись)

А.М. Асаева

(И.О. Фамилия)

« ____ » _____ 20 ____ г.

МП

Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

- WebofScience[Электронный ресурс] : мультидисциплинарная реферативная база данных. – Philadelphia: ClarivateAnalytics, 2016– . – Режим доступа : apps.webofknowledge.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Scopus[Электронный ресурс] : реферативная база данных. – Netherlands: Elsevier, 2004– . – Режим доступа : scopus.com. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- Elibrary[Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000– . – Режим доступа : elibrary.ru. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
- NEICON[Электронный ресурс] : электронная информация : архив научных журналов. – Москва : НЭИКОН, 2002– . – Режим доступа : neicon.ru/resources/archive. – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

Перечень программного обеспечения

13.

№ п/п	Наименование ПО	Количество лицензий	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows	1398	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия – бессрочно.
2	Office Standart	1398	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия – бессрочно. Договор № 727 от 20.07.2016г., срок действия – бессрочно.
3	ArchiCAD		Учебная версия представлено бесплатно, бессрочно.
4	Illustrator CS6	15	Лицензия № 12512724 бессрочно.
5	3DS MAX		Учебная версия.

Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.	Площадь, м²	Количество посадочных мест
1.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. Проектная мастерская (С-909).	Столы ученические двухместные, стол преподавательский, стул преподавательский, стулья с питром, стулья, доск и аудиторная (маркерная), флипчарты, проектор, экран, ноутбук переносной, стойка для лектора, колонки, огнетушитель.	445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Ушакова, 59, (позиция по ТП №24), этаж 9, С-909.	131	63
2.	Помещение для самостоятельной работы студентов (Г-401).	Столы ученические, стулья ученические, ПК с выходом в сеть Интернет.	445020, Самарская обл., г. Тольятти, ул. Белорусская, 14, (позиция по ТП №48), этаж 4, Г-401.	84,6	16

