

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

**Б1.Б.05**

(индекс дисциплины)

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

### Философия

(наименование дисциплины)

по специальности

**54.05.02 Живопись**

(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВО)

**Художник-живописец (станковая живопись)**

(направленность (профиль)/специализация)

Форма обучения: очная

Год набора: 2015

#### Распределение часов дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Количество ЗЕТ	4											
Часов по РУП	144											
Виды контроля в семестрах:	Экзамены			Зачеты			Курсовые проекты		Курсовые работы		Контрольные работы (для заочной ф/о)	
	3											
	№№ семестров											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Итого
ЗЕТ по семестрам			4									4
Лекции			16									16
Лабораторные												
Практические			18									18
Контактная работа			34									34
Сам. работа			74									74
Контроль			36									36
Итого			144									144

Тольятти, 2017

Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана специальности  
54.05.02 Живопись специализация Художник-живописец (станковая живопись).  
(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВО)

**Рецензирование рабочей программы дисциплины:**



Отсутствует



Учебная (рабочая) программа одобрена на заседании кафедры «История и философия» (протокол заседания № 8 от «21» марта 2017 г.).



Рецензент

\_\_\_\_\_  
(должность, ученое звание, степень)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

\_\_\_\_\_  
(И.О. Фамилия)

**Срок действия рабочей программы дисциплины до 21 марта 2022 г.**

**Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:**

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**СОГЛАСОВАНО**

Заведующий кафедрой «Живопись и художественное образование»

(выпускающей направление (специальность))

«21» марта 2017 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Н.В. Виноградова

(И.О. Фамилия)

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой «История и философия»

(разработавшей РПД)

«21» марта 2017 г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

О.А. Безгина

(И.О. Фамилия)

**АННОТАЦИЯ**  
**дисциплины (учебного курса)**  
**Б1.Б.05 Философия**

---

(индекс и наименование дисциплины (учебного курса))

**1. Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса)**

Цель – сформировать у студентов комплексное представление о многообразии философских систем и концепций, способствовать развитию собственной мировоззренческой позиции.

Задачи:

1. Формирование знаний об особенностях философии, ее взаимодействия с другими видами духовной жизни (наукой, религией, повседневным опытом и т.д.).
2. Обучение навыкам ориентации в современных проблемах теории познания, онтологии, философии природы, человека, культуры и общества.
3. Формирование представлений о плюралистичности и многогранности мира, культуры, истории, человека.
4. Обучение студентов анализу философских проблем через призму существующих подходов, их осмысление во всей многогранности их исторического становления.
5. Формирование у студентов самооценки мировоззренческой зрелости на базе философских принципов.
6. Развитие у студентов коммуникативных навыков в процессе участия в дискуссиях по философским проблемам.

**2. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина (учебный курс) относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» (базовая часть).

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина (учебный курс) – исторические, гуманитарные дисциплины.

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины (учебного курса) – «История», «Экономика», «Основы информационной культуры», «История искусств», «История и культура православия», «История мировой живописи», «Эстетика», «Эстетический анализ произведения искусства».

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (учебному курсу), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
– способностью к абстрактному мышлению, анализу, синтезу (ОК-1)	Знать: – иметь представления о методах и приемах абстрактного мышления; – общенаучные методы исследования анализа, синтеза.
	Уметь: – применять методы и приемы абстрактного мышления на практике; – анализировать разные виды информации; – синтезировать анализируемую информацию.
	Владеть: – методами и приемами абстрактного мышления на практике; – методиками анализа разнообразных видов информации; – методиками синтеза анализируемой информации.
– способностью использовать основы философских знаний для формирования активной творческой и мировоззренческой позиции (ОК-2)	Знать: основы философских знаний.
	Уметь: использовать основы философских знаний для формирования активной творческой и мировоззренческой позиции.
	Владеть: методами и приемами использования основ философских знаний для формирования активной творческой и мировоззренческой позиции.
– способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития социально-значимых и культурных процессов общества для формирования гражданской позиции (ОК-3)	Знать: – объект, предмет, задачи истории как науки, основные теории, движущие силы и закономерности исторического процесса; – место человека в историческом процессе, политической организации общества; – различные подходы к оценке и периодизации событий всемирной и отечественной истории; – основные этапы и ключевые события истории; – важнейшие достижения культуры и систему ценностей, сформировавшуюся в ходе исторического процесса.
	Уметь: – преобразовывать информацию в знание, осмысливать исторические процессы; – формировать и аргументировано отстаивать собственную позицию по различным проблемам истории; – соотносить общие исторические процессы и отдельные факты; – выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; – извлекать уроки из исторических событий и на их основе принимать осознанные решения.

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
	<p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– представлениями о событиях российской и всемирной истории, основанными на принципе историзма;</li> <li>– навыками исторической аналитики: способностью на основе исторического анализа и проблемного подхода преобразовывать информацию в знание, осмысливать процессы, события и явления в России и мировом сообществе в их динамике и взаимосвязи, руководствуясь принципами научной объективности и историзма;</li> <li>– навыками анализа исторических источников;</li> <li>– приемами ведения дискуссии и полемики.</li> </ul>
– способностью к осмыслению процесса развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте и в связи с общим развитием гуманитарных знаний, с религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретных исторических периодов (ПК-3)	Знать: процессы развития материальной культуры и изобразительного искусства.
	Уметь: осмысливать процесс развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте и в связи с общим развитием гуманитарных знаний, с религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретных исторических периодов.
	Владеть: приемами и методами осмысления процесса развития материальной культуры и изобразительного искусства в историческом контексте и в связи с общим развитием гуманитарных знаний, с религиозными, философскими, эстетическими идеями конкретных исторических периодов.
– способностью формировать собственное мировоззрение и философию эстетических взглядов на процессы, происходящие в современном обществе и искусстве, на основе изучения исторических аспектов развития мировой культуры, религии, эстетики и философской мысли (ПК-6)	Знать: <ul style="list-style-type: none"> <li>– основы философских знаний;</li> <li>– процессы, происходящие в обществе и искусстве;</li> <li>– аспекты развития мировой культуры, религии, эстетики и философской мысли.</li> </ul>
	Уметь: применять теоретические знания для анализа многообразных явлений и событий общественной жизни и давать им самостоятельную оценку; находить междисциплинарные связи философии с другими учебными дисциплинами.
	Владеть: методами активного поиска необходимой информации, умения четко формулировать мысль, высказывать и защищать собственную точку зрения по актуальным философским проблемам.

### Тематическое содержание дисциплины (учебного курса)

Раздел, модуль	Подраздел, тема
1. Раздел 1. 2. История философии.	Тема 1. Философия, ее предмет и место в культуре.
	Тема 2. Античная философия.
	Тема 3. Философская мысль Средневековья.
	Тема 4. Философия Возрождения.
	Тема 5. Философия Нового времени и Просвещения (XVII-XVIII вв.).
	Тема 6. Немецкая классическая философия (конец XVIII-XIX вв.).
	Тема 7. Русская философия.

Раздел, модуль	Подраздел, тема
	Тема 8. Основные направления современной философии

**Общая трудоемкость дисциплины (учебного курса) – 4 ЗЕТ.**

#### 4. Технологическая карта по учебному курсу «Философия»

Семестр изучения	Кол-во недель, в течение которых реализуется курс	Объем учебного курса и виды учебных мероприятий														Форма контроля	Контроль в часах
		Всего часов по учебному плану	Контактная работа					Самостоятельная работа									
			Всего				В т.ч. в интерак- тивной форме	Всего	Лабора- торные	Консультации	РГР	Курс. проекты (Курс. работы)	Контроль- ные рабо- ты	Иное	ОТ		
			Всего	Лекции	Лабора- торные	Практиче- ские											
3	17	144	144	16	0	18	0	74	0	0	0	0	0	74	2	экзамен	36

№ недели	№ модуля	Наименование учебного мероприятия	Краткое название типа учебного мероприятия	Описание учебного мероприятия  (формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию)	Выставляется в расписание? (+,-)	Ответственный за проведение (ведущий: лектор - Л, преподаватель - П)	Максимальное кол-во баллов за задание	Продолжительность учебных мероприятий, проводимых				Требования к ресурсам					Рекомендуемая литература (№ и стр.)
								в аудитории		Самостоятельная работа		Тип аудитории	Кол-во аудиторий	Предлагаемое место проведения (№ ауд., др. место)	Максимальное кол-во студентов в аудитории	Требуемое оборудование	
								в часах	в т.ч. в интерактивной форме (+, -)	в часах	в днях						
1	Модуль № 1	Тема 1 электронного учебника	Тема1	Тема 1.философия, ее смысл и предназначение. Изучение электронных учебных материалов в среде дистанционного обучения. Работа на форуме.	+	Л		2				Лекционная аудитория	1		100	Медиаобеспечение	
2		Индивидуальное домашнее задание1	ИД31	Таблица "Философия древней Индии и Китая".	-		5				5				0		
2	Модуль № 1	Семинар № 1	Сем 1	Философия, ее смысл и предназначение	+	П	5	2				Лекционная аудитория	1		30	Медиаобеспечение	
2	Модуль № 1	Самостоятельное изучение материала № 1	Сам 1		-						4	3			0		
3	Модуль № 1	Тема №2 электронного учебника	Тема№2	Тема 2 Античная философия. Изучение электронных учебных материалов в среде дистанционного обучения. Работа на форуме.	+	Л		2				Лекционная аудитория	1		100	Медиаобеспечение	
4	Модуль № 1	Семинар №2	Сем2	Античная философия	+	П	5	2				Лекционная аудитория	1		30	Медиаобеспечение	
4		Индивидуальное домашнее задание2	ИД32	Таблица "Философские школы античности".	-		5				5				0		

[illegible]



№ недели	№ модуля	Наименование учебного мероприятия	Краткое название типа учебного мероприятия	Описание учебного мероприятия (формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию)	Выставляется в расписание? (+, -)	Ответственный за проведение (ведущий: лектор - Л, преподаватель - П)	Максимальное кол-во баллов за задание	Продолжительность учебных мероприятий, проводимых				Требования к ресурсам					Рекомендуемая литература (№ и стр.)
								в аудитории		Самостоятельная работа		Тип аудитории	Кол-во аудиторий	Предлагаемое место проведения (№ ауд., др. место)	Максимальное кол-во студентов в аудитории	Требуемое оборудование	
								в часах	в т.ч. в интерактивной форме (+, -)	в часах	в днях						
10	Модуль № 1	Самостоятельное изучение материала № 5	Сам 5		-					4	3				0		
10	Модуль № 1	Семинар №5	Сем5	Философия Нового времени	+	П	5	2				Лекционная аудитория	1		30	Медиаобеспечение	
10	Модуль № 1	Тема №6 электронного учебника	Тема № 6	Тема 6. Немецкая классическая философия и философия Просвещения. Изучение электронных учебных материалов в среде дистанционного обучения. Работа на форуме.	+	Л		2				Лекционная аудитория	1		100	Медиаобеспечение	
11		Индивидуальное домашнее задание6	ИД36	Таблица "Характеристика учений немецкой классической философии".	-		5								0		
12	Модуль № 1	Самостоятельное изучение материала № 6	Сам 6		-					5	3				0		
12	Модуль № 1	Семинар № 6	Сем 6	Немецкая классическая философия и философия Просвещения	+	П	5	2				Лекционная аудитория	1		30	Медиаобеспечение	
13	Модуль № 1	Тема № 7	Тема № 7	Тема 7 Основные проблемы и направления русской философии. Изучение электронных учебных материалов в среде дистанционного обучения. Работа на форуме.	+	Л		2				Лекционная аудитория	1		100	Медиаобеспечение	
14		Индивидуальное домашнее задание7	ИД37	Таблица"Представители русской философии".	-		5								0		
14	Модуль № 1	Самостоятельное изучение материала № 7	Сам 7		-					5	3				0		
14	Модуль № 1	Семинар №7	Сем7	Основные проблемы и направления русской философии	+	П	5	2				Лекционная аудитория	1		30	Медиаобеспечение	
15	Модуль № 1	Тема № 8 электронного учебника	Тема № 8	Тема 8 Человек, общество, культура. Изучение электронных учебных материалов в среде дистанционного обуче-	+	Л		2				Лекционная аудитория	1		100	Медиаобеспечение	

№ недели	№ модуля	Наименование учебного мероприятия	Краткое название типа учебного мероприятия	Описание учебного мероприятия (формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию)	Выставляется в расписание? (+, -)	Ответственный за проведение (ведущий: лектор - Л, преподаватель - П)	Максимальное кол-во баллов за задание	Продолжительность учебных мероприятий, проводимых				Требования к ресурсам					Рекомендуемая литература (№ и стр.)
								в аудитории		Самостоятельная работа		Тип аудитории	Кол-во аудиторий	Предлагаемое место проведения (№ ауд., др. место)	Максимальное кол-во студентов в аудитории	Требуемое оборудование	
								в часах	в т.ч. в интерактивной форме (+, -)	в часах	в днях						
				ния. Работа на форуме.													
16		Индивидуальное домашнее задание8	ИД38	Таблица "Основные направления современной западной философии".	-		5							0			
16	Модуль № 1	Самостоятельное изучение материала № 8	Сам 8		-					4	3			25			
16	Модуль № 1	Семинар № 8	Сем 8	Основные направления западной философии	+	П	5	2				Лекционная аудитория	1		30	Медиаобеспечение	
17		Консультация по изучению учебного курса	КонВ	Консультация по изучению учебного курса	-	П				2				100			
17		Изучение электронного учебника и ответы на вопросы для самоконтроля	ЭУ	Изучение электронного учебника и ответы на вопросы для самоконтроля	-		20				5			0			
17		Итоговый тест по курсу через ОТ	ТИ	можно пользоваться конспектами и таблицами	+		100			2		Компьютерный класс общего доступа	1		0		
							ИТОГО	100	34	0	74						
									144								
							ИТОГО через ОТ		2								

## 5. Критерии и нормы текущего контроля и промежуточной аттестации

Наименования учебных мероприятий	Типы учебных мероприятий	Количество баллов	Условия допуска	Критерии и нормы оценки
Индивидуальное домашнее задание	ИДЗ 1-8	39	Допущены все студенты	5 баллов – таблица выполнена аккуратно, без ошибок, в рукописном виде, сдана в срок; 4 балла - таблица выполнена аккуратно, с некоторыми ошибками, в рукописном виде, сдана не в срок, позже; 3 балла - таблица выполнена аккуратно, на компьютере, сдана в срок; 2 балла - таблица выполнена небрежно, с ошибками, на компьютере, сдана позже; 1 балл - таблица выполнена небрежно, с ошибками, на компьютере, сдана позже, с рекомендацией переделать.
Практическое занятие	Практ №1-8	45	Допущены все студенты	5 баллов – рассказ материала по вопросу, ответ на все дополнительные вопросы; 4 балла – чтение материала, ответ на некоторые дополнительные вопросы; 3 балла - чтение материала, без ответа дополнительные вопросы; 2 балла – выступление с дополнением; 1 балла – ответ на дополнительные вопросы
Изучение электронного учебника и ответы на вопросы самоконтроля	Индивидуальное домашнее задание	8	допускаются все студенты	
Тестирование через ЦТ		100	Допущены все студенты	
<b>Схема расчета итоговой оценки</b>			«(Сумма + $T_{cp}$ )/2» - сумма баллов по всем учебным мероприятиям, предусмотренным в курсе + среднее арифметическое по всем и видам работ в течение семестра	

Форма проведения промежуточной аттестации	Условия допуска	Критерии и нормы оценки	
Итоговый тест по курсу через ЦТ	Итоговый тест по курсу через ЦТ	100	
Пересдача экзамена преподавателю	Пересдача	20	Допускаются студенты, не набравшие 40 баллов по накопительному рейтингу
<b>Схема расчета итоговой оценки:</b>		Текущий рейтинг (все занятия и промежуточные тесты) + Результат итогового теста и все делится на 2 + ББ (если ББ предусмотрены)	

## **6. Банк тестовых заданий и регламент проведения тестирований**

### **6.1. Банк тестовых заданий для проведения тестирований**

Название банка тестовых заданий	Кол-во заданий в банке тестовых заданий	Разработчики
Философия	1000	И.В. Цветкова

### **6.2. Регламент проведения тестирований**

Название банка тестовых заданий	Кол-во заданий, предъявляемых студенту	Номера и наименования разделов теста	Кол-во заданий в разделе	Время на тестирование, мин.
Философия	40	Тема 1. Философия, ее смысл и предназначение	5	45
		Тема 2. Античная философия	5	
		Тема 3. Философская мысль средневековья	5	
		Тема 4. Философия Возрождения	5	
		Тема 5. Философия Нового времени	5	
		Тема 6. Немецкая классическая философия	5	
		Тема 7. Основные проблемы и направления русской философии	5	
		Тема 8. Основные направления западной философии	5	

## **7. Критерии и нормы оценки курсовых работ (проектов)**

Данный раздел не предусмотрен.

## 8. Примерная тематика письменных работ (курсовых, рефератов, контрольных, расчетно-графических и др.)

Данный раздел не предусмотрен.

## 9. Вопросы к экзамену

№ п/п	Вопросы
1.	Предмет философии. Основные функции философии в культуре.
2.	Основные функции философии в культуре.
3.	Основной вопрос философии.
4.	Основные философские направления (материализм, идеализм, познавательный оптимизм, скептицизм, агностицизм)
5.	Структура философского знания (онтология, метафизика, гносеология, логика, антропология, этика, эстетика)
6.	Философские учения Древнего Китая и Индии
7.	Характеристика основных этапов формирования философии античности. Исторические рамки, проблемы.
8.	Какие принципы лежат в основе философии Платона?
9.	Что характеризует философию Аристотеля?
10.	Основные понятия философии средневековья (патристика, монотеизм, теология, схоластика).
11.	Проблема универсалий в средневековой схолистике (номинализм, реализм, концептуализм)
12.	Проблема соотношения разума и веры в философии Августина Блаженного.
13.	Особенности средневековой философии Арабского Востока (аль-Фараби, ибн-Сина, ибн-Рушд).
14.	Доказательства бытия бога в философии Фомы Аквинского. Компромисс между теологией и аверроизмом.
15.	Характеристика философии Возрождения. Исторические рамки, проблемы, философы.
16.	Гуманизм эпохи Возрождения. Новая система ценностей. Отношение к античному наследию. (Петрарка, Бруни, Данте и т.д.)
17.	Формирование научного мировоззрения в эпоху Возрождения. (Бруно, Коперник, Галилей, Николай Кузанский)
18.	Значение философии М. Лютера для движения Реформации.
19.	Значение христианской культуры для формирования философии Возрождения.
20.	Факторы, обусловившие формирование философии Нового времени (ранние буржуазные революции, религиозные представления, формирование науки, развитие техники).
21.	Факторы, обусловившие формирование философии Просвещения (движение энциклопедистов, критика феодализма, религиозных предрассудков, распространение революционных идей)
22.	Философские учения о природе. Механистический материализм (Дидро, Ламетри, Гельвеций)
23.	Философские учения о человеке и обществе. Споры о критериях общественного прогресса, природе человека (Руссо, Вольтер, Гельвеций)
24.	Развитие диалектики как метода познания в немецкой классической философии.
25.	Противоречия идеалистической диалектики и материализма.

№ п/п	Вопросы
26.	Разработка проблем внутренней свободы человека в немецкой классической философии
27.	Проблемы исторического прогресса в немецкой классической философии
28.	Философия И. Канта
29.	Философия Гегеля. Как сочетаются абсолютный идеализм и диалектический метод Гегеля?
30.	Каким образом девиз «Ничто человеческое мне не чуждо» выражает суть философии Л. Фейербаха?
31.	Особенности русской философии Просвещения (Г. Сковорода, Ф. Прокопович, А. Радищев, М. Ломоносов)
32.	Общая характеристика русской философии (конец XIX века). (Славянофильство, западничество, консерватизм, почвенничество, революционный демократизм)
33.	Характеристика русской религиозной философии XIX-начала XX века (В.Соловьев, Н.Бердяев)
34.	Основные положения русского космизма.
35.	Философия России в XX-XXI веке
36.	Общая характеристика современной западной философии (основные направления, идеи)
37.	Становление психоаналитического направления в философии. З. Фрейд
38.	Феноменология. Э. Гуссерль
39.	Философия экзистенциализма (основные концепции и идеи)
40.	Философия позитивизма (этапы становления позитивизма, основные идеи и концепции)

## 10. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### 10.1. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Тема 1. Философия, ее смысл и предназначение	ОК-1, 2, 3; ПК-3, 6	Круглый стол
			ИДЗ № 1
2	Тема 2. Античная философия	ОК-1, 2, 3; ПК-3, 6	Ролевая игра
			ИДЗ № 2
3	Тема 3. Философская мысль средневековья	ОК-1, 2, 3; ПК-3, 6	Кейс-стади
			ИДЗ № 3
4	Тема 4. Философия Возрождения	ОК-1, 2, 3; ПК-3, 6	Круглый стол
			ИДЗ № 4
5	Тема 5. Философия Нового времени	ОК-1, 2, 3; ПК-3, 6	Дискуссия
			ИДЗ № 5
6	Тема 6. Немецкая классическая философия	ОК-1, 2, 3; ПК-3, 6	Круглый стол
			ИДЗ № 6
7	Тема 7. Основные проблемы и направления русской философии	ОК-1, 2, 3; ПК-3, 6	Кейс-стади
			ИДЗ № 7
8	Тема 8. Основные направления западной философии	ОК-1, 2, 3; ПК-3, 6	Круглый стол
			ИДЗ № 8

### 10.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### 10.2.1. Перечень дискуссионных тем для круглого стола

1. Философские позиции материализма и идеализма в современной культуре и в обществе.
2. Светская и религиозная культура в эпоху Возрождения
3. Влияние науки на развитие техники в эпоху Нового времени
4. Концепции прогресса в философии Просвещения
5. Значение диалектики и метафизики для современной культуры
6. Идеи истоки русской философии
7. Отражение социальных проблем в философии XX века.

#### 2. Критерии оценки:



- 5 баллов выставляется студенту, если позиция полностью раскрыта, речь грамотная, собственная точка зрения хорошо аргументирована, студент отвечает на дополнительные вопросы;
- 3 балла выставляется студенту, если позиция полностью раскрыта, студент читает текст, представлена собственная точка зрения, студент отвечает на дополнительные вопросы;
- 2 балла выставляется студенту, если позиция раскрыта частично, студент читает текст, представлена собственная точка зрения, но студент не отвечает на дополнительные вопросы;
- 1-2 балла выставляется студенту, если позиция раскрыта частично, студент читает текст, не представлена собственная точка зрения, студент не отвечает на дополнительные вопросы.

### **10.2.2. Ролевая игра**

**1. Тема:** «Философские концепции смысла жизни в античной философии»

**2. Концепция игры:** студенты дают развернутую характеристику образа жизни, которые представлены в философских концепциях киников, стоиков, эпикурейцев и судьи (2 студента и преподаватель).

Студенты должны представить развернутую характеристику философских позиций школ, по следующим темам:

1. Отношение к материальным ценностям
2. Структура духовных ценностей
3. Соотношение материальных и духовных ценностей
4. Соотношение чувственного и рационального в познании
5. Образ жизни мудреца

Во время игры группы студентов по очереди высказываются, кратко раскрывая темы. После этого представители других групп задают вопросы. Судьи оценивают весомость аргументов и качество ответов на вопросы.

#### **3. Роли:**

- «кинники» (студенты распределяют имена представителей данного направления)
- «стоики» (студенты распределяют имена представителей данного направления)
- «эпикурейцы» (студенты распределяют имена представителей данного направления)

**4. Ожидаемый(е) результат(ы)** Знание студентами особенностей античной философии, формирование умений аргументировать свою позицию, отвечать на вопросы.

#### **5. Критерии оценки:**

- 5 баллов выставляется студенту, если позиция полностью раскрыта, речь грамотная, собственная точка зрения хорошо аргументирована, студент отвечает на дополнительные вопросы;

- 4 балла выставляется студенту, если позиция полностью раскрыта, студент читает текст, представлена собственная точка зрения, студент отвечает на дополнительные вопросы;
- 3 балла выставляется студенту, если позиция раскрыта частично, студент читает текст, представлена собственная точка зрения, но студент не отвечает на дополнительные вопросы;
- 2-1 балл выставляется студенту, если позиция раскрыта частично, студент читает текст, не представлена собственная точка зрения, студент не отвечает на дополнительные вопросы.

### **10.2.3. Кейс-задача**

#### **Модуль 1. Тема 3: «Философская мысль средневековья»**

Преподаватель формирует фрагменты текстов из учебной литературы и вопросы, на которые должны ответить студенты. Образец фрагмента текста и задания представлены ниже.

##### **1. Задание (я):**

1. Какую роль философ придает рациональному познанию? В каком соотношении находятся разум и вера (философия и религия)?
2. Какие проблемы анализируются в тексте?
3. Что выступает целью познания, по мнению философа, о котором говорится в тексте?
4. К какому периоду относится творчество автора? Аргументируйте свое мнение.

Текст: «Св. Августин редко занимается чистой философией, но в тех случаях, когда он это делает, он обнаруживает весьма недюжинный талант. Лучшее из чисто философских сочинений св. Августина - книга одиннадцатая «Исповеди». Она посвящена следующей проблеме: если мир был сотворен действительно так, как об этом рассказывается в первой главе Книги бытия (эту библейскую версию Августин отстаивал против манихеев), то Бог должен был сотворить мир при первой же возможности. Так аргументирует воображаемый Августином оппонент. св. Августин, как и подобает всякому ортодоксальному христианину, утверждает, что мир был сотворен не из некоей определенной материи, а из ничего. Бог сотворил не только порядок и устройство, но и самую субстанцию».

##### **2. Критерии оценки:**

- 5 баллов выставляется студенту, если позиция полностью раскрыта, речь грамотная, собственная точка зрения хорошо аргументирована, студент отвечает на дополнительные вопросы;
- 4 балла выставляется студенту, если позиция полностью раскрыта, студент читает текст, представлена собственная точка зрения, студент отвечает на дополнительные вопросы;
- 3 балла выставляется студенту, если позиция раскрыта частично, студент читает текст, представлена собственная точка зрения, но студент не отвечает на дополнительные вопросы;

- 1-2 балла выставляется студенту, если позиция раскрыта частично, студент читает текст, не представлена собственная точка зрения, студент не отвечает на дополнительные вопросы.

#### **10.2.4. Перечень вопросов для дискуссии**

##### **Модуль 1. Тема 1: «Философия, ее предмет и место в культуре»**

Студент изучает следующие учебные вопросы:

1. Основные причины возникновения философии
2. Основные черты философского мышления
3. Исторические типы мировоззрения. Особенности философского мировоззрения
4. Основной вопрос философии
5. Функции философии в культуре

#### **Критерии ответа студента:**

Ответ по своей характеристике включает смысловое пространство, акценты, содержание идей и направление мыслей, которое заложено у авторов и которое должен показать студент. Ответ имеет степени развертывания и попадания в содержание, т.е. в смысловое пространство вопроса, характер и уровень попадания в смыслы должны быть оценены по глубине, правильности, оригинальности (индивидуализации объяснения) и выражены в баллах.

#### **Критерии оценки:**

- оценка «отлично» выставляется студенту, если ответ по своей характеристике включает смысловое пространство, акценты, содержание идей и направление мыслей, которое заложено у авторов и которое должен показать студент;
- оценка «хорошо» - ответ имеет степени развертывания и попадания в содержание, но характер и уровень попадания в смыслы не достаточен по глубине;
- оценка «удовлетворительно» - ответ студента поверхностный;
- оценка «неудовлетворительно» - ответ неполный (дополнение).

#### **10.2.5. Индивидуальное домашнее задание**

##### **Модуль 1. Индивидуальное домашнее задание № 3. «Этапы развития средневековой философии»**

<b>(укажите период)</b>			
<b>Название периода (направления)</b>	<b>Основатели, (представители)</b>	<b>Период</b>	<b>Основные идеи</b>
<b>Западная патристика</b>			
<b>Восточная патристика</b>			
<b>Арабская философия</b>			
	<b>Аль-Фараби</b>		

	<b>Ибн-Сина (Авиценна)</b>		
	<b>Ибн-Рушд (Аверроэс)</b>		
<b>Схоластика</b>			
	<b>Ансельм Кентерберийский</b>		
	<b>Фома Акви- нский</b>		
	<b>Уильям Ок- кам</b>		
	<b>Роджер Бэк- он</b>		

- 5 баллов – таблица выполнена аккуратно, без ошибок, в рукописном виде, сдана в срок;
- 4 балла – таблица выполнена аккуратно, с некоторыми ошибками, в рукописном виде, сдана не в срок, позже;
- 3 балла – таблица выполнена аккуратно, на компьютере, сдана в срок;
- 2 балла – таблица выполнена небрежно, с ошибками, на компьютере, сдана позже;
- 1 балл – таблица выполнена небрежно, с ошибками, на компьютере, сдана позже, с рекомендацией переделать.

## 11. Образовательные технологии и методические указания по освоению дисциплины (учебного курса)

При обучении студентов используются следующие образовательные технологии:

**Технология развития критического мышления** – организация учебного процесса, при котором студенты проверяют, анализируют, развивают, применяют полученную информацию с целью развития когнитивных умений и навыков. Лекция-беседа, семинар-диспут. Решение ситуационных задач, дискуссия.

**Информационные технологии** – специальные способы, программные и технические средства для работы с информацией. Визуальная лекция. Презентационный метод.

**Технология проблемного обучения** – организация активной, самостоятельной деятельности студентов по разрешению ситуаций, требующих творческого овладения знаниями, умениями, навыками, развитие мыслительных способностей. Проблемная лекция, семинар-диспут. Эвристический диалог (эвристическая беседа), дискуссия.

**Интерактивные технологии** – способы активизации деятельности субъектов в процессе взаимодействия в группах, соревнования между группами. Лекция-беседа, проблемный семинар. Работа в парах, деловая игра, учебная дискуссия.

Освоение содержания учебной дисциплины осуществляется на лекциях и в процессе самостоятельной учебной деятельности студентов. Внимательное слушание и умелая запись **лекции** – это только начало работы над материалом учебной дисциплины. Студент должен обращаться к своим записям не один раз. Первый просмотр записей желательно сделать в тот же день, по горячим следам, когда еще все свежо в памяти. Лекцию необходимо прочитать, заполнить пропуски, расшифровать и уточнить некоторые сокращения, дополнить некоторые недописанные примеры. Особое внимание следует уделить содержанию понятий. Все новые понятия должны выделяться в тексте, чтобы их легко можно было отыскать и запомнить. Лекционный материал является важным, но не единственным для изучения учебной дисциплины. Его обязательно необходимо дополнить материалом учебника и дополнительной литературы по теме.

Другим направлением учебной деятельности студентов является **самостоятельная работа** по предложенным вопросам. Внимательно ознакомьтесь с вопросами, которые предусматривают самостоятельное изучение, и осмыслите характер задания. Затем следует найти источники информации по соответствующему вопросу, используя предложенный преподавателем список обязательной и дополнительной литературы, а также ресурсы интернета. Во время чтения целесообразно осуществлять теоретический анализ текста: выделять главные мысли, находить аргументы, подтверждающие основные тезисы, а также иллюстрирующие их примеры и т.д. После этого можно приступить к выполнению задания (составление конспекта, заполнение таблицы,

подготовка сообщения на семинарском занятии и др.). При этом важно помнить, что выполненное задание во всех случаях должно отражать основные выводы, к которым студенты пришли в процессе самостоятельной учебной деятельности.

## 12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (учебного курса)

### 12.1. Обязательная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1	<b>Кальной И. И.</b> Философия [Электронный ресурс] : учебник / И. И. Кальной. - Изд. 3-е, испр. и доп. - Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2017. - 384 с. : ил. - ISBN 978-5-9558-0552-8.	Учебник	ЭБС "ZNANIUM.COM"
2	<b>Философия</b> [Электронный ресурс] : учебник / под ред. А. Н. Чумакова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Вузовский учебник : ИНФРА-М, 2018. - 459 с. : ил. - (Высшее образование. Бакалавриат). - ISBN 978-5-9558-0587-0.	Учебник	ЭБС "ZNANIUM.COM"
3	<b>Философия</b> [Электронный ресурс]: учебник / под общ. ред. В. В. Миронова. - Москва: Норма: ИНФРА-М, 2016. - 928 с.: ил. - ISBN 978-5-91768-691-2.	Учебник	ЭБС "ZNANIUM.COM"
4	<b>Братникова И. Б.</b> Философия [Электронный ресурс]: учеб. пособие / И. Б. Братникова. - Изд. 2-е, перераб. и доп. - Новороссийск: ИВТ им. Г.Я. Седова: Гос. морской ун-т им. Ф. Ф. Ушакова, 2016. - 67 с. - ISBN 978-586216-173-1.	Учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"
5	<b>Руденко А. М.</b> Философия в схемах и таблицах : учеб. пособие для студентов вузов / А. М. Руденко. - Изд. 3-е. - Ростов-на-Дону : Феникс, 2015. - 382 с. : ил. - (Высшее образование). - Библиогр.: с. 358-377. - Глоссарий: с. 317-355. - ISBN 978-5-222-23436-5 : 357-82. - 392-00.	Учебное пособие	3

### 12.2. Дополнительная литература и учебные материалы (аудио-, видеопособия и др.)

- фонд научной библиотеки ТГУ:

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1	<b>Ратников В. П.</b> Философия [Электронный ресурс] : учебник для студентов вузов / В. П. Ратников, Э. В.	Учебник	ЭБС "IPRbooks"

	Островский, В. В. Юдин ; под ред. В. П. Ратникова. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2014. - 671 с. - (Золотой фонд российских учебников). - ISBN 978-5-238-02501-8.		
2	<b>Черников М. В.</b> Философия [Электронный ресурс] : учеб. пособие / М. В. Черников, Л. С. Перевозчикова. - Воронеж : ВГАСУ : ЭБС АСВ, 2014. - 225 с. - ISBN 978-5-89040-502-9.	Учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"
3	<b>Философия в вопросах и ответах</b> : учеб. пособие / Е. В. Зорина [и др.] ; под ред. А. П. Алексеева, Л. Е. Яковлевой. - Москва : Проспект, 2009. - 336 с. - ISBN 978-5-392-00147-7 : 82-00.	Учебное пособие	ЭБС "IPRbooks"

СОГЛАСОВАНО

Директор научной библиотеки \_\_\_\_\_ А.М. Асаева  
(подпись) (И.О. Фамилия)

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
МП



### 12.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

- Портал «Гуманитарное образование» [Электронный ресурс] <http://www.humanities.edu.ru/>
- Федеральный портал «Российское образование» [Электронный ресурс] <http://www.edu.ru/>
- Федеральное хранилище «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов» [Электронный ресурс] <http://school-collection.edu.ru/>

### 12.4. Перечень программного обеспечения

№ п/п	Наименование ПО	Количество лицензий	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1.	Windows	1398	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия – бессрочно
2.	Office Standart	1398	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия – бессрочно; Договор № 727 от 20.07.2016г., срок действия – бессрочно

### 12.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.	Площадь, м <sup>2</sup>	Количество посадочных мест
1.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и про-	Столы ученические двухместные моноблок, стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная (меловая).	445051 Самарская область, г. Тольятти, Автозаводский р-н, ул. Фрунзе 2Г, У-207	60,7	54

№ п/п	Наименование оборудо- ванных учебных каби- нетов, лабораторий, ма- стерских и др. объектов для проведения практи- ческих и лабораторных занятий	Перечень основ- ного оборудова- ния	Фактический адрес учебных кабинетов, ла- бораторий, ма- стерских и др.	Площадь, м <sup>2</sup>	Количество посадочных мест
	межуточной аттестации.				
2.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации.	Столы двухместные ученические (моноблок), стол преподавательский, стул преподавательский доска аудиторная (меловая).	445051 Самарская область, г. Тольятти, Автозаводский р-н, ул. Фрунзе 2Г, У-212	75	80
3.	Компьютерный класс. Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для проведения лабораторных работ. Учебная аудитория для практических занятий. Учебная аудитория для выполнения учебных, курсовых и дипломных работ. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего кон-	Столы ученические двухместные, стол преподавательский, стулья, доска аудиторная (меловая), компьютеры с выходом в сеть Интернет	445051 Самарская область, г. Тольятти, Автозаводский р-н, ул. Фрунзе 2Г, У-213	6 2,6	9

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование оборудо- ванных учебных каби- нетов, лабораторий, ма- стерских и др. объектов для проведения практи- ческих и лабораторных занятий</b>	<b>Перечень основ- ного оборудова- ния</b>	<b>Фактический адрес учебных кабинетов, ла- бораторий, ма- стерских и др.</b>	<b>Площадь, м<sup>2</sup></b>	<b>Количество посадочных мест</b>
	троля и промежуточной аттестации. Помещение для самостоятельной ра- боты.				