

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Б1.В.ДВ.03.01
(индекс дисциплины)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Теория и практика речевого воздействия и взаимодействия

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки (специальности)

45.04.01 Филология

(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВО)

Лингвокриминалистика

(направленность (профиль)/специализация)

Форма обучения: очная

Год набора: 2019

Распределение часов дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Количество ЗЕТ	8											
Часов по РУП	288											
Виды контроля в семестрах:	Экзамены		Зачеты			Курсовые проекты		Курсовые работы		Контрольные работы (для заочной формы обучения)		
	1											
	№№ семестров											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Итого
ЗЕТ по семестрам	8											8
Лекции	8											8
Лабораторные												
Практические	32											32
Контактная работа	40,35											40,35
Сам. работа	212											212
Контроль	35,65											35,65
Итого	288											288

Тольятти, 2019

Рабочая программа составлена на основании ФГОС ВО и учебного плана направления подготовки (специальности) 45.04.01 Филология

Рецензирование рабочей программы дисциплины:

☒ Отсутствует

☒ Учебная (рабочая) программа одобрена на заседании кафедры «Русский язык, литература и лингвокриминалистика» (протокол заседания № 2 от «04» сентября 2018 г.).

☐ Рецензент

_____ 20__ г.

Срок действия рабочей программы дисциплины до «04» сентября 2020г.

Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:

Протокол заседания кафедры № 11 от «20» июня 2019 г.

Протокол заседания кафедры № 10 от «25» июня 2020 г.

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой «Русский язык, литература и лингвокриминалистика»

«04» сентября 2018 г.

_____ О.Д. Паршина

АННОТАЦИЯ
дисциплины (учебного курса)
Б1.В.ДВ.03.01 Теория и практика речевого воздействия
и взаимодействия

(индекс и наименование дисциплины (учебного курса))

1. Цель и задачи изучения дисциплины (учебного курса)

Цель: формирование у магистра системного представления о коммуникативном потенциале языка и речи, расширение и углубление знаний о роли речевой коммуникации как средства коммуникативной культуры, способа воздействия на собеседника и взаимодействия с ним.

Задачи:

1. Сформировать знание теоретических основ теории речевых актов.
2. Рассмотреть условия и факторы формирования коммуникативных качеств речи.
3. Углубить понимание закономерностей истории развития коммуникации.
4. Овладеть навыками речевого воздействия и взаимодействия в различных речевых ситуациях (педагогическая риторика, идентификация речевой агрессии и пути ее преодоления, ведение деловой беседы, научная коммуникация).
5. Развивать умение использовать выразительность и суггестивность речи в различных речевых ситуациях, выбирая соответствующие им речевые жанры.

2. Место дисциплины (учебного курса) в структуре ОПОП ВО

Данная дисциплина (учебный курс) относится к Блоку 1 «Дисциплины (модули)» (вариативная часть, дисциплины по выбору).

Дисциплины, на освоении которых базируется дисциплина «Теория и практика речевого воздействия и взаимодействия», – «История и методология филология».

Дисциплины, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины, – «Основы лингвистической интерпретации спорных текстов 2,3», «Актуальные проблемы современной устной коммуникации», «Правонарушения, совершаемые вербальным способом».

3. Планируемые результаты обучения по дисциплине (учебному курсу), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
- владение коммуни-	Знать:

кативными стратегиями и тактиками, риторическими, стилистическими и языковыми нормами и приемами, принятыми в разных сферах коммуникации (ОПК-2)	- основные теоретические понятия, описывающие процесс коммуникативного воздействия и взаимодействие (речевой акт, классификация речевых актов, коммуникативные стратегии и тактики, речевые жанры).
	Уметь: - анализировать коммуникативные ситуации, используя сведения теории коммуникации; - определять основные факторы и степень опасности речевой агрессии и находить пути ее преодоления; - анализировать художественное произведение с коммуникативной точки зрения, выявляя степень воздействия на адресата.
	Владеть: - практическими навыками использования коммуникативного потенциала разных видов речи; навыками речевого воздействия в ситуации вербальной агрессии; - навыками работы в библиотеках и поисковых порталах Интернета, использования дистанционных средств коммуникации.
- готовность к планированию и осуществлению публичных выступлений, межличностной и массовой, в том числе межкультурной и международной коммуникации с применением навыков ораторского искусства (ПК-11)	Знать: - риторические закономерности ораторской речи и индивидуального речевого воздействия.
	Уметь: - различать особенности воздействия и взаимодействия в различных сферах коммуникации (деловой, научной, педагогической и т.д.); - построить публичное выступление, определив коммуникативный потенциал своей речи.
	Владеть: - навыками участия в научных дискуссиях, выступлениях с сообщениями и докладами по научной проблеме; - навыками выразительной воздействующей речи.

Тематическое содержание дисциплины (учебного курса)

Раздел, модуль	Подраздел, тема
Раздел 1. Коммуникативные теории: возможности моделирования в коммуникативном процессе.	Тема 1. Законы и категории коммуникации. - Методы теории коммуникации. Тема 2. Соотношение понятий «коммуникация» и «общение». Тема 3. Междисциплинарный подход к общению. Речеведческие дисциплины.

Раздел 2. Основные этапы развития теории коммуникации.	Тема 4. Направления исследований в теории коммуникации: ретроспективный аспект. Тема 5. Современные концепции коммуникации.
Раздел 3. Процесс коммуникации.	Тема 6. Составляющие коммуникативного процесса. Структура коммуникации. Тема 7. Сферы коммуникации и способы воздействия и взаимодействия. Обеспечение информационного обмена в коммуникации.
Раздел 4. Содержание, средства и язык коммуникации.	Тема 8. Семиотика языка: синтактика, семантика, прагматика. Тема 9. Невербальная коммуникация.
Раздел 5. Коммуникативно-прагматический подход к изучению языка.	Тема 10. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности. Слушание как вид речевой деятельности Тема 11. Текст и дискурс. Тема 12. Адресант и адресат. Проблемы адресации. Фактор адресата в дискурсе/текстопорождении. Тема 13. Языковые формы адресации. Конкретный анализ.
Раздел 6. Теория речевых актов.	Тема 14. Понятие и классификация речевых актов. Правила инициации коммуникативного акта. Тема 15. Коммуникативный кодекс. Принцип кооперации и принцип вежливости (по Г.П. Грайсу и Дж. Личу). Речевой этикет.
Раздел 7. Вербальная агрессия и способы ее преодоления.	Тема 16. Коммуникативные барьеры, коммуникативная стратегия и коммуникативная тактика. Тема 17. Технологии эффективного общения в ситуации конфликта.
Раздел 8. Уровни коммуникации.	Тема 18. Межличностная коммуникация: структура, контексты, пространство, механизмы взаимодействия. Тема 19. Особенности коммуникации в малых группах. Тема 20. Особенности массовой коммуникации Тема 21. Проблемы межкультурной коммуникации.
Раздел 9. Виды профессионально ориентированной коммуникации.	Тема 22. Коммуникация как форма управления организацией. Деловая коммуникация. Официально-деловой стиль речи. Тема 23. Педагогическая риторика.
Раздел 10. Коммуникативная личность.	Тема 24. Коммуникативные роли. Роль руководителя. Стили речевого коммуникативного поведения. Речь как средство утверждения социального статуса. Тема 25. Публичная речь. Виды публичной речи (информирующая, аргументирующая, эпидектическая).
Раздел 11. Выразительность речи и проблема исполнения текста.	Тема 26. Особенности воздействия выразительной речи и выразительного чтения. Коммуникативная и эстетическая цели выразительности речи. Тема 27. Основные средства выразительности речи. Исполнительский анализ текста. Публичное выразительное чтение.
Раздел 12. Особенности художественной коммуникации.	Тема 28. Особенности художественной коммуникации на примере поэмы А.Блока «Двенадцать», специфика адресованности текста.

Раздел 13. Коммуникация в Интернете: возможности речевого воздействия	Тема 29. Медиапроект «Гражданин-поэт» с точки зрения адресации и коммуникативного потенциала. Тексты, имеющие речевые акты оскорбления и дискредитации.
---	---

Общая трудоемкость дисциплины (учебного курса) – 8 ЗЕТ.

4. Структура и содержание дисциплины (учебного курса) «Теория и практика речевого воздействия и взаимодействия»

Семестры изучения: 1

Раздел, модуль	Подраздел, тема	Виды учебной работы							Необходимые материально-технические ресурсы	Формы текущего контроля	Рекомендуемая литература (№)
		Контактная работа (в часах)					Самостоятельная работа				
		всего			в т.ч. в интерактивной форме	Формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию	в часах	формы организации самостоятельной работы			
		лекций	лабораторных	практических							
1 семестр											
Раздел 1. Коммуникативные теории: возможности моделирования в коммуникативном процессе.	Тема 1. Законы и категории коммуникации. - Методы теории коммуникации.	2				Вводная лекция-консультация	2	Изучение научной литературы, сворачивание информации до тезисов..		Собеседование, проверка записей	1,2, 3,
	Тема 2. Соотношение понятий «коммуникация» и «общение».	2				Лекция-беседа	5	Интерпретация тезисов	Аппаратура для демонстрации презентаций	Собеседование	1,2,
	Тема 3. Междисциплинарный подход к общению. Речеведческие дисциплины.					Семинар-исследование	10	. Подготовка к практическому занятию		Собеседование	1,2,
Раздел 2. Основные этапы развития теории коммуникации.	Тема 4. Направления исследований в теории коммуникации: ретроспективный аспект.			1		Семинар	10	Конспектирование материалов по теме, подготовка докладов		Доклады	1,2,
	Тема 5. Совре-					Семинар-дискуссия		Подготовка к практи-		Тезисы	1,2,

	менные концепции коммуникации.			1	1		10	ческому занятию, оформленные доклады		докладов	
Раздел 3. Процесс коммуникации.	Тема 6. Составляющие коммуникативного процесса. Структура коммуникации.			1	1	Практикум: работа с опорными схемами	5	Поиск ответов на вопросы	Аппаратура для демонстрации презентаций	Собеседование	1,2, 3, 4
	Тема 7. Сферы коммуникации и способы воздействия и взаимодействия. Обеспечение информационного обмена в коммуникации.			1		Семинар	5	Конспектирование		Собеседование	1,2, 3, 4
Раздел 4. Содержание, средства и язык коммуникации.	Тема 8. Семиотика языка: синтактика, семантика, прагматика			1		Семинар	5	Участие в семинаре		Собеседование	2,3, 6
	Тема 9. Невербальная коммуникация.			1	1	Тренинг-игра	5	Подготовка материалов к тренингу.		Собеседование	1,2
Раздел 5. Коммуникативно-прагматический подход к изучению языка.	Тема 10. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности. Слушание как вид речевой деятельности.			2	1	Коммуникативная игра	5	Чтение соответствующих теме разделов, составление памятки «Правила слушания»		Собеседование	1,2
	Тема 11. Текст и					Семинар		Составление таблицы		Собесе-	1,2

	дискурс.			1			10	по теме		дование	
	Тема 12. Адресант и адресат. Проблемы адресации. Фактор адресата в дискурсо/текстопорождении.			1		Семинар	10	Письменный анализ адресации предложенных текстов		Практическое задание	1,2
	Тема 13. Языковые формы адресации. Конкретный анализ.			2	2	Практикум	5			Практическое задание	1,2
Раздел 6. Теория речевых актов.	Тема 14. Понятие и классификация речевых актов. Правила инициации коммуникативного акта.			1	2	Практикум	5			Практическое задание	1,2
	Тема 15. Коммуникативный кодекс. Принцип кооперации и принцип вежливости (по Г.П. Грайсу и Дж. Личу). Речевой этикет.			1		Семинар	10	Сообщения на тему		Доклад	1,2
Раздел 7. Вербальная агрессия и способы ее преодоления	Тема 16. Коммуникативные барьеры, коммуникативная стратегия и коммуникативная тактика.			1	2	Тренинг по преодолению речевой агрессии	10	Тезисы по теме		Собеседование	1,2

	Тема 17. Технологии эффективного общения в ситуации конфликта			1	2	Деловая игра	10			Собеседование	1,2
2 семестр											
Раздел 8. Уровни коммуникации.	Тема 18. Межличностная коммуникация: структура, контексты, пространство, механизмы взаимодействия.	2				Лекция с элементами дискуссии	10	Тезисы по теме		Собеседование	1,2
	Тема 19. Особенности коммуникации в малых группах.			2		Семинар	10			Доклады	1,2
	Тема 20. Особенности массовой коммуникации.			1		Семинар	10	Чтение доп.материалов к лекции		Собеседование	1,2
	Тема 21. Проблемы межкультурной коммуникации.			1		Семинар	10			Доклады	1,2
Раздел 9. Виды профессионально ориентированной коммуникации	Тема 22. Коммуникация как форма управления организацией. Деловая коммуникация. Официально-деловой стиль речи.			2	2	Деловая игра	10	Подготовка материалов к деловой игре		Собеседование	1,2
	Тема 23. Педагогическая риторика.			2	2	Деловая игра: моделирование педагогических ситуаций	10	Чтение и конспектирование материалов		Собеседование	1,2
Раздел 10. Коммуни-	Тема 24. Коммуникативные роли.			2	2	Деловая игра: моделирование ситуаций	5	Чтение и конспектирование материалов	Аппаратура для де-	Собеседование	1,2

кативная лич-ность.	Роль руководи-теля. Стили речево-го коммуникатив-ного поведения. Речь как средство утверждения со-циального стату-са.								монстра-ции пре-зентаций		
	Тема 25. Публич-ная речь. Виды публичной речи (информирующая, аргументирую-щая, эйпидекти-ческая)			2		Деловая игра	5	Подготовка материа-лов к игре		Собесе-дование	1,2
Раздел 11. Вы-разительность речи и пробле-ма исполнения текста.	Тема 26. Особен-ности воздействия выразительной речи и вырази-тельного чтения. Коммуникативная и эстетическая цели выразитель-ности речи.			1	1	Мастерская звуча-щей речи	5	Конспектирование по теме	Аппарату-ра для де-монстра-ции пре-зентаций	Практи-ческие задания	1,2
	Тема 27. Основ-ные средства вы-разительности речи. Исполнительский анализ текста. Публичное выра-зительное чтение.			1	1	Мастерская звуча-щей речи	5	Выполнение упраж-нений по теме		Проверка упражне-ний	1,2

Раздел12. Особенности художественной коммуникации.	Тема 28. Особенности художественной коммуникации не примере поэмы А.Блока «Двенадцать», специфика адресованности текста.	2				Лекция	5	Конспектирование	Аппаратура для демонстрации презентаций	Собеседование	1,2
Раздел 13. Коммуникация в Интернете: возможности речевого воздействия.	Тема 29. Медиа-проект «Гражданин-поэт» с точки зрения адресации и коммуникативного потенциала. Тексты, имеющие речевые акты оскорбления и дискредитации.			2	2	Семинар-дискуссия	5	Предварительный просмотр Интернет-материалов дома	Аппаратура для демонстрации презентаций	Собеседование, практическое задание	1,2
Контроль (Эк+За)							35,65				
Итого:		8		32	0		212				
		288									

5. Критерии и нормы текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы текущего контроля	Условия допуска	Критерии и нормы оценки
Доклады (практические занятия №№ 4, 5, 15, 19, 21)	Допускаются все	<p>«отлично» - студент освоил теоретический материал основной и дополнительной литературы, подготовил на его основе логически структурированное выступление с видеопрезентационными материалами, подготовил вопросы для аудитории по собственному материалу, продемонстрировал умение применять теоретический материал к анализу языковых явлений;</p> <p>«хорошо» - студент освоил теоретический материал основной литературы, подготовил на его основе логически структурированное выступление с видеопрезентационными материалами и вопросы для аудитории по собственному материалу, продемонстрировал умение применять теоретический материал к анализу языковых явлений;</p> <p>«удовлетворительно» - студент освоил минимум теоретический материал основной литературы, подготовил на его основе сжатое, структурированное в соответствии с собственной логической схемой выступление без видеопрезентационных материалов, ответы на вопросы не самостоятельные, с несущественными ошибками и неточностями;</p> <p>«неудовлетворительно» - студент не освоил минимума теоретический материал основной литературы, выступление не подготовил, на вопросы не отвечал, задавал вопросы и высказывал суждения по поводу других выступлений.</p>
Собеседование (практические занятия №№ 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 16, 17, 18, 22, 23, 24, 25, 28, 29)	Допускаются все	<p>«отлично» – изложение теоретического материала основной и дополнительной литературы системное, доказательное, с использованием примеров языковых явлений и процессов, безошибочное владение лингвистическими методами исследований для постановки и решения научных и профессиональных задач;</p> <p>«хорошо» – изложение теоретического материала основной литературы системное, доказательное, оперирование теоретическим материалом различной степени сложности, наличие единичных ошибок в использовании научной терминологии и методов филологических исследований;</p>

		<p>«удовлетворительно» – изложение теоретического материала основной литературы сжатое, структурированное в соответствии с собственной логической схемой студента, ответы на вопросы не самостоятельные, с несущественными ошибками и неточностями, демонстрируется способность приводить поясняющие примеры, имеется представление, но не владение методами филологических исследований;</p> <p>«неудовлетворительно» – изложение минимума теоретического материала основной литературы сжатое, не структурировано, неумение оперировать фактами языковых явлений и процессов, отдельными методами, отсутствие навыков владения минимумом обязательной терминологии, наличие существенных стилистических и логических ошибок.</p>
Практическое задание (упражнения лингвистического характера №№ 12, 13, 14, 26, 27)	Выполнение письменных заданий по теории и практике речевого воздействия и взаимодействия	<p>«удовлетворительно» - успешное выполнение не менее 60% контрольных заданий;</p> <p>«хорошо» - успешное выполнение от 60% до 80% контрольных заданий;</p> <p>«отлично» - успешное выполнение от 80% до 100% контрольных заданий.</p>

Форма проведения итоговой аттестации	Условия допуска	Критерии и нормы оценки	
Экзамен	Допускаются студенты, полностью выполнившие индивидуальные домашние задания и усвоившие все пройденные темы	«отлично»	<p>Теоретический ответ полный, богат примерами. Ответ характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения. Фактические ошибки отсутствуют.</p> <p>Практическое задание выполнено верно.</p> <p>В целом студент демонстрирует высокий уровень компетенции в теоретической проблеме, а также обнаруживает высокие навыки анализа практического материала.</p> <p>Ответ студента отличается богатством словаря, точностью и яркостью словоупотребления, выразительно-</p>

			<p>стью.</p> <p>Индивидуальные домашние задания, проведенные в течение двух семестров, были выполнены и сданы в срок. Посещаемость занятий составила более 80 %.</p>
		«хорошо»	<p>Теоретический ответ полный, иллюстрирован примерами. Ответ характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но требует отдельных уточняющих вопросов. Имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>Практическое задание выполнено верно. Допускаются неточности частного характера.</p> <p>В целом студент демонстрирует хорошую осведомленность в теоретической проблеме, а также обнаруживает навыки анализа практического материала. Лексический и грамматический строй речи студента достаточно разнообразен.</p> <p>Индивидуальные домашние задания, проведенные в течение двух семестров, были выполнены и сданы в срок. Допускаются отработки не более 2-3 задолженностей в семестр. Посещаемость занятий составила более 70 %.</p>
		«удовлетворительно»	<p>Теоретический ответ неполный, не всегда проиллюстрирован примерами. Наблюдаются существенные отклонения от сути вопроса. Высказывания не достаточны по содержанию и требуют многих уточняющих вопросов, не всегда логически связаны между собою.</p>

			<p>Практическое задание выполнено верно и требует дополнительного обсуждения с преподавателем.</p> <p>Студент демонстрирует минимальные знания, предусмотренные вузовской программой. Словарь студента беден, встречаются речевые ошибки, речь недостаточно выразительна.</p> <p>Выполнена часть индивидуальных домашних работ или большая часть работ были сданы в качестве отработки задолженностей. Посещаемость занятий составила 50 %.</p>
		«неудовлетворительно»	<p>Ответ на теоретический вопрос отсутствует или не соответствует теме. Допущено много фактических ошибок. Отсутствует смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.</p> <p>Практическое задание выполнено неверно или не выполнено. В целом студент не проявил даже минимальных систематизированных знаний, предусмотренных вузовской программой.</p> <p>Выполнена небольшая часть индивидуальных домашних работ или работы не представлены. Посещаемость занятий составила менее 30 %.</p>

6. Критерии и нормы оценки курсовых работ (проектов)

Курсовая работа не предусмотрена учебным планом.

7. Примерная тематика письменных работ (курсовых, рефератов, контрольных, расчетно-графических и др.)

№ п/п	Темы практических письменных заданий
1.	Тема № 12. Адресант и адресат. Определить особенности адресации выбранного для анализа текста.
2.	Тема № 13. Языковые формы адресации. Конкретный анализ.
3.	Тема № 14. Понятие и классификация речевых актов. Анализ речевых актов конкретного текста /дискурса.
4.	Тема № 26. Особенности воздействия выразительной речи и выразительного чтения. Коммуникативная и эстетическая цели выразительности речи.
5.	Тема № 27. Основные средства выразительности речи. Исполнительский анализ текста.
6.	Тема 29. Медиапроект «Гражданин-поэт» с точки зрения адресации и коммуникативного потенциала. Анализ текстов, имеющих речевые акты оскорбления и дискредитации.

8. Вопросы к экзамену

№ п/п	Вопросы к экзамену
1.	Назовите категории коммуникации, - методы теории коммуникации. Охарактеризуйте проблематику вашего магистерского исследования в свете теории коммуникации.
2.	Назовите основные этапы развития теории коммуникации.
3.	Охарактеризуйте современные концепции коммуникации. Что представляет собой междисциплинарный подход к общению? Назовите речеведческие дисциплины.
4.	Перечислите основные средства выразительности речи. Покажите на примере, как действует одно из них.
5.	Охарактеризуйте сферы коммуникации. В чем специфика информационного обмена в разных сферах коммуникации?
6.	Каковы содержание, средства и язык коммуникации? Что такое семиотика языка (синтактика, семантика, прагматика)?
7.	Какие статьи Ю.М. Лотмана помогают постичь язык как семиотическую систему? Приведите выдержки из его книг, доказывающие это.
8.	Что означает коммуникативно-прагматический подход к изучению языка? Назовите виды речевой деятельности.
9.	Каковы языковые формы адресации? Охарактеризуйте ТЫ- и ВЫ- формы общения, место личных местоимений в коммуникации
10.	Покажите как в медиапроекте «Гражданин поэт», в основе которого стихотворения Д.Быкова, преодолевается автокоммуникативность лирического текста и поэзия становится средством массового воздействия.
11.	Дж.Остин и Дж.Серль как основоположники теории речевых актов. Понятие ситуативно-контекстуальные речевые акты.
12.	Межличностная коммуникация: структура, контексты, пространство, механизмы взаимодействия. Проблемы и типология речевого воздействия.
13.	В чем особенности воздействия выразительной речи и выразительного чтения? Составьте партитуру выразительного чтения конкретного текста.

14.	Коммуникативные барьеры, коммуникативная стратегия и коммуникативная тактика. Технологии эффективного общения в ситуации конфликта. Приведите примеры и речевые формулы, помогающие преодолевать речевую агрессию.
15.	Каковы особенности коммуникации в малых группах и особенности массовой коммуникации? Покажите на конкретных примерах, как проявляется в языке адресованность дискурса при массовой коммуникации.
16.	Коммуникативная личность. Коммуникативные роли. Роль руководителя. Стили речевого коммуникативного поведения. Проанализируйте речь политического деятеля (на выбор), определите стиль речевого коммуникативного поведения.
17.	Публичная речь. Виды публичной речи (информирующая, аргументирующая, эйпидектическая). Подготовьте один из видов публичной речи на 5 минут. Какова последовательность создания речи? Какую роль играет при подготовке риторический канон? Произнесите речь и проанализируйте результат.
18.	Логико-семантическая программа анализа языка
19.	Назовите виды профессионально ориентированной коммуникации. Охарактеризуйте коммуникацию как форму управления организацией.
20.	Особенности деловой коммуникации? . Покажите на примерах деловой переписки эффективность и неудачи коммуникации.
21.	Напишите статью по проблеме магистерского исследования. Проанализируйте ее в аспекте научной коммуникации. Что нужно сделать, чтобы научная коммуникация состоялась?
22.	Особенности художественной коммуникации? Покажите особенности художественной коммуникации на примере поэмы А.Блока «Двенадцать». О чем говорит специфика адресованности текста? Прочитайте фрагмент поэмы выразительно: каким образом организуется при таком чтении воздействие на слушателя?
23.	Коммуникация в Интернете: возможности речевого воздействия. Проанализируйте речь политического деятеля в аспекте теории речевых актов (коммуникативное намерение говорящего, речевые стратегии и тактики, использование разных видов речевых актов для достижения цели).
24.	Коммуникация в Интернете: проанализируйте текст, имеющий речевые акты оскорбления и дискредитации. Что позволяет выявить лингвистическая экспертиза?

9. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

9.1. Паспорт фонда оценочных средств

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1	Раздел 1. Коммуникативные теории: возможности моделирования в коммуникативном процессе.	ОПК-2	Доклады
2	Раздел 2. Основные этапы развития теории коммуникации.	ОПК-2	Доклады

3	Раздел 3. Процесс коммуникации.	ОПК-2	Доклады
4	Раздел 4. Содержание, средства и язык коммуникации.	ОПК-2	Собеседование
5	Раздел 5. Коммуникативно-прагматический подход	ОПК-2	Разноуровневые задачи и задания
6	Раздел 6. Теория речевых актов.	ОПК-2	Разноуровневые задачи и задания
7	Раздел 7. Вербальная агрессия и способы ее преодоления	ОПК-2	Собеседование
8	Раздел 8. Уровни коммуникации.	ОПК-2	Собеседование
9	Раздел 9. Виды профессионально ориентированной коммуникации	ПК-11	Собеседование
10	Раздел 10. Коммуникативная личность	ПК-11	Собеседование
11	Раздел 11. Выразительность речи и проблема исполнения текста.	ПК-11	Разноуровневые задачи и задания
12	Раздел 12. Особенности художественной коммуникации.	ПК-11	Разноуровневые задачи и задания, собеседование
13	Раздел 13. Коммуникация в Интернете: возможности речевого воздействия	ПК-11	Разноуровневые задачи и задания

9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

«отлично» - студент освоил теоретический материал основной и дополнительной литературы, подготовил на его основе логически структурированное выступление с видеопрезентационными материалами, подготовил вопросы для аудитории по собственному материалу, продемонстрировал умение применять теоретический материал к анализу языковых явлений;

«хорошо» - студент освоил теоретический материал основной литературы, подготовил на его основе логически структурированное выступление с видеопрезентационными материалами и вопросы для аудитории по собственному материалу, продемонстрировал умение применять теоретический материал к анализу языковых явлений;

«удовлетворительно» - студент освоил минимум теоретический материал основной литературы, подготовил на его основе сжатое, структурированное в соответствии с собственной логической схемой выступление без видеопрезентационных материалов, ответы на вопросы не самостоятельные, с несущественными ошибками и неточностями;

«неудовлетворительно» - студент не освоил минимума теоретический материал основной литературы, выступление не подготовил, на вопросы не отвечал, задавал вопросы и высказывал суждения по поводу других выступлений.

9.2.2. Собеседование

Тема 16. Коммуникативные барьеры, коммуникативная стратегия и коммуникативная тактика.

2. Учебные вопросы:

1. Что такое коммуникативная стратегия?
2. При помощи каких тактик воплощается коммуникативная стратегия?
3. Как связаны коммуникативное намерение и используемые в диалоге речевые акты?
4. Опишите диалог с позиции коммуникативного взаимодействия.
5. Какие роли выполняют иницирующие и реактивные реплики?
6. Можно ли управлять диалогом, в котором один из собеседников проявляет речевую агрессию?
7. Приведите примеры, демонстрирующие речевые стратегии просьбы, принуждения, ухода от ответа.

3. Методические рекомендации:

Основным учебником при выполнении данного задания должна служить книга Н.И.Формановской «Речевое взаимодействие. Коммуникация и прагматика». Рекомендуемый параграф – «Диалог с позиций коммуникативного взаимодействия». Необходимо помнить, что диалог – это сложное речевое произведение, отражающее коммуникативное событие устного контактного непосредственного общения, в котором партнеры вербально (путем смены коммуникативных ролей говорящего и слушающего) в конкретной ситуации стремятся к достижению, с помощью определенных стратегий и тактик, желаемых результатов и достигают их.

Проследите и опишите смену стратегий и тактик в следующем тексте Б.Пастернака:

«Офицер с чуть-чуть татарским акцентом подбежал к сестре и закричал ей прямо в лицо:

- Вам придется еще раз сходить к лесу, возьмите санитаров и живо!

- Вы с ума сошли, там же немцы...

- Но там остались палатки и могут быть раненные.

Мы видим, как стратегия приказа (директивный речевой акт) сменяется стратегией просьбы (косвенный речевой акт): офицер давая важную дополнительную информацию (репрезентативный речевой акт), пытается уговорить медсестру помочь раненым в сложной ситуации.

Помните, что при анализе диалогов, предложенных вам в учебнике, важно определить пропозициональное и интенциональное значение РА в репликах диалога, найти дополнительную информацию в виде аргументов, охарактеризовать социальные позиции партнеров, их личные взаимоотношения и эмоциональные состояния.

4. Критерии оценки:

«отлично» – изложение теоретического материала основной и дополнительной литературы системное, доказательное, с использованием примеров языковых явлений и процессов, безошибочное владение филологическими методами исследований для постановки и решения научных и профессиональных задач;

«хорошо» – изложение теоретического материала основной литературы системное, доказательное, оперирование теоретическим материалом различной степени сложности, наличие единичных ошибок в использовании научной терминологии и методов филологических исследований;

«удовлетворительно» – изложение теоретического материала основной литературы сжатое, структурированное в соответствии с собственной логической схемой студента, ответы на вопросы не самостоятельные, с несущественными ошибками и неточностями, демонстрируется способность приводить поясняющие примеры, имеется представление, но не владение методами филологических исследований;

«неудовлетворительно» – изложение минимума теоретического материала основной литературы сжатое, не структурировано, неумение оперировать фактами языковых явлений и процессов, отдельными методами, отсутствие навыков владения минимумом обязательной терминологии, наличие существенных стилистических и логических ошибок.

10. Образовательные технологии и методические указания по освоению дисциплины (учебного курса)

В данной дисциплине используются следующие образовательные технологии:

- Технология традиционного обучения - организация учебного процесса в форме лекционных, семинарских занятий.

- Технология развития критического мышления – организация учебного процесса, при котором студенты проверяют, анализируют, развивают, применяют полученную информацию с целью развития когнитивных умений и навыков.

- Интерактивные технологии – способы активизации деятельности субъектов в процессе взаимодействия (тренинги, мастерские, деловые игры).

№ п/п	Название образовательной технологии	№ лекций	№ практических занятий
1.	Технология традиционного обучения - организация учебного процесса в форме лекционных, семинарских занятий	Лек. 1, 2, 28	Пр. 4, 7, 8, 11, 12, 15, 19, 20, 21
2.	Технология развития критического мышления – организация учебного процесса, при котором студенты проверяют, анализируют, развивают, применяют полученную информацию с целью развития когнитивных умений и навыков	Лек. 18	Пр. 3, 5, 6, 13, 14, 29
3.	Тренинги, мастерские, деловые игры		Пр. 9,10, 16, 17, 22, 23, 24, 25, 26, 27

Методические указания по изучению дисциплины

«Теория и практика речевого воздействия и взаимодействия» служит для углубления знаний по теории коммуникации, выработки навыков речевого воздействия и взаимодействия в различных ситуациях и сферах профессиональной деятельности филолога.

Умение анализировать речевые явления является условием становления профессионализма филолога-практика (особенно в сфере лингвокриминалистики)

Изучение дисциплины предполагает значительное количество часов самостоятельной работы, в ход которой студент должны освоить значительный объем филологических научных работ. Студенты должны овладеть навыками филологической интерпретации тестов, элементами лингвоэкспертного анализа речевых актов разной интенциональной направленности.

Особое внимание студентам важно уделить выполнению практических заданий и реализации коммуникативных умений и навыков в мастерских, дискуссиях и деловых играх.

Поскольку дисциплины основана на последовательном освоении «горизонтов» языковой картины мира (язык как речевая деятельность, как сред-

ство смыслообразования, презентации личности), преподаватель должен сформировать такую дидактическую систему, которая не только раскрыла содержание понятий «язык» и «речевой акт», но и показала студентам специфику коммуникативной лингвистики.

11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (учебного курса)

11.1. Обязательная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1.	Актуальные проблемы современной лингвистики : учеб. пособие / сост. Л. Н. Чурилина. - 9-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА : Наука, 2017. - 410, [1] с. - ISBN 978-5-89349-892-9 (ФЛИНТА). - ISBN 978-5-02-033353-6 (Наука).	Учебное пособие	10
2.	Иссерс О. С. Речевое воздействие [Электронный ресурс] : учеб. пособие / О. С. Иссерс. - 4-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2016. - 224 с. - ISBN 978-5-9765-0766-1.	Учебное пособие	ЭБС «Лань»
3.	Балахонская Л. В. Лингвистика речевого воздействия и манипулирования : учеб. пособие / Л. В. Балахонская, Е. В. Сергеева. - 3-е изд., стер. - Москва : ФЛИНТА : Наука, 2017. - 349, [1] с. - Библиогр.: с. 341-347. - ISBN 978-5-9765-2232-9 (ФЛИНТА). - ISBN 978-5-02-038885-7 (Наука)	Учебное пособие	10

11.2. Дополнительная литература и учебные материалы (аудио-, видеопособия и др.)

- фонд научной библиотеки ТГУ:

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, аудио-, видеопособия и др.)	Количество в библиотеке
1	Иссерс О. С. Речевое воздействие : учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по направлению подготовки (специальности) 031600 –	учебное пособие	10

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, аудио-, ви- деопособия и др.)	Количество в библиотеке
	«Реклама и связи с общественностью» / О. С. Иссерс. – 3-е изд., перераб. ; гриф УМО. – Москва : Флинта : Наука, 2013. – 240 с. : ил. – Библиогр. В конце гл. – Библиогр.: с. 211-218. – Прил.: с. 219-240. – ISBN 978-5-9765-0766-1 (ФЛИНТА). – ISBN 978-5-02-034575-1 (Наука).		
2	Филиппова О. А. Обучение эмоциональному речевому воздействию [Электронный ресурс] : учебное пособие / О. А. Филиппова. – Москва : Флинта : Наука, 2012. – 141 с. – ISBN 978-5-9765-1230-6. – ISBN 978-5-02-037704-2.	учебное пособие	ЭБС «Лань»
3	Балахонская Л. В. Лингвистика речевого воздействия и манипулирования : учеб. пособие / Л. В. Балахонская, Е. В. Сергеева. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА : Наука, 2017. – 349, [1] с. – Библиогр.: с. 341-347. – ISBN 978-5-9765-2232-9 (ФЛИНТА). – ISBN 978-5-02-038885-7 (Наука).	учебное пособие	10

СОГЛАСОВАНО

Директор научной библиотеки

_____ А.М. Асаева

«___» _____ 20__ г.

11.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

1. Русский филологический портал [Электронный ресурс]. – Режим доступа: **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.** – Загл. с экрана.
2. Ruthenia (Сайт для филологов и историков) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.ruthenia.ru> – Загл. с экрана.
3. Филологический факультет Московского государственного университета. – Режим доступа: **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.** – Загл. с экрана.
4. Архив журнала «Проблемы филологии: язык и литература» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://psyjournals.ru/philology/index.shtml> – Загл. с экрана.
5. Справочно-информационный портал ГРАМОТА.РУ: русский язык для всех [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://gramota.ru/>. – Загл. с экрана.
6. Портал «Гуманитарное образование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: **Ошибка! Недопустимый объект гиперссылки.** – Загл. с экрана.
7. Академик (Словари и энциклопедии на Академике) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://dic.academic.ru/> – Загл. с экрана.
8. Elibrary [Электронный ресурс] : научная электронная библиотека. – Москва : НЭБ, 2000. – Режим доступа : [http:// elibrary.ru](http://elibrary.ru). – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
9. NEICON [Электронный ресурс] : электронная информация : архив научных журналов. – Москва : НЭИКОН, 2002. – Режим доступа : [http:// neicon.ru/resources/archive](http://neicon.ru/resources/archive). – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
10. Scopus [Электронный ресурс] : реферативная база данных. – Netherlands : Elsevier, 2004. – Режим доступа : [http:// scopus.com](http://scopus.com). – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.
11. Web of Science [Электронный ресурс] : мультидисциплинарная рефератив-ная база данных. – Philadelphia : Clarivate Analitics, 2016. – Режим доступа : [http:// apps.webofknowledge.com](http://apps.webofknowledge.com). – Загл. с экрана. – Яз. рус., англ.

11.4. Перечень программного обеспечения

п/п	Наименование ПО	Количество лицензий	Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)
1	Windows	1398	Бессрочная
2	Office Standart	1398	Бессрочная

11.5. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.	Площадь, м²	Количество посадочных мест
1.	УЛК-714 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации.	Экран настенный, столы ученические двухместные, Стулья , Трибуна , Компьютер., доска передвижная.	445667 Самарская область, г.Тольятти, Центральный р-н, ул. Белорусская, д.16В	75,4	62
2.	УЛК-712 Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации.	Стол ученические двухместные , стулья ученические , стол преподавательский, стул преподавательский., доска аудиторная.	445667 Самарская область, г.Тольятти, Центральный р-н, ул. Белорусская, д.16В	37	24
3.	Г-401 Компьютерный класс.	Стол ученический,	445667 Самарская	84,8	16

п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.	Площадь, м ²	Количество посадочных мест
	<p>Помещение для самостоятельной работы.</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ).</p> <p>Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций.</p> <p>Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации.</p>	стул, ПК с выходом в сеть интернет	обл. г. Тольятти, ул. Белорусская, 14,		