

федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

**Б1.В.10**

(индекс дисциплины)

## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка

(наименование дисциплины)

по направлению подготовки (специальности)

45.03.02 Лингвистика

(код и наименование направления подготовки, специальности в соответствии с ФГОС ВПО/ ФГОС ВО)

Перевод и переводоведение

(направленность (профиль)/специализация)

Форма обучения: очная

Год набора: 2017

### Распределение часов дисциплины по семестрам и видам занятий (по учебному плану)

Количество ЗЕТ	8											
Часов по РУП	288											
Виды контроля в семестрах:	Экзамены	Зачеты	Курсовые проекты	Курсовые работы	Контрольные работы (для заочной формы обучения)							
	8	7										
	№№ семестров											
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Итого
ЗЕТ по семестрам							4	4				8
Лекции												
Лабораторные												
Практические							70	54				124
Контактная работа							70,25	54,35				124,6
Сам. работа							73,75	54				127,75
Контроль								35,65				35,65
Итого							144	144				288

Тольятти, 2017

**Рецензирование рабочей программы дисциплины:**



Отсутствует



Учебная (рабочая) программа одобрена на заседании кафедры «Теория и практика перевода» (протокол заседания №8 от «20» февраля 2017 г.)



Рецензент

(должность, ученое звание, степень)

(подпись)

(И.О. Фамилия)

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Срок действия рабочей программы дисциплины до «20» февраля 2021 г.**

**Информация об актуализации рабочей программы дисциплины:**

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Протокол заседания кафедры № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующий кафедрой «Теория и практика перевода»

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

(подпись)

**С.М. Вопияшина**

(И.О. Фамилия)

**АННОТАЦИЯ**  
**дисциплины**  
**Б1.В.10 Практикум**  
**по культуре речевого общения первого иностранного языка**

---

(индекс и наименование дисциплины (учебного курса))

### **1. Цель и задачи изучения дисциплины**

Цель – формирование профессиональной компетентности у студентов посредством совершенствования умения поддерживать межкультурное общение в языковой/предметной и деятельностной формах, учитывая стереотипы мышления и поведения в культуре изучаемого языка.

Задачи:

1. Совершенствование умения правильно использовать лексические единицы в официальном, нейтральном и неофициальном регистрах современного английского языка.
2. Совершенствование умения правильно употреблять грамматические конструкции в официальном, нейтральном и неофициальном регистрах современного английского языка.
3. Совершенствование умения успешно реализовывать коммуникативное намерение в устной и письменной речи в соответствии с условиями конкретной ситуации, адекватно используя языковые средства для построения связного высказывания и текста.
4. Совершенствование умения организовывать и поддерживать успешную коммуникацию с представителями различных культур, стремящуюся к полному взаимопониманию между участниками межкультурной коммуникации и соблюдающую нормы поведения в конкретной ситуации общения в различных ситуациях межкультурного диалога.
5. Совершенствование навыков получения, анализа и передачи полученной языковой информации индивидуально и в группе.
6. Совершенствование навыков организации групповой деятельности для выполнения поставленной задачи, необходимой для достижения общей цели коллектива.
7. Совершенствование навыков самостоятельной работы.

### **2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО**

Данная дисциплина относится к Блоку Б1 «Дисциплины (модули)» (вариативная часть).

Дисциплины, учебные курсы, на освоении которых базируется данная дисциплина, – «История и культура стран изучаемых языков», «История

литературы первого иностранного языка», «Практический курс первого иностранного языка», «Теория и практика межкультурной коммуникации», «Стилистика и основы редактирования».

Дисциплины, учебные курсы, для которых необходимы знания, умения, навыки, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины, – «Перевод в СМИ», «Общественно-политический перевод».

### 3. Планируемые результаты обучения по дисциплине, соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Формируемые и контролируемые компетенции	Планируемые результаты обучения
- способность руководствоваться принципами культурного релятивизма и этическими нормами, предполагающими отказ от этноцентризма и уважение своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума (ОК-2);	Знать: правила построения высказывания и поддержания общения с представителями другой культуры; отличительные черты другой культуры.
	Уметь: строить взаимодействие с участниками межкультурной коммуникации в ситуациях официального и неофициального общения, соблюдая этические нормы и учитывая культурные отличия.
	Владеть: навыками диалогической и монологической речи в ситуациях официального и неофициального устного и письменного общения для реализации коммуникативных целей высказывания.
- готовность к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений (ОК-4);	Знать: правила поведения в коллективе, нормы взаимодействия с участниками коммуникации.
	Уметь: адаптироваться к правилам поведения в коллективе; работать в коллективе, выполняя роль в зависимости от поставленной задачи; аргументировать свою точку зрения; организовывать и поддерживать конструктивный диалог с участниками коммуникации в ситуациях официального и неофициального общения.
	Владеть: навыками работы в коллективе; навыками аргументирования; навыками диалогической и монологической речи в ситуациях официального и неофициального общения.
- владение культурой мышления, способностью к анализу, обобщению информации, постановке целей и выбору путей их достижения, владение культурой устной и письменной речи (ОК-7);	Знать: основные категории и композиционные элементы текста; правила использования лексических единиц и грамматических структур в различных ситуациях официального и неофициального общения.
	Уметь: адекватно реализовывать коммуникативную цель высказывания в соответствии с языковой нормой и ситуацией общения; анализировать устный и письменный текст, находить ключевые слова и отвечать на поставленные вопросы; анализировать, сопоставлять, обобщать и системно представлять информацию в устном и письменном виде.
	Владеть: навыками поиска и обработки информации; навыками диалогической и монологической речи в ситуациях

	официального и неофициального устного и письменного общения для реализации коммуникативных целей высказывания.
- готовность к постоянному саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства; способность критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11);	Знать: принципы планирования личного времени; требования к уровню владения английским языком в рамках дисциплины.
	Уметь: планировать и организовывать свою работу по самостоятельному освоению учебного материала и подготовке ИДЗ, письменных работ, проекта и портфолио.
	Владеть: навыками самостоятельной работы.
- владение этическими и нравственными нормами поведения, принятыми в инокультурном социуме; готовность использовать модели социальных ситуаций, типичные сценарии взаимодействия участников межкультурной коммуникации (ОПК-4);	Знать: правила построения высказывания и поддержания общения с представителями другой культуры; отличительные черты другой культуры.
	Уметь: строить взаимодействие с участниками межкультурной коммуникации в ситуациях официального и неофициального общения, соблюдая этические и нравственные нормы поведения и учитывая культурные отличия.
	Владеть: навыками диалогической и монологической речи в ситуациях официального и неофициального устного и письменного общения для реализации коммуникативных целей высказывания в определенной ситуации.
- владение основными дискурсивными способами реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям текущего коммуникативного контекста (время, место, цели и условия взаимодействия) (ОПК-5);	Знать: дискурсивные маркеры для построения связного высказывания при реализации коммуникативных целей применительно к особенностям конкретной ситуации.
	Уметь: выбирать дискурсивные маркеры для построения связного высказывания при реализации коммуникативных целей высказывания применительно к особенностям конкретной ситуации.
	Владеть: навыками диалогической и монологической речи в ситуациях официального и неофициального устного и письменного общения для реализации коммуникативных целей высказывания.
- владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преимущества между частями высказывания – композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями (ОПК-6);	Знать: основные категории и композиционные элементы текста.
	Уметь: строить связное высказывание и текст в ситуациях официального и неофициального устного и письменного общения для реализации коммуникативной цели.
	Владеть: навыками диалогической и монологической речи в ситуациях официального и неофициального устного и письменного общения для реализации коммуникативных целей высказывания.
- способность свободно	Знать: языковые средства официального, нейтрального и

выражать свои мысли, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации (ОПК-7);	неофициального регистров общения.
	Уметь: свободно выражать свои мысли, выбирая языковые средства в соответствии с ситуацией и регистром общения.
	Владеть: навыками диалогической и монологической речи в ситуациях официального и неофициального общения для реализации коммуникативных целей высказывания.
- владение особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения (ОПК-8);	Знать: языковые средства официального, нейтрального и неофициального регистров общения.
	Уметь: выбирать и использовать языковые средства в соответствии с ситуацией и регистром общения.
	Владеть: навыками диалогической и монологической речи в ситуациях официального, нейтрального и неофициального регистров общения для реализации коммуникативных целей высказывания.
- готовность преодолевать влияние стереотипов и осуществлять межкультурный диалог в общей и профессиональной сферах общения (ОПК-9);	Знать: правила построения высказывания и поддержания общения с представителями другой культуры; отличительные черты другой культуры.
	Уметь: организовывать и поддерживать конструктивный партнерский диалог с участниками межкультурной коммуникации в ситуациях официального и неофициального общения.
	Владеть: навыками диалогической и монологической речи в ситуациях официального, нейтрального и неофициального регистров общения для реализации коммуникативных целей высказывания.
- владение навыками организации групповой и коллективной деятельности для достижения общих целей трудового коллектива (ОПК-19);	Знать: нормы взаимодействия с участниками коммуникации; правила организации групповой и коллективной деятельности для реализации поставленной коммуникативной задачи.
	Уметь: руководить и подчиняться в зависимости от выполняемой в коллективе роли; принимать решения и аргументировать свою точку зрения; организовывать и поддерживать конструктивный диалог с участниками коммуникации (проекта, дискуссии, дебатов).
	Владеть: навыками организации групповой и коллективной деятельности для реализации поставленной коммуникативной задачи при подготовке и представлении проекта, дискуссии, дебатов.
- способность выдвигать гипотезы и последовательно развивать аргументацию в их защиту (ПК- 24).	Знать: основные категории и композиционные элементы текста; дискурсивные маркеры для построения связного высказывания при реализации коммуникативных целей применительно к особенностям конкретной ситуации.
	Уметь: выбирать дискурсивные маркеры и строить связное высказывание и текст в ситуациях официального и неофициального устного и письменного общения для реализации коммуникативной цели.
	Владеть: навыками диалогической и монологической речи в ситуациях официального и неофициального устного и письменного общения для реализации коммуникативных целей высказывания.

### Тематическое содержание дисциплины

Раздел, модуль	Подраздел, тема
<b>Практика устной и письменной речи</b>	Тема 1. Межличностные взаимоотношения
	Тема 2. Туризм
	Тема 3. Искусство общения
	Тема 4. Удача
	Тема 5. Разум
	Тема 6. Кибертехнологии и будущее
	Тема 7. Преступление и наказание
	Тема 8. Первопроходцы
	Тема 9. Книги и истории

**Общая трудоемкость дисциплины – 8 ЗЕТ.**

#### 4. Структура и содержание дисциплины «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка»

Семестр изучения 7

Раздел, модуль	Подраздел, тема	Виды учебной работы							Необходимые материально- технические ресурсы	Формы текущего контроля (наименов ание оценочног о средства)	Рекоменду емая литератур а (№)
		Контактная работа (в часах)					Самостоятельная работа				
		всего			в т.ч. в интерактивно	Формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию	в часах	формы организации самостоятельной работы			
		лекций	лабораторн ых	практическ их							
Практика устной и письменной речи	Тема 1. Межличностн ые взаимоотноше ния			12	12	Формы обучения: практическое занятие- беседа. Методы обучения: наглядные, словесные, практические, беседа, разыгрывание ролей	8	Выполнение разноуровневых задач и заданий, написание эссе, подготовка выступления, подготовка к тестированию	Магнитофон, доска белая маркерная	Разноур овневые задачи и задания, творчес кое задание (выступ ление), эссе, тест	1,2,3,4
	Тема 2. Туризм			14	14	Формы обучения: практическое занятие- беседа, практическое занятие-дискуссия, визуальное практическое занятие, практическое занятие с использованием метода проектов,	12	Выполнение разноуровневых задач и заданий, написание эссе, подготовка проекта, подготовка к тестированию	Магнитофон, медиаоборудова ние, доска белая маркерная	Разноур овневые задачи и задания, эссе, проект, дебаты, тест	1,2,3,4



						практическое занятие с использованием дебатов. Методы обучения: словесные, практические, беседа, метод проектов, доклад малых групп, презентационный метод, дискуссия, дебаты.					
	Тема 3. Искусство общения			14	14	Формы обучения: практическое занятие-беседа, практическое занятие-дискуссия. Методы обучения: наглядные, словесные, практические, беседа, разыгрывание ролей, дискуссия.	8	Выполнение разноуровневых задач и заданий, написание эссе, подготовка выступления, подготовка к тестированию	Магнитофон, доска белая маркерная	Разноуровневые задачи и задания, творческое задание (выступление), дискуссия, эссе, тест	1,2,3,4
	Тема 4. Удача			14	14	Формы обучения: практическое занятие-беседа, практическое занятие-дискуссия, визуальное практическое занятие, практическое занятие с использованием метода проектов. Методы обучения:	12	Выполнение разноуровневых задач и заданий, написание эссе, подготовка проекта, подготовка к тестированию	Магнитофон, медиаоборудование, доска белая маркерная	Разноуровневые задачи и задания, эссе, проект, дискуссия, тест	1,2,3,4

						словесные, практические, беседа, дискуссия, метод проектов, доклад малых групп, презентационный метод, дискуссия.					
	Тема 5. Разум			14	14	Формы обучения: практическое занятие-беседа, практическое занятие-ролевая игра. Методы обучения: словесные, практические, беседа, ролевая игра, разыгрывание ролей.	34	Выполнение разноуровневых задач и заданий, написание эссе, подготовка выступления, подготовка к тестированию	Магнитофон, доска белая маркерная	Разноуровневые задачи и задания, эссе, творческое задание (выступление), ролевая игра, портфолио, тест	1,2,3,4
	Тестирование по темам 1-5 через отдел тестирования			2		Формы обучения: практическое занятие.			Компьютер	Итоговый тест	1,2,3,4
<b>Итого:</b>				<b>70</b>	<b>68</b>		<b>74</b>				
		<b>144</b>									

Семестр изучения 8

Раздел, модуль	Подраздел, тема	Виды учебной работы							Необходимые материально- технические ресурсы	Формы текущего контроля (наименов ание оценочног о средства)	Рекоменду емая литератур а (№)
		Контактная работа (в часах)					Самостоятельная работа				
		всего			в т.ч. в интерактивно	Формы проведения лекций, лабораторных, практических занятий, методы обучения, реализующие применяемую образовательную технологию	в часах	формы организации самостоятельной работы			
		лекций	лабораторн ых	практическ их							
Практика устной и письменной речи	Тема 6. Кибертехнолог ии и будущее			14	14	Формы обучения: практическое занятие- беседа, практическое занятие с использованием дебатов, практическое занятие-дискуссия, визуальное практическое занятие, практическое занятие с использованием метода проектов. Методы обучения: наглядные, словесные, практические, беседа, разыгрывание ролей, дебаты, метод проектов, доклад малых групп, презентационный метод, дискуссия.	18	Выполнение разноуровневых задач и заданий, подготовка выступления, написание эссе, подготовка проекта, подготовка к тестированию	Магнитофон, медиаоборудова ние, доска белая маркерная	Разноур овневые задачи и задания, дискусс ия, творчес кое задание (выступ ление), дебаты, эссе, проект, тест	1,2,3,4
	Тема 7. Преступление			16	16	Формы обучения: практическое занятие-	18	Выполнение разноуровневых	Магнитофон, медиаоборудова	Разноур овневые	1,2,3,4

	и наказание					беседа, практическое занятие с использованием дебатов, практическое занятие-дискуссия, визуальное практическое занятие, практическое занятие с использованием метода проектов, практическое занятие-ролевая игра. Методы обучения: словесные, практические, беседа, дебаты, метод проектов, доклад малых групп, презентационный метод, дискуссия, ролевая игра.		задач и заданий, написание эссе, подготовка проекта, подготовка к тестированию	ние, доска белая маркерная	задачи и задания, дебаты, ролевая игра, эссе, проект, тест	
	Тема 8. Первопроходцы			10	10	Формы обучения: практическое занятие-беседа, практическое занятие-дискуссия. Методы обучения: словесные, практические, беседа, дискуссия, разыгрывание ролей.	8	Выполнение разноуровневых задач и заданий, подготовка выступления, написание эссе, подготовка к тестированию	Магнитофон, доска белая маркерная	Разноуровневые задачи и задания, дискуссия, творческое задание (выступление), эссе,	1,2,3,4

									тест	
Тема 9. Книги и истории			14	14	Формы обучения: практическое занятие-беседа. Методы обучения: словесные, практические, беседа, разыгрывание ролей.	10	Выполнение разноуровневых задач и заданий, написание эссе, подготовка к тестированию	Магнитофон, доска белая маркерная	Разноур овневые задачи и задания, эссе, тест	1,2,3,4
Тема 1-9.						36	Подготовка к экзамену			1,2,3,4
<b>Итого:</b>				<b>54</b>	<b>54</b>	<b>90</b>				
<b>144</b>										

## 5. Критерии и нормы текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы текущего контроля	Условия допуска	Критерии и нормы оценки
Разноуровневые задачи и задания	допускаются все студенты	Критерии оценки: объем выполненных заданий. Нормы оценки: «отлично»/«зачтено»: выполнено 100 % заданий. «хорошо»/«зачтено»: выполнено 80 % и более заданий. «удовлетворительно»/«зачтено»: выполнено 60 % и более заданий. «неудовлетворительно»/«зачтено»: выполнено 59 % и менее заданий.
Творческое задание (выступление)	допускаются все студенты	Критерии оценки: содержание; участие в обсуждении; планирование и структура высказывания; языковое оформление; подача информации. Нормы оценки: «отлично»/«зачтено»: 8-10 баллов. «хорошо»/«зачтено»: 6-7 баллов. «удовлетворительно»/«зачтено»: 4-5 баллов. «неудовлетворительно»/«не зачтено»: 0-3 балла.
Эссе и пр. письменные работы	допускаются все студенты	Критерии оценки: содержание; формат; композиция, когезия, когерентность; языковое оформление; орфография и пунктуация. Каждый критерий оценивается в 1-3 балла. Нормы оценки: «отлично»/«зачтено»: 8-10 баллов. «хорошо»/«зачтено»: 6-7 баллов. «удовлетворительно»/«зачтено»: 4-5 баллов. «неудовлетворительно»/«не зачтено»: 0-3 балла.
Дебаты	допускаются все студенты	Критерии оценки: логичность и связность речи, аргументированность мнения, грамотность речи, беглость

		<p>речи, усложненность речи.</p> <p>Нормы оценки:</p> <p>«отлично»/«зачтено»: студент участвует в дебатах, речь грамотная, спонтанная, отсутствуют грамматические, лексические и фонетические ошибки, речь свободная, логичная, связная, мнение аргументированное, фразы развернутые, речь грамматически усложнена.</p> <p>«хорошо»/«зачтено»: если студент участвует в дебатах, речь грамотная, спонтанная, отсутствуют лексические и фонетические ошибки, речь логичная, связная, мнение аргументированное, фразы развернутые, речь грамматически усложнена, но присутствуют незначительные ошибки, не влияющие на понимание.</p> <p>«удовлетворительно»/«зачтено»: студент участвует в дебатах, в речи присутствуют грамматические и фонетические ошибки, речь свободная, спонтанная, логичная, связная, мнение аргументированное, фразы односложные или речь упрощенная.</p> <p>«неудовлетворительно»/«не зачтено»: студент не участвует в дебатах, или речь зачитывается, или в речи присутствуют грамматические и фонетические ошибки, речь нелогична и несвязна, мнение неаргументированное.</p>
Дискуссия	допускаются все студенты	<p>Критерии оценки: содержание, фонетическое оформление речи, участие в дискуссии, языковое оформление речи, подача информации.</p> <p>Нормы оценки:</p> <p>Каждый критерий оценивается в max 2 балла.</p> <p>«отлично»/«зачтено»: 8-10 баллов.</p> <p>«хорошо»/«зачтено»: 6-7 баллов.</p>

		<p>«удовлетворительно»/«зачтено»: 4-5 баллов.</p> <p>«неудовлетворительно»/«не зачтено»: 0-3 балла.</p>
Ролевая игра	допускаются все студенты	<p>Критерии оценки: логичность и связность речи, аргументированность мнения, грамотность речи, беглость речи, усложненность речи.</p> <p>Нормы оценки:</p> <p>«отлично»/«зачтено»: студент участвует в ролевой игре, речь грамотная, отсутствуют грамматические и фонетические ошибки, речь свободная, логичная, связная, мнение аргументированное, фразы развернутые, речь грамматически усложнена.</p> <p>«хорошо»/«зачтено»: студент участвует в ролевой игре, речь грамотная, отсутствуют грамматические и фонетические ошибки, речь логичная, связная, мнение аргументированное, фразы односложные или речь упрощенная.</p> <p>«удовлетворительно»/«зачтено»: студент участвует в ролевой игре, в речи присутствуют грамматические и фонетические ошибки, речь свободная, логичная, связная, мнение аргументированное.</p> <p>«неудовлетворительно»/«не зачтено»: студент не участвует в ролевой игре или в речи присутствуют грамматические и фонетические ошибки, речь нелогична, несвязна, мнение неаргументированное.</p> <p>Штраф за неспонтанную речь (речь зачитывается, между репликами возникает длинная пауза, студент ждет сигнал для вступления в игру) – студент получает отметку неудовлетворительно/не зачтено.</p>
Портфолио	допускаются все студенты	<p>Критерии оценки: соответствие плану анализа; композиция, когезия, когерентность; языковое оформление (грамматическая</p>



		<p>или лексическая ошибка), орфография и пунктуация.</p> <p>Нормы оценки:</p> <p>«отлично»/«зачтено»: 60-75 баллов.</p> <p>«хорошо»/«зачтено»: 45-59 баллов.</p> <p>«удовлетворительно»/«зачтено»: 30-44 балла баллов.</p> <p>«неудовлетворительно»/«не зачтено»: 0-29 баллов.</p>
Проект	допускаются все студенты	<p>Критерии оценки: логичность и связность речи, аргументированность мнения, грамотность речи, беглость речи, усложненность речи, взаимодействие с аудиторией.</p> <p>Нормы оценки:</p> <p>«отлично»/«зачтено»: студент участвует в презентации, речь грамотная, отсутствуют грамматические и фонетические ошибки, студент владеет информацией, речь свободная, информация не зачитывается, представление материала полное, четкое, логичное, системное, аргументированное, информация на слайдах не является полнотекстовой, присутствуют графические средства выделения ключевой информации и привлечения внимания аудитории (таблицы, схемы, рисунки, фотографии и т.п.), аудитория вовлекается в процесс</p> <p>«хорошо»/«зачтено»: студент участвует в презентации, речь грамотная, отсутствуют грамматические и фонетические ошибки, студент владеет информацией, речь свободная, информация не зачитывается, представление материала полное, четкое, логичное, системное, аргументированное, информация на слайдах не является полнотекстовой, аудитория может не вовлекаться в процесс.</p> <p>«удовлетворительно»/«зачтено»: студент участвует в презентации, в речи присутствуют грамматические и</p>

		фонетические ошибки, студент владеет информацией, речь свободная, информация не зачитывается, представление материала полное, четкое, логичное, системное, аргументированное, информация на слайдах не является полнотекстовой, аудитория не вовлекается в процесс. «неудовлетворительно»/«не зачтено»: студент не участвует в презентации или студент участвует в презентации, в речи присутствуют грамматические и фонетические ошибки, студент не владеет информацией, информация зачитывается, представление материала несистемное, неаргументированное и/или информация на слайдах является полнотекстовой, аудитория не вовлекается в процесс.
Тест	допускаются все студенты	Критерии оценки: лексическая сочетаемость, грамматическое соответствие. Нормы оценки: «отлично»/«зачтено»: 32-40 баллов. «хорошо»/«зачтено»: 24-31 балл. «удовлетворительно»/«зачтено»: 16-23 балла. «неудовлетворительно»/«не зачтено»: 0-15 баллов.
Итоговый тест	допускаются все студенты	Критерии оценки: правильный ответ с точки зрения лексической сочетаемости, грамматического соответствия, соответствия регистру Нормы оценки: «зачтено»: 40-100 % правильных ответов. «не зачтено»: 0-39 % правильных ответов.

Форма проведения промежуточной аттестации	Условия допуска	Критерии и нормы оценки	
Зачет (устно, письменно)	Портфолио (с отметкой	«зачтено» «автоматом»	все оценочные средства реализованы

	«зачтено»), разноуровневые задачи и задания по темам 1-5		в срок, установленный преподавателем, и с отметкой «зачтено»
		«зачтено»	16-40 баллов за задания зачета
		«не зачтено»	0-15 баллов за задания зачета
Экзамен (устно, письменно)	Разноуровневые задачи и задания по темам 6-9	«отлично» «автоматом»	все оценочные средства реализованы в срок, установленный преподавателем, и с отметкой «отлично»
		«отлично»	32-40 баллов за задания экзамена
		«хорошо» «автоматом»	все оценочные средства реализованы в срок, установленный преподавателем, и с отметкой «хорошо» или «хорошо» и «отлично»
		«хорошо»	24-31 балл за задания экзамена
		«удовлетворительно» «автоматом»	все оценочные средства реализованы в срок, установленный преподавателем, и с отметкой «удовлетворительно» или «удовлетворительно» и «хорошо»
		«удовлетворительно»	16-23 балла за задания экзамена
		«неудовлетворительно»	0-15 баллов за задания экзамена

## **6. Критерии и нормы оценки курсовых работ (проектов)**

По дисциплине данный подраздел не предусмотрен.

**7. Примерная тематика письменных работ (курсовых, рефератов, контрольных, расчетно-графических и др.)**

По дисциплине данный подраздел не предусмотрен.

## 8. Вопросы к экзамену (зачету)

### 8.1. Вопросы к зачету (7 семестр)

№ п/п	Вопросы
1.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
2.	Writing. Write a text describing situation # 1.
3.	Test. Choose one point for a correct answer.
4.	Speaking. Speak on situation # 1.
5.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
6.	Writing. Write a text describing situation # 2.
7.	Test. Choose one point for a correct answer.
8.	Speaking. Speak on situation # 2.
9.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
10.	Writing. Write a text describing situation # 3.
11.	Test. Choose one point for a correct answer.
12.	Speaking. Speak on situation # 3.
13.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
14.	Writing. Write a text describing situation # 4.
15.	Test. Choose one point for a correct answer.
16.	Speaking. Speak on situation # 4.
17.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
18.	Writing. Write a text describing situation # 5.
19.	Test. Choose one point for a correct answer.
20.	Speaking. Speak on situation # 5.
21.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
22.	Writing. Write a text describing situation # 1.
23.	Test. Choose one point for a correct answer.
24.	Speaking. Speak on situation # 1.
25.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
26.	Writing. Write a text describing situation # 2.
27.	Test. Choose one point for a correct answer.
28.	Speaking. Speak on situation # 2.
29.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
30.	Writing. Write a text describing situation # 3.
31.	Test. Choose one point for a correct answer.
32.	Speaking. Speak on situation # 3.
33.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
34.	Writing. Write a text describing situation # 4.
35.	Test. Choose one point for a correct answer.
36.	Speaking. Speak on situation # 4.
37.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
38.	Writing. Write a text describing situation # 5.

39.	Test. Choose one point for a correct answer.
40.	Speaking. Speak on situation # 5.

## 8.2. Вопросы к экзамену (8 семестр)

№ п/п	Вопросы
1.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
2.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
3.	Writing. Write a text describing situation # 1.
4.	Speaking. Speak on situation # 1.
5.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
6.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
7.	Writing. Write a text describing situation # 2.
8.	Speaking. Speak on situation # 2.
9.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
10.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
11.	Writing. Write a text describing situation # 3.
12.	Speaking. Speak on situation # 3.
13.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
14.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
15.	Writing. Write a text describing situation # 4.
16.	Speaking. Speak on situation # 4.
17.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
18.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
19.	Writing. Write a text describing situation # 5.
20.	Speaking. Speak on situation # 5.
21.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
22.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
23.	Writing. Write a text describing situation # 6.
24.	Speaking. Speak on situation # 6.
25.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
26.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
27.	Writing. Write a text describing situation # 7.
28.	Speaking. Speak on situation # 7.
29.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
30.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
31.	Writing. Write a text describing situation # 8.
32.	Speaking. Speak on situation # 8.
33.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
34.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
35.	Writing. Write a text describing situation # 1.
36.	Speaking. Speak on situation # 9.
37.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
38.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.

39.	Writing. Write a text describing situation # 2.
40.	Speaking. Speak on situation # 10.
41.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
42.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
43.	Writing. Write a text describing situation # 3.
44.	Speaking. Speak on situation # 11.
45.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
46.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
47.	Writing. Write a text describing situation # 4.
48.	Speaking. Speak on situation # 12.
49.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
50.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
51.	Writing. Write a text describing situation # 5.
52.	Speaking. Speak on situation # 13.
53.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
54.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
55.	Writing. Write a text describing situation # 6.
56.	Speaking. Speak on situation # 14.
57.	Reading. Read the text and answer the questions following it.
58.	Listening. Listen to the recording and answer the questions about it.
59.	Writing. Write a text describing situation # 7.
60.	Speaking. Speak on situation # 15.



**9. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

**9.1. Паспорт фонда оценочных средств**

<b>№ п/п</b>	<b>Контролируемые разделы (темы) дисциплины</b>	<b>Код контролируемой компетенции (или ее части)</b>	<b>Наименование оценочного средства</b>
	Практика устной и письменной речи	ОК-2	Ролевая игра, творческое задание (выступление), дискуссия, дебаты
		ОК-4	Проект, дискуссия, дебаты, ролевая игра
		ОК-7	Портфолио, эссе, творческое задание (выступление), проект, дискуссия, дебаты, ролевая игра, разноуровневые задачи и задания, тест, итоговый тест
		ОК-11	Портфолио, проект, разноуровневые задачи и задания
		ОПК-4	Проект, ролевая игра, творческое задание (выступление), дискуссия, дебаты
		ОПК-5	Проект, ролевая игра, творческое задание (выступление), дебаты, дискуссия, эссе, итоговый тест
		ОПК-6	Портфолио, творческое задание (выступление), эссе, дебаты, дискуссия, проект, итоговый тест

		ОПК-7	Портфолио, эссе, творческое задание (выступление), проект, дискуссия, дебаты, ролевая игра
		ОПК-8	Портфолио, эссе, творческое задание (выступление), проект, дискуссия, дебаты, ролевая игра, итоговый тест
		ОПК-9	Проект, дискуссия, дебаты, ролевая игра
		ОПК-19	Проект, дискуссия, дебаты, ролевая игра
		ПК-24	Проект, творческое задание (выступление), дискуссия, дебаты, эссе

## 9.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

### 9.2.1. Ролевая игра

#### Тема «Разум»

#### Проблема Психология животных

Мистер Х купил новый автомобиль. По пути домой из автосалона мистер Х решил пообедать. Оставив своего любимого песика Уилли в машине, он пошел в закусочную. Вернувшись через час, мистер Х обнаружил Уилли мирно спящим в машине, однако весь салон был разодран в клочья. Из-за крика мистера Х песик убежал.

#### Концепция игры

Профессор ведет практическое занятие в университете, на котором он предлагает своим студентам разобраться в причинах происшедшего и дать рекомендации мистеру Х.

Студенты знакомятся с ситуацией и распределяют роли. У них есть 10 минут, чтобы определиться со стилем своей роли и обсудить с группой примерный сценарий.

#### Роли:

- Профессор психологии, ведет практические занятия по психологии в университете
- Мистер Х
- Уилли, умеет разговаривать
- Студенты группы

#### **Ожидаемый результат**

Полилог, моделирующий некоторую ситуацию устного взаимодействия в группе и решающий заявленную проблему в соответствии с нормами поведения и заданными параметрами: роль, регистр, коммуникативный контекст.

#### **Процедура оценивания**

Каждый студент получает индивидуальный балл в соответствии с **критериями**: логичность и связность речи, аргументированность мнения, грамотность речи, беглость речи, усложненность речи.

#### **Нормы оценки:**

«отлично»/«зачтено»: студент участвует в ролевой игре, речь грамотная, отсутствуют грамматические и фонетические ошибки, речь свободная, логичная, связная, мнение аргументированное, фразы развернутые, речь грамматически усложнена.

«хорошо»/«зачтено»: студент участвует в ролевой игре, речь грамотная, отсутствуют грамматические и фонетические ошибки, речь логичная, связная, мнение аргументированное, фразы односложные или речь упрощенная.

«удовлетворительно»/«зачтено»: студент участвует в ролевой игре, в речи присутствуют грамматические и фонетические ошибки, речь свободная, логичная, связная, мнение аргументированное.

«неудовлетворительно»/«не зачтено»: студент не участвует в ролевой игре или в речи присутствуют грамматические и фонетические ошибки, речь нелогична, несвязна, мнение неаргументированное.

Штраф за неспонтанную речь (речь зачитывается, между репликами возникает длинная пауза, студент ждет сигнал для вступления в игру) – студент получает отметку неудовлетворительно/не зачтено.

### **9.2.2. Разноуровневые задачи и задания**

#### **Задание:**

тренировочные задания репродуктивного уровня, позволяющие оценивать и диагностировать знание языкового материала (лексические единицы и грамматические конструкции) и умение правильно использовать лексические единицы и грамматические конструкции в рамках определенной темы раздела дисциплины;

#### **Процедура оценивания**

Задания, предлагаемые студенту, являются тренировочными и внеаудиторными. При оценивании учитывается количество выполненных заданий. На практическом занятии проводится выборочная проверка заданий или проверка заданий, вызвавших наибольшие затруднения при выполнении.

### **Критерии и нормы оценки:**

Оценивается объем выполненных заданий.

«отлично»/«зачтено»: выполнено 100 % заданий.

«хорошо»/«зачтено»: выполнено 80 % и более заданий.

«удовлетворительно»/«зачтено»: выполнено 60 % и более заданий.

«неудовлетворительно»/«не зачтено»: выполнено 59 % и менее заданий.

### **9.2.3. Перечень дискуссионных тем для дискуссии**

1. Искусство общения. Стили общения.
2. Удача. Национальная лотерея.
3. Кибертехнологии и будущее. Социальные проблемы будущего.
4. Первопроходцы. Знаменитые изобретатели, спортсмены и первопроходцы.

### **Ожидаемый результат**

Полилог, моделирующий связное устное взаимодействие в группе и решающий заявленную проблему в соответствии с нормами поведения и заданными параметрами: неофициальный и нейтральный регистр, коммуникативный контекст.

### **Критерии и нормы оценки:**

Дискуссия оценивается по пяти критериям: содержание, фонетическое оформление речи, участие в дискуссии, языковое оформление речи, подача информации. Каждый критерий оценивается в тах 2 балла:

- 1) содержание - тах 2 балла: 2 балла – полное раскрытие темы; 1 балл – частичное раскрытие темы; 0 баллов – нераскрытие или изменение темы;
- 2) фонетическое оформление речи - тах 2 балла: 2 балла - все параметры (правильное произношение; верная интонация; беглый темп речи) реализованы полностью; все параметры (правильное произношение; верная интонация; беглый темп речи) реализованы, но в недостаточной степени или 1 параметр не реализован совсем; 0 баллов - параметры (правильное произношение; верная интонация; беглый темп речи) реализованы в незначительной степени или 2 и более параметров не реализованы совсем.
- 3) участие в дискуссии (комментарии и вопросы) - тах 2 балла: 2 балла – студент принимает активное участие в дискуссии, адекватно реагирует на высказывания других студентов, принимает другую точку зрения; 1 балл – студент принимает участие в дискуссии, критично относится к замечаниям других студентов, настаивает на своей точке зрения; 0 баллов – студент представляет свою точку зрения, но не реагирует на высказывания других студентов.
- 4) языковое оформление речи (лексическое, грамматическое, стилистическое) - тах 2 балла: 2 балла - все параметры (грамматически правильное оформление речи и разнообразие структур; лексически правильное оформление речи и разнообразие структур) реализованы полностью; 1 балл - все параметры (грамматически правильное оформление речи и разнообразие структур; лексически правильное оформление речи и разнообразие структур) реализованы, но в недостаточной степени или 1 параметр не реализован совсем; 0 баллов - параметры (грамматически

правильное оформление речи и разнообразие структур; лексически правильное оформление речи и разнообразие структур) реализованы в незначительной степени или 2 и более параметров не реализованы совсем.

5) подача информации - max 2 балла: 2 балла - все параметры (разборчивость речи; невербальные средства коммуникации – зрительный контакт с аудиторией, мимика, жесты и т. д.; уверенное изложение) реализованы полностью; 1 балл - все параметры (разборчивость речи; невербальные средства коммуникации – зрительный контакт с аудиторией, мимика, жесты и т. д.; уверенное изложение) реализованы, но в недостаточной степени или 1 параметр не реализован совсем; 0 баллов - Параметры (разборчивость речи; невербальные средства коммуникации – зрительный контакт с аудиторией, мимика, жесты и т. д.; уверенное изложение) реализованы в незначительной степени или 2 и более параметров не реализованы совсем.

Штраф за нераскрытие темы или смену темы – дискуссия оценивается в 0 баллов.

#### **Нормы оценки:**

«отлично»/«зачтено»: 8-10 баллов.

«хорошо»/«зачтено»: 6-7 баллов.

«удовлетворительно»/«зачтено»: 4-5 баллов.

«неудовлетворительно»/«не зачтено»: 0-3 балла.

#### **9.2.4. Перечень дискуссионных тем для дебатов**

1. Туризм. Опасности больших городов.
2. Кибертехнологии и будущее. Телевидение.
3. Преступление и наказание. Правонарушения и полиция.

#### **Ожидаемый результат**

Полилог, моделирующий связное устное взаимодействие в группе и решающий заявленную проблему в соответствии с нормами поведения и заданными параметрами: официальный и нейтральный регистр, коммуникативный контекст.

#### **Критерии и нормы оценки:**

Критерии оценки: логичность и связность речи, аргументированность мнения, грамотность речи, беглость речи, усложненность речи.

#### **Нормы оценки:**

«отлично»/«зачтено»: студент участвует в дебатах, речь грамотная, спонтанная, отсутствуют грамматические, лексические и фонетические ошибки, речь свободная, логичная, связная, мнение аргументированное, фразы развернутые, речь грамматически усложнена.

«хорошо»/«зачтено»: если студент участвует в дебатах, речь грамотная, спонтанная, отсутствуют лексические и фонетические ошибки, речь логичная, связная, мнение аргументированное, фразы развернутые, речь грамматически усложнена, но присутствуют незначительные ошибки, не влияющие на понимание.

«удовлетворительно»/«зачтено»: студент участвует в дебатах, в речи присутствуют грамматические и фонетические ошибки, речь свободная,

спонтанная, логичная, связная, мнение аргументированное, фразы односложные или речь упрощенная.

«неудовлетворительно»/«не зачтено»: студент не участвует в дебатах, или речь зачитывается, или в речи присутствуют грамматические и фонетические ошибки, речь нелогична и несвязна, мнение неаргументированное.

### **9.2.5. Темы эссе и пр. письменных работ**

#### **Задание:**

тренировочные задания творческого характера, позволяющие оценивать и диагностировать умения правильно использовать лексические единицы и грамматические конструкции в рамках определенной темы раздела дисциплины, аргументировать собственную точку зрения.

Тема 1. Межличностные взаимоотношения (письменная работа – интервью).

Тема 2. Туризм (письменная работа – статья).

Тема 3. Искусство общения (письменная работа – рассказ).

Тема 4. Удача (письменная работа – рецензия).

Тема 5. Разум (письменная работа – частное письмо).

Тема 6. Кибертехнологии и будущее (письменная работа – статья, письмо-заявление).

Тема 7. Преступление и наказание (письменная работа – доклад).

Тема 8. Первопроходцы (письменная работа – новостное сообщение).

Тема 9. Книги и истории (письменная работа – рассказ, Интернет-сообщение).

#### **Ожидаемый результат**

Связный текст, написанный самостоятельно во внеаудиторное время, представляющий аргументированную точку зрения и раскрывающий заявленную проблему в соответствии с заданными параметрами: регистр, коммуникативный контекст, жанр.

#### **Критерии оценки:**

Задание оценивается по пяти критериям. Каждый критерий оценивается следующим образом:

1. содержание – **тах 2 балла**: 2 балла – полное раскрытие темы, мнение аргументировано, аргумент соответствует теме и соответствует высокому уровню; 1 балл – частичное раскрытие темы, мнение аргументировано, аргумент соответствует теме, но не доведен до конца; 0 баллов – нераскрытие или изменение темы, отсутствие аргументов или нераскрытие аргументов;
2. формат – **тах 2 балла**: 2 балла – полное соответствие формату; 1 балл – частичное соответствие формату; 0 баллов – несоответствие формату;
3. композиция, когезия, когерентность – **тах 2 балла**: 2 балла – все параметры (структура высказывания; связность высказывания и использование средств логической связи) реализованы полностью; 1 балл – все параметры (структура высказывания; связность высказывания и использование средств логической связи) реализованы, но в недостаточной степени или 1 параметр не реализован совсем; 0 баллов – параметры (структура высказывания; связность высказывания и использование средств

логической связи) реализованы в незначительной степени или 2 и более параметров не реализованы совсем.

4. языковое оформление – max 3 балла: 3 балла - все параметры (грамматически правильное оформление речи и разнообразие структур; лексически правильное оформление речи и разнообразие структур) реализованы, лексическая сочетаемость не нарушена, речь грамматически усложнена и соответствует уровню Advanced, все параметры реализованы; 2 балла - все параметры (грамматически правильное оформление речи и разнообразие структур; лексически правильное оформление речи и разнообразие структур) реализованы, лексическая сочетаемость нарушена в 1-2 случаях, речь грамматически усложнена и соответствует уровню Upper-Intermediate, все параметры реализованы; 1 балл - все параметры (грамматически правильное оформление речи и разнообразие структур; лексически правильное оформление речи и разнообразие структур) реализованы, но в недостаточной степени или 1 параметр не реализован совсем, речь грамматически усложнена и соответствует уровню Intermediate; 0 баллов - параметры (грамматически правильное оформление речи и разнообразие структур; лексически правильное оформление речи и разнообразие структур) реализованы в незначительной степени или 2 и более параметров не реализованы совсем, речь грамматически упрощена и соответствует уровню Pre-Intermediate.

5. орфография и пунктуация – max 1 балл: 1 балл – отсутствие орфографических и пунктуационных ошибок; 0 баллов – присутствуют орфографические и пунктуационные ошибки, влияющие на понимание текста.

Штраф за списанную работу – минус 10 баллов. Штраф за нераскрытие темы или несоответствие формату – работа оценивается в 0 баллов.

Нормы оценки:

«отлично»/«зачтено»: 8-10 баллов.

«хорошо»/«зачтено»: 6-7 баллов.

«удовлетворительно»/«зачтено»: 4-5 баллов.

«неудовлетворительно»/«не зачтено»: 0-3 балла.

### **9.2.6. Портфолио**

Портфолио есть форма отчетности, которая позволяет проконтролировать самостоятельную работу студентов по курсу «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка-1».

#### **Ожидаемый результат**

Связные письменные тексты, представляющие аргументированную точку зрения, решающие заявленную проблему в соответствии с заданными параметрами (регистр, коммуникативный контекст, жанр) и позволяющие проконтролировать самостоятельную работу студента по развитию умения поиска, извлечения и анализа информации из зарубежных источников публицистического и художественного стилей.

**Задание:**

1. Прочитать художественное произведение в оригинале (объем 400 страниц).
2. Выбрать и выучить 120 новых слов и выражений.
3. Прочитать газетные статьи на общественно-политическую и экономическую тематику (объем 30.000-35.000 печатных знаков).

### **Критерии оценки:**

Соответствие плану анализа; композиция, когезия, когерентность; языковое оформление (грамматическая или лексическая ошибка), орфография и пунктуация.

Итоговое количество баллов за портфолио есть сумма баллов за каждое задание:

Анализ художественного произведения – 45 баллов. Штраф: несоответствие плану анализа – -45 баллов, отсутствие или нераскрытие пункта анализа – -5 баллов за каждый нераскрытый пункт, грамматическая, орфографическая или пунктуационная ошибка – -1 балл за каждую ошибку, ошибка в оформлении связности или логичности текста – -1 балл за каждую ошибку.

Анализ статей – 25 баллов. Штраф: несоответствие плану анализа – -25 баллов, отсутствие или нераскрытие пункта анализа – -5 баллов за каждый нераскрытый пункт, грамматическая, орфографическая или пунктуационная ошибка – -1 балл за каждую ошибку, ошибка в оформлении связности или логичности текста – -1 балл за каждую ошибку.

Новые слова и выражения – 5 баллов. 5 баллов: знание 75% и более слов и выражений. 0 баллов: знание 74% и менее слов и выражений.

Нормы оценки:

«отлично»/«зачтено»: 60-75 баллов.

«хорошо»/«зачтено»: 45-59 баллов.

«удовлетворительно»/«зачтено»: 30-44 балла баллов.

«неудовлетворительно»/«не зачтено»: 0-29 баллов.

## **9.2.7. Проект**

### **1. Тема**

Тема 1. Туризм

Тема 2. Удача

Тема 3. Кибертехнологии и будущее

Тема 4. Преступление и наказание

### **2. Концепция**

Проекты представляются в виде презентации по каждой из предложенных тем. Презентации готовятся в группах по 3-5 человек. Группа сама определяет обязанности каждого студента. Все студенты группы получают одинаковое количество баллов.

В процессе подготовки от студентов требуется:

1. сформулировать более узкую тему презентации;
2. сформулировать проблему или вопрос, которому будет посвящена презентация;
3. сформулировать цель презентации;



4. найти информацию по вопросу (источник может быть любым, включая Интернет-ресурсы);
5. критически оценить информацию (соотнести с поставленным вопросом, содержится ли в найденном материале ответ на поставленный вопрос);
6. критически оценить источник информации (ответ должен быть обоснован и доказан);
7. обработать найденную информацию (проанализировать и обобщить информацию);
8. определить, какая информация будет вынесена на слайды;
9. оформить слайды в формате Power Point;
10. подготовить текст выступления;
11. спрогнозировать вопросы по теме, которые может задать аудитория;
12. определить, как можно задействовать аудиторию в процессе выступления.

#### **Требования к презентации:**

1. Время – 5-7 минут. В случае применения игр, викторин, опросов – до 10 минут.
2. Оформление слайдов:
  - 2.1. На слайды выносятся только ключевая информация.
  - 2.2. Информация на слайдах не должна быть полнотекстовой, допускаются перечисления, схемы, таблицы, рисунки.
3. Выступление:
  - 3.1. Речь грамматически и фонетически грамотная.
  - 3.2. Речь адаптирована к уровню владения английским языком аудиторией.
  - 3.3. Речь свободная.
  - 3.4. Выступление не зачитывается.
  - 3.5. Выступление комментирует содержание слайдов.
  - 3.6. Аудитория органично вовлекается в процесс выступления.

#### **3. Ожидаемый результат**

Презентация, моделирующая некоторую ситуацию устного взаимодействия в группе и с группой, решающая заявленную проблему в соответствии с нормами поведения и заданными параметрами (регистр, коммуникативный контекст) и позволяющая проконтролировать самостоятельную работу студента по развитию умения поиска, извлечения и анализа информации из зарубежных источников.

#### **4. Критерии оценки:**

Каждый студент получает индивидуальный балл в соответствии с критериями: логичность и связность речи, аргументированность мнения, грамотность речи, беглость речи, усложненность речи, взаимодействие с аудиторией.

#### **Нормы оценки:**

«отлично»/«зачтено»: студент участвует в презентации, речь грамотная, отсутствуют грамматические и фонетические ошибки, студент владеет

информацией, речь свободная, информация не зачитывается, представление материала полное, четкое, логичное, системное, аргументированное, информация на слайдах не является полнотекстовой, присутствуют графические средства выделения ключевой информации и привлечения внимания аудитории (таблицы, схемы, рисунки, фотографии и т.п.), аудитория вовлекается в процесс

«хорошо»/«зачтено»: студент участвует в презентации, речь грамотная, отсутствуют грамматические и фонетические ошибки, студент владеет информацией, речь свободная, информация не зачитывается, представление материала полное, четкое, логичное, системное, аргументированное, информация на слайдах не является полнотекстовой, аудитория может не вовлекаться в процесс.

«удовлетворительно»/«зачтено»: студент участвует в презентации, в речи присутствуют грамматические и фонетические ошибки, студент владеет информацией, речь свободная, информация не зачитывается, представление материала полное, четкое, логичное, системное, аргументированное, информация на слайдах не является полнотекстовой, аудитория не вовлекается в процесс.

«неудовлетворительно»/«не зачтено»: студент не участвует в презентации или студент участвует в презентации, в речи присутствуют грамматические и фонетические ошибки, студент не владеет информацией, информация зачитывается, представление материала несистемное, неаргументированное и/или информация на слайдах является полнотекстовой, аудитория не вовлекается в процесс.

#### ▪ 9.2.8. Творческое задание (выступление)

##### 1. Тема

Тема 1. Межличностные взаимоотношения

Тема 2. Искусство общения

Тема 3. Кибертехнологии и будущее

Тема 4. Первопроходцы

##### 2. Концепция творческого задания

Студент готовит монологическое высказывание заранее по изученной теме в соответствии с ситуацией (и ролью) и заранее оговоренными требованиями (время, критерии оценки).

Студент включает в высказывание новые лексические единицы в соответствии с изучаемой темой, а также соответствующие уровню грамматические структуры.

На занятии студент представляет высказывание. В конце выступления группа задает вопросы студенту. Студент отвечает на вопросы в соответствии с ролью и ситуацией.

##### 3. Ожидаемый результат

Монолог, связный устный текст требуемого объема, представляющий аргументированную точку зрения и раскрывающий заявленную проблему в

соответствии с нормами поведения и заданными параметрами: регистр, коммуникативный контекст.

#### **4. Критерии оценки**

Задание оценивается по пяти критериям, каждое по 2 балла:

1. Содержание – макс 2 балла: 2 балла – полное раскрытие темы; 1 балл – частичное раскрытие темы; 0 баллов – нераскрытие или изменение темы.
2. Участие в обсуждении – макс 2 балла: 2 балла – студент четко и полно отвечает на вопросы в соответствии с ситуацией и ролью; 1 балл – студент ; 0 баллов – несоответствие формату.
3. Планирование и структура высказывания – макс 2 балла: 2 балла – все параметры (структура высказывания; связность высказывания и использование средств логической связи; тщательная подготовка к монологическому высказыванию) реализованы полностью; 1 балл – все параметры (структура высказывания; связность высказывания и использование средств логической связи) реализованы, но в недостаточной степени или 1 параметр не реализован совсем; 0 баллов - параметры (структура высказывания; связность высказывания и использование средств логической связи) реализованы в незначительной степени или 2 и более параметров не реализованы совсем.
4. Языковое оформление – макс 2 балла: 2 балла - все параметры (грамматически правильное оформление речи и разнообразие структур; лексически правильное оформление речи и разнообразие структур) реализованы, речь грамматически усложнена, все параметры реализованы; 1 балл - все параметры (грамматически правильное оформление речи и разнообразие структур; лексически правильное оформление речи и разнообразие структур) реализованы, но в недостаточной степени или 1 параметр не реализован совсем, речь грамматически усложнена; 0 баллов - параметры (грамматически правильное оформление речи и разнообразие структур; лексически правильное оформление речи и разнообразие структур) реализованы в незначительной степени или 2 и более параметров не реализованы совсем, речь грамматически упрощена.
5. Подача информации – макс 2 балла: 2 балла - все параметры (разборчивость речи; невербальные средства коммуникации – зрительный контакт с аудиторией, мимика, жесты и т. д.; уверенное изложение) реализованы полностью; 1 балл - все параметры (разборчивость речи; невербальные средства коммуникации – зрительный контакт с аудиторией, мимика, жесты и т. д.; уверенное изложение) реализованы, но в недостаточной степени или 1 параметр не реализован совсем; 0 баллов - параметры (разборчивость речи; невербальные средства коммуникации – зрительный контакт с аудиторией, мимика, жесты и т. д.; уверенное изложение) реализованы в незначительной степени или 2 и более параметров не реализованы совсем.

Штраф за нераскрытие темы или несоответствие формату – работа оценивается в 0 баллов. Штраф за несоответствию регистру – - 2 балла.

Нормы оценки:

«отлично»/«зачтено»: 8-10 баллов.  
«хорошо»/«зачтено»: 6-7 баллов.  
«удовлетворительно»/«зачтено»: 4-5 баллов.  
«неудовлетворительно»/«не зачтено»: 0-3 балла.

#### **9.2.9. Тест**

##### **Концепция задания**

Система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений студента по выбору и использованию лексических единиц и грамматических структур в зависимости от контекста.

**Критерии оценки:** лексическая сочетаемость, грамматическое соответствие.

##### **Нормы оценки:**

«отлично»/«зачтено»: 32-40 баллов.  
«хорошо»/«зачтено»: 24-31 балл.  
«удовлетворительно»/«зачтено»: 16-23 балла.  
«неудовлетворительно»/«не зачтено»: 0-15 баллов.

## **10. Образовательные технологии и методические указания по освоению дисциплины**

Преподавание данного курса ведется на основе комплексного подхода к обучению. В основе комплексного подхода лежат выстроенные в единую логическую систему положения, характерные для различных методов, методик и подходов к обучению. Стремление к формированию у студентов значимых компетенций предусматривает широкое использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения занятий (ролевых игр, диалогов, разборов конкретных ситуаций, презентаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

При реализации учебных курсов дисциплины используются следующие технологии: технология традиционного обучения, технология обучения в сотрудничестве, технология контекстного обучения, технология проектного обучения, игровые технологии, технология портфолио.

<b>№ п/п</b>	<b>Образовательная технология</b>	<b>Формы обучения</b>	<b>Методы обучения</b>	<b>Оценочное средство</b>
1.	технология традиционного обучения	Практическое занятие	Наглядные, словесные, практические	Эссе, разноуровневые задачи и задания, ИДЗ, тест
2.	технология обучения в сотрудничестве	Практическое занятие-беседа, практическое занятие-дискуссия	Беседа, дискуссия	Дискуссия
3.	технология контекстного обучения	Практическое занятие-беседа	Разыгрывание ролей	Творческое задание (выступление)
4.	технология проектного обучения	Практическое занятие-дискуссия, визуальное практическое занятие, практическое занятие с использованием метода проектов.	Метод проектов, доклад малых групп, презентационный метод, дискуссия.	Проект
5.	игровые	Практическое	Дебаты, ролевая	Дебаты,

	технологии	занятие с использованием дебатов, практическое занятие-ролевая игра	игра	ролевая игра
6.	Технология портфолио	Самостоятельная работа	Метод защиты портфолио	Портфолио

## 11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 11.1. Обязательная литература

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, др.)	Количество в библиотеке
1.	Jones C. New Inside Out : Advanced : Student's Book / C. Jones, T. Bastow, A. Jeffries. – Oxford : Macmillan, 2014. – 159 p. : il. – ISBN 978-0-230-00927-1	учебное пособие	30
2.	Казарова Е. И. Writing Practice [Электронный ресурс] : учеб. пособие по развитию навыков письменной речи / Е. И. Казарова. - 2-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2014. - 101 с. - ISBN 978-5-9765-2004-2.	учебное пособие	ЭБС «Лань»
3.	Чтение и понимание английских текстов [Электронный ресурс] : учеб.-метод. пособие / сост. Н. В. Вальковская, М. Ю. Илюшкина; науч. ред. М. О. Гузикова. - 3-е изд., стер. - Москва : Флинта, 2017. - 44 с. - ISBN 978-5-9765-2621-1.	учебно-методическое пособие	ЭБС «Лань»

### 11.2. Дополнительная литература и учебные материалы (аудио-, видеопособия и др.)

- фонд научной библиотеки ТГУ:

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно-методическое пособие, практикум, аудио-, видеопособия и др.)	Количество в библиотеке
1.	Warwick L. New Inside Out [Электронный ресурс] : Advanced / L. Warwick. – Oxford : Macmillan, [2014]. – Электрон. прил. к книге. –	учебное пособие	30 CD

№ п/п	Библиографическое описание	Тип (учебник, учебное пособие, учебно- методическое пособие, практикум, аудио-, видеопособия и др.)	Количество в библиотеке
	ISBN 978-0-230-00926-4.		
2.	Аниськина Н. В. Практикум по культуре речевого общения (первый иностранный язык) : учеб.-метод. пособие / Н. В. Аниськина ; ТГУ ; Гуманит.-пед. ин-т ; каф. "Теория и практика перевода". - ТГУ. - Тольятти : ТГУ, 2013. - 76 с. - Библиогр.: с. 76. - 28-77.	учебно-методическое пособие	48

СОГЛАСОВАНО

Директор научной библиотеки

\_\_\_\_\_  
(подпись)

А.М. Асаева

\_\_\_\_\_  
(И.О. Фамилия)

«\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.  
МП



### **11.3. Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем**

- Dictionary by Merriam-Webster: America's most-trusted online dictionary [Электронный ресурс]. URL: <https://www.merriam-webster.com/> (дата обращения: 22.04.2020).
- Macmillan Dictionary [Электронный ресурс]. URL: <http://www.macmillandictionary.com/> (дата обращения: 22.04.2020).
- Longman Dictionary of Contemporary English [Электронный ресурс]. URL: <https://www.ldoceonline.com/> (дата обращения: 22.04.2020).
- English Dictionary, Thesaurus and Grammar Help [Электронный ресурс]. URL: <https://www.lexico.com/> (дата обращения: 22.04.2020).
- Free Online Thesaurus [Электронный ресурс]. URL: <https://www.thesaurus.com/> (дата обращения: 22.04.2020).
- Directory and Search Engine for Acronyms, Abbreviations and Initialisms [Электронный ресурс]. URL: <https://www.abbreviations.com/> (дата обращения: 22.04.2020).
- Urban Dictionary [Электронный ресурс]. URL: <https://www.urbandictionary.com/> (дата обращения: 22.04.2020).
- Online OXFORD Collocation Dictionary of English [Электронный ресурс]. URL: <http://www.freecollocation.com/> (дата обращения: 22.04.2020).
- Cambridge Dictionary [Электронный ресурс]. URL: <https://dictionary.cambridge.org/> (дата обращения: 22.04.2020).
- Online Corpora [Электронный ресурс]. URL: <https://corpus.byu.edu> (дата обращения: 22.04.2020).
- Online Source for Definitions and Word Origins [Электронный ресурс]. URL: <https://www.dictionary.com/> (дата обращения: 22.04.2020).
- Reverso [Электронный ресурс]. URL: [http://www.reverso.net/text\\_translation.aspx?lang=RU](http://www.reverso.net/text_translation.aspx?lang=RU) (дата обращения: 22.04.2020).
- Just The Word [Электронный ресурс]. URL: <http://www.just-the-word.com/> (дата обращения: 22.04.2020).
- Online Etymology Dictionary [Электронный ресурс]. URL: <https://www.etymonline.com/> (дата обращения: 22.04.2020).
- Collins Online Dictionary: Definitions, thesaurus and reference materials [Электронный ресурс]. URL: <https://www.collinsdictionary.com/> (дата обращения: 22.04.2020).
- SkELL: corpus examples for learning English [Электронный ресурс]. URL: <https://skell.sketchengine.co.uk/run.cgi/skell> (дата обращения: 22.04.2020).
- Guide to Grammar and Writing [Электронный ресурс]. URL: <http://grammar.ccc.commnet.edu/grammar/> (дата обращения: 22.04.2020).

### **11.4. Перечень программного обеспечения**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование ПО</b>	<b>Реквизиты договора (дата, номер, срок действия)</b>
1.	ABBYY LingvoX3 [CD]: электронный словарь многоязычный. – М.: ABBYY, 2009.	457/2011 от 19.04.2011 г., срок действия – бессрочно.
2.	Windows	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия – бессрочно; Договор № 727 от 20.07.2016г., срок действия – бессрочно.
3.	Office Standard	Договор № 690 от 19.05.2015г., срок действия – бессрочно; Договор № 727 от 20.07.2016г., Срок действия – бессрочно.

**11.5. Описание материально-технической базы, необходимой  
для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий</b>	<b>Перечень основного оборудования</b>	<b>Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.</b>	<b>Площадь, м<sup>2</sup></b>	<b>Количество посадочных мест</b>
1.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и	Переносной проектор, экран; столы ученические трехместный, столы учен.двухместные стулья ученический , стол преподавательский , стул преподавательский, доска аудиторная (маркерная), кафедра	445020, Самарская область, г.Тольятти, ул. Белорусская, 16В, позиция по ТП № 7, 8 этаж (УЛК- 816)	69,6	51

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.	Площадь, м <sup>2</sup>	Количество посадочных мест
	промежуточной аттестации.				
2.	Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации.	столы ученические трехместные , стул ученический , доска аудиторная (меловая), трибуна., телевизор, DVD-плеер	445020, Самарская область, г.Тольятти, ул. Белорусская, 16В, позиция по ТП № 24, 8 этаж (УЛК-809)	35,1	25
3.	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего	Столы ученические двухместные , стол преподавательский ,стулья ученические , пюпитр., стенка мебельная , стол под телевизор малый., телевизор , видеоманитофон , DVD-плеер	445020, Самарская область, г.Тольятти, ул. Белорусская, 16В, позиция по ТП № 1, 8 этаж (УЛК-820)	19,4	14

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.	Площадь, м <sup>2</sup>	Количество посадочных мест
	контроля и промежуточной аттестации. Кабинет иностраннх языков.				
4.	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации. Кабинет иностраннх языков.	Столы ученические двухместный , стулья ученический , стол преподавательский, стул преподавательский, доска аудиторная (маркерная), стол под телевизор., телевизор, DVD-плеер	445020, Самарская область, г.Тольятти, ул. Белорусская, 16В, позиция по ТП № 28, 8 этаж (УЛК- 815)	17,4	12
5.	Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего	Столы ученические трёхместные, стулья ученический , преподавательский стул., преподавательский стол, доска аудиторная (маркерная)	445020, Самарская область, г.Тольятти, ул. Белорусская, 16В, позиция по ТП № 13, 8 этаж (УЛК- 806)	16,9	12

№ п/п	Наименование оборудованных учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др. объектов для проведения практических и лабораторных занятий	Перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, лабораторий, мастерских и др.	Площадь, м <sup>2</sup>	Количество посадочных мест
	контроля и промежуточной аттестации. Кабинет иностраных языков.				
6.	Компьютерный класс. Помещение для самостоятельной работы. Учебная аудитория для проведения занятий семинарского типа. Учебная аудитория для курсового проектирования (выполнения курсовых работ). Учебная аудитория для проведения групповых и индивидуальных консультаций. Учебная аудитория для проведения занятий текущего контроля и промежуточной аттестации	Стол ученический, стул, ПК с выходом в сеть интернет	445020, Самарская область, г.Тольятти, ул. Белорусская, 14, позиция по ТП № 48, 4 этаж (Г-401)	84,8	16