

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра «Дошкольная педагогика, прикладная психология»

(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки, специальности)

Психология и педагогика дошкольного образования

(направленность (профиль) / специализация)

**ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА
(БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)**

на тему **ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ
5-6 ЛЕТ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О РОДНОМ ГОРОДЕ**

Студент

Ю.В. Варапаева

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

к.п.н., доцент А.Ю. Козлова

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

Тольятти 2020

Аннотация

В бакалаврской работе рассматриваются решение актуальной проблемы формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе. Дошкольное детство – начальный этап формирования личности, ценностной ориентации в окружающем мире. Воспитание положительного отношения к родному городу – это одна из задач патриотического воспитания детей дошкольного возраста. Выбор темы обусловлен противоречием между необходимостью формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе в части реализации регионального компонента основной общеобразовательной программы дошкольного образования и недостаточно целенаправленным педагогическим сопровождением данного процесса, фрагментарностью образовательной деятельности по данному направлению.

Цель исследования состоит в теоретическом обосновании и экспериментальной проверке содержания и организации педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе.

В ходе работы решаются следующие задачи: изучить теоретические основы проблемы формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе; выявить уровень сформированности представлений детей 5-6 лет о родном городе; определить содержание и апробировать организацию педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе.

Бакалаврская работа имеет новизну, теоретическую и практическую значимости. Состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы и источников (25 наименований), 3 приложений. Текст бакалаврской работы изложен на 54 страницах. Общий объем работы с приложениями – 62 страницы.

Оглавление

Введение	4
Глава 1 Теоретические основы формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе	8
1.1 Подходы к патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста	8
1.2 Проблема развития представлений старших дошкольников о родном городе в современном дошкольном образовании	14
1.3 Задачи и содержание работы по формированию представлений у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе	17
Глава 2 Экспериментальная работа по реализации педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе	27
2.1 Выявление уровня сформированности представлений детей 5-6 лет о родном городе	27
2.2 Содержание и организация педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе	35
2.3 Определение эффективности педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе	43
Заключение	50
Список используемой литературы и используемых источников	52
Приложение А Протокол результатов констатирующего эксперимента...	55
Приложение Б Конспект непрерывной образовательной деятельности «Мой город Тольятти»	57
Приложение В Протокол результатов контрольного эксперимента	61

Введение

Современный мир подвержен постоянным изменениям, темпы развития общества побуждают человека к постоянному совершенствованию, изучению инноваций, приспособлению к новым жизненным условиям. В данный момент времени более востребованы личности, готовые быстро вникать в новую ситуацию, имеющие творческий подход в решении возникающих проблем, при этом любящие свою Родину, свой край, сохраняющие традиции своей страны, своего народа.

В условиях модернизации отечественного образования, согласно регламентирующим документам (ФЗ-273 «Об образовании в РФ», национальный проект «Образование»; Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования), совершенствование системы образования требует существенных изменений в педагогической теории и практике начиная с уровня дошкольного образования. Российские дошкольные образовательные организации (ДОО) осуществляют свою деятельность в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО). При планировании работы с детьми содержание дошкольного образования последовательно выстраивается в соответствии с региональными особенностями. Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своем городе, селе, поселке, усвоение принятых в нем норм правил поведения, взаимоотношений, приобщение к культуре регионального сообщества. Развитие, углубление патриотических чувств тесно связано с формированием представлений о родном крае (Н.Ф. Виноградова, Г.А. Маркова, Л.В. Загик, С.А. Козлова).

Краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей, развитии их интеллектуального потенциала и патриотических чувств. Интерес побуждает детей получить как можно

больше информации о родном крае. Все знания и впечатления, которые ребенок получает в детстве, будут оставаться с человеком на протяжении всей его жизни. Воспитание любви к родному городу должно осуществляться именно с дошкольного возраста. В каждом городе есть свои исторические особенности, оригинальные черты в культуре и природе, которые в дальнейшем будут формировать в человеке тот самый интерес к своему родному краю и вызывать патриотические чувства.

Данные положения определили выбор темы нашего исследования «Педагогическое сопровождение формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе».

В педагогической литературе представлен исследовательский материал, обращенный к проблемам организации педагогического сопровождения (Л.Н. Бережнова, В.П. Бондарев, А.Г. Гогоберидзе, В.А. Деркунская, О.В. Солнцева и другие). Однако организация педагогического сопровождения формирования у детей представлений о родном городе в этих работах не рассматривалась.

Нами было установлено **противоречие** между необходимостью формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе в части реализации регионального компонента основной общеобразовательной программы дошкольного образования и недостаточно целенаправленным педагогическим сопровождением данного процесса, фрагментарностью образовательной деятельности по данному направлению.

Выявленное противоречие позволило обозначить **проблему исследования**: каким должно быть педагогическое сопровождение, формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе?

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально проверить содержание и организацию педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе.

Объект исследования – процесс формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе.

Предмет исследования – педагогическое сопровождение, формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе.

Гипотеза исследования: качественные изменения представлений детей 5-6 лет о родном городе возможны благодаря осуществлению педагогического сопровождения, включающего:

- педагогическую диагностику представлений детей 5-6 лет о родном городе;
- педагогическое проектирование процесса ознакомления детей 5-6 лет с родным городом;
- педагогическое конструирование – разработку конспектов форм совместной деятельности педагога и детей историко-краеведческой направленности;
- поэтапное изменение тактики педагогического сопровождения образовательной деятельности в зависимости от степени освоения детьми представлений о родном городе;
- создание в группе историко-краеведческой предметно-пространственной среды.

Задачи исследования.

1. Изучить теоретические основы проблемы формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе.
2. Выявить уровень сформированности представлений детей 5-6 лет о родном городе.
3. Определить содержание и апробировать организацию педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе.

Методы исследования: теоретические (изучение и анализ психолого-педагогической и методической литературы); эмпирические (беседа, наблюдение, педагогический эксперимент, включающий констатирующий, формирующий и контрольный этапы; методы обработки фактических данных).

Теоретической основой исследования являются:

- идеи формирования личности ребенка в процессе всестороннего познания окружающего мира (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Н.Ф. Виноградова, С.А. Козлова, Т.Ю. Купач, И.Э. Куликовская);
- теоретические исследования в области развития представлений о родном городе, родном крае у детей старшего дошкольного возраста (Н. Ф. Виноградова, Г. А. Маркова, Л. В. Загик, С. А. Козлова);
- подход к выделению компонентом педагогического сопровождения (Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, М.В. Крулехт, О.В. Солнцева).

Новизна исследования заключается в том, что раскрыты компоненты педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе (педагогическая диагностика, педагогическое проектирование, педагогическое конструирование, поэтапное изменение тактики педагогического сопровождения от степени освоения детьми представлений о родном городе, создание историко-краеведческой предметно-пространственной среды).

Теоретическая значимость исследования: показана возможность специально организованного педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе.

Практическая значимость исследования заключается в том, что материалы исследования могут быть использованы педагогами дошкольных образовательных организаций г.о. Тольятти для формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе.

Экспериментальная база исследования: МАОУ детский сад № 79 «Гусельки» г.о. Тольятти.

Структура бакалаврской работы. Работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы и используемых источников (25 наименований) и 3 приложений. В тексте работы представлено 8 рисунков, 1 таблица.

Глава 1 Теоретические основы формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе

1.1 Подходы к патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста

Патриотическое воспитание молодого поколения – одна из основных задач современного образования, так как данный возрастной период является сензитивным для формирования чувства любви к Родине. Под патриотическим воспитанием следует понимать постепенное и непрерывное формирование у детей чувства любви к своей Родине. Патриотизм является одной из важнейших черт всесторонне развитого человека. У обучающихся должно формироваться чувство гордости за свою Родину и свой народ, чувство уважения к его национальному достоянию и героическим событиям прошлого.

Подтверждение значимости патриотического воспитания отмечается в государственной программе «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» [9]. Основная цель Программы – дальнейшее развитие и совершенствование системы патриотического воспитания населения России. Аналогичная идея заложена в ФГОС ДО и раскрыта в «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» [12]. В «Национальной доктрине образования в Российской Федерации» одна из основных задач – это воспитание патриотов России, которые способны к успешной социализации в условиях патриотического общества, уважают права и свободы других людей, обладают чувством высокой нравственности.

Основам патриотического воспитания уделено много внимания в трудах отечественных ученых: И. Ильина, П.Ф. Каптерева, С. Соловьева, К.Д. Ушинского и других. Все ученые отмечают необходимость воспитания у дошкольников любви к Родине, своему народу, родному языку,

национальной культуре и ее традициям.

Педагогический словарь трактует понятие патриотического воспитания как систематическую и целенаправленную деятельность по развитию чувства высокого патриотического сознания, верности своему Отечеству, готовности выполнить гражданский долг и защищать интересы родины.

Патриотизм – слово, имеющее греческое происхождение, – определяется в толковом словаре русского языка С.И. Ожегова, как преданность и любовь к своему отечеству и народу. Следовательно, патриот (греч.: земляк, соотечественник) – это человек, который любит свое отечество, предан своему народу, который готов на самопожертвование и совершению подвигов во имя интересов своей родины [23, с. 247].

В педагогике существует ряд определений категории «воспитание», но нет общепринятого. Существуют различные точки зрения на данное понятие. В учебнике Н.И. Болдырева «Методика воспитательной работы в школе», по которому было выпущено не одно поколение студентов, дается следующее определение: воспитание – это целенаправленная и взаимосвязанная деятельность воспитанников, их отношения в процессе деятельности, способствующей формированию и развитию личности и коллективов.

Изучая вопросы и проблемы патриотического воспитания, С.Ф. Русова раскрывает сущность патриотического воспитания с точки зрения формирования любви к родному народу и уважения к другим нациям и народностям, гражданского самосознания, посредством более глубокого изучения духовного наследия нашего государства.

Большое внимание вопросам патриотического воспитания уделял и А.С. Макаренко, который сводил его сущность к развитию таких личностных черт, как свобода, мужество, целеустремленность, чувство собственного достоинства, гордость за свой народ, честь и другие.

В советский период к данной проблеме обращался педагог-новатор В.А. Сухомлинский в своем труде «Родина в сердце». В центре данной книги находится проблема воспитания человека-гражданина, человека – патриота

своей Родины, своего народа, его культуры. В воспитании первым делом формируется у ребенка понимание того, что такое чувство любви в целом, что такое чувство любви к своей родине, дается возможность самому разобраться в своих чувствах и отношении к родителям, семье, к природе, героическим делам своего народа, родному языку и слову.

Основоположник научной педагогики в России, К.Д. Ушинский, писал в своих трудах о том, что патриотическое воспитание – это привитие молодому поколению чувства долга перед Родиной, ответственности, высокого достоинства. В частности, он размышлял о том, что, «как нет человека без самолюбия, так и нет человека без любви к Родине, и эта любовь дает воспитанию верный ключ к сердцу человека и могущественную опору для борьбы с его плохим» [12]. Он первым раскрыл сущность национального характера, обозначил основы патриотического воспитания, в которое он включал изучение среды рождения ребенка, родного языка и народных обычаев, традиций, фольклора.

В государственной программе «Патриотическое воспитание граждан РФ» дается следующее определение патриотического воспитания:

- это систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти и организаций по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины;
- это процесс освоения наследия традиционной отечественной культуры, формирование отношения к стране и государству, где живет человек [9].

Патриотическое воспитание старших дошкольников в настоящее время представляет собой достаточно серьезный вопрос. Быть патриотом – это не просто любить свою родину, что является естественной потребностью людей. Патриотизм помогает удовлетворить все материальные и духовные потребности личности, утвердить гуманистический образ жизни, помочь

осознать молодым людям важность причастности к историческому, культурному, национальному и духовному достоянию и понимать демократические перспективы развития личности молодых людей в современном мире.

Патриотическое воспитание следует рассматривать как формирование важнейших духовно-нравственных и культурно-исторических ценностей человека. Патриотизм – это чувство гордости за родину, историю народа, свершения. Это стремление преобразовать свою страну, сделав ее народ богаче и счастливее. Это источник мужественности, стойкости, народной силы. «Российский патриотизм» – это отношение населения страны к своей Родине, Российской Федерации, которое выражается в готовности служить ей и защищать ее народ. Это отношение к обширной территории страны, ее природным богатствам, ее истории и настоящему, народу, который ее населяет, национальному достоинству, культуре, традициям, своим соотечественникам [12].

Данные нормы вырабатываются в социуме на основании общечеловеческих ценностей и конкретных исторических особенностей. Призывая человека к верному служению Отечеству, патриотическое воспитание обладает социальным характером, является социально обусловленным. Посредством патриотического воспитания реализуются нравственные принципы, формируется чувство морали.

Е.В. Бурмистрова, С.А. Маврин в своем труде «Понятие целостности воспитания и его развитие в современной педагогической науке» указывали на то, что развитие патриотических чувств осуществляется поэтапно. Исторические элементы патриотизма в древние времена выражались в виде привязанности к родной земле, языку, традициям. Патриотические чувства и идеи формируют высоко духовную личность в том случае, если они связаны с уважительным отношением к другим нациям и народностям и не поддерживают идею национальной исключительности.

В гуманитарных науках, таких, как исторические, социологические,

культурологические, патриотизм выражается в причастности человека к определенной этнической культуре, способности причислять себя к определенной общности людей и утверждать себя как личность, реализовать себя в конкретной деятельности [6].

В воспитании детей дошкольного возраста играют важную роль народные традиции и народные обычаи. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России» говорит о главной деятельности современного образования, включающей национальную психологию, культуру и историю, общечеловеческие духовные достижения. Духовно-нравственное воспитание детей дошкольного возраста призвано формировать основы национального самосознания в комплексе с национальными чувствами. То есть, одним из направлений патриотического воспитания является приобщение детей к ценностям многонационального народа Российской Федерации.

Народоведение в узком смысле (этнография) – наука о культуре, быте народа, его происхождении и расселении, национальных традициях, обычаях, обрядах. В широком смысле народоведение означает совокупность современных наук о народе, национальной культуре, а также достижениях народного и профессионального искусства, отражающие многогранную жизнь народа, нации. [1].

В результате освоения этой области знаний формируется историческая память и духовность подрастающего поколения, осуществляется ее этнизация.

Понятие «народоведение» шире по сравнению с понятием «народная педагогика». Понятие «народная педагогика» входит в состав понятия «народоведение» и одновременно выступает как главное средство его реализации. Язык народной педагогики прост и доступен широким массам, в нем отсутствуют научные термины, но сохраняется колорит местных диалектов и говоров. Эпитеты, метафоры, гиперболы, аллегории и риторические вопросы придают произведениям народной педагогики

образность, эмоциональность и убедительность. Народная педагогика высокогуманная и нравственная. Она воспитывает уважение к старшим, вежливость, скромность, трудолюбие, гостеприимство, правдивость, честность и, конечно, патриотизм.

Патриотическое воспитание – это процесс, который включает через образовательную составляющую – формирование системы знаний о стране, народностях, ее населяющих и их многообразии; через культурологическую составляющую – формирование знаний о культуре страны, ее традициях, и традициях отдельных народностей, которые проживают на территории страны, с целью привития толерантного отношения к другим нациям. Такая система, наряду с патриотическим воспитанием, формирует чувство толерантности, то есть наряду с уважением к своим истокам и национальным обычаям, прививается чувство уважения и к другим народам и их историческому прошлому [1].

С учетом вышеизложенного, можно сделать вывод, что основная задача патриотического воспитания – привить любовь к Родине.

Как считает русский философ И.А. Ильин: «История показала и подтвердила с достаточной наглядностью: великие крушения и исчезновения народов возникают из духовно-религиозных кризисов, которые выражаются, прежде всего, в разложении семьи. Семья есть первоначальная, исходная ячейка духовности в том смысле, что именно в семье человек впервые учится быть сильным духом, так и в том смысле, что духовные силы и умения, полученные в семье, человек переносит в дальнейшем в государственную и общественную жизнь» [6].

«Ментальное пространство» (по определению Н.В. Микляевой) можно представить, как смысловой контекст для передачи из поколения в поколение национального образа жизни и видения окружающего мира и внешней среды. «В осознании принадлежности к своей национальной культуре находятся корни духовности, нравственности, гражданственности и самобытности личности» [12].

1.2 Проблема развития представлений старших дошкольников о родном городе в современном дошкольном образовании

Академик Д.С. Лихачев отмечал: «Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности и нет необходимости это доказывать» [1].

В ФГОС ДО цель патриотического воспитания связана с созданием условий для дошкольников, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей, на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности [25].

Базовым этапом в воспитании у детей дошкольного возраста любви к своему отечеству является накопление знаний о родном городе, родном крае:

- знаний о своем городе, селе, поселке;
- знаний, относительно норм поведения в родном городе;
- привлечение детей к культуре родного города;
- представления об истории и культуре родного края.

Можно выделить следующие принципы по ознакомлению дошкольников со своим краем.

1. Историзм. Реализация его происходит путем сохранения хронологии, например, давно (прошлое), сейчас (настоящее).

2. Гуманизация. Основан на любви к близким, родному краю, к родине. Задача не игнорировать ребенка, а видеть в нем полноправного партнера, собеседника.

3. Наглядность. Наглядный материал при ознакомлении с краем, городом. Чтобы рассказать детям максимально наглядно и доступно.

4. Принцип развивающего обучения. Побуждать ребенка разрешать нестандартные ситуации, воспитать творческую личность.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование

познавательных действий, становление представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В процессе жизни, ребенок должен получать знания, которые станут базовыми для формирования бережного отношения к родному городу, малому отечеству.

К.Д. Ушинский пишет: «Обязательным составляющим процесса формирования бережного отношения являются знания и умения, а конечным результатом является соответствующее осознанное отношение к родному краю. Одной из главных задач воспитания является формирование у дошкольника эстетических представлений, умения увидеть красоту родной земли, красоту человека, живущего на этой земле, воспитать любовь к родным места, ко всему, что окружает ребенка с малых лет» [1].

Анализ методической литературы показал, что знакомство дошкольников с природой и культурой нашей страны может даже не требовать занятий, которые будут специально организованны. Национальное воспитание может интегрироваться в образовательный процесс ДОО.

Познакомить маленького ребенка со своим родным краем – задача не из простых. Трудно рассказать историю города, рассказать историю возникновения достопримечательностей. Работа педагога должна вестись от простого к сложному, сначала от своей улицы, детского сада к более сложному – городу, стране и т.д.

При воспитании любви к своему родному краю с самого раннего детства, нужно побуждать ребенка соразмерять свои собственные желания и интересы других (окружающего мира). Тот человек, который в первую очередь удовлетворяет свои желания и забывает о совести и справедливости, никогда не сможет стать настоящим человеком с большой буквы.

Первое знакомство ребенка со своим двором и улицей, где он проживает, является фундаментом формирования представлений о своем родном городе. Не маловажным событием будет и совместные прогулки родителей и детей по своему району, что покажет ребенку свой край, а также познакомиться с красивыми местами своего района.

Осознание себя жителем города является важным показателем личностного развития ребенка. Большая часть представлений о родном городе формируется у детей в дошкольном возрасте.

Образовательная деятельность, направленная на формирование представлений о родном городе у детей шестого года жизни может проводиться воспитателем, а также педагогом-психологом [9].

Задачи обучения и воспитания на занятиях по формированию представлений о родном городе у детей шестого года жизни неразрывно связаны с развитием познавательных интересов к новому материалу, что особенно важно для детей дошкольного возраста. Такие занятия смогут расширить практический опыт дошкольников, а также привлечь их внимание к различной информации о родном городе (что может способствовать расширению диапазона для их познавательного интереса) и позволит активизировать операции мышления.

Педагогическое сопровождение формирования представлений о родном городе у детей шестого года жизни можно осуществлять с помощью таких методов, как: целевые прогулки и экскурсии по родному городу, методы опосредованного ознакомления с родным городом: рассматривание картин, чтение книг, тематические игры, упражнения разучивание стихов, организация продуктивной деятельности.

Произведения устного народного творчества имеют большое познавательное, а также воспитательное значение, которое способствует развитию образного мышления и речи. Для решения поставленных задач используются пословицы, поговорки, которые отражают лучшие стороны характера народа России: отвага, честность, смелость, доброта, трудолюбие,

любовь к матери и к своей земле. Проводится знакомство детей с литературными произведениями земляков.

Также педагогическое сопровождение формирования у детей представлений о родном городе предполагает решение данной задачи совместно с семьями воспитанников. Важно чтобы родители были непосредственно вовлечены в процесс воспитания основ патриотизма у дошкольников.

1.3 Задачи и содержание работы по формированию представлений у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе

Успех в педагогическом сопровождении образовательной деятельности историко-краеведческой направленности для детей 5-6 лет зависит от выбора форм и методов работы, а также, от знания самим педагогом истории своего города, своей области, своей страны.

Образовательная деятельность историко-краеведческой направленности представляют собой занятия по ознакомлению с природой и культурой родного края. На таких занятиях дети знакомятся с историей города и его достопримечательностями, узнают героические страницы истории города, знакомятся с традициями и обычаями жителей.

В цикл занятий, направленных на формирование представлений о родном городе у детей 5-6 лет в условиях ДОО, необходимо включать разные виды деятельности на основе единого содержания.

Рассмотрим возможные формы работы по формированию представлений о родном городе у детей 5-6 лет в условиях ДОО.

1. Занятия по ознакомлению детей с историей города необходимо проводить в краеведческом музее или детской библиотеке.

2. Ознакомление с растительным миром города можно проводить с помощью целевых экскурсий в парк или на территории детского сада.

3. Экскурсии к памятникам культуры города будут обеспечивать знакомство детей с социальным и культурным развитием города.

4. Проведение бесед историко-краеведческой направленности эффективно в качестве словесного метода на занятиях. Можно проводить беседы на следующие темы: «Почему в городе мало деревьев?», «За, что нужно любить свой город?», «Что бы ты сделал, если был бы мэром города?»

5. Проведение праздников, развлечений, в том числе народных, общегородских (День города и других) будет способствовать знакомству детей с народными традициями и традициями города.

Одним из важных компонентов педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе является обогащение предметно-пространственной среды группы детского сада материалами и пособиями историко-краеведческого содержания.

Создание оптимальной предметно-пространственной среды будет способствовать формированию представлений о родном городе, позволит развить интерес у детей к историко-краеведческой деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО должна соответствовать основным задачам и принципам построения согласно ФГОС ДО [25].

Степень успешности формирования представлений о родном городе у детей зависит в большей степени от тех условий, в которых оно протекает. Развивающая предметно-пространственная среда вызывает впечатления и является первым социальным условием стимулирования интереса к своему родному городу.

Для поддержки и развития познавательного интереса детей целесообразно использование различного иллюстративно-графического материала историко-краеведческого содержания, например, настольно-печатных игр, викторин, кроссвордов на тему родного города. Детям можно показывать предметы историко-краеведческого содержания с целью формирования элементарного представления о родном городе. Позже с такой

же целью возможно использование картин, муляжей, моделей и схем родного города.

Разыгрывание детьми небольших сюжетов из ситуаций жизни в городе могут быть очень полезными в воспитании любви к родному городу.

Учет характерных особенностей развития детей, обуславливает высокое внимание к обогащению образовательной среды. Для этого нужно разместить иллюстративный материал историко-краеведческой направленности для восприятия, изучения детьми.

Необходимо с детьми применять игры развивающего характера, которые будут способствовать развитию знаний о родном городе.

Грамотно организованная развивающая среда способствует использованию предметно-игровых сред, например, различных символов (герб, флаг города Тольятти, России).

Немаловажное значение также имеет правильная организация хранения дидактического материала, который используется дошкольниками. Все необходимые материалы необходимо хранить в отдельных контейнерах, коробках, которые соответствующим образом наполнены и удобны для индивидуального применения.

Развитие пространственной ориентировки на плане города будет обеспечиваться следующими материалами: план-схема города, фотографии города, карточки-лабиринты с обозначенными достопримечательностями города, макеты улиц города, по которым движется в разных направлениях транспорт, игровая картотека, которая направлена на ориентировку в городе, познавательные альбомы: «Памятные места города», «Природа родной области», наборы картинок к дидактическим играм: «Угадай по описанию», «Путешествие по родному городу».

Региональное содержание реализуется через все образовательные области (социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие) в различных видах деятельности (игровой, включая сюжетно-

ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора.

Для ознакомления детей старшего дошкольного возраста с родным городом возможно применение индивидуальных, групповых и коллективных форм работы.

К групповым формам работы можно отнести микро-кружки, творческие группы. В этих формах педагог может выразить себя как организатор.

К коллективным формам работы педагогов с детьми старшего дошкольного возраста относятся, прежде всего, разнообразные конкурсы, спектакли, постановки, концерты, походы, спортивные соревнования, экскурсии.

По содержанию экскурсии разделяют на два вида: природоведческие – в парк, сквер, лес, к реке; экскурсии на сельские объекты – поле, сад, огород. Экскурсии притягивают внимание детей дошкольного возраста, дают возможность под руководством взрослого собирать разнообразнейший материал для последующих наблюдений и работы в группе, в уголке природы.

Можно проводить экскурсии в краеведческом музее, где дети узнают традиции, ритуалы; былины, сказки, пословицы (фольклор); народные игрушки; предметы быта; предметы прикладного искусства; коллекции различной одежды, денег, монеток, открытки; репродукции, иллюстрации; символы (геральдика).

Если у детей старшего дошкольного возраста возникло желание принять участие в сюжетно-ролевых играх после экскурсии, то можно считать, что она проведена успешно [9].

На прогулках в лес взрослый формирует умение видеть красоту

окружающей природы, проявлять внимательное отношение к ней.

Развлечения, викторины, состязания, конкурсы формы деятельности детей для развития привязанности детей к родному городу.

Например, викторина «Мой край» может включать вопросы:

- Какой ландшафт окружает нас?
- Какие звери и птицы водятся в лесах родного края?
- Какие деревья и травы растут в родном крае?

Можно организовать театрализованные представления, основу которых составляют праздники: «Веселая ярмарка», «Масленица», «Праздник города».

К групповым формам работы, можно отнести советы дел, творческие группы, творческие микро-кружки, во время которых детей знакомят с родным краем. Например, консультации для родителей: «Возрождение русских традиций», «Формирование представлений детей о родном городе».

По мнению Г.Н. Волкова: «В сказках, тем более в исторических, наблюдаются межнациональные связи народов, их совместная борьба против иноземных врагов и эксплуататоров. В сказках можно прочесть добрые высказывания о соседних народах. Во многих сказках описываются путешествия героев в чужие страны. В этих странах они, как правило, находят для себя помощников и доброжелателей» [18].

Помочь детям эмоционально и ярко воспринимать окружающее можно с помощью поступков знаменитых людей города.

Можно создать в группе детского сада уголок краеведения, в котором детям дошкольного возраста предоставляется возможность рассматривания книг, иллюстраций, раскрывающих особенности жизни, быта, культуры народов, которые проживают на данной территории, что оказывает содействие формированию активной позиции детей.

Рассмотрим методы, которые могут быть использованы в педагогическом сопровождении формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе:

- в процессе проведения прогулок и экскурсий организуется наблюдение за природой и жизнью родного города;
- возможно проведение эвристических бесед, использование художественного слова (познавательная литература, стихи, загадки, пословицы и поговорки, экологические сказки...);
- объяснения, рассказ педагога в сочетании с показом объектов и непосредственными наблюдениями детей;
- разучивание с детьми старшего дошкольного возраста песен и стихотворений о родном городе, поговорок, пословиц, чтение сказок, прослушивание музыкальных произведений [1];
- оформление стенда с фотографиями известных мест города «Город, в котором я живу»;
- в старших группах можно создать мини-музей родного края (изделия народно-прикладного искусства, изделия местных умельцев и тому подобное);
- родители могут представить собственные проекты: «Мой день рождения», «Мы в походе», «Экскурсия в музей» [3];
- развивающие игры: «Настоящее и прошлое», «Прошлое и сегодняшний день автомобильной промышленности», «Старые и современные здания».

При применении дидактической игры педагог должен следовать определенным педагогическим правилам. Используется речевая логическая задача – это рассказ-загадка о природе, на которую может быть получена отгадка в том случае, если дети осмыслили для себя определенные связи и закономерности природы. Педагог дает детям речевую логическую задачу, ставит их в такую ситуацию, когда дети должны использовать различные приемы интеллектуальной деятельности (взгляд на явление с разных сторон, сравнение, поиск путей решения), это стимулирует развитие самостоятельности, гибкости ума детей. Речевые логические задачи имеют особенное значение для формирования речи, в частности монологической

речи, тем самым совершенствуя искусство рассказывать, четко формулировать свои мысли. Чтобы дети дошкольного возраста могли верно найти решение в любой по сложности речевой логической задаче, педагог применяет разнообразные методические приемы: предлагает восстановить в памяти, что они наблюдали на экскурсиях, прогулках, задает наводящие вопросы, может помочь правильно сформулировать мысль.

Также можно осуществлять работу по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с трудовой деятельностью жителей родного края, показать детям значимость труда, стремление людей сделать свой край еще богаче и краше.

Итак, в области дошкольного образования немало научно-методических разработок, исследований, отражающих использование этнопедагогики в работе с детьми. Однако анализ основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также парциальных программ патриотического воспитания свидетельствует о необходимости создания соответствующих региональных программ, которые бы охватывали специфику местного краеведческого материала, направленных на приобщение детей к родной культуре, начиная с родного города, края.

Гармоничное воспитание дошкольников на основе историко-краеведческого содержания требует внедрения таких положений, как:

- 1) идея опоры на нравственный потенциал народных праздников в воспитании дошкольников. В народных праздниках концентрируется большое количество нравственных ценностей, значимых для развития нравственного сознания личности ребенка;
- 2) идея использования народных праздников как средства формирования у ребенка ценности природы. Народные праздники – это сокровищница национальных ценностей, которые усваиваются ребенком на личностном уровне, при условии, если он принимает в них непосредственное участие;

3) идея вовлечение детей в деятельность, направленную на восприятие на личностном уровне ценностей народного фольклора. Народный фольклор – первая проба ребенка в своих творчески способностях, через которую идет освоение родного языка, ознакомление с историей родного города, края, быта, ценностей культурно-регионального сообщества;

4) идея опоры родителей в процессе воспитания ребенка на национально-патриотические ценности. Знание истории родного края и умение применять их в воспитании собственных детей позволяет родителям воспитывать чувство национального достоинства и гордости, формировать представления о своем роде, семье, родословной;

5) идея организации семейного воспитания с опорой на гармоничное сочетание общечеловеческих и национальных ценностей. К общечеловеческим ценностям относятся нравственный закон творения добра и борьбы со злом, правды, справедливости, соблюдение идеалов любви и красоты;

6) идея использования различных видов искусства как средства влияния на развитие эмоционального компонента сознания личности ребенка, обеспечения эмоционального переживания им ценностей культурно-регионального сообщества [11].

Теоретический анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе, крае показал актуальность данной темы исследования и позволил сделать следующие выводы.

Патриотическое воспитание старших школьников в настоящее время представляет собой достаточно серьезный вопрос. Быть патриотом – это не просто любить свою родину, что является естественной потребностью людей. Патриотизм помогает удовлетворить все материальные и духовные потребности личности, утвердить гуманистический образ жизни, помочь

осознать молодым людям важность причастности к историческому, культурному, национальному и духовному достоянию и понимать перспективы развития личности в современном мире.

В педагогическом сопровождении формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе важно создание развивающей предметно-пространственной среды историко-краеведческой направленности, использование таких форм и методов работы, как целевые прогулки и экскурсии по родному городу, а также методы опосредованного ознакомления с родным городом: рассматривание картин, чтение книг, тематические игры, упражнения разучивание стихов, организация продуктивной деятельности, использование цифровых технологий (виртуальные экскурсии, презентации и другое).

Важно при организации педагогического сопровождения ознакомления детей с родным городом привлечение родителей, изучение родного края совместно с семьей дошкольника. Необходимо активное участие родителей в процесс воспитания основ патриотизма у детей старшего дошкольного возраста.

Анализ становления и развития идей патриотического воспитания указывает на то, что эта проблема всегда занимала одно из ведущих мест в отечественной педагогической мысли. К ней обращались выдающиеся ученые, педагоги, психологи, философы, политические деятели.

В патриотических чувствах отражается отношение личности к людям, к своему государству, к ее прошлому, будущему и настоящему. Цель патриотического воспитания в дошкольном возрасте состоит в формировании основ патриотизма, его эмоциональной основы, чувства привязанности к своей семье, родному дому, детскому саду, родному городу.

К особенностям организации патриотического воспитания детей дошкольного возраста относится педагогическое сопровождение, включающее выбор форм и методов реализации задач патриотического

воспитания дошкольников как приоритетного направления национальной системы воспитания.

Стоит заметить, что патриотическое воспитание дошкольников включает развитие любви к Родине, национального самосознания и достоинства; воспитание бережного отношения к родному языку, культуре, традициям; ответственность за природу родной страны; потребность внести свой вклад в судьбу Родины; интерес к национальному общению; стремление к труду на благо родной страны, ее народа.

Краеведческий материал имеет большое значение в расширении кругозора детей, развитии их интеллектуального потенциала и патриотических чувств. Интерес побуждает детей получить как можно больше информации о родном крае. Все знания и впечатления, которые ребенок получает в детстве, будут оставаться с человеком на протяжении всей его жизни. Воспитание любви к родному городу должно осуществляться именно с дошкольного возраста. В каждом городе есть свои исторические особенности, оригинальные черты в культуре и природе, которые в дальнейшем будут формировать в человеке тот самый интерес к своему родному краю и вызывать патриотические чувства.

Эффективность нравственно-патриотического воспитания достигается тогда, когда педагогическая деятельность характеризуется целостностью и включает отбор краеведческого содержания в соответствии с целью развития ребенка, его возрастным особенностям и интересам.

Глава 2 Экспериментальная работа по реализации педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе

2.1 Выявление уровня сформированности представлений детей 5-6 лет о родном городе

Экспериментальная работа проводилась на базе МАОУ детский сад № 79 «Гусельки» в течение 2019-2020 учебного года. В исследовании приняли участие 20 детей в возрасте 5-6 лет.

Цель экспериментальной работы: реализация педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе

В связи с этим были поставлены задачи:

- 1) выявить уровень сформированности представлений детей 5-6 лет о родном городе;
- 3) определить содержание и апробировать организацию педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе.

На данном этапе исследования применялись эмпирические методы: беседа, наблюдение, педагогический эксперимент, включающий констатирующий, формирующий и контрольный этапы; методы обработки фактических данных.

Цель констатирующего этапа – выявление уровня сформированности представлений детей 5-6 лет о родном городе.

Для этого мы выделили показатели сформированности представлений детей 5-6 лет о родном городе и разработали диагностические задания (таблица 1).

Таблица 1 – Диагностическая карта констатирующего эксперимента

Показатель	Диагностическое задание
знание названия родного города, его районов	Диагностическое задание 1 «Узнай свой родной город».
знание своего домашнего адреса	
умение узнавать места родного города (достопримечательности) на фотографиях, иллюстрациях, рассказывать о них	
наличие представлений о символах родного города	Диагностическое задание 2 «Символика родного города»
наличие представлений о культуре и традициях г. Тольятти, о народных и городских праздниках и событиях	Диагностическое задание 3 «Культура и традиции жителей Тольятти»
наличие представлений детей о расположении г. Тольятти, природных богатствах родного края, растениях и животных Самарской области	Диагностическое задание 4 «Природа родного края»

Ответы и поведение детей во время диагностики оценивались от 1 до 3-х баллов по каждому заданию (Приложение А):

1 балл – показатель не сформирован, ребенок не справляется с диагностическим заданием даже с помощью взрослого (низкий уровень);

2 балла – показатель частично сформирован, ребенок справляется с диагностическим заданием с помощью педагога (средний уровень);

3 балла – показатель сформирован, ребенок справляется с диагностическим заданием самостоятельно (высокий уровень);

Опишем проведение диагностических заданий.

Диагностическое задание 1 «Узнай свой родной город».

Цель: выявить представления детей о родном городе, умение узнавать места родного города (достопримечательности) на фотографиях, иллюстрациях, рассказывать о них.

Оборудование: конверт с фотографиями мест разных городов, города Тольятти, на которых изображены знакомые детям места нашего города.

Методы: беседа, диагностическая игра.

Ход проведения задания: воспитатель начинает беседу с детьми с сюрпризного момента, задает вопросы на знание расположения своего

района, города, а также название улицы и номера дома, квартиры (домашнего адреса). «Дети обратите внимание на иллюстрации с изображением улиц города, найдите свою улицу».

После дети рассматривают фото, на которых запечатлены достопримечательные места различных городов. Дети ищут свой город. Кто первым найдет соответствующее фото, поднимает руку. Дети отвечают, какое это место и рассказывают о нем.

Анализ полученных результатов.

В процессе проведения задания некоторые дети (Максим В., Артем С., Ярослав К., Полина Ш., Валера П.) с первого раза нашли свою улицу, узнали г. Тольятти, назвали район, номер дома и квартиру, то есть свой домашний адрес.

Эти дети отвечали на поставленные вопросы, быстро ориентировались. При беседе с воспитателем были заинтересованы, называли достопримечательности города, где они расположены.

В сравнении с предыдущей группой детей некоторые дети (Витя Я., Дарина Х., Лера С., Егор М., Самир Г., Снежана Л., Ксюша Р.) не сразу определили свой город, путались с ответами, им нужна была помощь взрослого.

Ответы детей были простыми, предложения короткие. Настя Б., Катя С., время от времени допускали небольшие ошибки, но они знали названия достопримечательностей, однако не могли объяснить, где они находятся.

6 детей (Дима Т., Вика О., Илья У., Настя Д., Вова Ж., Игорь Э.) очень часто делали ошибки. Они не правильно называли свой домашний адрес, достопримечательности города. Воспитатель неоднократно повторял вопросы, и только с помощью со стороны педагога они смогли ответить на них.

Диагностическое задание 2 «Символика родного города».

Цель задания: выявить представления детей о символах родного города.

Материалы: герб, флаг города Тольятти.

Методы: беседа.

Ход проведения: беседа и рассматривание герба, флага города Тольятти.

Анализ полученных результатов.

Артем С., Полина – очень хорошо сориентировались в задании, цвета флага и герба безошибочно называли. Максим В., Ярослав К., Валера П. смогли назвать порядок расположения цветов флага, без затруднения называли значение изображений на гербе своего города, а также смогли объяснить символику герба. Все упомянутые дети проявляли интерес к заданию.

9 детей (Витя Я., Дарина Х., Лера С., Настя Б., Катя С., Егор М., Самир Г., Снежана Л., Ксюша Р.) не совсем точно определили цвета герба, допускали незначительные ошибки, но с помощью воспитателя смогли рассказать о символах герба, флага и их значении.

Дима Т., Илья У., Настя Д., Вова Ж., Игорь Э., Вика О. не могли назвать цвета герба, часто обращались за помощью к воспитателю, не проявляя интереса к заданию.

Диагностическое задание 3 «Культура и традиции жителей Тольятти».

Цель: выявить представления детей о культуре и традициях жителей г. Тольятти.

Методы: беседа.

Ход проведения: воспитатель рассказывает о традициях жителей Тольятти, показывает презентацию, где показаны старинные предметы быта, называет их, рассказывает, для чего их использовали.

Анализ полученных результатов.

Максим В., Полина Ш., Артем С., Ярослав К. очень заинтересовались презентацией предметов быта, безошибочно называли их, рассказывали о их

использовании в быту, знали название народных и городских праздников и их значение.

Витя Я., Катя С., Егор М., Снежана Л., Ксюша Р. верно называли предметы народного быта. После дополнительных вопросов педагога Дарина Х., Лера С., Настя Б., объясняли, разъясняли, как люди использовали эти предметы. В единичных случаях затруднялись ответить, сомневались в правильности ответа.

Вика О., Игорь Э., Валера П., Настя Д. допускали существенные ошибки, не всегда могли правильно ответить на поставленный вопрос.

Диагностическое задание 4 «Природа родного края».

Цель: выявить представления детей о расположении города Тольятти, природных богатствах родного края, растениях и животных Самарской области.

Методы: беседа, диагностическая игра.

Материалы: картинки с растениями, птицами и животными, которые обитают в Самарской области.

Ход задания: воспитатель раздает детям 3 комплекта картинок с изображениями птиц, животных, растений. Дети должны найти и исключить те, которые обитают / не растут в городе Тольятти, объяснить почему исключили.

Анализ полученных результатов.

Валера П., Дарина Х. назвали правильно растительность города Тольятти, животный мир города Тольятти, проявляли интерес при рассматриванию картинок.

Витя Я., Дима Т., Егор М., Снежана Л., Самир Г. затруднялись при ответах на вопросы. Лера С., Максим В., Артем С. отвечали неконкретно, Полина Ш., Катя С. иногда обращались за помощью к воспитателю.

Игорь Э., Ярослав К., Ксюша Р., Настя Д. не верно отвечали на вопросы, затруднялись выполнить задание. Настя Б., Илья У., Вова Ж.,

Вика О. не смогли выполнить задание даже с помощью воспитателя. На помощь не реагировали.

В приложении А представлен протокол фиксации ответов детей в баллах в соответствии с уровнями сформированности представлений о родном городе.

Так, по результатам задания 1 «Узнай свой город», преобладает количество детей со средним уровнем (45% – 9 человек) сформированности представлений о достопримечательностях родного города. Ответы детей были неуверенными, краткими, нужна была помощь взрослого, но отвечали они последовательно. Дети иногда допускали небольшие ошибки. Знают основные достопримечательности города, но не могут объяснить, где они находятся. Результаты отражены на рисунке 1.

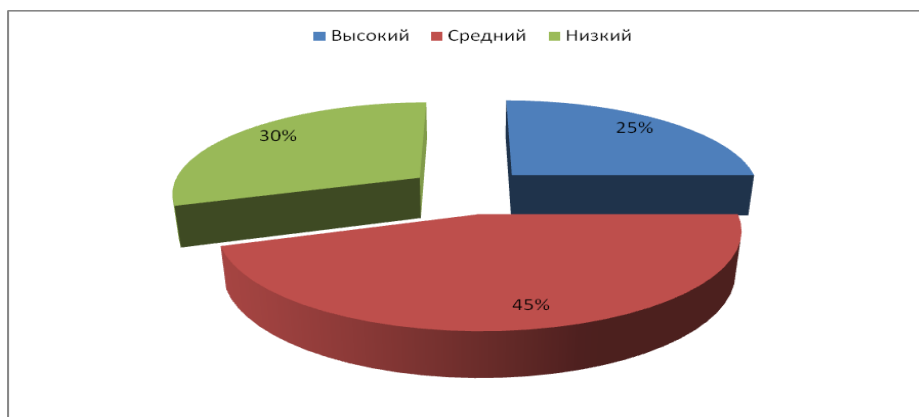


Рисунок 1 – Результаты диагностического задания 1 «Узнай свой город»

По результатам задания 2 «Символика родного города», также преобладает количество детей со средним уровнем (45% – 9 человек) сформированности представлений о символике родного города. Дети допускали незначительные ошибки и только с помощью взрослого рассказывали о символах герба и флага города Тольятти и их значении. Результаты отражены на рисунке 2.

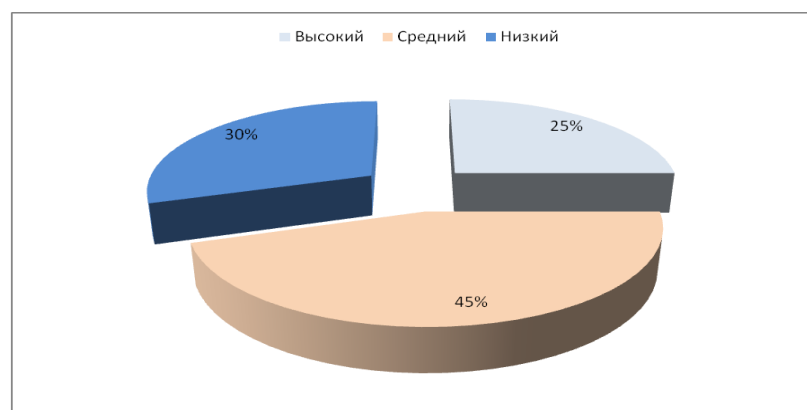


Рисунок 2 – Результаты диагностического задания 2
«Символика родного города»

По результатам задания 3 «Культура и традиции жителей Тольятти», преобладает количество детей со средним и низким уровнями (по 40% – 8 человек) сформированности представлений о традициях и культуре родного города. Дети не всегда верно называли предметы быта, многократно обращались за помощью взрослого. После заданных дополнительных вопросов воспитателя, объясняли, как люди, использовали эти предметы быта. Часто затруднялись назвать народные и городские праздники. Результаты отражены на рисунке 3.

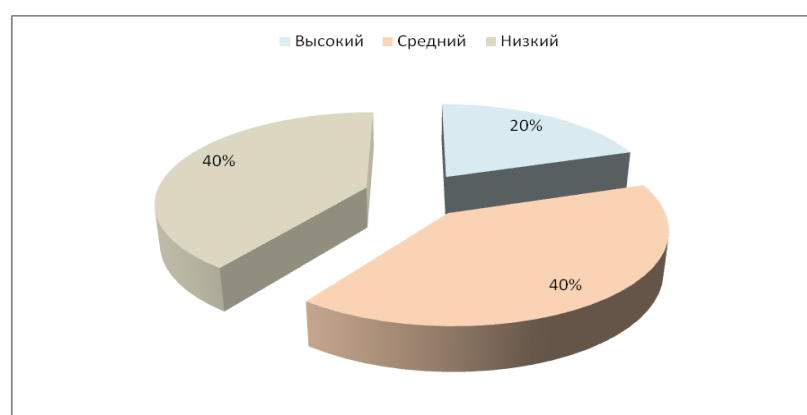


Рисунок 3 – Результаты диагностического задания 3
«Культура и традиции жителей Тольятти»

По результатам диагностического задания 4 «Природа родного края», преобладает количество детей со средним уровнем (50% – 10 человек) сформированности представлений о природе родного края. Дети не всегда

верно отвечали на вопросы, касающихся природных богатств Тольятти, расположении родного города; при ответах не выражали эстетического отношения к природе. Результаты отражены на рисунке 3.

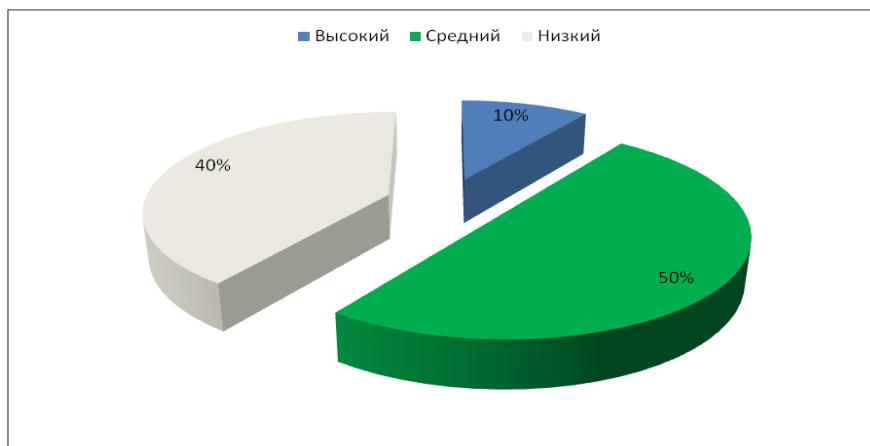


Рисунок 4 – Результаты диагностического задания 4
«Природа родного края»

На основе показателей сформированности представлений о родном городе для аналитической обработки результатов исследования и получения количественных показателей выделили уровни представлений детей 5-6 лет о родном городе: высокий, средний, низкий.

Высокий уровень. Дети самостоятельны, инициативны, присутствует познавательный интерес и желание беседовать о родном крае, городе и решать познавательные задачи. В случае затруднений дети не отвлекаются, проявляют упорство и настойчивость в достижении результата, которое приносит им удовлетворение и радость.

Средний уровень. Ребенок выражает интерес к беседе о родном крае и городе, без помощи других осуществляет поиск способов решения задачи. При появлении сложности, не теряет усердие и обращается за помощью к педагогу. Ребенок задает уточняющие вопросы о достопримечательностях родного города, которые возникают в ходе беседы, что говорит об интересе ребенка к данной теме и о желании искать способы решения задачи, но вместе с педагогом. Дети отвечают без рассуждений и объяснений, речь с ограниченным запасом слов, не оперируют предметными терминами.

Низкий уровень. Дети не проявляют самостоятельность и инициативу. Даже при значительной помощи воспитателя дети не могут сформулировать правильный ответ. Ребенок скудно выражается, у него ограниченный словарный запас. При малейшем проявлении неудач дети сдаются, отказываются продолжать работать, проявляются отрицательные эмоции, такие как, гнев, раздражение. Дети не интересуются темой беседы, не вовлекаются в дидактическую игру.

По результатам констатирующего эксперимента, можно заключить, что экспериментальная выборка детей характеризуется средним уровнем сформированности представлений о родном городе. Дети имеют недостаточные представления о достопримечательностях города Тольятти, недостаточно знакомы с геральдикой города. У детей нет четких представлений об историко-культурной специфике Тольятти, о городских традициях. Дети не проявляют интереса к истории родного края.

Таким образом, следует отметить, что педагогу необходимо комплексное, системное использование в образовательном процессе воспитательного потенциала культуры народов, проживающих в нашем регионе, необходимо включать в образовательную деятельность материал об истории и культуре родного города.

2.2 Содержание и организация педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе

Анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме ознакомления детей дошкольного возраста с родным городом и результаты педагогической диагностики позволили определить цель формирующего эксперимента.

Цель – определить содержание и апробировать организацию педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе.

Педагогическое сопровождение формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе в нашем исследовании понимается как целенаправленная деятельность педагога, включающая:

- педагогическую диагностику представлений детей 5-6 лет о родном городе;
- разработка проекта ознакомления детей 5-6 лет с родным городом (педагогическое проектирование);
- разработка конспектов форм совместной деятельности педагога и детей историко-краеведческой направленности (педагогическое конструирование);
- поэтапное изменение тактики педагогического сопровождения образовательной деятельности в зависимости от степени освоения детьми представлений о родном городе;
- создание в группе историко-краеведческой предметно-пространственной среды.

На формирующем этапе эксперимента был разработан проект «Люблю тебя мой город Тольятти».

Задачи проекта:

- закреплять знания детьми названия своего родного города, его районов, основных улиц;
- формировать у детей 5-6 лет представлений об истории родного края, знакомить с историческими вехами нашего города, способствовать пониманию детьми их важность;
- формировать умение детей ориентироваться на территории своего микрорайона;
- формировать у детей представления о местах отдыха в родном городе, архитектурных памятниках, достопримечательностях города;
- знакомить детей с природой родного края ее особенностями; закреплять представления детей о растительном и животном мире родного края;

- обогащать представления детей о полезных ископаемых Самарской области, их применении;
- обогащать активный словарь детей, развивать наблюдательность, речевую активность, желание, умение передавать свои впечатления;
- воспитывать чувство гордости за свой город, уважение к родителям, людям, в нем живущим, поддерживать интерес к традициям родного города.

Продолжительность проекта: 3 месяца.

Представим в качестве примера планирование форм совместной деятельности педагога и детей 5-6 лет в рамках реализации проекта.

I неделя. Тема «Мой родной город изучаю – уже много улиц знаю».

Понедельник.

1. Введение в тему.
2. Познавательная игра «Путешествие по нашему городу».
3. Ролевая игра «Я экскурсовод» проводится в музейной комнате.

Старших дошкольников необходимо приобщать к историческим и духовным ценностям родного края. Интересы детей должны выходить за пределы города. Предлагаем ориентировочный объем знаний о родном крае, который доступен детям 5-6 лет:

- Древнейшие поселения города. Что известно из их истории?
- Известные земляки. Кто из выдающихся людей родился в районе, городе? Что он сделал для города, для страны? Чем прославил наш край?
- Живописный уголок родного города. Чем он известен?
- Древнейшая постройка. История ее создания.
- Туристический маршрут по родному краю.
- Творческие произведения о родном городе.

Вторник.

1. «Путь к родным» (улицы, на которых проживают родные) – рисование схем улиц.
2. Открытие сказочных мастерских: салон «Волшебный мир природы»,

изготовление скульптур из природного материала для любимых уголков города Тольятти; лавочка «Полезные мелочи».

3. Посещение выставок картин. Знакомство с творчеством городских художников.

Среда.

1. Экскурсия в краеведческий музей «Современный Тольятти». Прогулка по территории музея, знакомство с работниками, рассматривание экспонатов музея.

2. Сюжетно-ролевая игра «Музей».

3. «Справочное бюро» (все о городе).

4. Открытие фото-салона «Мой город» (главные сооружения и предприятия).

Четверг.

1. Актуальное интервью «За что я люблю родной город?» (побуждать детей делиться своими впечатлениями, представлениями).

2. Дидактическая игра «Маршрутное такси». Знакомство с улицами, остановками.

3. Математическая упражнение «Сколько остановок» (счет, ориентация на плоскости).

4. Транспорт города (конструирование).

5 Игра-фантазия «Если бы я был волшебником» (что бы сделал для родного города?).

Пятница.

1. Экскурсия в городскую библиотеку. Знакомство с профессией библиотекаря. Рассказ о возникновении названия нашего города.

2. Дидактическая игра «Кому, что нужно для работы?»

3. Рисование «Кем я буду, когда вырасту?»

4. Люди – украшение города. Как вы это понимаете?

Чтобы помочь детям осознать важность трудолюбия для человека уместно задать следующие вопросы:

– Чем можно объяснить жизненные успехи твоих родных и родственников?

– Что ты можешь сказать о результатах труда твоих родственников?

Кто из твоих родственников своим трудом достиг наибольших успехов?

– Где и кем работают твои родители?

– Как ты относишься к труду своих родителей?

2 неделя. Тема «Природа – украшение родного края»

Понедельник.

1. Экскурсия в парк с целью, выяснения какие деревья растут в нашем крае.

2. Сбор материала для гербария.

3. «Осень улыбается» Изготовление масок из листочков.

4. Коллективная аппликация «Панно Тольятти». Формирование у детей умения вырезать разные по форме листочки.

Вторник.

1. Кукольное представление «Целебные корешки» (закрепление знаний о растениях и цветах).

2. Рисование «Зеленые целители».

3. Викторина для родителей и детей «Зеленые сокровища Тольятти».

4. Виртуальная экскурсия в аптеку.

Среда.

1. Путешествие-расследование «Наши крылатые друзья».

2. Дидактическая игра «Найди свое гнездышко».

3. Конкурс «Готовь кормушку с осени» на лучшую и оригинальную кормушку, изготовленную родителями с детьми.

4. «Пернатые птицы – наши друзья».

Четверг.

1. Экскурсия в краеведческий музей, посещение экспозиции «Животный мир моего края».

2. Оформление «Книги жалоб природы» (с целью выяснения, какую

помощь дети могут оказать животным).

3. Открытие выставки «Наши домашние любимцы» (рисунки, аппликации, фото, вышивки).

Пятница.

1. Представление путешествия на самолете «Голубое кружево нашего края».

2. «Чистый колодец». Опыты-размышления на тему «Как сохранить воду чистой?»

3. Уроки любования в природе «У колодца в гостях».

4. Составление экологических сказок «Уроки творчества».

5. Рисование «Живые капли».

3 неделя. Тема «Я расту среди людей, я учусь их уважать»

Понедельник.

1. «Семейный фотоальбом» – семейные реликвии.

2. Вечерние посиделки «К бабушке в гости». Изучение семейных традиций нашего края.

3. Конкурс на лучший рассказ о маме (составляют дети и отцы).

4. Составление макета семейного дерева (коллективная аппликация из ткани).

Вторник.

1. Жемчужины города Тольятти (словесные игры на запоминание названий района).

2. Инсценировка малых фольклорных форм «Родной язык – материнский язык»

3. Кукольное представление по мотивам народных сказок.

4. «Загадаю загадка – отгадаю разгадку» (вечер загадок и отгадок).

Среда.

1. Перекресток веселых забав (народные игры, забавы, развлечения, песни).

2. Старая сказка на новый лад.

3. Банк достопримечательностей (семейная игротека).
4. Составление и решение ребусов, головоломок, узоров, игры-подсказки.

Четверг.

1. Казна открытых мыслей «Легко ли быть вежливым?»
3. Драматизация сказки «Невоспитанный мышонок».
4. Безопасность дома «Я один остался дома».
5. «Путешествие в страну Доброты».

Пятница.

1. Посещение Дворца детского и юношеского творчества. Знакомство с лучшими выпускниками детского сада.
2. «Город веселых мастеров». Организация выставки рисунков, поделок детей и родителей в детском саду.

При педагогическом проектировании ознакомления детей с родным городом заслуживают внимания такие формы, которые являются традиционными в ДОО – детские утренники «Мамина песня», «Бабушкина сказка», «У моего отца золотые руки», «Праздник русского языка», «Ярмарка», «Праздник русской песни», народные праздники.

Так, в ходе прочтения стихотворения «День города Тольятти» детям демонстрировались слайды с фотографиями природы Тольятти. Некоторые из ребят (Игорь Э., Валера П., Настя Д.) непосредственно реагировали на них: указывали на знакомые места и радостно сообщали о том, что они здесь были с мамой и папой.

Лера С. сообщила, что там, где живет ее бабушка тоже такой густой лес, как на фото и в стихотворении.

Детям сразу запомнились последние строки стихотворения:

«На свете много мест прекрасных,
И городов любимых нам не счесть.
Но только он, любимый мой Тольятти,
Красивей и любимей всех на свете ныне есть!»

В течение дня Витя Я., Дима Т., Егор М., неоднократно повторяли эти строчки.

Интересными и поучительными были занятия, направленные на привитие уважительного отношения к различным профессиям жителей Тольятти, в частности виртуальная экскурсия на сельскохозяйственное производство. Дети увидели, как выращивается хлеб, и убедились, как много терпения, энергии и умения прилагают люди, чтобы на столе появились вкусные булочки.

Наглядной и весьма интересной для детей стала НОД по теме «Труд наших родителей». Был организован интересный разговор о профессиях родителей воспитанников, участвующих в эксперименте.

Очень эффективной формой работы оказались «детские посиделки». Старшие дети подготовили для младших концерт, пригласили детей младшей группы в гости в свою группу. Во время концерта дети пели песни о родном городе и рассказывали стихи. Представление сопровождалось наглядными материалами, где были представлены фотографии города, на слайдах демонстрировались достопримечательности города Тольятти.

Государственная символика имеет особое значение в формировании у детей представлений о родном городе, поэтому на занятиях в процессе реализации проекта мы знакомили детей с символами родного города: гербом, флагом.

Важно при организации педагогического сопровождения ознакомления детей с родным городом привлечение родителей, изучение родного края совместно с семьей дошкольника. Необходимо активное участие родителей в процесс воспитания основ патриотизма у детей старшего дошкольного возраста. Мы предложили родителям несколько простых правил, оформили памятки:

– Когда вы идете из детского сада улицей родного города, расскажите о достопримечательностях, объектах, которые находятся на этой улице.

– Познакомьте детей с названием улицы, на которой вы находитесь.

Почему она так называется?

- Посетите всей семьей краеведческий музей. После посещения обсудите с детьми то, что вы там увидели.

- Осуществить целевую прогулку вместе с детьми по любимым местам родного города, а вечером предложите нарисовать свои впечатления от прогулки.

- Вместе с детьми посадите возле своего дома цветники, деревья. Ухаживайте за ними вместе с детьми.

- Чаще рассказывайте детям о выдающихся людях, которые проживали или проживают и по сей день в родном городе.

- Познакомьте детей с традициями родного края.

Одним из компонентов педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе является создание в группе историко-краеведческой предметно-пространственной среды. Мы обогатили развивающую среду материалами о родном городе (дидактические игры, наглядные пособия, произведения искусства, продукты детского творчества, городская символика), что способствовало созданию условий для самостоятельной и совместной с взрослыми деятельности детей с краеведческим материалом.

Для выявления эффективности проведенной нами работы и подтверждения выдвинутой гипотезы нами был проведен контрольный эксперимент.

2.3 Определение эффективности педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе

На контрольном этапе исследования мы повторно провели педагогическую диагностику по показателям и с помощью диагностических заданий, описанных в п. 2.1.

Диагностическое задание 1 «Узнай свой родной город».

Цель: выявить представления детей о родном городе, умение узнавать места родного города (достопримечательности) на фотографиях, иллюстрациях, рассказывать о них.

Оборудование: конверт с фотографиями мест разных городов, города Тольятти, на которых изображены знакомые детям места нашего города.

Методы: беседа, диагностическая игра.

Ход проведения задания: воспитатель начинает беседу с детьми с сюрпризного момента, задает вопросы на знание расположения своего района, города, а также название улицы и номера дома, квартиры (домашнего адреса). «Дети обратите внимание на иллюстрации с изображением улиц города, найдите свою улицу».

После дети рассматривают фото, на которых запечатлены достопримечательные места различных городов. Дети ищут свой город. Кто первым найдет соответствующее фото, поднимает руку. Дети отвечают, какое это место и рассказывают о нем.

Анализ полученных результатов.

Максим В., Артем С., Ярослав К., Полина Ш., Валера П., Витя Я., Дарина Х., Лера С., Егор М. с первого раза нашли на фотографиях достопримечательности Тольятти, назвали район, в котором живут и домашний адрес. Последовательно и связно отвечали на поставленные вопросы, быстро ориентировались. При беседе с воспитателем были заинтересованы, называли достопримечательности города, где они расположены.

Дима Т., Вика О., Илья У., Настя Д., Самир Г., Снежана Л., Ксюша Р. не сразу определили по фотографиям свой город, затруднялись с ответами, им нужна была помощь взрослого. Ответы детей были не сложными, предложения короткие. При этом Настя Б., допустив небольшие ошибки, назвала названия достопримечательностей, но не смогла объяснить, где они находятся.

Вова Ж., Игорь Э. ошибались в выборе достопримечательностей родного города. Они не называли свой домашний адрес, районы города. Экспериментатор неоднократно повторял вопросы, и только с его помощью дети смогли частично выполнить задание.

Диагностическое задание 2 «Символика родного города».

Цель задания: выявить представления детей о символах родного города.

Материалы: герб, флаг города Тольятти.

Методы: беседа.

Ход проведения: беседа и рассматривание герба, флага города Тольятти.

Анализ полученных результатов.

Витя Я., Дарина Х., Лера С., Артем С., Полина Ш. безошибочно называли цвета герба Тольятти. Максим В., Ярослав К., Валера П. смогли объяснить значение изображений на гербе и флаге города. Проявили заинтересованность данным заданием.

Настя Б., Катя С., Егор М., Самир Г., Снежана Л., Ксюша Р., Дима Т., Илья У. назвали не совсем точно цвета герба и флага, допускали незначительные ошибки, но с помощью воспитателя смогли рассказать о символах герба и флага, их значении.

Настя Д., Вова Ж., Игорь Э., Вика О. с трудом рассказывали о символах города, не могли назвать цвета герба, часто обращались за помощью к воспитателю, не проявляя интереса к заданию.

Диагностическое задание 3 «Культура и традиции жителей Тольятти».

Цель: выявить представления детей о культуре и традициях жителей г. Тольятти.

Методы: беседа.

Ход проведения: воспитатель рассказывает о традициях жителей Тольятти, показывает презентацию, где показаны старинные предметы быта, называет их, рассказывает, для чего их использовали.

Анализ полученных результатов.

Витя Я., Катя С., Егор М., Максим В., Полина Ш., Артем С., Ярослав К. очень заинтересовались презентацией предметов быта, безошибочно называли их, рассказывали об использовании их в быту, знали название народных праздников, их значение, рассказали о традиционных городских праздниках и мероприятиях.

Самир Г., Вика О., Игорь Э., Валера П., Снежана Л., Ксюша Р. верно называли предметы народного быта. После дополнительных вопросов экспериментатора Дарина Х., Лера С., Настя Б. смогли объяснять, как люди использовали эти предметы. Однако дети затруднялись рассказать о народных и городских праздниках.

Дима Т., Настя Д. допускали существенные ошибки, не всегда могли правильно ответить на поставленный вопрос, называли предметы быта, но затруднялись рассказать, для чего они использовались. Илья У., Вова Ж. неоднократно обращались за помощью взрослого, но назвать народные и традиционные городские праздники не смогли.

Диагностическое задание 4 «Природа родного края».

Цель: выявить представления детей о расположении города Тольятти, природных богатствах родного края, растениях и животных Самарской области.

Методы: беседа, диагностическая игра.

Материалы: картинки с растениями, птицами и животными, которые обитают в Самарской области.

Ход задания: воспитатель раздает детям 3 комплекта картинок с изображениями птиц, животных, растений. Дети должны найти и исключить те, которые не обитают / не растут в городе Тольятти, объяснить почему исключили.

Анализ полученных результатов.

Витя Я., Дима Т., Егор М., Снежана Л., Валера П., Дарина Х. самостоятельно рассказывали о растениях и животных Самарской области, проявляли интерес при рассматриванию предложенных фотографий.

Настя Б., Илья У., Игорь Э., Ярослав К., Ксюша Р., Самир Г. затруднялись самостоятельно рассказать о растениях и животных Самарской области. Лера С., Максим В., Артем С. отвечали неконкретно, перечисляя животных и растения на фотографиях. Полина Ш., Катя С. обращались за помощью к экспериментатору.

Вова Ж., Настя Д. интерес к заданию не проявили, отказались беседовать с экспериментатором, эстетическое отношение к природе родного края не выражали.

В приложении В представлен протокол фиксации ответов детей в баллах в соответствии с уровнями сформированности представлений о родном городе.

Так, по результатам задания 1 «Узнай свой город», преобладает количество детей с высоким и средним уровнями (по 45% – 9 человек) сформированности представлений о достопримечательностях родного города. Ответы детей стали уверенными, полными, самостоятельными. Некоторые дети иногда допускали небольшие неточности в ответах. Большинство детей знают достопримечательности города, могут объяснить, где они находятся. Сравнительные результаты данного диагностического задания на разных этапах эксперимента представлены на рисунке 5.

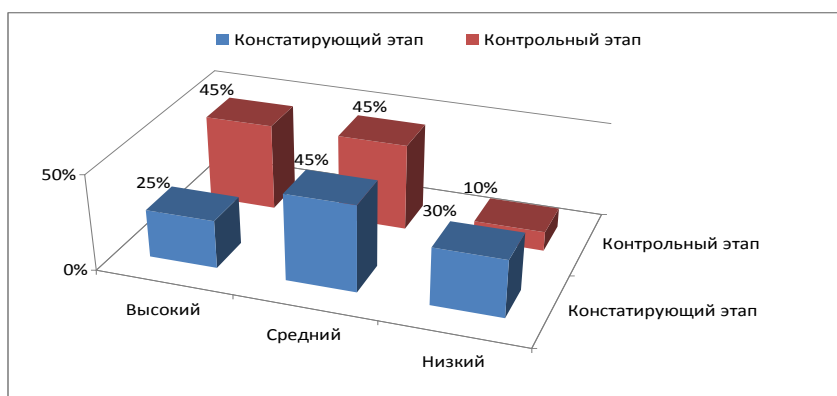


Рисунок 5 – Сравнительные результаты диагностического задания 1

По результатам задания 2 «Символика родного города», также преобладает количество детей с высоким (40%) и средним уровнями (45%) сформированности представлений о символике родного города. Большинство детей самостоятельно рассказывали о символах герба и флага города Тольятти и их значении. Сравнительные результаты данного диагностического задания на разных этапах эксперимента представлены на рисунке 6.

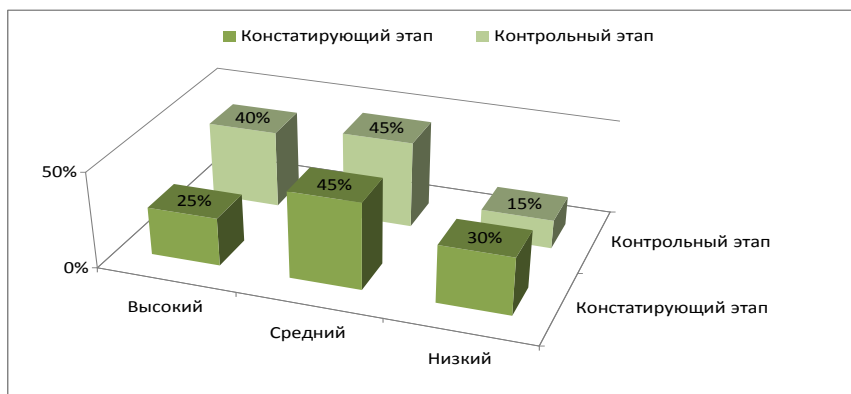


Рисунок 6 – Сравнительные результаты диагностического задания 2

По результатам задания 3 «Культура и традиции жителей Тольятти», преобладает количество детей с высоким (35%) и средним (50%) уровнями сформированности представлений о традициях и культуре родного города. Большинство детей верно называли предметы быта, не обращались за помощью взрослого, рассказывали о народных и традиционных городских праздниках и событиях. Сравнительные результаты данного диагностического задания на разных этапах эксперимента представлены на рисунке 7.

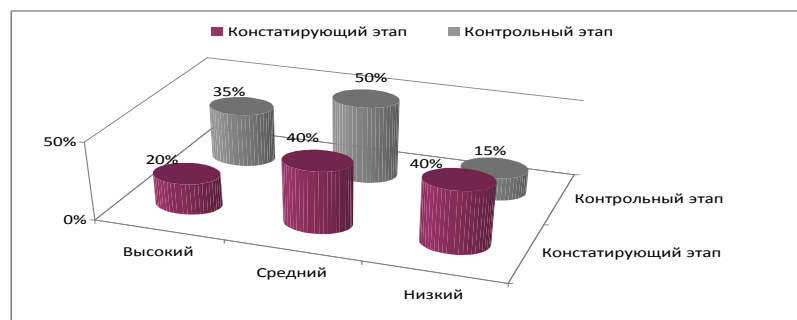


Рисунок 7 – Сравнительные результаты диагностического задания 3

По результатам диагностического задания 4 «Природа родного края», преобладает количество детей со средним (55%) и высоким (30%) уровнями сформированности представлений о природе родного края. Дети верно отвечали на вопросы, касающихся природных объектов Тольятти, расположении родного города; при ответах выражали эстетическое отношение к природе родного края. Сравнительные результаты данного диагностического задания на разных этапах эксперимента представлены на рисунке 8.

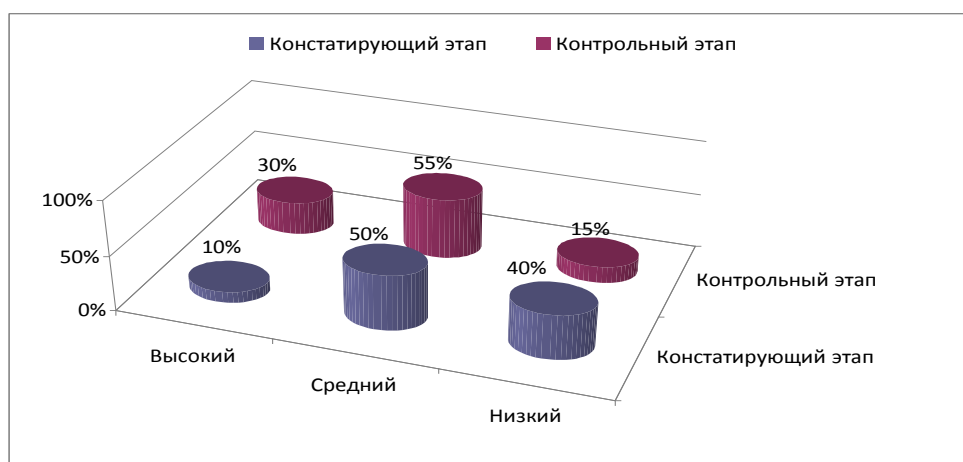


Рисунок 8 – Сравнительные результаты диагностического задания 4

В результате проведенной повторной педагогической диагностики на контрольном этапе эксперимента, мы отметили значительное расширение и обогащение представлений детей 5-6 лет о родном городе Тольятти. По сравнению с констатирующим этапом количество детей с низким уровнем сократилось до 15%. В группе детей, составивших экспериментальную выборку, преобладают высокий и средний уровни сформированности представлений о родном городе.

Заключение

Результаты нашего исследования позволили сделать выводы.

Теоретический анализ психолого-педагогической и методической литературы по проблеме формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о родном городе показал актуальность данной темы исследования. Эффективность нравственно-патриотического воспитания достигается тогда, когда педагогическая деятельность характеризуется целостностью и включает отбор краеведческого содержания в соответствии с задачами развития ребенка, его возрастным особенностям и интересам.

Экспериментальная работа осуществлялась на базе МАОУ детский сад № 79 «Гусельки» в течение 2019-2020 учебного года с целью реализации педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе. На данном этапе исследования применялись эмпирические методы: беседа, наблюдение, педагогический эксперимент, включающий констатирующий, формирующий и контрольный этапы; методы обработки фактических данных.

На этапе констатирующего эксперимента осуществлялось выявление уровня сформированности представлений детей 5-6 лет о родном городе. Для этого мы выделили показатели и разработали диагностические задания. Констатирующий этап показал, что экспериментальная выборка детей характеризуется средним уровнем сформированности представлений о родном городе. Дети имеют недостаточные представления о достопримечательностях города Тольятти, недостаточно знакомы с геральдикой города. У детей нет четких представлений об историко-культурной специфике Тольятти, о городских традициях. Дети не проявляют интереса к истории родного края.

На этапе формирующего эксперимента мы определили содержание и апробировали организацию педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе.

Педагогическое сопровождение формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе включало: разработку проекта ознакомления детей 5-6 лет с родным городом «Люблю тебя мой город Тольятти». (педагогическое проектирование); разработку конспектов форм совместной деятельности педагога и детей историко-краеведческой направленности (педагогическое конструирование); поэтапное изменение тактики педагогического сопровождения образовательной деятельности в зависимости от степени освоения детьми представлений о родном городе; создание в группе историко-краеведческой предметно-пространственной среды.

В результате проведенной повторной педагогической диагностики на контрольном этапе эксперимента, мы отметили значительное расширение и обогащение представлений детей 5-6 лет о родном городе Тольятти. По сравнению с констатирующим этапом количество детей с низким уровнем сократилось до 15%. В группе детей, составивших экспериментальную выборку, преобладают высокий и средний уровни сформированности представлений о родном городе. Произошедшая положительная динамика в уровне сформированности представлений свидетельствует об эффективности предложенного содержания и организации педагогического сопровождения формирования у детей 5-6 лет представлений о родном городе.

Следовательно, гипотеза исследования доказана, поставленные задачи решены.

Список используемой литературы и используемых источников

1. Андрюнина А. С. О формировании ценностного отношения к малой родине в период детства // Science Time. 2015. №5 (17). [Электронный ресурс]. URL: <http://cyberleninka.ru/article/n/o-formirovanii-tsennostnogo-otnosheniyak-maloy-rodine-v-period-detstva> (дата обращения: 03.11.2019).
2. Божович Л. И. Проблемы формирования личности. М. : Институт практической психологии; Воронеж : МОДЭК, 1995. 175 с.
3. Вишневская В. Н. Свет Руси: Программа-патриотического воспитания детей 5-7 лет / В. Н. Вишневская. М. : АКТИ, 2004. 89 с.
4. Горячев А. В. Проектная деятельность в образовательной системе «Школа 2100» / А. В. Горячев // Начальная школа. Плюс: до и после. 2004. № 5.
5. Детство : Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева [и др.]. СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. 280 с.
6. Ильина Л. Н. Нравственно-патриотическое воспитание и пути его реализации в детском саду // Актуальные задачи педагогики: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Чита, июнь 2012 г.). Чита : Издательство Молодой ученый, 2012. С. 48-50. URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/59/2427/> (дата обращения: 20.08.2019).
7. Истоки : примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Л. А. Парамонова. М. : Сфера, 2011. 320 с.
8. Кузнецова Л. В. Взаимодействие детского сада и семьи в экологическом воспитании детей / Л. В. Кузнецова. // Дошкольная педагогика. 2009. № 6. С. 54-57.
9. Маханева М. Д. Нравственно-патриотическое воспитание детей старшего дошкольного возраста : Пособие для реализации Государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» / М. Д. Маханева. М. : АРКТИ, 2003. 96 с.

10. Николаева С. Н. Значение эколого-развивающей среды для образования и оздоровления детей в свете Федерального государственного образовательного стандарта / С. Н. Николаева // Дошкольное воспитание. 2014. № 6. С. 17-21.

11. Новицкая М. Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду / М. Ю. Новицкая. М. : Линка-Пресс, 2003. 200 с.

12. Нравственно-патриотическое и духовное воспитание дошкольников / Под ред. Н. В. Микляевой. М. : ТЦ Сфера, 2013. 144 с.

13. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. М. : МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. 304 с.

14. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения : пособие для руководителей и практических работников ДОУ / Авторы-составители: Л. С. Киселева, Т. А. Данилина, Т. С. Ладога, М. Б. Зуйкова. М. : АРКТИ, 2006. 96 с.

15. Развитие : примерная основная программа дошкольного образования [Электронный ресурс] / С. Г. Якобсон, Т. И. Гризик, Т. Н. Доронова, Е. В. Соловьева, Е. А. Екжанова. Научный руководитель Е. В. Соловьева. URL: <http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Raduga.pdf> (дата обращения: 27.08.2019).

16. Романова Т. А. Использование проектной методики в патриотическом воспитании дошкольников [Электронный ресурс] / Т. А. Романова. URL: <http://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2012/10/18/ispolzovanieproektnoy-metodiki-v-patrioticheskom> (дата обращения: 10.08.19).

17. Сагадеева А. А. Метод проектов в ДОУ как инновационная педагогическая технология // Педагогика: традиции и инновации: материалы Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). Т. I. Челябинск : Два

комсомольца, 2011. С. 94-96. URL <https://moluch.ru/conf/ped/archive/19/1095/> (дата обращения: 08.09.2019).

18. Сборник методических материалов по краеведению «Большая любовь к малой родине» [Электронный ресурс] / Самара. URL <http://www.lihachev.ru/news/1753/8951/> (дата обращения: 10.08.19).

19. Сиденко А. С. Метод проектов: история и практика применения / А. С. Сиденко // Завуч. 2003. № 6. С. 13-18.

20. Система патриотического воспитания в ДОУ: планирование, педагогические проекты, разработки тематических занятий и сценарии мероприятий / под. ред. Е. Ю. Александровой. Волгоград: Учитель, 2007. 203 с.

21. Строкова О. Н. Технология проектной деятельности как эффективная форма работы по экологическому воспитанию детей старшего дошкольного возраста / О. Н. Строкова. // Дошкольное воспитание. 2014. № 10. С. 25-28.

22. Тимофеева Л. Л. Метод проектов в ДОУ / Л. Л. Тимофеева // Управление ДОУ. 2011. № 3. С. 22-28.

23. Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / Под ред. С. И. Ожегова, Н. Ю. Шведовой. М.: Азбуковник, 1999. 944 с.

24. Трофимова Г. Е. Проектная деятельность в воспитании у детей любви к родному городу / Г. Е. Трофимова // Управление ДОУ. 2009. № 1. С. 83-85.

25. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки РФ от 17 октября 2013 года № 1155, зарегистрирован в Минюсте России 14.11.2013 №30384) [Электронный ресурс]. URL: http://www.firo.ru/?page_id=11678 (дата обращения: 10.08.19).

Приложение А

Таблица А.1 – Протокол результатов констатирующего эксперимента

Имя ребенка	Задание 1 «Узнай свой город»	Задание 2 «Символика родного города»	Задание 3 «Культура родного город»	Задание 4 «Природа родного края»
1. Илья У.	1	1	1	1
2. Настя Д.	1	1	2	1
3. Лера С.	2	2	2	2
4. Максим В.	3	3	3	2
5. Ярослав К.	3	3	3	1
6. Егор М.	2	2	2	2
7. Вика О.	1	2	1	1
8. Игорь Э.	1	1	1	1
9. Ксюша Р.	2	2	2	1
10. Артем С.	3	3	3	2
11. Витя Я.	2	1	2	2
12. Дарина Х.	2	2	2	3
13. Полина Ш.	3	3	3	2
14. Валера П.	3	3	1	3
15. Дима Т.	1	1	1	2
16. Самир Г.	2	2	1	2
17. Снежана Л.	2	2	2	2
18. Вова Ж.	1	1	1	1
19. Настя Б.	2	2	1	1
20. Катя С.	2	2	2	2

Продолжение Приложения А

Продолжение таблицы А.1

Высокий уровень	25% - 5 человек	25% - 5 человек	20% - 4 человека	10% - 2 человека
Средний уровень	45% - 9 человек	45% - 9 человек	40% - 8 человек	50% - 10 человек
Низкий уровень	30% - 6 человек	30% - 6 человек	40% - 8 человек	40% - 8 человек

Приложение Б

Конспект непрерывной образовательной деятельности

«Мой город Тольятти»

Программное содержание:

– формировать у детей представления о праве людей на выбор места жительства; расширять представления о себе как жителе города; обогащать представления детей о родном городе; продолжать знакомить детей с символами города (герб, флаг);

– развивать связную речь, лексику (обогащать словарь детей словами родной, Родина, символы); упражнять детей в образовании сложноподчиненных предложений с союзами;

– развивать у детей познавательный интерес, умение принимать решения;

– воспитывать чувство гордости за свою город, его жителей.

Материал: государственные символы, аудиозапись, демонстрационный материал.

Ход занятия

Воспитатель: Добрый день! Перед началом нашего разговора мне хотелось бы узнать, какое настроение вы принесли с собой.

(Дети показывают воспитателю ленту того цвета, который соответствует их настроению. Все вместе анализируют настроение детей и высказывают пожелания помочь всем улучшить свое настроение).

Воспитатель: Далее наш разговор будет о милейшей сердцу уголке, о родном городе. Дети, как называется наш город?

(Ответ детей)

Воспитатель: Да, а какое название имеет его главная улица?

(Ответ детей)

Дидактически-языковая игра «Перезвон»

Продолжение Приложения Б

Дети работают в парах. Один ребенок говорит о каком-то уголке родного города, описывая его летом, а другая – отгадывает.

Воспитатель: Я еще раз убедилась, что вы знаете свой любимый город, все его уголки. Далее играем еще веселее.

Игра «Кто быстрее»

(Блиц-турнир)

Воспитатель: Сколько лет нашему городу? (Ответ детей)

Воспитатель: Какой дом был первым построен в нашем городе? (Ответ детей)

Воспитатель: Сколько предприятий в городе? Какие вы знаете? (Ответ детей)

Воспитатель: Сколько пятиэтажных домов? (Ответ детей)

Воспитатель: Сколько девятиэтажных домов? (Ответ детей)

Воспитатель: Сколько в городе детских садов? (Ответ детей)

Воспитатели: Как называется наш садик? (Ответ детей)

Воспитатель: Сколько лет нашему саду? (Ответ детей)

Воспитатель: Когда мы празднуем День города? (Ответ детей)

Воспитатель: Сколько школ в городе? (Ответ детей)

Воспитатель: Какие породы деревьев в городе больше? (Ответ детей)

Воспитатель: Какие достопримечательности нашего города вы знаете? (Ответ детей)

Воспитатель: Каких выдающихся людей Тольятти вы можете назвать?

Физкультминутка:

Воспитатель: Встаньте, дети, улыбнитесь,

Земли родной поклонитесь.

И к солнцу дотянитесь.

Веретенцем покрутитесь.

Потанцуйте, попрыгайте,

Продолжение Приложения Б

Движения дружно повторяйте.

Раз – присядьте, два – присядьте

И за парты снова сядьте.

Воспитатель: А сейчас хотелось, чтобы каждый из вас пофантазировал, на минутку представил, что он – мэр города. Кстати, а как зовут нашего мэра? (Ответ детей)

Воспитатель: Что бы вы сделали для нашего города? (Размышления детей).

Воспитатель: Далее мы отправимся с вами по улицам нашего города.

Работа с макетом.

Воспитатель: Останавливаясь в разных уголках, найдем любимые места и вкратце расскажем о них.

Воспитатель: Вот теперь снова покажите цвет ленты, которая соответствует вашему настроению.

Дети показывают ленты, цвет которых соответствует настроению.

Итог занятия.

Воспитатель: Теперь я вижу, что вспоминая о любимых местах вашего города, улучшилось ваше настроение, и пусть это настроение останется с вами на протяжении всего дня.

Воспитатель: Дети, я хочу, чтобы вы выросли хорошими людьми, любили свой родной край, свою Родину.

(Ребенок читает стихотворение)

Ребенок: Первое наше слово с нами постоянно,

Мать-Россия, ты одна у нас!

Нивы и дубравы, и садов окрас –

Родная Родина,

Ты одна у нас!

Продолжение Приложения Б

Воспитатель: У каждого есть маленькая Родина: это семья, это дом, в котором мы живем, наша улица, наш сад, наш город, село, где живет бабушка. И я предлагаю вам нарисовать то место, где вам всегда хорошо, где вам нравится быть, где вас любят. А из рисунков мы создадим выставку для ваших родителей.

Приложение В

Таблица В.1 – Протокол результатов контрольного эксперимента

Имя ребенка	Задание 1 «Узнай свой город»	Задание 2 «Символика родного города»	Задание 3 «Культура родного город»	Задание 4 «Природа родного края»
1. Илья У.	2	2	1	2
2. Настя Д.	2	3	2	2
3. Лера С.	3	2	2	2
4. Максим В.	3	3	3	2
5. Ярослав К.	3	3	3	2
6. Егор М.	3	2	3	3
7. Вика О.	2	3	2	1
8. Игорь Э.	1	1	2	2
9. Ксюша Р.	2	2	2	2
10. Артем С.	3	3	3	2
11. Витя Я.	3	1	3	3
12. Дарина Х.	3	3	2	3
13. Полина Ш.	3	3	3	2
14. Валера П.	3	3	2	3
15. Дима Т.	2	2	1	3
16. Самир Г.	2	2	2	2
17. Снежана Л.	2	2	2	3
18. Вова Ж.	1	1	2	1
19. Настя Б.	2	2	1	1
20. Катя С.	2	2	3	2

Продолжение Приложения В

Продолжение таблицы В.1

Высокий уровень	45% - 9 человек	40% - 8 человек	35% - 7 человека	30% - 6 человека
Средний уровень	45% - 9 человек	45% - 9 человек	50% - 10 человек	55% - 11 человек
Низкий уровень	10% - 2 человек	15% - 3 человек	15% - 3 человек	15% - 3 человек