

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Гуманитарно-педагогический институт

(наименование института полностью)

Кафедра «Дошкольная педагогика, прикладная психология»

(наименование)

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

(код и наименование направления подготовки, специальности)

Психология и педагогика дошкольного образования

(направленность (профиль) / специализация)

ВЫПУСКНАЯ КВАЛИФИКАЦИОННАЯ РАБОТА (БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА)

на тему **ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О КУЛЬТУРЕ
ТАТАРСКОГО НАРОДА ПОСРЕДСТВОМ ПРАЗДНИКОВ**

Студент

Е.В. Усова

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

к.п.н., доцент Е.А. Сидякина

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

Тольятти 2020

Аннотация

Работа посвящена проблеме формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников. Актуальность исследования обусловлена противоречием между необходимостью формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа и недостаточным использованием праздников в образовательном процессе дошкольных образовательных организаций.

Целью исследования является теоретическое обоснование и экспериментальная проверка возможности формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников.

В исследовании решаются следующие задачи: изучить теоретические основы формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников; выявить уровень сформированности у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа; разработать, апробировать содержание работы по формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников; выявить динамику уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа.

Бакалаврская работа имеет новизну и практическую значимость; состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (30 источника) и 3 приложений.

Текст бакалаврской работы изложен на 51 страницах. Общий объем работы с приложением 57 страниц. Текст работы иллюстрируют 10 рисунков и 1 таблица.

Оглавление

Введение.....	4
Глава 1 Теоретические основы формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников.....	8
1.1 Психолого-педагогические основы формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа.....	8
1.2 Характеристика праздников как средства формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа.....	12
Глава 2 Экспериментальное исследование формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников.....	17
2.1 Выявление уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа.....	17
2.2 Содержание работы по формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников.....	31
2.3 Выявление динамики уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа.....	36
Заключение.....	47
Список используемой литературы.....	49
Приложение А Список детей, участвующих в эксперименте	52
Приложение Б Количественные результаты по всем диагностическим заданиям на констатирующем этапе эксперимента.....	54
Приложение В Количественные результаты по всем диагностическим заданиям на контрольном этапе эксперимента.....	56

Введение

Россия – многонациональное государство, и в многонациональной среде старшие дошкольники обязательно включаются в процесс межнациональной коммуникации, поэтому формирование культуры межнационального общения является объективной необходимостью. В группах полиэтничного состава дети часто испытывают трудности в понимании и принятии ребенка другой национальности с его особенностями. В большинстве случаев это происходит из-за незнания этих особенностей. Ребенок даже не может представить себе, что человек другой национальности обладает собственной, отличной от его, логикой мышления и поведения, и зачастую проецирует на него собственное мировоззрение.

В условиях многонациональной среды старшие дошкольники включаются в процесс межнационального общения. Смысл воспитания заключается сегодня в становлении системы отношений человека к миру, самому себе, в формировании способности самоопределения в ситуациях нравственного выбора. Возникает проблема становления человека как субъекта своей жизнедеятельности. В процессе жизнедеятельности человек усваивает определенные социальные ценности, становится их носителем. Для нашей страны, являющейся самой многонациональной и многоконфессиональной, интернациональное воспитание наиболее актуально. Ведь формирование у граждан чувства патриотизма и дружбы народов сможет помочь в решении межэтнических конфликтов и противоречий.

Вопросы формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа рассмотрены в работах отечественных и зарубежных социологов, психологов, этнологов в различных аспектах:

- социологический анализ взаимоотношений людей с позиции этничности (Р.Ф. Бенедикт, Э. Богардус.);

- этническая психология общения и межличностные отношения (Р.Е. Кемпбелл, Ч. Маккихен, М. Мид);
- влияние этнокультурного фактора на нацию, ее ценности, формы общения ее представителей (М. Анбер, К. Беледикт, Ж. Буассон).

На основании вышеизложенного, нами было установлено **противоречие** между необходимостью формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа и недостаточным использованием праздников в образовательном процессе дошкольных образовательных организаций.

Выявленное противоречие позволило нам обозначить **проблему исследования:** каковы возможности праздников в формировании у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа?

Исходя из актуальности данной проблемы, сформулирована **тема исследования:** «Формирование у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников».

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить возможность формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников.

Объект исследования: процесс формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа.

Предмет исследования: праздники как средство формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа.

Гипотеза исследования: процесс формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников будет возможен, если:

- разработаны сценарии проведения народных праздников с целью формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа;
- обогащен центр ряжения в группе народными костюмами;
- включены народные праздники в образовательный процесс.

Задачи исследования.

1. Изучить теоретические основы формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников.

2. Выявить уровень сформированности у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа.

3. Разработать, апробировать содержание работы по формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников

4. Выявить динамику уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа.

Для решения поставленных задач использовались следующие **методы исследования:**

- анализ психолого-педагогической литературы по проблеме;
- психолого-педагогический эксперимент (констатирующий, формирующий и контрольный этапы);
- качественный и количественный анализ эмпирических данных.

Теоретической основой исследования явились:

- теоретические положения Г.И. Батуриной о значении народной педагогики в современном образовательном процессе;
- теоретические положения О.Л. Князевой о приобщении дошкольников к русской народной культуре;
- теоретические положения М.С. Сысоевой о духовном воспитании подрастающего поколения.

Новизна исследования заключается в следующем: обоснованы потенциальные возможности праздников в формировании у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа.

Теоретическая значимость исследования состоит в том, что определены показатели и дана качественная характеристика уровней сформированности у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа.

Практическая значимость исследования заключается в том, что разработанное содержание работы по формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников может быть использовано в образовательном процессе дошкольных образовательных организаций.

Экспериментальная база исследования: Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение Силикатненский детский сад «Сказка» Сенгилеевского района Ульяновской области. В исследовании приняли участие 40 дошкольников 6-7 лет.

Структура бакалаврской работы: введение, две главы, заключение, список используемой литературы (30 источников), 3 приложения. Работа иллюстрирована 10 рисунками и 1 таблицей.

Глава 1 Теоретические основы формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников

1.1 Психолого-педагогические основы формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа

Сегодня перед образовательными учреждениями стоит важная задача в воспитании обучающихся. В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования прописано, что педагоги должны воспитывать личность самостоятельную с активной жизненной позицией, патриотически настроенную. При организации воспитания и обучения необходимо обращать внимание на такое понятие как формирование представлений о культуре татарского народа. Данные представления являются на сегодняшний день необходимыми, и их следует воспитывать в первую очередь [1].

Под представлением понимается психический процесс отражения предметов или явлений, не воспринимаемых в данный момент, но воссоздаваемых на основе предыдущего опыта [6].

По мнению И.П. Павлова, представления являются первыми сигналами действительности, которые лежат в основе сознательной деятельности человека. Ученый показал, что представления часто формируются по механизму условного рефлекса. Когда человек сталкивается с каким-то предметом или явлением, то формируется представление не только о предмете, но и его свойствах. Впоследствии эти знания выступают в качестве первичного ориентировочного сигнала. Представление относят к познавательным психическим процессам, поэтому в образовательном плане оно играет большую роль. Усвоение любого материала связано со зрительными представлениями [2].

Н.А. Бердяев рассматривает культуру сквозь призму человеческой личности. Культура по Н.А. Бердяеву – феноменом духовной истории человечества, ее ценности духовны. И.В. Макотра придерживается мнения, что «именно в период обучения в старшей группе в группах сверстников проходят свое становление первые крепкие дружеские связи и отношения между обучающимися, осознание личностью своей роли в коллективе [28].

Национальное самосознание или этническая идентичность, как осознание своей принадлежности и определенному этносу, формируется у человека в первые годы жизни. Именно этот период является определяющим в становлении основ характера и выработки норм поведения.

Формирование представлений о культуре татарского народа направлено на разрешение следующих задач:

- воспитание у личности уважительного отношения ко всем нациям и народностям;
- привитие уважительного отношения к культурному наследию своего народа и других наций, и народностей, а также национальному достоинству собственной культуры и культуры других наций;
- развитие и укрепление основ гражданственности и патриотических чувств;
- привитие необходимости бережного и уважительного отношения к национальным чувствам и идеологии каждой личности, независимо от ее национальности;
- воспитание таких качеств, как толерантность, терпимость, достоинство и честь [8].

На основе этих знаний происходит развитие чувств гордости и чести, принятия себя и своей принадлежности к тому или иному народу, уважительное отношение к другим народам и их культуре. Постепенно, у детей развивается потребность в ознакомлении со своей культурой, ее спецификой, а также культурами других народов. Формирование представлений о культуре татарского народа происходит на основе

построения совместной социально важной деятельности, которая помогает превратить теоретические знания о нравственных принципах и ценностях в реальные нормы поведения, реализуемые на практике.

В.А. Беловолов считает, что основа формирования представлений о культуре татарского народа, именно ценности национальной культуры лежат в основе воспитания культуры межнационального общения [7].

Н.Е. Щуркова рассматривает общение как взаимный обмен проживаемыми отношениями, в процессе которого партнеры передают свое отношение к объектам окружающего мира, обогащаясь «другим» отношением, сопереживая, восходят вверх по ступеням личностного развития, обогащая свой внутренний мир [16].

Необходимо обратить внимание на «межнациональное общение», которое многими исследователями в широком смысле понимается как взаимодействие лиц разной национальной принадлежности в различных сферах деятельности, и, как межличностное взаимодействие представителей разных этносов в узком смысле [6].

Важной стороной формирования представлений о культуре татарского народа является формирование этнотолерантности старших дошкольников.

Современные педагогика и психология рассматривают толерантность как отсутствие или ослабление реагирования на неблагоприятный фактор в результате снижения чувствительности к его воздействиям, повышение порога национального реагирования на ситуацию угрожающего характера.

В словаре иностранных слов можно найти определение толерантности как терпения к чужим мнениям и верованиям [5].

В случае, когда члены семьи не признают толерантность как собственную внутреннюю установку, тогда и их ребенок, попадая в государственные образовательные организации, преимущественно, не будет готов принимать окружающих детей, какие они есть.

И.И. Серова, определяя сущность формирования представлений о культуре татарского народа, выделяет три функции: функция взаимопонимания, функция взаимодействия и функция взаимовлияния.

Современные исследователи В.И. Буренков и Н.Е. Иванюшкин выделяют приоритетной функцией формирования представлений о культуре татарского народа – регулятивную, которая помогает личности самостоятельно воспринимать и реагировать на общественные требования [9].

В.П. Комаров, изучив данную проблему, выделил шесть основных функций:

- формирование мировоззренческой культуры;
- изучение людьми друг друга и усиление взаимопонимания между ними;
- налаживание процесса взаимодействия (нормы и способы общения) людей разных национальностей;
- совершенствование общей культуры людей разных наций и народностей;
- общая социализация личности;
- влияние человека на среду национальной культуры, социума [23].

В составе представлений о культуре татарского народа можно выделить три основных элемента, которые могут существовать только при тесном взаимодействии:

- познавательный элемент – базируется на знаниях личности о своей культуре и культурах иных наций и народностей, мировых культурных ценностях, общечеловеческих норм поведения и культурного взаимодействия;
- чувственный компонент – базируется на эмоциональном восприятии личности себя, своего народа;

– деятельностный компонент – базируется на реальных поведенческих реакциях личности, ее поведении при взаимодействии с другими людьми, нациями, этическими группами [29].

Формирование у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа базируется на необходимости достижения терпимого отношения каждой личности к представителям других наций и народностей. Такое отношение называется толерантным. Оно характеризует конструктивные связи и взаимоотношения между людьми в различных областях жизни и деятельности. Толерантность является важным условием современного гражданского общества. Кроме того, существует такое понятие, как межэтническая толерантность. Оно является более глубоким и обширным. Межэтническая толерантность – это осознанное принятие общечеловеческих норм и моральных принципов, уважительное отношение к правам и свободам всех наций, их культуре и традициям, осознание значимости построения межкультурных взаимосвязей и взаимоотношений.

Исходя из вышесказанного, формирование у детей представлений о культуре других народов необходимо начинать в дошкольном возрасте, в период, когда закладывается фундамент человеческой личности, формировать у них дружеское отношение к представителям всех национальностей. Цель этнокультурного образования дошкольников – введение ребенка в мир народной культуры.

1.2 Характеристика праздников как средства формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа

Занятия по формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа должны проходить путем приобщения к народному творчеству и обычаям народа. При этом, следует знакомить детей с праздниками, которые позволят более эффективно повлиять на детское

восприятие и мышлении, что соответственно положительно скажется на усвоении основ представлений о культуре татарского народа.

В дошкольных учреждениях воспитатели применяют специальные средства и методы, которые способствуют формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа. Первым средством, стимулирующим формирование представлений о культуре татарского народа, является предметно-развивающая среда. Ее специально обустраивают так, чтобы получаемая ребенком информация касалась не только актуального развития (того, что доступно ребёнку на данный момент), но и ближайшего (того, что будет доступно, так сказать, на следующем уровне).

Еще одной важной деталью любого занятия в ДООУ, является большое количество наглядности, так как преобладающее мышление у дошкольника наглядно-образное. Наглядность делится на два вида:

- предметная (игрушки, бытовые предметы, объекты живой природы);
- иллюстративная (картинки, иллюстрации, схемы).

При подборе наглядных пособий соблюдаются четкие правила. Картинки и предметы должны быть эстетичными, узнаваемыми, близкими к реальности, так как дети должны получать правильную научную информацию. Оба вида наглядности помогают ребенку быстрее, легче и прочнее усвоить преподаваемый материал [22].

Большую роль в формировании у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа детей играют нестандартные формы занятий. На таких занятиях дети активнее включаются в учебную деятельность.

Тематический праздник – это вид совместной деятельности детей и взрослых, обладающий большим образовательно-развивающим потенциалом и решающий сразу целый комплекс образовательных задач. Праздники входят в перечень форм работы с детьми, который размещается в организационном разделе основной образовательной программы дошкольного образования образовательной организации [4].

Участие в праздниках является естественным способом приобщения детей к культуре, традициям, национальным и духовным ценностям. Органично вплетаясь в повседневный уклад жизни, праздник становится событием, своеобразным итогом, к которому заранее готовятся и дети, и взрослые. Праздники, которые отмечаются в дошкольных учреждениях, имеют свои цели и задачи. Конечно, самое главное – это создать у детей радостное настроение, вызвать положительный эмоциональный подъем, сформировать праздничную культуру: рассказать им о традициях праздника, его организации, правилах приглашения гостей и гостевом этикете [22].

Подготовка к празднику вызывает у детей интерес к предстоящему торжеству; на основе этого интереса формируются их моральные и нравственные качества, художественный вкус. Деятельность в предпраздничные дни и в момент празднования какого-либо события сплачивает детей и взрослых, между которыми возникает полезное сотрудничество. Важно, чтобы ребенок не был пассивным созерцателем, наблюдателем и слушателем. Педагоги должны дать выход детским стремлениям; способствовать желанию ребят участвовать в играх, танцах, инсценировках, принимать активное участие в процессе оформления зала, группы и других помещений детского сада. Это обеспечивает социализацию ребенка, формирует активную позицию и приобщает к человеческой культуре, традициям и обычаям татарского народа [1].

Неотъемлемым элементом формирования представлений о культуре татарского народа являются дидактические игры: лото, домино, лабиринты, пазлы. Некоторые из них часто применяют на занятиях в качестве упражнений. Играть в такие игры в повседневной жизни с ребенком нужно как можно чаще.

Использование дидактических игр с детьми старшего дошкольного возраста направлено на усвоение и закрепление у детей дошкольного возраста знаний, умений и навыков, речевое развитие и развитие умственных способностей. Различное содержание дидактических игр может

способствовать поликультурному воспитанию детей. Классификации дидактических игр очень разнообразны.

Первая классификация учитывает способы работы во время непосредственной образовательной деятельности:

- индивидуальные игры;
- парные игры;
- групповые игры;
- фронтальные игры.

Вторая классификация основана на характере деятельности детей (Д.Б. Эльконин):

- предметно-манипулятивная игра;
- сюжетно-ролевая;
- игра с правилами [34].

Комплексные игры предполагают, что в игре будут задействованы и знания, и умения воспитанников.

Использование дидактических игр на тематическом празднике как средства формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа будет эффективным при соблюдении следующих педагогических условий:

- соответствие игры учебно-воспитательным целям и особенностям разновозрастного развития [17];
- создание доброжелательности при взаимодействии воспитателя и воспитанников;
- мотивирование воспитанников на игровые действия;
- включение воспитанников в самоанализ и самооценку результата, не имеющего утилитарного характера;
- мотивирование воспитанников на игровые действия [23].

Таким образом, в дошкольных учреждениях воспитатели применяют специальные средства и методы, которые способствуют формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа. Неотъемлемым

элементом формирования представлений о культуре татарского народа являются праздники.

Итак, по итогам первой главы можно сделать следующие выводы. Формирование у детей представлений о культуре других народов необходимо начинать в дошкольном возрасте, формировать у них дружеское отношение к представителям всех национальностей. Цель этнокультурного образования дошкольников – введение ребенка в мир народной культуры.

В дошкольных учреждениях воспитатели применяют специальные средства и методы, которые способствуют формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа. Неотъемлемым элементом формирования представлений о культуре татарского народа являются праздники.

Глава 2 Экспериментальное исследование формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников

2.1 Выявление уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа

Экспериментальная работа проводилась на базе МКДОУ «Сказка» Сенгилеевского района Ульяновской области. В исследовании приняли участие 40 дошкольников 6-7 лет, которые для эксперимента были разделены на две группы – экспериментальную (20 детей) и контрольную (20 детей). Список детей из экспериментальной и контрольной групп представлен в приложении А.

Целью констатирующего этапа экспериментальной работы было выявление уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа. Показатели, а также диагностические задания были разработаны на констатирующем этапе эксперимента (с опорой на исследования М.И. Богомоловой) и представлены в таблице 1.

Таблица 1 – Диагностическая карта

Показатель	Диагностическое задание
Представлений о национальном татарском костюме	Диагностическое задание 1 «Что ты знаешь о национальном татарском костюме?»
Представления об особенностях национального татарского жилища	Диагностическое задание 2 «Что ты знаешь об особенностях национального татарского жилища?»
Представления об особенностях национальных татарских праздников	Диагностическое задание 3. «Что ты знаешь о национальных татарских праздниках?»
Представления об особенностях национальных татарских игр	Диагностическое задание 4. «Что ты знаешь о национальных татарских играх?»
Представления об особенностях национальной татарской кухни	Диагностическое задание 5. «Что ты знаешь о национальной татарской кухне?»

Ниже представлены описания диагностических заданий и результаты констатирующего эксперимента.

Диагностическое задание 1 «Что ты знаешь о национальном татарском костюме?».

Цель: выявить уровень сформированности представлений о национальном татарском костюме.

Материалы и оборудование: фотографии национальных костюмов (русский костюм, татарский костюм, казахский костюм).

Проведение исследования: производится индивидуально с каждым ребенком.

Содержание: Экспериментатор озвучивал инструкцию к заданию «Знаешь ли ты, как выглядит национальный татарский костюм? Опиши мне его. Сейчас я покажу тебе картинки, а ты определи, на какой из них изображен национальный татарский костюм».

Критерии оценки результатов:

- 1 балл – ребенок не мог рассказать об особенностях национального татарского костюма. Также не мог показать его на картинке;
- 2 балла – ребенок не мог рассказать об особенностях национального татарского костюма, однако смог показать его на картинке;
- 3 балла – ребенок самостоятельно рассказывал об особенностях национального татарского костюма, а также смог показать его на картинке.

После проведения диагностического задания 1 в экспериментальной и контрольной группах, были получены результаты, представленные на рисунке 1.

После проведения диагностического задания 1 в экспериментальной группе, были получены следующие результаты.

У 30% детей (6 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений о национальном татарском костюме.

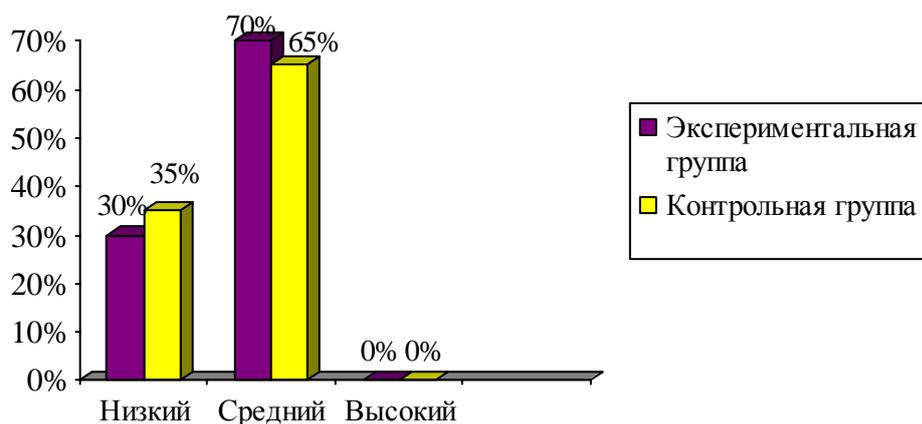


Рисунок 1 – Количественные результаты исследования в экспериментальной и контрольной группах по диагностическому заданию 1

Дети не могли рассказать об особенностях национального татарского костюма, а также не могли показать его на картинке. Так Дарина Б. и Илья Г. изменяли свои решения по несколько раз. Некоторые старались угадать костюм, указывали на одно изображение, потом тут же – на другое («Этот! Нет, вон тот!»).

70% детей (14 человек) выполняли задания почти самостоятельно, им присвоен средний уровень сформированности представлений о национальном татарском костюме. Дети не смогли рассказать об особенностях национального татарского костюма, однако верно показали его на картинке. Так, Настя Е., Артур З. и другие в целом, верно показывали костюм, иногда указывая на него со второго раза. Однако рассказать о том, чем он отличается от других костюмов, дети не смогли.

После проведения диагностического задания 1 в контрольной группе, были получены следующие результаты.

У 35% детей (7 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе выполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений о национальном татарском костюме. Дети не могли рассказать об особенностях национального татарского костюма, а также не могли показать его на картинке. Так, Семен Г. и Алена К. изменяли свои решения по несколько раз. Некоторые старались угадать костюм,

указывали на одно изображение, потом тут же на другое («Этот, нет, вон тот!»).

65% детей (13 человек) выполняли задание, иногда обращаясь за помощью экспериментатора, им присвоен средний уровень сформированности представлений о национальном татарском костюме. Дети не смогли рассказать об особенностях национального татарского костюма, однако верно показали его на картинке. Так, Катерина З., Дима А. верно показывали костюм, иногда указывая на него со второго раза. Однако рассказать о том, чем он отличается от других костюмов, дети не смогли.

Диагностическое задание 2 «Что ты знаешь об особенностях национального татарского жилища?».

Цель: выявить уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского жилища.

Материалы и оборудование: фотографии национальных жилищ (татарская изба, монгольская юрта, индейский вигвам).

Проведение исследования: производится индивидуально с каждым ребенком.

Содержание: Экспериментатор озвучивал инструкцию к заданию «Знаешь ли ты, как выглядит национальное татарское жилище? Опиши мне его. Сейчас я покажу тебе картинки, а ты определи, на какой из них изображено национальное татарское жилище».

Критерии оценки результатов:

- 1 балл – ребенок не мог рассказать об особенностях национального татарского жилища. Также не мог показать его на картинке;
- 2 балла – ребенок не мог рассказать об особенностях национального татарского жилища, однако смог показать его на картинке;
- 3 балла – ребенок самостоятельно рассказывал об особенностях национального татарского жилища, а также смог показать его на картинке.

После проведения диагностического задания 2 в экспериментальной и контрольной группах, были получены результаты, представленные на рисунке 2.

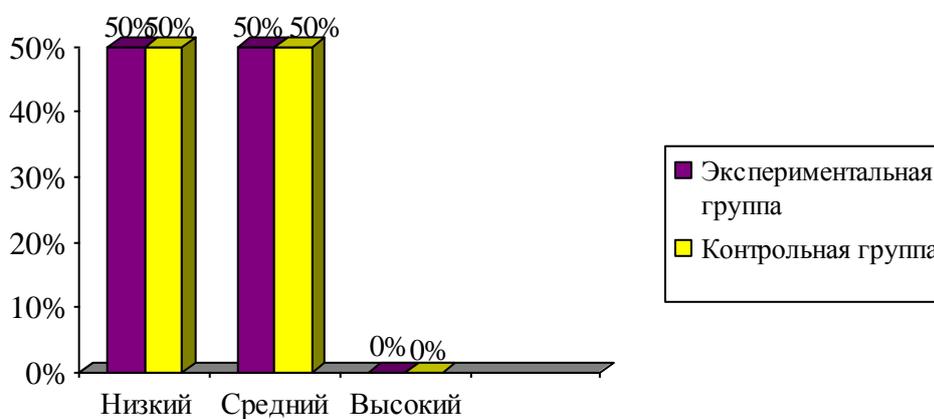


Рисунок 2 – Количественные результаты исследования в экспериментальной и контрольной группах по диагностическому заданию 2

После проведения диагностического задания 2 в экспериментальной группе, были получены следующие результаты.

У 50% детей (10 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского жилища. Дети не могли рассказать об особенностях национального татарского жилища, а также не могли показать его на картинке. Так Милана Д. и Кирилл М. изменяли свои решения по несколько раз. Некоторые старались угадать жилище, указывали на одно изображение, потом тут же на другое («Это, нет, вон то!»).

50% детей (10 человек) выполняли задания почти самостоятельно, им присвоен средний уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского жилища. Дети не смогли рассказать об особенностях национального татарского жилища, однако верно показали его на картинке. Так, Таня Л., Милена Л. и другие в целом верно показывали

жилище, иногда указывая на него со второго раза. Однако рассказать о том, чем он отличается от других жилищ, дети не смогли.

После проведения диагностического задания 2 в контрольной группе, были получены следующие результаты.

У 50% детей (10 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского жилища. Дети не могли рассказать об особенностях национального татарского жилища, а также не могли показать его на картинке. Так, Алиса Б. и Алиса К. изменяли свои решения по несколько раз. Некоторые старались угадать жилище, указывали на одно изображение, потом тут же на другое («Это, нет, вон то!»).

50% детей (10 человек) выполняли задание, иногда обращаясь за помощью экспериментатора, им присвоен средний уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского жилища. Дети не смогли рассказать об особенностях национального татарского жилища, однако верно показали его на картинке. Так, Саша А., Лиза Б. и другие в целом верно показывали жилище, иногда указывая на него со второго раза. Однако рассказать о том, чем он отличается от других жилищ, дети не смогли.

Диагностическое задание 3 «Что ты знаешь о национальных татарских праздниках?».

Цель: выявить уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского праздника.

Проведение исследования: производится индивидуально с каждым ребенком.

Содержание: Экспериментатор озвучивал инструкцию к заданию «Знаешь ли ты национальные татарские праздники? Как они называются? Сейчас я перечислю тебе праздники, а ты определи, какие из них являются национальными татарскими праздниками».

Критерии оценки результатов:

- 1 балл – ребенок не мог назвать национальных татарских праздников даже после подсказки экспериментатора;
- 2 балла – ребенок смог назвать национальные татарские праздники только после подсказки экспериментатора;
- 3 балла – ребенок смог самостоятельно назвать национальные татарские праздники.

После проведения диагностического задания 3 в экспериментальной и контрольной группах, были получены результаты, представленные на рисунке 3.

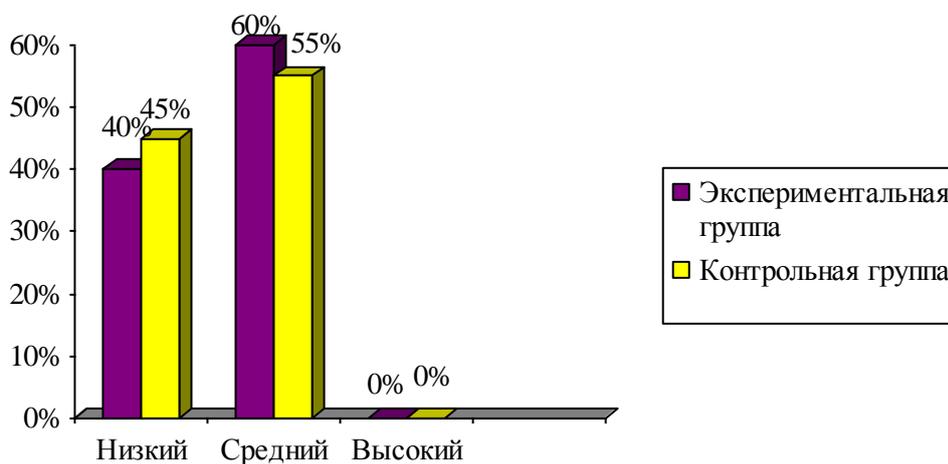


Рисунок 3 – Количественные результаты исследования в экспериментальной и контрольной группах по диагностическому заданию 3

После проведения диагностического задания 3 в экспериментальной группе, были получены следующие результаты.

У 40% детей (8 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского праздника. Дети не смогли назвать национальных татарских праздников даже после подсказки экспериментатора. Так Аделя М. и Костя С.

отвечали неверно (говорили: «Масленица, «9 мая»»), после подсказки экспериментатора не исправляли свои ответы или молчали.

60% детей (12 человек) выполняли задания почти самостоятельно, им присвоен средний уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского праздника. Дети смогли назвать национальные татарские праздники только после подсказки экспериментатора. Так, Марта П., Тимофей С. и другие отвечали неверно (говорили: «Масленица, «9 мая»»), но после подсказки экспериментатора называли праздники верно.

После проведения диагностического задания 3 в контрольной группе, были получены следующие результаты.

У 45% детей (9 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского праздника. Дети не смогли назвать национальных татарских праздников даже после подсказки экспериментатора. Так, Рада К. и Ксюша Л. отвечали неверно (говорили: «Масленица, «9 мая»»), после подсказки экспериментатора не исправляли свои ответы или молчали.

55% детей (11 человек) выполняли задание, иногда обращаясь за помощью экспериментатора, им присвоен средний уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского праздника. Дети смогли назвать национальные татарские праздники только после подсказки экспериментатора. Так, Софья О., Кира Р. и другие отвечали неверно (говорили: «Масленица, «9 мая»»), но после подсказки экспериментатора называли праздники верно.

Диагностическое задание 4 «Что ты знаешь о национальных татарских играх?».

Цель: выявить уровень сформированности представлений об особенностях национальных татарских игр.

Проведение исследования: производится индивидуально с каждым ребенком.

Содержание: Экспериментатор озвучивал инструкцию к заданию «Знаешь ли ты национальные татарские игры? Как они называются? Сейчас я перечислю тебе игры, а ты определи, какие из них являются национальными татарскими играми».

Критерии оценки результатов:

- 1 балл – ребенок не мог назвать национальных татарских игр даже после подсказки экспериментатора;
- 2 балла – ребенок смог назвать национальные татарские игры только после подсказки экспериментатора;
- 3 балла – ребенок смог самостоятельно назвать национальные татарские игры.

После проведения диагностического задания 4 в экспериментальной и контрольной группах, были получены результаты, представленные на рисунке 4.

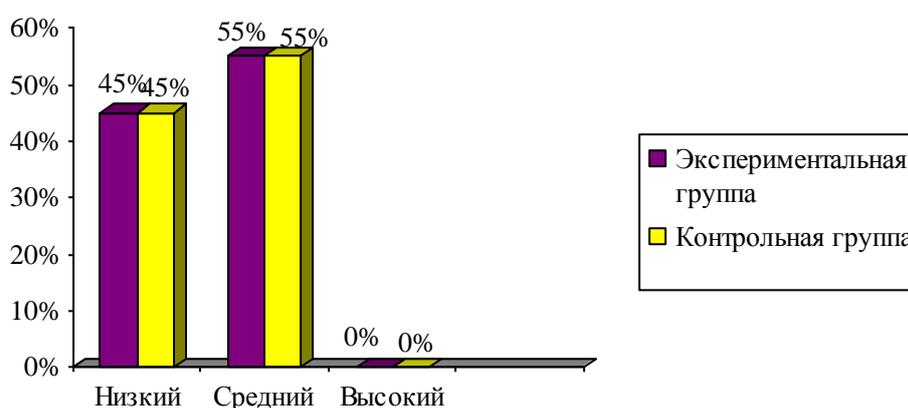


Рисунок 4 – Количественные результаты исследования в экспериментальной и контрольной группах по диагностическому заданию 4

После проведения диагностического задания 4 в экспериментальной группе, были получены следующие результаты.

У 45% детей (9 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений об особенностях национальных татарских игр. Дети не смогли назвать национальных татарских игр даже после подсказки экспериментатора. Так Захар С. и Ярослав У. отвечали неверно (говорили: «Лапта, жмурки»), после подсказки экспериментатора не исправляли свои ответы или молчали.

55% детей (11 человек) выполняли задания почти самостоятельно, им присвоен средний уровень сформированности представлений об особенностях национальных татарских игр. Дети смогли назвать национальные татарские игры только после подсказки экспериментатора. Так, Даша Ш., Вера Ш. и другие отвечали неверно (говорили: «Жмурки, Городки»), но, после подсказки экспериментатора, называли игры верно.

После проведения диагностического задания 4 в контрольной группе, были получены следующие результаты.

У 45% детей (9 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений об особенностях национальных татарских игр. Дети не смогли назвать национальных татарских игр даже после подсказки экспериментатора. Так, Максим Н. и Тимур М. отвечали неверно (говорили: «Лапта, жмурки»), после подсказки экспериментатора не исправляли свои ответы или молчали.

55% детей (11 человек) выполняли задание, иногда обращаясь за помощью экспериментатора, им присвоен средний уровень сформированности представлений об особенностях национальных татарских игр. Дети смогли назвать национальные татарские игры только после подсказки экспериментатора. Так, Денис С., Анжелика Р. и другие отвечали неверно (говорили: «Лапта, жмурки»), но после подсказки экспериментатора называли игры верно.

Диагностическое задание 5 «Что ты знаешь о национальной татарской кухне?»

Цель: выявить уровень сформированности представлений о национальной татарской кухне.

Материалы и оборудование: картинки с изображением национальных блюд: эчпочмак, окрошка, чак-чак, борщ, атык, блины.

Проведение исследования: производится индивидуально с каждым ребенком.

Содержание: Экспериментатор озвучивал инструкцию к заданию «Знаешь ли ты национальные татарские блюда? Как они называются? Сейчас я покажу тебе блюда, а ты определи, какие из них являются национальными татарскими блюдами».

Критерии оценки результатов:

- 1 балл – ребенок не мог назвать национальных татарских блюд даже после подсказки экспериментатора;
- 2 балла – ребенок смог назвать национальные татарские блюда только после подсказки экспериментатора;
- 3 балла – ребенок смог самостоятельно назвать национальные татарские блюда.

После проведения диагностического задания 5 в экспериментальной и контрольной группах, были получены результаты, представленные на рисунке 5.

После проведения диагностического задания 5 в экспериментальной группе, были получены следующие результаты.

У 45% детей (9 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений о национальной татарской кухне. Дети не смогли назвать национальных татарских блюд даже после подсказки экспериментатора.

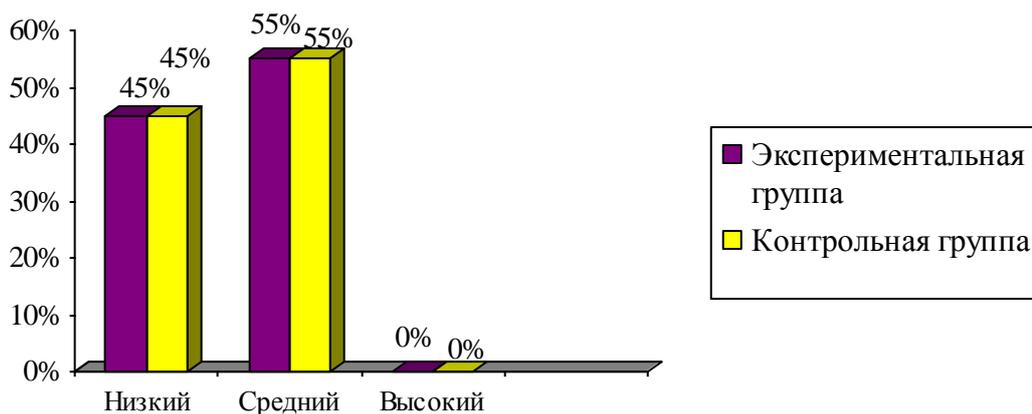


Рисунок 5 – Количественные результаты исследования в экспериментальной и контрольной группах по диагностическому заданию 5

Так Аделя М. и Костя С. отвечали неверно (говорили: «Блины, борщ»), после подсказки экспериментатора не исправляли свои ответы или молчали. 55% детей (11 человек) выполняли задания почти самостоятельно, им присвоен средний уровень сформированности представлений о национальной татарской кухне. Дети смогли назвать национальные татарские блюда только после подсказки экспериментатора. Так, Таня Л., Ваня Н. и другие отвечали неверно (говорили: «Борщ, Окрошка»), но после подсказки экспериментатора называли блюда верно.

После проведения диагностического задания 5 в контрольной группе, были получены следующие результаты.

У 45% детей (9 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений о национальной татарской кухне. Дети не смогли назвать национальных татарских блюд даже после подсказки экспериментатора. Так, Ксюша С. и Максим Н. отвечали неверно (говорили: «Блины, борщ»), после подсказки экспериментатора не исправляли свои ответы или молчали.

55% детей (11 человек) выполняли задание, иногда обращаясь за помощью экспериментатора, им присвоен средний уровень сформированности представлений о национальной татарской кухне. Дети

смогли назвать национальные татарские блюда только после подсказки экспериментатора. Так, Аделя Х., Денис С. и другие отвечали неверно (говорили: «Блины, борщ»), но после подсказки экспериментатора называли блюда верно.

После проведения всех диагностических заданий на констатирующем этапе исследования было выделено три уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа. Ниже приведена качественная характеристика каждого из уровней.

Низкий уровень (5-8 баллов). У ребенка был выявлен низкий уровень сформированности представлений о национальном татарском костюме и жилище, он не мог рассказать об особенностях национального татарского костюма и жилища, а также не мог показать их на картинке. У ребенка наблюдается низкий уровень сформированности представлений об особенностях национальных татарских праздников, игр и кухни. Он не смог назвать национальных татарских праздников, игр и блюд даже после подсказки экспериментатора.

Средний уровень (9-12 баллов). У ребенка был выявлен средний уровень сформированности представлений о национальном татарском костюме и жилище. Он не мог рассказать об особенностях национального татарского костюма и жилища, однако верно показал их на картинке. У ребенка наблюдается средний уровень сформированности представлений об особенностях национальных татарских праздников, игр и кухни. Ребенок смог назвать национальные татарские праздники, игры и блюда только после подсказки экспериментатора.

Высокий уровень (13-15 баллов). У ребенка был выявлен высокий уровень сформированности представлений о национальном татарском костюме и жилище. Он мог рассказать об особенностях национального татарского костюма и жилища, и верно показал их на картинке. У ребенка наблюдается высокий уровень сформированности представлений об особенностях национальных татарских праздников, игр и кухни. Ребенок

смог самостоятельно назвать национальные татарские праздники, игры и блюда.

После проведения всех диагностических заданий были выявлены следующие количественные результаты, представленные на рисунке 6. Результаты представлены в приложении Б.

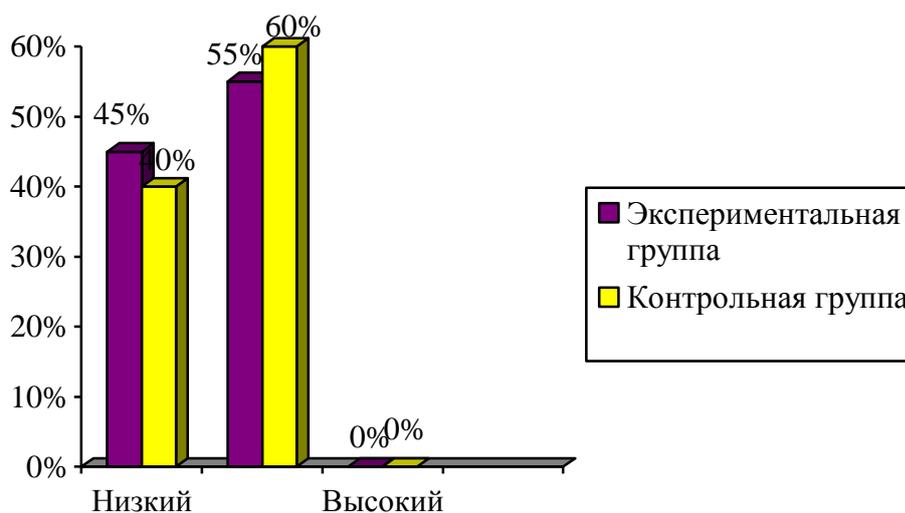


Рисунок 6 – Сравнение количественных результатов исследования контрольной и экспериментальной группы по всем диагностическим методикам

Исходя из вышесказанного, на этапе констатирующего эксперимента было выявлено, что в экспериментальной группе обладают низким уровнем сформированности представлений о культуре татарского народа 45% детей, средним 55%, высокого уровня не выявлено. В контрольной группе выявлено, что 40% детей обладает низким уровнем, у 60% детей был выявлен средний уровень и высокого уровня не выявлено.

Полученные результаты исследования обосновали необходимость проведения работы по формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников.

2.2 Содержание работы по формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников

Согласно положениям гипотезы, перед началом работы по формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа был осуществлен отбор праздников в соответствии с критериями:

- разработаны сценарии проведения народных праздников с целью формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа;
- обогащен центр ряжения в группе народными татарскими костюмами;
- включены народные праздники в образовательный процесс.

Первым шагом нашей работы стала организация совместного праздника «Праздник хлеба». Целью праздника явилось знакомство детей с особенностями татарского национального праздника, расширяя и углубляя знания детей о нашей многонациональной Родине. В процессе проведения праздника мы использовали макет печи, осенний урожай (муляжи фруктов и овощей), полотенце с татарской и русской национальной вышивкой, карточки с изображением татарских национальных блюд. В начале праздника под татарскую народную мелодию «Цветы растут» дети прошли в зал. Педагог играл роль хозяйки дома. Педагог сказал: «Дорогие ребята! Мы сегодня собрались с вами на татарский народный праздник «Праздник хлеба». Это осенний праздник урожая. «Смбел – это праздник в честь голубоглазой и светловолосой, босой, и очень красивой, стройной девушки, символизирующей колосок спелой пшеницы. Была она босая потому, что хотела почувствовать тепло и энергию родной земли. Она достойная дочь Земли – матери». После этого дети читали стихи, которые заранее выучили. Далее все дети станцевали танец осенних листочков и ветра. Танец всем очень понравился, под песню «Яфрак бйрме» («Праздник Листьев», слова

Л. Лерон, музыка Р. Еникеева) дети танцевали с яркими осенними листочками. После танца послышался стук в дверь. Зазвучала «Песенка друзей» из мультипликационного фильма «Бременские музыканты», дети в русских национальных костюмах прошли в зал, где их встречали дети в татарских национальных костюмах. У воспитателя в руках был глобус и полотенце с русской национальной вышивкой. Воспитатель сказал: «Мы искали на глобусе город Казань в Татарстане, ваш детский сад, и нам подсказали, что сегодня у вас осенний праздник. Мы правильно сюда попали? (показывает глобус, на котором осенним листочком отмечен город Казань).

Второй воспитатель сказал: «Мы пришли в гости не с пустыми руками, у нас есть для вас подарок, мы дарим вам русское полотенце, вышитое нашими прабабушками (передает полотенце). Ребята, посмотрите, какая красота! Мы повесим его рядом с нашим полотенцем с татарским национальным орнаментом, украсим нашу печку. Ваш подарок всегда будет напоминать о вас и об этом замечательном празднике. Итак, мы продолжаем».

После этого под музыку «Осенняя песенка», слова и музыка Т. Агафоновой, дети пели и танцевали несложный танец. Воспитатель сказал: «Какой же праздник урожая без румяного хлеба! Сейчас мы вместе с вами испечем вкусный и очень ароматный хлеб. Поможете мне?». Далее дети встали в круг и повторяли движения хозяйки, помогали ей замесить тесто. Это была игра «Замешиваем тесто». Воспитатель сказал: «Пока хлеб печется в горячей печке, можно даже поиграть. Дорогие гости, покажите нам свою народную хороводную игру, а мы к вам присоединимся. Теперь мы весь народ собираем в хоровод. В общий круг вставайте, вместе погуляйте!» Дети встали в хоровод.

Далее была татарская народная игра «Самовар» (Узнай, с чем пью чай). В центре зала перед детьми, стоящими полукругом, ребенок – ведущий (Самовар). Детям раздали карточки с изображением национальных пирогов и различных сладостей. Под любую веселую мелодию Хозяйка дотрагивалась до ребенка с карточкой незаметным для «Самовара» движением, назначала

его. Все дети спрашивали: «Поскорей отгадай, с чем пью чай?» Ребенок – «Самовар» указывал рукой и называл национальный пирог или сладкое блюдо, изображенное на картинке. Если отгадывал правильно, дети танцевали в паре, если неверно, то выбирали ведущего. Играли 5-6 раз.

После игры дети вместе с Хозяйкой дома доставали хлеб из печи. Бережно выкладывали хлеб на полотенце с вышивкой татарским национальным орнаментом. Потом звучала песня «Икмк кадере» («Хлебушек душистый»), слова Ф. Рахимгуловой, муз. К. Аглиуллина. Во время исполнения песни дети бережно передавали хлеб друг другу из руки в руки. Потом дети звали девушку Сибела песней. Дети встречали ее хлебом. Она отламывала хлеб и благодарила детей. Потом гость загадывала детям загадки о фруктах и овощах, а дети их отгадывали. Потом воспитатель сказал: «А сейчас, друзья внимание, проведём соревнование. Фрукты, овощи сейчас соберем мы все для вас».

После этого мы провели подвижную игру «Собери урожай». 4 команды по 5-6 человек, садоводы собирали фрукты, овощеводы – овощи. В конце игры дети образовали два круга – хоровода. Танец урожая исполняли дети – фрукты и овощи в центре маленьких кругов, каждый солировал, придумывая свое неповторимое движение. Потом воспитатель сказал: «Дорогие наши гости, мы хотим вам предложить станцевать с нами вместе русско-татарский народный танец «Дружба», тем самым еще больше укрепить наши добрососедские отношения».

Затем дети строили «плетень», приглашали друг друга в пляску. В конце Сибел сказала: «Дорогие ребята, гости, мне пора в путь. Но прежде я хочу вас угостить национальной выпечкой вак-блш. Будьте здоровы и ждите меня следующей осенью. Мне у вас очень понравилось».

Вторым шагом нашей работы стала организация совместного праздника «Навруз». Целью праздника явилось знакомство детей с особенностями татарского национального праздника, расширяя и углубляя знания детей о нашей многонациональной Родине. В музыкальном зале были расставлены

декорации в виде деревни: стояли два домика (один русский, а другой татарский), на которых стилизованно изображены соответствующие орнаменты. Под татарские народные напевы дети заходили в музыкальный зал парами, исполняя небольшую хореографическую композицию. На последнюю часть музыки, дети перестраивались в полукруг. Воспитатель сказал: «В давние времена, когда в природе устанавливалось равенство, все живое начинало пробуждаться от зимней спячки, когда появлялись первые лужи и ручейки, наши предки встречали Новый год – Весну «Навруз». Все поздравляли друг друга с праздником, желали здоровья, счастья в Новом году! Ходили по дворам с шутками, прибаутками, собирали для праздника угощения. Праздник продолжался целый день. Давайте и мы устроим этот праздник. А пока Наврузбика не пришла, пойдёмте собирать угощение!».

Дети ходили по залу, искали угощение – каравай, фрукты, чак-чак. Воспитатель сказал: «Ребята, вот сколько угощений собрали на праздник «Навруз». Давайте потанцуем». Дети танцевали татарский танец. После него воспитатель сказал: «Сегодня в наш детский сад идет Весна – Наврузбика. Давайте все вместе позовем ее». Вошла Весна и сказала: «Здравствуйте, я – Наврузбика! Поздравляю Вас с праздником Весны! Желаю Вам счастья, пусть в каждом из нас станет больше тепла душевного, доброты, и, конечно, искренности». Дети спели для гостыи песню «Весна идет» музыка: Г. Гараевой, после чего мы провели татарскую национальную игру «Зеленый платочек».

На первую часть музыки дети стояли в кругу (руки за спиной, а ребенок с платочком хороводным шагом ходит за детьми). На последнюю фразу ребенок кладет платочек в руки любого ребенка. На вторую часть ребенок с платочком выходит на середину и пляшет, остальные дети хлопают. После этого воспитатель сказал: «Мы в любимом Татарстане дружно, весело живем, по-татарски и по-русски мы танцуем и поем!» Татарский сюжетный танец «Мы стираем!». Потом под музыку зашел Дед Мороз и сказал: «Что за шум,

что за веселье? Кто хочет занять мое место?». Воспитатель ответил: «Дед Мороз! Ты зря злишься на нас, твои дни сочтены. Пора отдавать свои владения Наврузбике – Весне. Посмотри в окошко: солнце ярко светит, снег тает, из теплых стран птицы прилетают – идет Весна!». Дед Мороз сказал: «Подождите, подождите, я никуда не собираюсь уходить. И свои владения не уступлю! А если не верите – померимся силами!».

Далее дети играли в игры «Кто быстрее перенесет яйцо в ложке?», «Перетягивание каната», «Кто кого перепляшет?». Потом воспитатель сказал: «Дети, вы все видели, что Весна победила Зиму. Давайте продолжим наш праздник, будем веселиться». Далее мы провели с детьми татарские народные игры: «Бег в мешках», «Бег с коромыслами», хороводную игру «Карусель». После этого праздник закончился.

Следующим шагом нашей работы стала организация совместного праздника урожая «Сюмбеля». Целью праздника явилось знакомство детей с особенностями татарского национального праздника, расширяя и углубляя знания детей о нашей многонациональной Родине. Педагог сказал: «Здравствуйте, ребята, и гости нашего праздника! Мы сегодня собрались на праздник урожая. Его отмечают в день осеннего равноденствия, когда день и ночь уравниваются.

Далее прилетела птичка: «Это я! Принесла конверт от Шурале!». Воспитатель предложил посмотреть электронное письмо, в котором предлагалось найти Сюмбелэ. После этого перед детьми было разыграно сказочное представление о Волке и Батыре. В процессе него дети пели песни, отгадывали загадки. В конце Шурале сказал: «Со всеми загадками справились. Я вижу вы дружные ребята. Что же делать, так и быть. Отпущу я хозяйку праздника.» Под музыку выходит Сюмбелэ.

Так была проведена работа по формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа. Средством служили тематические праздники.

2.3 Выявление динамики уровня сформированности у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа

Ниже представлены результаты контрольного среза состояния предмета исследования.

Диагностическое задание 1 «Что ты знаешь о национальном татарском костюме?».

Цель: выявить динамику уровня сформированности представлений о национальном татарском костюме.

После проведения диагностического задания 1 в экспериментальной и контрольной группах, были получены результаты, представленные на рисунке 7.

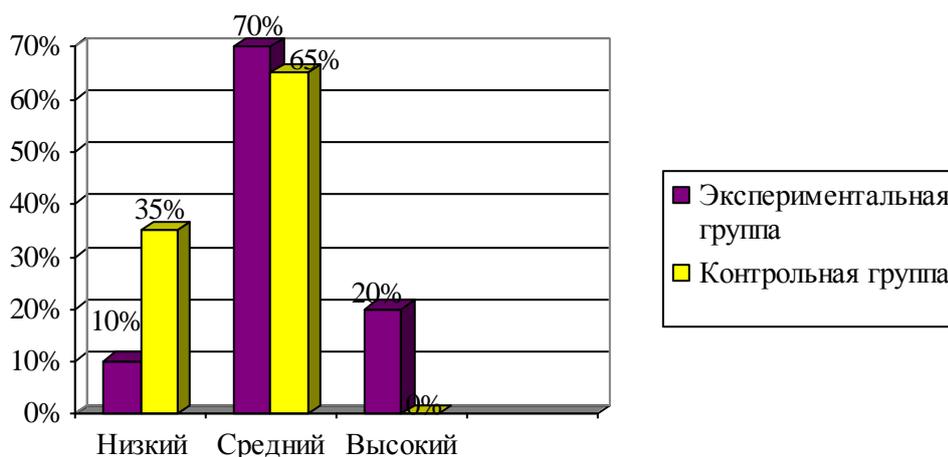


Рисунок 7 – Количественные результаты исследования в экспериментальной и контрольной группах по диагностическому заданию 1

После проведения диагностического задания 1 в экспериментальной группе, были получены следующие результаты.

У 10% детей (2 человека) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений о национальном татарском костюме. Дети не могли рассказать об особенностях национального татарского костюма, а

также не могли показать его на картинке. Так Аня С. и Маша В. изменяли свои решения по несколько раз. Некоторые старались угадать костюм, указывали на одно изображение, потом тут же на другое («Этот, нет, вон тот!»).

70% детей (14 человек) выполняли задания почти самостоятельно, им присвоен средний уровень сформированности представлений о национальном татарском костюме. Дети не смогли рассказать об особенностях национального татарского костюма, однако верно показали его на картинке. Так, Маша А., Дима К. и другие в целом верно показывали костюм, иногда указывая на него со второго раза. Однако рассказать о том, чем он отличается от других костюмов, дети не смогли.

20% детей (4 человека) выполняли задания полностью самостоятельно, им присвоен высокий уровень сформированности представлений о национальном татарском костюме. Дети смогли рассказать об особенностях национального татарского костюма, показали его на картинке.

После проведения диагностического задания 1 в контрольной группе, были получены следующие результаты.

У 35% детей (7 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений о национальном татарском костюме. Дети не могли рассказать об особенностях национального татарского костюма, а также не могли показать его на картинке. Так, Миша М. и Ваня Г. изменяли свои решения по несколько раз. Некоторые старались угадать костюм, указывали на одно изображение, потом тут же на другое («Этот, нет, вон тот!»).

65% детей (13 человек) выполняли задание, иногда обращаясь за помощью экспериментатора, им присвоен средний уровень сформированности представлений о национальном татарском костюме. Дети не смогли рассказать об особенностях национального татарского костюма, однако верно показали его на картинке. Так, Вова А., Майя К. и другие в

целом верно показывали костюм, иногда указывая на него со второго раза. Однако рассказать о том, чем он отличается от других костюмов, дети не смогли.

Диагностическое задание 2 «Что ты знаешь об особенностях национального татарского жилища?».

Цель: выявить динамику уровня сформированности представлений об особенностях национального татарского жилища.

После проведения диагностического задания 2 в экспериментальной и контрольной группах, были получены результаты, представленные на рисунке 8.

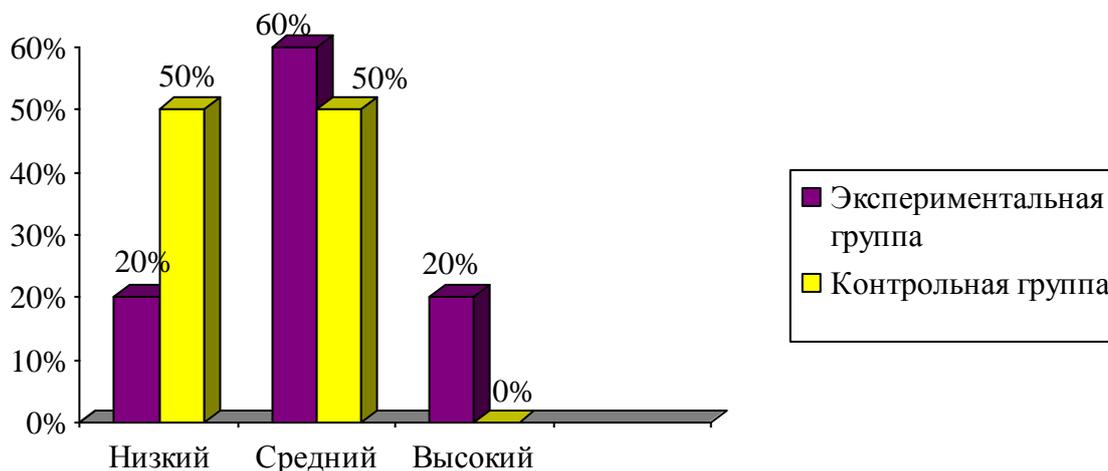


Рисунок 8 – Количественные результаты исследования в экспериментальной и контрольной группах по диагностическому заданию 2

После проведения диагностического задания 2 в экспериментальной группе, были получены следующие результаты.

У 20% детей (3 человека) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского жилища. Дети не могли рассказать об особенностях национального татарского жилища, а также не могли показать его на

картинке. Так Аня С. и Маша В. изменяли свои решения по несколько раз. Некоторые старались угадать жилище, указывали на одно изображение, потом тут же на другое.

60% детей (12 человек) выполняли задания почти самостоятельно, им присвоен средний уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского жилища. Дети не смогли рассказать об особенностях национального татарского жилища, однако верно показали его на картинке. Так, Маша А., Дима К. и другие в целом верно показывали жилище, иногда указывая на него со второго раза. Однако рассказать о том, чем он отличается от других жилищ, дети не смогли.

20% детей (4 человека) выполняли задания полностью самостоятельно, им присвоен высокий уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского жилища. Дети смогли рассказать об особенностях национального татарского жилища, и верно показали его на картинке.

После проведения диагностического задания 2 в контрольной группе, были получены следующие результаты.

У 50% детей (10 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского жилища. Дети не могли рассказать об особенностях национального татарского жилища, а также не могли показать его на картинке. Так, Миша М. и Ваня Г. изменяли свои решения по несколько раз. Некоторые старались угадать жилище, указывали на одно изображение, потом тут же на другое.

50% детей (10 человек) выполняли задание, иногда обращаясь за помощью экспериментатора, им присвоен средний уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского жилища. Дети не смогли рассказать об особенностях национального татарского жилища, однако верно показали его на картинке.

Так, Вова А., Майя К. и другие в целом верно показывали жилище, иногда указывая на него со второго раза. Однако рассказать о том, чем он отличается от других жилищ, дети не смогли.

Диагностическое задание 3 «Что ты знаешь о национальных татарских праздниках?».

Цель: выявить динамику уровня сформированности представлений об особенностях национального татарского праздника.

После проведения диагностического задания 3 в экспериментальной и контрольной группах, были получены результаты, представленные на рисунке 9.

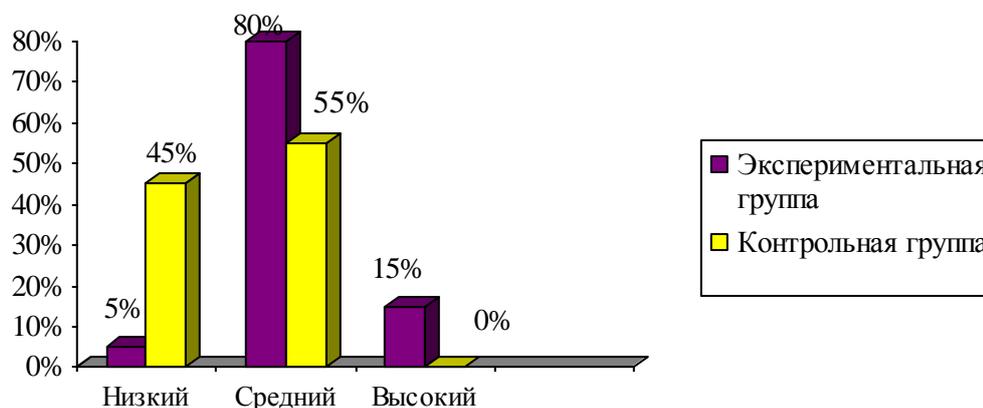


Рисунок 9 – Количественные результаты исследования в экспериментальной и контрольной группах по диагностическому заданию 3

После проведения диагностического задания 3 в экспериментальной группе, были получены следующие результаты.

У 5% детей (1 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского праздника. Дети не смогли назвать национальных татарских праздников даже после подсказки экспериментатора. Так Аня С. и Маша В. отвечали неверно (говорили: «Масленица, «9 мая»), после подсказки экспериментатора не исправляли свои ответы или молчали.

80% детей (16 человек) выполняли задания почти самостоятельно, им присвоен средний уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского праздника. Дети смогли назвать национальные татарские праздники только после подсказки экспериментатора. Так, Маша А., Дима К. и другие отвечали неверно (говорили: «Масленица, «9 мая»), но после подсказки экспериментатора называли праздники верно.

15% детей (3 человека) выполняли задания полностью самостоятельно, им присвоен высокий уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского праздника. Дети смогли назвать национальные татарские праздники.

После проведения диагностического задания 3 в контрольной группе, были получены следующие результаты.

У 45% детей (9 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского праздника. Дети не смогли назвать национальных татарских праздников даже после подсказки экспериментатора. Так, Миша М. и Ваня Г. отвечали неверно (говорили: «Масленица, «9 мая»), после подсказки экспериментатора не исправляли свои ответы или молчали.

55% детей (11 человек) выполняли задание, иногда обращаясь за помощью экспериментатора, им присвоен средний уровень сформированности представлений об особенностях национального татарского праздника. Дети смогли назвать национальные татарские праздники только после подсказки экспериментатора. Так, Вова А., Майя К. и другие отвечали неверно (говорили: «Масленица, «9 мая»), но после подсказки экспериментатора называли праздники верно.

Диагностическое задание 4 «Что ты знаешь о национальных татарских играх?».

Цель: выявить динамику уровня сформированности представлений об особенностях национальных татарских игр.

После проведения диагностического задания 4 в экспериментальной и контрольной группах, были получены результаты, представленные на рисунке 10.

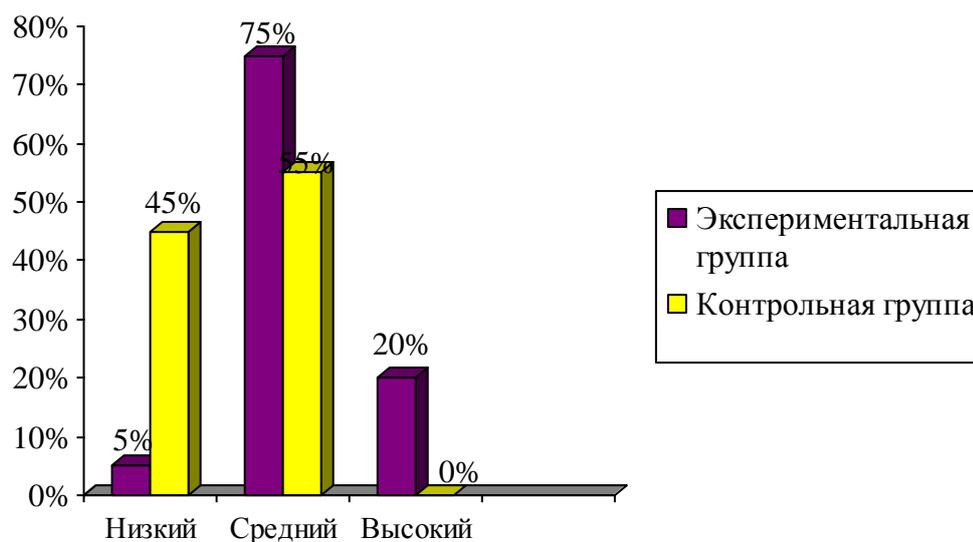


Рисунок 10 – Количественные результаты исследования в экспериментальной и контрольной группах по диагностическому заданию 4

После проведения диагностического задания 4 в экспериментальной группе, были получены следующие результаты.

У 5% детей (1 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений об особенностях национальных татарских игр. Дети не смогли назвать национальных татарских игр даже после подсказки экспериментатора. Так Аня С. и Маша В. отвечали неверно (говорили: «Лапта, жмурки»), после подсказки экспериментатора не исправляли свои ответы или молчали.

75% детей (15 человек) выполняли задания почти самостоятельно, им присвоен средний уровень сформированности представлений об особенностях национальных татарских игр. Дети смогли назвать

национальные татарские игры только после подсказки экспериментатора. Так, Маша А., Дима К. и другие отвечали неверно (говорили: «Жмурки, Городки»), но после подсказки экспериментатора называли игры верно.

20% детей (4 человек) выполняли задания полностью самостоятельно, им присвоен высокий уровень сформированности представлений об особенностях национальных татарских игр. Дети смогли назвать национальные татарские игры.

После проведения диагностического задания 4 в контрольной группе, были получены следующие результаты.

У 45% детей (9 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений об особенностях национальных татарских игр. Дети не смогли назвать национальных татарских игр даже после подсказки экспериментатора. Так, Миша М. и Ваня Г. отвечали неверно (говорили: «Лапта, жмурки»), после подсказки экспериментатора не исправляли свои ответы или молчали.

55% детей (11 человек) выполняли задание, иногда обращаясь за помощью экспериментатора, им присвоен средний уровень сформированности представлений об особенностях национальных татарских игр. Дети смогли назвать национальные татарские игры только после подсказки экспериментатора. Так, Вова А., Майя К. и другие отвечали неверно (говорили: «Лапта, жмурки»), но после подсказки экспериментатора называли игры верно.

Диагностическое задание 5 «Что ты знаешь о национальной татарской кухне?»

Цель: выявить динамику уровня сформированности представлений о национальной татарской кухне.

После проведения диагностического задания 5 в экспериментальной и контрольной группах, были получены результаты, представленные на рисунке 11.

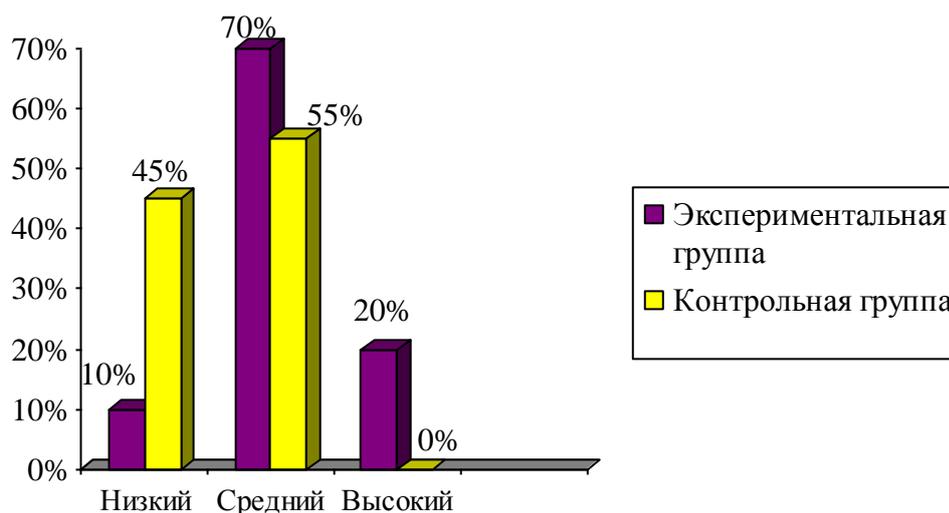


Рисунок 11 – Количественные результаты исследования в экспериментальной и контрольной группах по диагностическому заданию 5

После проведения диагностического задания 5 в экспериментальной группе, были получены следующие результаты.

У 10% детей (2 человека) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений о национальной татарской кухне. Дети не смогли назвать национальных татарских блюд даже после подсказки экспериментатора. Так Аня С. и Маша В. отвечали неверно (говорили: «Блины, борщ»), после подсказки экспериментатора не исправляли свои ответы или молчали.

70% детей (14 человек) выполняли задания почти самостоятельно, им присвоен средний уровень сформированности представлений о национальной татарской кухне. Дети смогли назвать национальные татарские блюда только после подсказки экспериментатора. Так, Маша А., Дима К. и другие отвечали неверно (говорили: «Борщ, Окрошка»), но после подсказки экспериментатора называли блюда верно.

20% детей (4 человека) выполняли задания полностью самостоятельно, им присвоен высокий уровень сформированности представлений о

национальной татарской кухне. Дети смогли назвать национальные татарские блюда.

После проведения диагностического задания 5 в контрольной группе, были получены следующие результаты.

У 45% детей (9 человек) наблюдаются значительные трудности в процессе исполнения задания, им присвоен низкий уровень сформированности представлений о национальной татарской кухне. Дети не смогли назвать национальных татарских блюд даже после подсказки экспериментатора. Так, Миша М. и Ваня Г. отвечали неверно (говорили: «Блины, борщ»), после подсказки экспериментатора не исправляли свои ответы или молчали.

55% детей (11 человек) выполняли задание, иногда обращаясь за помощью экспериментатора, им присвоен средний уровень сформированности представлений о национальной татарской кухне. Дети смогли назвать национальные татарские блюда только после подсказки экспериментатора. Так, Вова А., Майя К. и другие отвечали неверно (говорили: «Блины, борщ»), но после подсказки экспериментатора называли блюда верно.

После проведения всех диагностических заданий в качестве контрольного среза были выявлены следующие количественные результаты, представленные на рисунке 12, а также в приложениях В.

Посредством повторной диагностики (контрольным срезом) было выявлено, что в экспериментальной группе показатель низкого уровня упал до 10%, когда на констатирующем этапе он составлял 44%. Средний уровень возрос с 55% до 70%, высокий с 0% до 20%, что является хорошим показателем эффективности проведенного формирующего эксперимента.

Иначе дела обстоят в контрольной группе, чьи результаты не изменились. Низкий уровень был выявлен у 45% (45% констатирующий этап). Средний уровень 55% (было 5%). Изменений не наблюдается.

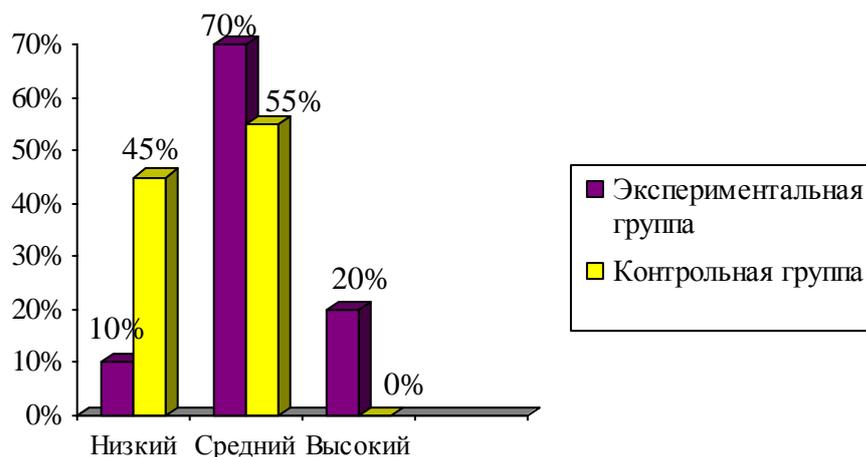


Рисунок 12 – Сравнение количественных результатов исследования контрольного среза контрольной и экспериментальной группы по всем диагностическим заданиям

Анализ результатов показал, что используемые средства по формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников являются эффективным. Результаты контрольного среза доказывают эффективность работы с детьми и верность выдвинутой гипотезы.

Заключение

Проведенное исследование позволило установить, что формирование у детей представлений о культуре других народов необходимо начинать в дошкольном возрасте, в период, когда закладывается фундамент человеческой личности, формировать у них дружеское отношение к представителям всех национальностей.

Цель этнокультурного образования дошкольников – введение ребенка в мир народной культуры. В дошкольных учреждениях воспитатели применяют специальные средства и методы, которые способствуют формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа. Неотъемлемым элементом формирования представлений о культуре татарского народа являются праздники.

В.А. Беловолов считает, что основа формирования представлений о культуре татарского народа, именно ценности национальной культуры лежат в основе воспитания культуры межнационального общения [7].

Н.Е. Щуркова рассматривает общение как взаимный обмен проживаемыми отношениями, в процессе которого партнеры передают свое отношение к объектам окружающего мира, обогащаясь «другим» отношением, сопереживая, восходят вверх по ступеням личностного развития, обогащая свой внутренний мир [16].

На этапе констатирующего эксперимента было выявлено, что в экспериментальной группе обладает низким уровнем сформированности представлений о культуре татарского народа 45% детей, средним 55%, высокого уровня не выявлено.

В контрольной группе выявлено, что 45% детей обладает низким уровнем, у 55% детей был выявлен средний уровень и высокого уровня не выявлено. Полученные результаты исследования обосновали необходимость проведения работы по формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников.

Целью формирующего эксперимента явилось: разработать содержание и организовать работу по формированию у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников.

Мы предположили, что формирование у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа посредством праздников будет возможно, если:

- разработаны сценарии проведения народных праздников с целью формирования у детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа;
- обогащен центр ряжения в группе народными костюмами;
- включены народные праздники в образовательный процесс.

В результате проведенной работы отмечено значительное повышение уровня сформированности детей 6-7 лет представлений о культуре татарского народа.

Задачи исследования решены, гипотеза исследования подтвердилась.

Список используемой литературы

1. Абакумова И. В. О становлении толерантной личности в поликультурном образовании // Вопросы психологии. 2013. № 3. С. 78-82.
2. Абдулкаримов Г. Г. Об опыте работы по формированию у детей этнической толерантности //Дополнительное образование. 2012. № 2. С. 49-54.
3. Бабунова Е. С. Методика становления этнокультурной образованности детей дошкольного возраста // Начальная школа плюс До и После. 2019. № 8. С. 55-59.
4. Богомолова М. И. Интернациональная толерантность дошкольников. М. : Эксмо, 2018. 321 с.
5. Бугренкова Т. А. К вопросу об этническом самоопределении государств в славянском пространстве // Современная психология : материалы междунар. заоч. науч. конф. (г. Пермь, июнь 2012г.). Пермь : Меркурий, 2012. С. 48-51.
6. Богомолова М. И. Национальное воспитание и двуязычие в истории педагогических учений. Казань, 2018. 215 с.
7. Веракса Н. Е. Познавательное развитие в дошкольном детстве. М. : Мозаика-Синтез, 2012. 336с.
8. Вострухина Т. Н. Воспитание толерантности у детей в условиях многонационального окружения. М. : Просвещение, 2017. 431 с.
9. Гасанова З. З. Современные методы семейного воспитания в духе патриотизма и дружбы народов. М. : Academia, 2018. С. 238-242.
10. Гасанов З. Т. Педагогика межнационального общения. М. : Просвещение, 2019. 443 с.
11. Данилюк А. Я., Кондаков А. М., Тишков В. А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М. : Эксмо, 2019. 316 с.

12. Жуковская Р. И. Родной край: пособие для воспитателей детских садов. М. : Просвещение, 2015. 315 с.
13. Закиев М. З. История изучения этногенеза татар. М. : Инсан. 2014, 415 с.
14. Касаткина Е. И. Игра в жизни дошкольника. М. : Дрофа, 2016. 174 с.
15. Князева О. Л., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. М. : Детство-Пресс, 2014. 174 с.
16. Козлова С. А. Дошкольная педагогика. М. : Издательский центр «Академия», 2018. 416 с.
17. Крысько В. Г. Этническая психология. М. : Академия, 2014. 320 с.
18. Кулагина И. Ю. Возрастная психология: Развитие человека от рождения до поздней зрелости. М. : ТЦ Сфера, 2014. 464 с.
19. Культура, искусство татарского народа: истоки, традиции и взаимосвязи / под ред. А. Х. Халиков. Казань, 2013. 140 с.
20. Махроев И. А., Филжченко С. Н. Формирования культуры межнационального общения школьников // Вестник СамГУ. 2016. № 1. 350 с.
21. Стефаненко Т. Г. Этнопсихология. М. : Институт психологии РАН «Академический проект», 2019. 320 с.
22. Сулова Э. К. Рекомендации по темам: «Воспитание этики межнационального общения» // Дошкольное воспитание. 2019. № 1. 86 с.
23. Толстикова А. А. К вопросу об этнической толерантности // Гуманитарные и экономические проблемы. 2017. № 2. С. 83-85.
24. Трубина Л. Толерантная и интолерантная личность: основные черты и отличия // Воспитание школьника. 2013. № 3. С. 135.
25. Ченкураева Е. Н. Педагогические условия становления этнокультурного образования в инновационном образовательном учреждении (на примере национальной гимназии) : автореф. дис. канд. пед. наук. Волгоград: 2017. 24 с.

26. Уразманова Р. К. Современные обряды татарского народа : Историко-этнографическое исследование. Казань : Тат. кн. изд-во, 2014. 144 с.
27. Ухманов М. Б. Культура межэтнического общения как политическая проблема. М., 2019. 144 с.
28. Федорова С. А. Этнокультурная компетентность педагога // Дошкольное образование. 2015. № 20. С. 45-54.
29. Фролова А. В. Прикоснуться к истокам культуры предков // Дошкольное воспитание. 2016. № 5. С. 127128.
30. Харисов Ф. Ф. Интеграция национальной культуры и учебно-воспитательного процесса. М. : Элиста, 2019. 39 с.

Приложение А

Список детей, участвующих в эксперименте

Таблица А.1 – Список детей экспериментальной группы

Имя, Ф. ребенка	Возраст
1. Дарина Б.	6 лет 7 месяцев
2. Софья В.	6 лет 8 месяцев
3. Илья Г.	6 лет 5 месяцев
4. Милана Д.	6 лет 11 месяцев
5. Настя Е.	6 лет 7 месяцев
6. Артур З.	6 лет 3 месяца
7. Милена Л.	6 лет 6 месяцев
8. Таня Л.	6 лет 4 месяца
9. Кирилл М.	6 лет 5 месяцев
10. Ульяна М.	6 лет 3 месяца
11. Ваня Н.	6 лет 9 месяцев
12. Аделина М.	6 лет 11 месяцев
13.Марта П.	6 лет 7 месяцев
14. Тимофей С.	6 лет 9 месяцев
15. Данил С.	6 лет 4 месяца
16. Костя С.	6 лет 3 месяца
17. Захар С.	6 лет 6 месяцев
18. Ярослав У.	6 лет 4 месяца
19. Даша Ш.	6 лет 9 месяцев
20.Вера Ш.	6 лет 3 месяца

Таблица А.2 – Список детей контрольной группы

Имя, Ф. ребенка	Возраст
1. Дима А.	6 лет 3 месяца
2. Саша А.	6 лет 6 месяцев
3. Алиса Б.	6 лет 4 месяца
4. Лиза Б.	6 лет 9 месяцев
5. Семен Г.	6 лет 3 месяца
6. Егор Г.	6 лет 3 месяца
7. Катарина З.	6 лет 7 месяцев
8. Алена К.	6 лет 3 месяца
9. Алиса К.	6 лет 6 месяцев
10. Рада К.	6 лет 3 месяца
11. Ксюша Л.	6 лет 9 месяцев
12. Тимур М.	6 лет 11 месяцев
13. Матвей Н.	6 лет 8 месяцев
14. София О.	6 лет 5 месяцев

Продолжение Приложения А

Продолжение таблицы А.2

15. Кира Р.	6 лет 10 месяцев
16. Анжелика Р.	6 лет 8 месяцев
17. Денис С.	6 лет 5 месяцев
18. Ксюша С.	6 лет 11 месяцев
19. Валера С.	6 лет 7 месяцев
20. Аделя Х.	6 лет 3 месяца

Приложение Б

Количественные результаты по всем диагностическим заданиям на констатирующем этапе эксперимента

Таблица Б.1 – Результаты констатирующего этапа экспериментальной и контрольной групп

Экспериментальная группа							
Имя, Ф. ребенка	Диагностические задания и баллы					Количество баллов	Уровень
	1	2	3	4	5		
1. Дарина Б.	1	1	1	1	1	5	низкий
2. Софья В.	1	2	2	2	2	9	средний
3. Илья Г.	2	1	2	2	1	8	низкий
4. Милана Д.	1	1	1	1	2	6	низкий
5. Настя Е.	2	2	2	3	2	11	средний
6. Артур З.	1	1	3	2	2	9	средний
7. Милена Л.	2	2	3	3	2	12	средний
8. Таня Л.	2	2	2	1	2	9	средний
9. Кирилл М.	1	1	1	2	1	6	низкий
10. Ульяна М.	1	1	2	2	2	8	низкий
11. Ваня Н.	2	1	2	3	1	9	средний
12. Аделина М.	1	1	2	2	1	7	низкий
13.Марта П.	2	2	2	2	2	10	средний
14. Тимофей С.	2	1	3	2	2	10	средний
15. Данил С.	3	2	2	2	2	11	средний
16. Костя С.	2	1	2	2	1	8	низкий
17. Захар С.	1	1	2	2	1	7	низкий
18. Ярослав У.	1	1	2	2	1	7	низкий
19. Даша Ш.	1	2	3	2	1	9	средний
20.Вера Ш.	2	2	2	2	2	10	средний
Контрольная группа							
1. Дима А.	1	2	3	2	2	10	средний
2. Саша А.	2	2	2	2	2	10	средний
3. Алиса Б.	1	1	1	1	1	5	низкий
4. Лиза Б.	2	3	3	2	2	10	средний
5. Семен Г.	1	2	2	2	1	8	низкий
6. Егор Г.	2	2	2	1	2	9	средний
7. Катарина З.	3	2	2	2	2	11	средний
8. Алена К.	1	2	1	1	1	6	низкий
9. Алиса К.	2	1	2	2	2	9	средний
10. Рада К.	1	1	2	2	1	7	низкий
11. Ксюша Л.	2	1	1	1	2	7	низкий
12. Тимур М.	1	2	2	2	1	8	низкий
13. Матвей Н.	1	1	1	1	1	5	низкий
14. София О.	2	3	3	2	2	10	средний

Продолжение Приложения Б

Продолжение таблицы Б.1

15. Кира Р.	2	2	2	3	2	11	средний
16. Анжелика Р.	2	2	2	1	2	9	средний
17. Денис С.	2	2	2	1	2	9	средний
18. Ксюша С.	1	2	1	1	2	7	низкий
19. Валера С.	2	2	3	2	2	11	средний
20. Аделя Х.	1	2	2	2	2	9	средний

Приложение В

Количественные результаты по всем диагностическим заданиям на контрольном этапе эксперимента

Таблица В.1 – Результаты контрольного этапа экспериментальной и контрольной групп

Экспериментальная группа							
Имя, Ф. ребенка	Диагностические задания и баллы					Количество баллов	Уровень
	1	2	3	4	5		
1. Дарина Б.	3	3	3	2	2	13	высокий
2. Софья В.	1	2	3	2	2	10	средний
3. Илья Г.	2	2	2	2	2	10	средний
4. Милана Д.	1	2	2	2	1	8	низкий
5. Настя Е.	2	2	2	3	2	11	средний
6. Артур З.	2	2	2	1	2	9	средний
7. Милена Л.	1	2	2	2	1	8	низкий
8. Таня Л.	2	2	2	3	2	11	средний
9. Кирилл М.	3	2	3	3	3	14	высокий
10. Ульяна М.	2	2	2	1	2	9	средний
11. Ваня Н.	1	2	3	2	2	10	средний
12. Аделина М.	2	2	2	2	2	10	средний
13.Марта П.	2	2	2	1	2	9	средний
14. Тимофей С.	1	2	2	2	1	8	низкий
15. Данил С.	1	2	3	2	2	10	средний
16. Костя С.	2	2	2	2	2	10	средний
17. Захар С.	2	2	2	3	2	11	средний
18. Ярослав У.	1	2	2	2	1	8	низкий
19. Даша Ш.	1	2	3	2	2	10	средний
20.Вера Ш.	2	2	2	2	2	10	средний
Контрольная группа							
1. Дима А.	1	2	3	2	2	10	средний
2. Саша А.	2	2	2	2	2	10	средний
3. Алиса Б.	1	1	1	1	1	5	низкий
4. Лиза Б.	2	3	3	2	2	10	средний
5. Семен Г.	1	2	2	2	1	8	низкий
6. Егор Г.	2	2	2	1	2	9	средний
7. Катарина З.	3	2	2	2	2	11	средний
8. Алена К.	1	2	1	1	1	6	низкий
9. Алиса К.	2	1	1	2	1	7	низкий
10. Рада К.	1	1	2	2	1	7	низкий
11. Ксюша Л.	2	1	1	1	2	7	низкий
12. Тимур М.	1	2	2	2	1	8	низкий
13. Матвей Н.	1	1	1	1	1	5	низкий

Продолжение Приложения В

Продолжение таблицы В.1

14. София О.	2	3	3	2	2	10	средний
15. Кира Р.	2	2	2	3	2	11	средний
16. Анжелика Р.	2	2	2	1	2	9	средний
17. Денис С.	2	2	2	1	2	9	средний
18. Ксюша С.	1	2	1	1	2	7	низкий
19. Валера С.	2	2	3	2	2	11	средний
20. Аделя Х.	1	2	2	2	2	9	средний