МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра «Дошкольная педагогика и психология»

44.04.02 Психолого-педагогическое образование

Психология и педагогика детства

МАГИСТЕРСКАЯ ДИССЕРТАЦИЯ

на тему **ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ФОРМИРОВАНИЯ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ О ПРАВАХ ЧЕЛОВЕКА**

Студент(ка) Е.В. Житаева _____
(И.О. Фамилия) (личная подпись)

Научный руководитель О.А. Еник _____
(И.О. Фамилия) (личная подпись)

Консультант _____ _____
(И.О. Фамилия) (личная подпись)

Руководитель программы д.п.н., профессор О.В. Дыбина _____
(ученая степень, звание, И.О. Фамилия) (личная подпись)

«____» _____2016г.

Допустить к защите

Заведующий кафедрой д.п.н., профессор О.В. Дыбина _____
(ученая степень, звание, И.О. Фамилия) (личная подпись)

«_____»_____2016г.

Тольятти 2016

Оглавление

Введение ……..... 3
Глава I. Теоретические основы исследования возможности формирования представлений о правах человека у детей 5-6 лет..... 10
1.1 Проблема формирования представлений о правах человека у детей 5-6 лет в психолого-педагогических исследованиях…...…..…. 10
1.2 Характеристика психолого-педагогических условий формирования у детей 5-6 лет представлений о правах человека..... 24
Выводы по I главе…….....…… 38
Глава II. Опытно-экспериментальная работа по формированию представлений о правах человека у детей 5-6 лет…….....…… 39
2.1 Выявление уровня сформированности представлений о правах человека у детей 5-6 лет…….....… 39
2.2 Организация и методика экспериментальной работы по формированию представлений о правах человека у детей 5-6 лет 50
2.3 Выявление эффективности психолого-педагогических условий на повышение уровня сформированности у детей 5-6 лет представлений о правах человека…….....…… 67
Выводы по II главе…….....……. 78
Заключение…….....……..…… 80
Список используемой литературы…….....…… 83
Приложение…….....…….. 89

ВВЕДЕНИЕ

Важнейшим достижением системы российского народного образования за последние десятилетия является ее переориентация на принципы гуманизации, на воспитание подрастающего поколения в духе общечеловеческих ценностей и идеалов мира. В свете этого определяются две важнейшие задачи: социальная - существенное изменение положения ребенка в России и педагогическая - формирование элементарной правовой культуры юных членов общества. В настоящее время одним из наиболее важных направлений развития гражданского общества в России является формирование системы правового образования всех слоёв населения, на всех этапах становления личности.

Формирование человека начинается, как известно, с раннего детства. Именно в детстве закладываются основы не только знаний, но и норм поведения, убеждений, привычек, потребностей личности.

Готовясь жить в правовом государстве, необходимо воспитывать детей в соответствии с нравственными законами таким образом, чтобы подрастающее поколение росло и развивалось в духе уважения к человеческому достоинству и равноправию. Сегодня стало очевидным, что обществу нужна социально зрелая, свободная личность, обладающая правовыми знаниями. Достижение поставленной цели непосредственно зависит от того, насколько семья и образовательные учреждения способны с самого раннего возраста создавать ребёнку общий положительный фон психического состояния, обеспечивать развитие жизнерадостной личности, способной к сотрудничеству, обладающей чувством собственного достоинства, верящей в себя, в свои права и обязанности.

Проблемой правового воспитания на протяжении длительного времени занимались философы и юристы, педагоги и психологи, учителя-практики. В разные периоды развития российского образования она рассматривалась в работах Н.П. Вербицкого, Н.Ф. Рябко, Н.Е. Татаринцевой, В.В. Тишенко [5,

14, 67]. Огромный вклад в разработку методики правового обучения и воспитания внесли такие отечественные учёные как А.Ф. Никитин, В.В. Берман, З.К. Шнекендорф, Г.П. Давыдов, Н.Я. Лерман и др. [7, 23, 35]. Содержательно представлены следующие аспекты проблемы правового воспитания:

- социально-педагогические основы правового воспитания, круг юридических знаний, формы внеклассной и внешкольной работы, условия эффективного функционирования системы правового воспитания (Г.П. Давыдов, А.Ф. Никитин, З.К. Шнекендорф и др.) [7, 23,];

- характеристика этапов правового образования в школе [78] (Н.И. Элиасберг);

- методика измерения эффективности правового воспитания детей школьного возраста (В.В. Головченко) [9].

Вместе с тем, анализ научно-педагогической литературы и практики позволил выявить нам следующие **противоречия:**

- несмотря на наличие, довольно обширной литературы по проблемам правового воспитания, не все его теоретические аспекты разработаны в равной степени. Среди наиболее актуальных остается проблема правового воспитания детей дошкольного возраста, обусловленная еще и тем, что по рекомендации ЮНЕСКО (1974) обучение правам человека предлагается начинать еще на дошкольном уровне.

Эта проблема только разрабатывается, вызывая интерес у исследователей и практиков. Отсутствие специальных пособий для воспитателей дошкольных образовательных учреждений заставляет обращаться к опыту учителей начальной школы, который в определённой мере может быть заимствован педагогами, работающими с детьми старшего дошкольного возраста.

Из этого вытекает следующее **противоречие:**

- в качестве одного из основных средств, помогающего сформировать у старших дошкольников представления о правах человека, многие учёные

(А.Ф. Никитин, Э.К. Суслова, В.В. Антонов и др.) [7, 2, 56] предлагают использовать сказку, но, к сожалению, экспериментальные данные по вопросу методики работы со сказкой по правовому воспитанию детей дошкольного возраста отсутствуют.

Выделенные противоречия позволили нам определить **проблему исследования:** каковы психолого-педагогические условия формировании представлений о правах человека у детей 5-6 лет?

Проанализировав состояние данной проблемы в практике, оказалось, что работа по правовому воспитанию детей либо вовсе не ведётся, либо педагоги испытывают большие трудности при её организации из-за отсутствия специальных методических разработок. Эти положения и выделенные нами противоречия и определили **тему исследования** «Психолого-педагогические условия формирования у детей 5-6 лет представлений о правах человека».

Цель исследования - теоретически обосновать и апробировать психолого-педагогические условия формирования у детей 5-6 лет жизни представлений о правах человека.

Объектом исследования является процесс формирования представлений о правах человека у детей 5-6 лет.

Предмет исследования - психолого-педагогические условия формирование представлений о правах человека у детей 5-6 лет.

В основу исследования была положена следующая **гипотеза:** формирование представлений о правах человека у детей 5-6 лет возможно при следующих психолого-педагогических условиях:

- организовано взаимодействие в системе «педагог-ребенок» по правовому воспитанию детей для иллюстрации и разъяснения адаптированного текста статей Всеобщей декларации прав человека;

- разработки цикла сказок для анализа поступков и поведения героев сказки с точки зрения соблюдения и/или нарушения ими правовых норм;

– включение практических заданий, направленных на закрепление у детей представлений о правах человека, в основе которых лежит содержание сказок.

В соответствие с целью и гипотезой были определены **задачи исследования:**

1) на основе анализа психолого-педагогической литературы обосновать возможность формирования представлений о правах человека у детей 5-6 лет;

2) выявить уровень сформированности представлений о правах человека у детей 5-6 лет;

3) выявить отношение родителей и педагогов к вопросу о правовом воспитании детей дошкольного возраста и состояние вопроса в практике ДОО;

4) апробировать психолого-педагогические условия для формирования представлений о правах человека у детей 5-6 лет.

Методологическую основу исследования составляют*:* философские концепции о ценностном подходе к человеку, признание общечеловеческой ценностью его прав и свобод, идея понимания личности как единства биологического, социального и культурного, об активной позиции личности в процессе ее формирования, об использовании личностно ориентированного подхода к процессу ее становления.

Теоретическую основу исследования составили*:*

– идеи и теоретические положения философов о становлении права и воспитания (Аристотель, Гегель, Платон);

– теоретические исследования о развитии представлений о человеке в истории и культуре (В. Антонов, И.Ф. Мулько);

– педагогические концепции детства (В.Т. Кудрявцев, Д.И. Фельдштейн);

– теоретические исследования о приобщении ребенка к социальному миру (Н.В. Алешина, С.А. Козлова);

– педагогические исследования по правовому воспитанию (Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, О. Петрова) и системе работы по реализации прав ребенка в образовательном учреждении (Т.Н. Доронова, Л.В. Проярова, Л. Пыжьянова).

Для решения поставленных задач в работе использовались следующие **методы исследования:**

– теоретические (анализ психолого-педагогической литературы проблеме исследования, изучение и анализ методических пособий, научно-популярной и художественной литературы для детей; интерпретация);

– эмпирические (беседы с детьми, наблюдение, анкетирование, диагностические задания; констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты);

– методы обработки результатов (качественный и количественный анализы результатов исследования, метод наглядного представления материалов).

Новизна исследования*:* доказаны возможности формирования представлений о правах человека у детей 5-6 лет в условиях ДОО и раскрыты научные основы его использования.

Теоретическая значимость:

– уточнено понятие «формирование представлений о правах человека у детей дошкольного возраста»;

– представлены и обоснованы содержание и формы работы с детьми 5-6 лет жизни по формированию представлений о правах человека.

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования полученных данных, экспериментально обоснованных методов и приёмов формирования представлений о правах человека у детей 5-6 лет в практике ДОО и в семьях воспитанников.

Базой экспериментального исследования явилось АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 189 «Спутник» г.о. Тольятти. В экспериментальной работе принимали участие 14 детей старшей группы.

Организация и этапы исследования. В осуществлении исследования можно выделить 3 этапа.

Первый этап – поисково – аналитический. Определение проблемы исследования, уточнение понятийного аппарата. Составление программы исследования с анализом теоретических источников с целью установления степени научной разработанности проблемы.

Второй этап – экспериментальный. Разработка и апробация содержания, методов и форм работы с детьми по формированию представлений о правах человека.

Третий этап – заключительно – обобщающий. Анализ результатов, уточнение выводов, обобщение и систематизация материалов работы.

Обоснованность и достоверность результатов исследования обеспечивается теоретическим обоснованием проблемы; использованием и применением комплекса методов, адекватных цели, объекту, предмету и задачам исследования; экспериментальной проверкой гипотезы и положительными результатами апробации экспериментальной работы.

Апробация и внедрение результатов исследования. Результаты экспериментальной работы обсуждались на заседаниях кафедры дошкольной педагогики и психологии; на научно – практических конференциях разного уровня. Материалы исследования отражены в 3 публикациях.

Положения, выносимые на защиту:

1) Формирование представлений о правах человека у детей 5-6 лет понимается нами как организованный и целенаправленный процесс ознакомления детей с основными правами и обязанностями человека в доступной для них форме, с привлечением наглядного материала.

2) Формирование представлений о правах человека у детей 5-6 лет организованно с учетом взаимодействия в системе «педагог-ребенок» для иллюстрации и разъяснения адаптированного текста статей Всеобщей декларации прав человека.

3. Разработанная методика, отражающая особенность формирования у детей 5-6 лет представлений о правах человека и включает использование соответствующего педагогического инструментария.

Структура работы: состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы, состоящей из 65 наименований и 5 приложений. Содержит 9 таблиц и 5 рисунков.

Глава I. Теоретические основы исследования возможности формирования представлений о правах человека у детей 5-6 лет

1.1 Проблема формирования представлений о правах человека у детей 5-6 лет в психолого-педагогических исследованиях

Право принадлежит к числу не только наиболее важных, но и наиболее сложных общественных явлений. Проблема прав человека – принадлежность не только нашего времени. Это один из вечных вопросов, мучающих человечество с первых шагов его социальной истории.

Рассматривая этот вопрос в историческом аспекте, В.П. Подзолков отмечает, что в период первобытнообщинного строя жизнь людей была подчинена строгим правилам поведения – социальным нормам, создаваемым в целях регулирования деятельности общества. Социальные нормы первобытного общества закрепляли ту или иную территорию за соответствующим кланом, указывали, на каких животных надо охотиться, время охоты на них; запрещали убийства, телесные повреждения, каннибализм, кровосмешение, колдовство (им могли заниматься лишь колдуны), воровство, похищение женщин, детей, нарушение супружеской верности и т. д.; помогали организовывать процесс приготовления пищи, разжигание и поддерживание огня, в строительстве жилищ и т. д. Своё выражение эти правила поведения находили в мифах, которые диктовали способ поведения, являлись руководством к действию. Все эти правила выполнялись в основном добровольно в силу привычного понимания этих правил. Нарушителей ждало наказание – общественное порицание, изгнание из общины или смертная казнь [40, с. 36].

Эти правила поведения представляют собой, по определению В.П. Подзолкого, мононормы, то есть единые специфические нормы поведения первобытного общества, которые предшествуют становлению правовых и моральных систем.

Постепенно, с возникновением государства, усложнением социальных связей в обществе, мононормы начинают перерастать в нормы права и морали. В.П. Подзолков утверждает, что все социальные нормы сохранили общие признаки:

1) все они представляют собой правила поведения общего характера;

2) обладают той или иной степенью обязательности;

3) направлены на упорядочение общественных отношений [39, с. 16].

Но наряду с общими признаками, В.П. Подзолков выделяет специфические характеристики права, которые отличают его от других социальных регуляторов:

1) правовые нормы устанавливаются государством;

2) правовые нормы обязательно выражены в официальной форме – законами или другими нормативными правовыми актами; это всегда записанные нормы; для других социальных регуляторов запись необязательна;

3) исполнение норм права обеспечивается и охраняется государством;

4) нарушение правовых норм влечёт ответственность перед государством;

5) в каждом конкретном обществе существует только одна правовая система.

Право – достаточно сложная философская категория, определение которой занимало многие умы, начиная со времён античности. Все определения можно свести к двум точкам зрения, первая из которых была сформулирована школой естественного права (Ж.- Ж.. Руссо, А. Радищев, Т. Гоббс и др.): право – это узаконенная справедливость, средство цивилизованного разрешения противоречий. Другая относится к нормативистской школе права (Р. Иеринг, Г. Кельзен, Н. Коркунов, А. Дюш и др.); по их мнению, право – это система обязательных правил поведения, формально определённых и закреплённых в официальных документах, поддерживаемых силой государственного принуждения. Эти определения

характеризуют право как социальный регулятор, но чтобы составить общее представление о праве, рассмотрим и другие его проявления.

В.И. Шкатулла выделяет следующие проявления права:

1) право как совокупность нормативных правовых актов;

2) право как наука изучает определённую часть действительности: нормы права, нормативные правовые акты, правосознание, правоотношения и т. д.

3) право как система правоотношений;

4) право как правосознание – одна из форм общественного сознания, представления каждого человека о праве, о его реализации;

5) право как справедливость. По определению Аристотеля, справедливость есть равенство равных людей;

6) право как свобода. Свобода неотделима от равенства. Правовое равенство – это равенство свободных людей. Равенство – установление одинакового положения людей, наделение их одинаковыми правами и обязанностями, невзирая на естественные различия;

7) право как учебная дисциплина. Она включается в общеобразовательные программы и изучается в качестве профессиональной программы [56, с. 27].

В.И. Шкатулла и В.В. Надвикова, так же как и вышеназванные исследователи, обозначают под понятием «право» совокупность обязательных правил поведения, а также совокупность нормативных правовых актов. Однако данные авторы рассматривают право еще и как систему правоотношений [56, с. 30].

По мнению В.И. Шкатуллы, В.В. Надвиковой, правовые отношения – это общественные отношения между лицами, урегулированные нормами права.

Вследствие этого поведение человека в правовом отношении может быть двух видов: правомерное поведение и правонарушение (В.И. Шкатулла, А.Ф. Никитин) [29, 56].

А.Ф. Никитин отмечает, что в подавляющем большинстве люди добровольно исполняют нормы права. Он определяет правомерное поведение как социально полезное, осознанное поведение людей, соответствующее правовым нормам и гарантируемое государством [29].

Правонарушение автор рассматривает как общественно опасное, виновное, противоправное деяние, наносящее вред общественным отношениям и влекущее за собой юридическую ответственность.

А.Ф. Никитин выделяет следующие признаки правонарушения: правонарушение носит общественно опасный характер; данное деяние носит противоправный характер; оно совершается только людьми, но не всякий человек может быть признан правонарушителем, а лишь тот, кто отдает отчет в своих действиях; правонарушением признается только виновное поведение человека, а не его образ мыслей и выражается оно в действии или бездействии; правонарушение ведет за собой применение к правонарушителю мер государственного воздействия [29].

Как отмечает В.И. Шкатулла, «основная цель права – установить формальное равенство разных людей; обеспечить возможность осуществить свое право; признать людей одинаково ценными для государства и в государстве» [56, с. 28].

Так как мораль и правовые нормы являются близкими по смыслу определениями, рассмотрим взгляды разных исследователей на данную проблему.

По мнению И.Е. Фарбера, мораль – это представления о справедливости, общественно-полезном поведении, добре и зле, возникшие в результате оценки людьми, классами и социальными группами условий жизни общества и путей его развития и складывающиеся на основе этих представлений правила, нормы нравственного поведения людей [56, с. 45].

Обсуждение проблемы соотношения правовых и нравственных норм, также называемых нормами морали, их сравнение, выделение общего и

различий необходимо для понимания механизма формирования представлений о правах человека (И.Е. Фарбер).

Следует остановиться на сходстве моральных и правовых норм. И те, и другие являются социальными регуляторами.

Правовые требования всегда опираются на ту или иную моральную основу, в известной мере производны от моральных.

Как отмечает В.С. Соловьев, слово человеческое на всех языках не преложено свидетельствует о коренной внутренней связи между нормами права и нормами морали. Понятие «право» и соотносительное с ним понятие «обязанности» настолько входят в область нравственных норм, что прямо могут служить для их выражения [46].

В.С. Соловьев обращает внимание на тот факт, что требования права и морали отчасти совпадают между собой, а отчасти не совпадают.

Нравственная оценка складывается не только на рациональных, но и на эмоциональных, психологических критериях и установках. В области морали большое значение имеют чувства (эмоции): удовлетворенности, негодования, ненависти, восхищения, преданности и т.п., в которых также выражается оценка общественных явлений, складывающихся непосредственно в практической деятельности.

В правовом регулировании значение чувств, эмоций, психологических представлений занимает несравненно меньшее место. Такие проявления чувств и эмоций как: гнев, зависть, злословие осуждаются нормами морали как грехи, но допускаются нормами права [46]. Правовое регулирование основано, прежде всего, на рациональных критериях оценки поведения, достаточно точно описанных в законе. Но, если у человека не сформированы нравственные нормы поведения и взаимоотношения, то формирование правовых норм будет носить механический формальный характер (на уровне запоминания, а не понимания и принятия) (И.Е. Фарбер).

Таким образом, общепринято и общеизвестно, что нравственные и правовые нормы имеют много общего, хотя и различны между собой.

Прежде всего, они регулируют взаимоотношения между людьми. Правовые нормы формируются на основе нравственных.

Далее рассмотрим понятие права как учебной дисциплины.

Право как учебная дисциплина в системе российского образования имеет место быть уже давно. С.А. Морозова указывает, что истоки юридического образования как такового в России относятся к XVIII в., хотя в грамоте, данной в 1682 г. царём Фёдором Алексеевичем Славяно-греко-латинской академии, предписывалось преподавание «учения правосудия и духовного и мирского» [28]. Однако предписание осталось неосуществлённым.

В силу того, что право имеет политическую природу и по сути своей является нормативной формой согласования воли и интересов больших социальных групп, праву учили в тех пределах, которые позволяли бы формировать должную благонамеренность, законопослушность учащихся.

В XIX в. была сделана попытка создать условия для основательного познания учащимися законодательства Российской империи. Преподавание законоведения как самостоятельного предмета было полностью прекращено после выхода в свет Устава гимназий 1864 г. Это решение объяснили отсутствием учебной литературы, квалифицированных преподавателей, желающих изучать право.

Преподавание правовых знаний было возобновлено в советское время. Правовое воспитание и обучение школьников, по мнению С.А. Морозовой, в советское время представляет собой феномен. Достаточно вспомнить условия, в которых оно осуществлялось, такие как неразвитость юридических традиций в России, широкое распространение неправовых регуляторов в обществе, откровенный правовой нигилизм, высокая степень государственного вмешательства в общественную жизнь. Как подчёркивает С.А. Морозова, хоть это парадоксально, именно последняя характеристика состояния правовой сферы общественной жизни имела положительное значение для правового образования в советский период.

На протяжении всего советского периода в учебном процессе доминировало изучение основ государственного права. С.А. Морозова отмечает, что к середине 50-х г.г. XX века был обобщён опыт использования периодической печати на уроках Конституция СССР, где учащиеся изучали государственное устройство СССР, а также в эти годы в центре внимания учёных оказались проблемы методики преподавания Конституции СССР [28].

Внимание к правовому воспитанию заметно усилилось на рубеже 70-х гг. XX века, когда была сформулирована основная цель правового воспитания в советское время – уважение к праву, к закону должно было стать личным убеждением каждого советского человека. Помимо этого, С.А. Морозова отмечает, что в 70-е гг. XX века правовое воспитание граждан стало одним из стратегических направлений деятельности государства. Оно понималось как организованное, систематическое, целенаправленное воздействие на личность, формирующее правосознание, правовые установки, навыки, привычки правомерного активного поведения.

С.А. Морозова обращает внимание на то, что в этот период в нашей стране исследователи в области педагогики занимались определением оптимального возраста детей для начала правового обучения. Общеизвестен факт о важной функциональной роли сенситивных зон в процессе формирования личности, в период, когда происходит очень быстрое развитие определённых качеств человека [28].

Большинство исследователей считают, что правовое образование детей должно начинаться рано. Г.П. Давыдов [28] доказывал, что ребёнок, не знающий никаких ограничений, не привыкший чётко различать «можно» и «нельзя», часто не умеет сдерживать свои желания, даже если они противоречат нормам морали и права. Такой ребёнок оказывается не достаточно подготовленным к последующей стадии нравственно – правового развития. Таким образом, обосновывается идея о том, что правовое образование целесообразно начинать ещё в младшем школьном возрасте. В

последующие годы проблема правового воспитания на уровне начальной школы нашла своё отражение в работах следующих отечественных учёных: В.В. Бермана, А.Ф. Никитина, З.К. Шнекендорфа и др. В целом, можно отметить, что до 90-х гг. XX века к правам человека и тем более к вопросам их преподавания официальное отношение было негативным. Отсюда и практически нулевой опыт учебно-воспитательной работы в этом направлении в минувший период.

В настоящее время образование на материале прав человека проходит первый, самый сложный этап становления. Проблем значительно больше, чем позитивных решений. И, тем не менее, результаты успешной работы имеются, они внушают надежду на положительное развитие педагогики прав человека.

Анализ научно-педагогической литературы и практики позволил нам сделать вывод: несмотря на наличие довольно обширной литературы по проблемам правового воспитания, не все его теоретические аспекты разработаны в равной степени. Среди наиболее актуальных остаётся проблема правового воспитания детей дошкольного возраста. Ещё в 1974 г. по рекомендации ЮНЕСКО обучение правам человека, то есть правовое воспитание, предполагается начинать уже на дошкольном уровне. Также в инструктивно-методическом письме Министерства образования РФ о гражданско-правовом просвещении (№ 391/ 11 от 9 марта 1996 г.) подчёркивалось, что подрастающее поколение должно с детского сада и начальной школы получать хотя бы элементарные представления о демократии, правах человека, ребёнка, нормах нравственности.

Сегодня в отечественной дошкольной педагогике эта проблема только разрабатывается, вызывая интерес у исследователей и практиков. Зачастую они обращаются к опыту правового воспитания в начальной школе, который в определённой мере может быть заимствован педагогами, работающими с детьми дошкольного возраста.

В последние годы постепенно стали появляться теоретические и методические материалы, посвящённые рассматриваемой проблеме, на страницах педагогических журналов: «Педагогика», «Дошкольное воспитание», «Управление дошкольным образованием», «Начальная школа», «Ребёнок в детском саду». В них опубликован ряд статей о защите прав ребёнка, воспитании детей в духе прав человека (З.К. Шнекендорф, Н.И. Элиасберг, Т.Н. Доронова, Л.И. Парамонова, Э.К. Суслова, А.Ф. Никитин); представлен опыт правового воспитания в отдельно взятых дошкольных учреждениях, имеющих свою разработанную систему занятий по данному направлению (Н.Г. Зеленова, О.В. Борисова).

Необходимость с ранних лет формировать у ребёнка чувство веры в себя, в свои права и обязанности, связана с позитивным влиянием этих качеств личности на её самоотношение, самопринятие, самоощущение. Внимание к себе, постепенное осознание своих прав и обязанностей способствует тому, что ребенок приучится быть более свободным, научится уважать себя и других людей, понимать их чувства, переживания, поступки, мысли.

На данном этапе правового воспитания важно заложить исходные представления о нормах человеческого поведения. Знакомство с правом должно осуществляться путём изучения себя, своей семьи и друзей. Дети здесь учатся уважать друг друга и ненасильственно разрешать любой конфликт.

Таким образом, одним из направлений правого воспитания является формирование у детей представлений о себе, своих правах и обязанностях, что, по мнению Н.А.Федотовой, предполагает:

1) знакомство с основными правами и обязанностями человека (в доступной форме, с привлечением наглядного материала);

2) создание условий для формирования знаний о нравственно – правовых нормах поведения;

3) развитие представлений о полезности целесообразности использования прав человека в процессе взаимоотношений [50, с. 13].

Н.И. Элиасберг также подчёркивает важность правового воспитания в дошкольном возрасте и отмечает, что оно возможно и целесообразно при определённых педагогических условиях:

1) органическая взаимосвязь нравственного и правового воспитания;

2) использование разных видов деятельности для осознания дошкольниками содержания адаптированных статей «Всеобщей декларации прав человека»;

3) условие правовой грамотности и специальной подготовки педагога к осуществлению правового воспитания детей [56].

Рассмотрим эти условия поподробнее.

Правовое воспитание имеет тесную связь с нравственным, и более того стержнем основ правового воспитания являются этико-философские проблемы – раскрытие на доступном для старших дошкольников уровне гуманистических ценностей жизни. Становление гуманистических ценностных ориентаций, как отмечает Н.И. Элиасберг, должно способствовать формированию у старших дошкольников таких свойств личности, как: чувство собственного достоинства, уважение к себе, требовательность к себе, ответственность, отрицательное отношение к унижению, оскорбительному обращению, протест против любых проявлений насилия, стремление защитить свою честь, жизнестойкость, уверенность в себе, самообладание при промахе, ошибке, умение не падать духом при неудачах, умение радоваться жизни, вера в добро, справедливость и др. Учитывая вышесказанное, следует рассмотреть возможности формирования правовых представлений у детей дошкольного возраста.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что уже с младшего дошкольного возраста дети начинают в своем поведении ориентироваться на принятые в обществе нравственные нормы.

Авторами психологических исследований в области развития личности доказана ценность и значимость представлений о себе, о своем «Я» и показана их роль в построении целостного «образа Я», в возникновении позитивной самооценки, в развитии способности к самосозиданию, потребности в этом (В.В. Давыдов, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.В. Ольшанский, Н.И. Непомнящая и др.).

Интеллектуальные возможности детей дошкольного возраста позволяют сформировать представления и понятия, отражающие существенные связи и зависимости различных областей действительности (А.В. Запорожец, Д.В. Эльконин, П.Я. Гальперин, В.В. Давыдов, Н.Н. Поддъяков, Н.Е. Веракса и др.)

Ж. Пиаже, С.Г. Якобсон и др. исследователи доказали, что у старших дошкольников возникают психологические предпосылки для формирования различных этических представлений: о дружбе (А.В. Булатова, Т.А. Маркова), о милосердии (И.А. Княжева, Т.В. Черник), о чувстве долга и справедливости (Р.Н. Ибрагимова, А.М. Виноградова).

Е.В. Субботский отмечает, что, начиная с двух лет, ребенок входит в сферу действия моральных норм, узнает что хорошо и что плохо. Сначала взрослый, а затем и сверстники начинают следить, чтобы он соблюдал определенные нормы поведения [51, 60].

Исследования Л.И. Божович, Н.Г.Нечаевой, А.А. Люблинской также свидетельствуют о том, что в период дошкольного детства у детей под руководством взрослого происходит формирование нравственных норм, вырабатываются правила поведения, способы общения друг с другом и с взрослым. По словам Л.И. Божович, стремление к одобрению взрослых, особенно родителей, является в этом возрасте настолько сильным, что именно оно побуждает ребенка к такому поведению, в котором он не испытывает непосредственной потребности. Следовательно, санкции взрослых являются важнейшими регуляторами поведения ребенка и стимулами его нравственного развития [7, с. 47].

Г.А. Урунтаева отмечает, что в дошкольном возрасте дети констатируют, что можно делать, а что нельзя. О сформированности нравственных норм можно говорить в том случае, если ребенок объясняет, почему нормы необходимо соблюдать. В старшем дошкольном возрасте складываются первые моральные суждения и оценки, первоначальное понимание общественного смысла нравственной нормы [53].

В старшем дошкольном возрасте дети способны следовать нравственным нормам и, что особенно важно для формирования в последующем правового сознания, объяснять смысл нравственной нормы и значимость ее выполнения.

Дети 6-7 лет вполне осознают и чувствуют несправедливость как по отношению к себе, так и по отношению к другим. Опираясь на такое проявление чувства справедливости, возможно рассчитывать на понимание ребенком не только прав и обязанностей любого человека, но и своих.

В старшем дошкольном возрасте дети уже способны подчинять своё поведение установленным правилам. Они усваивают этические нормы и стремятся действовать согласно им. Они активно овладевают социальным пространством, у них формируются основы ответственного отношения к результатам своих действий и поступков. Всё это доказывает, что дошкольный возраст является благоприятным и более того сенситивным периодом нравственного развития, которое в свою очередь создаёт предпосылки правового воспитания. Таким образом, психолого-педагогические исследования свидетельствуют о возможности начального правового воспитания детей старшего дошкольного возраста.

Итак, на дошкольном этапе правовое воспитание не носит самостоятельного характера, оно органически связано с нравственным, опирается на него и делает более эффективными его результаты. Однако не следует недооценивать место и значение правового образования в дошкольный период, так как при всей тесной взаимосвязи нравственных и правовых предписаний правовые нормы обладают своей спецификой, а их

знание и усвоение личностью оказывает на неё дополнительное воздействие. Н.И. Элиасберг подчеркивает, что на данной ступени создается база для осуществления на последующих этапах воспитания более системной, глубокой, разносторонней работы.

Рассмотрим следующее условие: как отмечает Э. Суслова, правовое воспитание предполагает ознакомление дошкольников с содержанием некоторых адаптированных статей Всеобщей декларации прав человека [48, с. 27]. Возможные варианты таких статей даются в детских книгах и рекомендациях З.К. Шнекендорфа, но они нуждаются в дальнейшем приближении к ребенку-дошкольнику, конкретизации [58]. Чтобы знание «упрощенных», «приспособленных» к детям статей лучше осознавалось ими, окрашивалось чувствами, переживаниями, способствовало формированию отношения к правам человека, подчёркивает Э. Суслова, их необходимо «пропустить» через разные виды детской деятельности. Например, через игру, рисование [48, с. 25].

Э. Суслова высказывает мнение по поводу того, что также необходимо стремиться к такой организации жизни ребенка, которая соответствует нормам и требованиям названного документа. Важно предоставлять детям возможность ежедневно реализовывать свои права: на милосердие, оказание помощи и принятие её; на собственное мнение и уважительное отношение к мнению других, в частности своих сверстников, потому что они тоже обладают таким правом; на принятие решения, на выбор, без чего не могут развиться такие необходимые качества гражданина как самостоятельность, ответственность, решительность; на национальную самобытность и познание культуры других народов, чтобы ребёнок ощутил свою принадлежность к родным «корням» и приблизился к пониманию того, что он – единица Вселенной.

Реализация данных положений в большей степени зависит от позиции и отношения к этому вопросу взрослых, окружающих ребенка. Н.И. Элиасберг отмечает особую роль педагога в нравственно-правовом

воспитании, здесь он занимает центральное место – ведь от его жизненной позиции, отношения к детям, манеры поведения, стиля общения, последовательности в требованиях, ориентировки в правовых вопросах в огромной степени будет зависеть, как воспримут дети первые занятия этики и права. С целью повышения правовой культуры педагогов должна планомерно вестись методическая работа. Для успешного решения задач правового воспитания также необходимо проводить разъяснительную работу с родителями. Необходимо, чтобы они знали, с какими этическими и правовыми нормами знакомятся их дети и понимали значимость этой работы, чтобы могли поддержать своим авторитетом, примером и требовательностью усилия педагога в области нравственного и правового воспитания [32].

Н.И. Элиасберг утверждает, что с рядом родителей требуется индивидуальная систематическая работа по убеждению их в необходимости относиться к детям уважительно, не унижать их, выражать веру в их силы и возможности и в тоже время проявлять твёрдость и последовательность в требованиях к их поведению дома, на улице, в общественных местах, ориентируясь при этом на существующие правила. Необходимо постоянно напоминать родителям о важности для детей их личного примера. К сожалению, сегодня именно в семье некоторые дети получают опыт сквернословия, грубости, жестокости.

Итак, как говорилось выше, в дошкольном возрасте целесообразно и необходимо закладывать элементарные представления о правомерном поведении, даже сложные категориальные понятия могут быть объяснены и усвоены детьми в этом возрасте. Главное соблюдать необходимые условия. В первую очередь педагог должен учитывать психологические особенности старших дошкольников. Он должен помнить, что дети в этом возрасте в своем отношении к действительности руководствуются эмоциями и бессознательными стремлениями. При этом яркость эмоциональных реакций обеспечивает глубину и устойчивость впечатлений, получаемых ребёнком. Исходя из этого, в сообщении правовой информации, в разъяснении

правовых и этических норм воспитателю следует искать способы воздействия на чувства детей. Надо помнить, что даже самые правильные слова останутся лишь словами, если педагогу не удастся вызвать у детей интерес и сопереживание.

Одним из средств, которое помогает открыть личностный смысл явлений, является художественная литература, в частности в дошкольном возрасте наиболее удачным жанром литературы будет выступать сказка. Многие педагоги отмечают успешность использования сюжетов сказки в качестве наглядных примеров, иллюстрирующих то или иное право, понятие. Но определённой методики её использования в старшем дошкольном возрасте пока не существует, поэтому в следующем параграфе мы попытаемся выяснить возможности использования сказки и других форм работы с детьми в качестве средств правового воспитания, и определим механизм работы с ними с целью формирования у детей 5-6 лет представлений о правах человека.

1.2 Характеристика психолого-педагогических условий формирования представлений о правах человека у детей 5-6 лет

Анализ научно-педагогической литературы позволил нам сделать вывод, что большинство исследователей и педагогов-практиков признают необходимость решения задач правового воспитания на дошкольном этапе. А так как правовое воспитание тесно связано с нравственным и опирается на него, то можно предположить, что сказки, беседы, практические ситуации станут эффективным средством и правового воспитания детей дошкольного возраста.

Сказка является наиболее любимым литературным жанром в этом возрасте. К. Бюллер назвал дошкольный возраст возрастом сказок [45]. Значение сказки в развитии и воспитании трудно переоценить – это не только кладезь народной мудрости, но и неисчерпаемый источник развития

эмоциональной и личностной сферы ребенка. В.Г. Подзолков особо подчёркивает роль сказок в дошкольном возрасте при воспитании у детей правовых норм [40, с. 65].

Привлекательность сказок для развития личности ребенка, по мнению И.В. Дубровиной, заключается в следующем:

1. Отсутствие в сказках прямых нравоучений, назиданий. События сказочной истории логичны, естественны, вытекают одно из другого, а ребенок усваивает причинно-следственные связи, существующие в мире.

2. Через образы сказки ребенок соприкасается с жизненным опытом многих поколений. В сказочных сюжетах встречаются ситуации и проблемы, которые переживает в своей жизни каждый человек: отделение от родителей; жизненный выбор; взаимопомощь; любовь; борьба добра со злом.

Победа добра в сказках обеспечивает ребенку психологическую защищенность: чтобы ни происходило в сказке – все заканчивается хорошо. Испытания, выпавшие на долю героев, помогают им стать умнее, добрее, сильнее, мудрее. Таким образом, ребенок усваивает, что все, что происходит в жизни человека, способствует его внутреннему росту.

3. Отсутствие заданности в имени главного героя и месте сказочного события. Главный герой – это собирательный образ, и ребенку легче идентифицировать себя с героем сказки и стать участником сказочных событий.

4. Ореол тайн и волшебства, интригующий сюжет, неожиданное превращение героев – все это позволяет слушателю активно воспринимать информацию, содержащуюся в сказках [53, с. 55].

Восприятие сказки способствует познанию ребенком объективной действительности. Однако восприятие не сводится к пассивной констатации известных сторон действительности, хотя бы очень важных и существенных.

Оно требует, чтобы воспринимающий как-то вошел внутрь воображаемых обстоятельств, мысленно принял участие в действиях героев, пережил их радости печали. Такого рода активность расширяет сферу

духовной жизни человека, имеет важное значение для его умственного и нравственного развития. Доступна ли ребёнку-дошкольнику внутренняя активность содействия, сопереживания?

В дошкольном возрасте у детей чрезвычайно ярко выражен интерес к деятельности. Доступна ли ребенку-дошкольнику внутренняя активность содействия, стремление принять участие в тех действиях, которые кажутся ему хорошими, правильными, содействовать им, если не реально, то хотя бы мысленно, в воображаемом плане. Восприятие маленького ребенка отличается от восприятия взрослого человека. А.П. Запорожцем, Д.Н. Дубовис-Арановской и др. было выделено специфическое действие – содействие, когда ребенок становится на позицию героя произведения, пытается преодолеть стоящие на его пути препятствия [53].

Ребенок внутренне как бы проживает жизнь героев, относится к ним личностно, любит одних, презирает других. Ребенок вбирает, присваивает их духовный опыт, и этот опыт, воплощенный в образах, точно соответствующих сознанию малыша, становится для него собственным, личным, начинает влиять на его действия и поступки. Литературное произведение захватывает личность ребенка целиком, и в этом проявляется его развивающее значение.

Ш. Бюллер специально изучала роль сказки в развитии ребенка. По её мнению, герои сказок просты и типичны, они лишены всякой индивидуальности. Часто они даже не имеют имен. Их характеристика исчерпывается двумя-тремя качествами, понятными детскому восприятию. Но их характеристики доводятся до абсолютной степени: небывалая доброта, храбрость, находчивость. При этом герои сказок делают все то, что делают обыкновенные люди: едят, пьют, работают, женятся и т. п. Все это способствует лучшему пониманию сказки ребенком [54].

Язык сказки доступен ребенку. Сказка проста и в то же время загадочна. «В некотором царстве, в некотором государстве…» или «В те далекие времена, когда животные умели разговаривать…», и ребенок уже

покидает реальный мир и уносит в мир своих фантазий, стимулируемых сказкой. Сказка способствует развитию воображения, а это необходимо для решения ребенком его собственных проблем. Стиль сказки также понятен ребенку. Ребенок еще не умеет мыслить логически, и сказка никогда не утруждает ребенка какими-то логическими рассуждениями. Ребенок не любит наставлений, и сказка не учит его напрямую. Сказка предлагает ребенку образы, которыми он наслаждается, незаметно для себя усваивая жизненно важную информацию.

Сказка ставит и помогает решить моральные проблемы. В ней все герои имеют четкую моральную ориентацию. Они либо целиком хорошие, либо целиком плохие. Это очень важно для определения симпатий ребенка, для разграничения добра и зла, для упорядочения его собственных сложных и амбивалентных чувств. Ребенок отождествляет себя с положительным героем. По мнению Б. Бетельхейма, это происходит не потому, что ребенок хороший по своей природе, а потому, что положение этого героя среди других – более привлекательно. Таким образом, считает Б. Бетельхейм, сказка прививает добро, а не только поддерживает его в ребенке. Сказка очень близка ребенку эмоционально по мироощущению, так как ребенок ближе к миру животных, чем к миру взрослых [53].

При соответствующей педагогической работе уже у ребёнка раннего возраста можно вызвать интерес к судьбе героя повествования, заставить следить его за ходом событий и пережить новые для него чувства. Ребенок не хочет и не умеет занять позиции стороннего наблюдателя по отношению к описываемым в сказке событиям. Он пытается вмешаться в них, принять сторону того или иного действующего лица, стремится к реализации целей положительного персонажа не только мысленно, но и действенно. Эту черту верно подметила Е.А. Флерина. Она говорит, что дошкольник обычно занимает позицию внутри воображаемых обстоятельств, а не вне их, движимый состраданием к герою, ребенок пытается непосредственно,

практически воздействовать на произведение искусства, вместо того, чтобы перенести свое отношение на действительность, в нем изображенную.

Б.М. Теплов, рассматривая природу художественного восприятия ребенка, указывал, что сопереживание, мысленное содействие герою произведения составляет «живую душу художественного восприятия». Сопереживание сходно с ролью, которую берет на себя ребенок в игре. В восприятии детьми сказок наблюдается первоначальная слитность непосредственного эмоционального отношения к человеку и этической оценки его поступков [45].

А.В. Запорожец в своих исследованиях, посвященных анализу восприятия детьми-дошкольниками литературных произведений, показал, что ребенок с необычной непосредственностью и эмоциональностью проникается сочувствием к положительным героям произведения. Малышей не удовлетворяют неопределенные ситуации, когда неизвестно, кто «хороший», а кто «плохой». Они стремятся сразу же выделить положительных героев, безоговорочно принимают их позиции и становятся в резко отрицательное отношение ко всем, кто препятствует осуществлению замыслов этих героев. Делается это детьми с такой прямолинейностью, что иногда даже неодушевленные предметы подвергаются суровой оценке, когда ребенок не находит подходящего живого персонажа, на которого можно было бы возложить ответственность за случившееся [60].

Младшие дошкольники еще недостаточно осознают основания своего отношения к героям произведения и просто оценивают их как хороших и плохих, старшие – уже аргументируют свои оценки, указывая на общественное значение того или иного поступка. Возможность перехода от немотивированной оценки к мотивированной моральной оценке связана с развитием у детей дошкольного возраста внутреннего мысленного сопереживания и содействия героям литературных произведений. Возникновение в дошкольном возрасте внутреннего действия в воображаемых условиях позволяет ребенку активно пережить событие и

поступки, в которых он сам непосредственно участия не принимал, и через это осмыслить мотивы поступков и дифференцировать свое эмоциональное отношение и моральную оценку.

О.И. Соловьева отмечает, что старшие дошкольники чрезвычайно интересуются волшебными сказками. Вопросы и пересказы детей свидетельствуют о том, что их интересует поведение персонажей, их взаимоотношения, смысл и мотивы поступков, восстановление нарушенной справедливости. Центром детского внимания и интереса является сказочный герой. Судьба героя волнует детей, и они следят за ней с неослабевающим интересом. Все, что мешает ему, вызывает у них отрицательное отношение. Горячие симпатии детей к положительным героям, сострадание к невинно гонимым, возмущение коварством, жестокостью отрицательных персонажей, удовлетворение актом возмездия, углубление положительных образов в пересказах – все это говорит о том, что моральная сторона волшебных сказок воспринимается детьми правильно, они понимают, где добро и зло, и со всей силой непосредственных эмоций встают на сторону добра [46].

Ряд педагогов, психологов высказывают мысль о зарождении в дошкольном возрасте и более высокого вида восприятия художественной литературы, которое характеризуется способностью ребенка к отчуждению от позиции героя, умением не только мысленно действовать вместе с героем, но и становиться как бы над ним, рассматривать события с точки зрения автора.

В этот период в какой-то мере утрачивается ярко выраженная внешне эмоциональность и возникает пристальный интерес к содержанию произведения, к установлению многообразных связей, к постижению его внутреннего смысла.

К старшему дошкольному возрасту у ребенка накапливается довольно обширный жизненный опыт, помогающий ему отслеживать более сложные литературные факты. Дети уже способны понимать в книге такие события, каких подчас не было в их собственном опыте. Это связано с тем, что наряду

с накопленным ранее жизненным опытом обогащается опыт опосредованный и, в частности, литературный, проявляющийся, прежде всего, в сознательном отношении к авторскому слову. У ребенка формируются умения воспринимать литературное произведение в единстве содержания и формы, осмысливать словесный образ, относиться к нему как к авторскому приему.

Усложняется и понимание литературного героя. Хотя внимание ребенка все еще главным образом привлекают действия и поступки, он начинает проникать и в переживания, чувства, мысли. В связи с этим в старшем дошкольном возрасте становится доступным восприятию не только герой с однозначным, «монолитным» характером (плохой или хороший), как это было в предшествующий период, но и более сложный, чье поведение иногда характеризуется противоречивыми поступками, нравственным переживанием, и сложными мотивами. Возможность проникать в сферу внутренней жизни героя связана с формированием умения сопереживать, сочувствовать ему.

Сопереживание помогает ребенку проникнуть в такие мотивы поступков персонажей, которые связаны не только с их действиями, но и с чувствами.

А обоснование моральной оценки и отнесение поступка персонажа к хорошим и плохим все больше опирается на проникновение во взаимоотношения сказочных героев. Поступок берется в его отношении не только тому, кто его произвел, но и к тому, на кого он направлен. Таким образом, у детей происходит интенсивное усвоение моральных представлений и этических оценок, в чем способна помочь сказка.

Итак, сказка призвана в конкретных образах раскрывать перед ребенком идеалы справедливости, добра, честности, мужества, сострадания; формировать правильное отношение к людям, к самому себе, к своим правам и обязанностям, поступкам, к труду, к природе и др.

Сказки без лишнего дидактизма помогают сформировать у ребенка нравственное отношение к действительности, несут целую программу

позитивных форм поведения, в которых это отношение проявляется и выражается.

Именно сказки, волнуя ум, сердце и воображение детей, помогают им разобраться в сложных жизненных ситуациях, обостряют чуткость к плохому и хорошему, побуждают самостоятельно находить правильные ответы на сложные этические вопросы. Сказка также прекрасно может быть использована в качестве средства правового воспитания. Сказки, как правило, несут в себе совокупную информацию о выработанной в обществе системе ценностей, в том числе и правовых.

Сказки поддерживают и санкционируют определенные нормы поведения. Они являются руководством к действию, диктуют способы поведения, которым должны следовать люди в своих взаимоотношениях с обществом и друг с другом. В сказках (поучительных историях) идет обучение детей социальным нормам жизнедеятельности. Они направлены на то, чтобы наилучшим образом закрепить в памяти детей социальные (в том числе и правовые) нормы, знания своего общества. Сказки, аккумулируя и распространяя социальный опыт, являются не только нормативной, но и определенной идеологической системой. При воздействии их на эмоциональную память ребенка в его сознании закрепляются социальные процессы.

В сказках, наряду с нормами морали («что такое хорошо и что такое плохо»), закладываются варианты правового поведения. Прививаются понятия о том, что обязательно надо делать («должно»), что разрешено делать («можно»), что запрещено делать («нельзя») и что безразлично для общества, то есть можно поступать по своему усмотрению. Содержание правовых и моральных норм, изложенных в сказках, воздействует на дошкольников, их психику и через нее на поведение.

Воспитание в детях основ правомерного поведения должно проходить целенаправленно и системно, путем постепенного освоения ими основных понятий права. Прежде всего, необходимо ознакомить детей с

элементарными знаниями прав человека и корреспондируемыми им обязанностями, и в качестве теоретической основы необходимо опираться на текст «Всеобщей декларации прав человека». И сказки здесь будут выступать в качестве наглядных примеров, иллюстрирующих то или иное право, понятие. Для понимания детьми содержания статей правовых документов, язык юридических текстов должен быть переведён на язык, доступный восприятию детей. Поэтому требуется серьёзная работа педагога по адаптированию правовой информации для дошкольников.

Приведём примеры иллюстрации сказками некоторых статей «Всеобщей декларации…», содержащих гражданские (личные), политические и экономические права человека, с которыми предполагается знакомить старших дошкольников. Используя в нашей работе сказку, нам нужно придерживаться определённых условий, выделенных в гипотезе. Рассмотрим их: мы отметили, что сказка будет являться эффективным средством формирования представлений о правах человека у детей шестого года жизни, если: сказки будут использоваться в ходе совместной деятельности педагога и детей по правовому воспитанию для иллюстрации и разъяснения адаптированного текста статей «Всеобщей декларации прав человека».

Как уже говорилось выше, сказка является действенным средством нравственного, а, следовательно, и правового воспитания, так как оно имеет нравственную основу. Сказочные произведения, активно воздействуя на чувства и разум ребёнка, развивают его восприимчивость, эмоциональность, заставляют его переживать и внутренне содействовать персонажам, а в результате этого сопереживания у ребёнка появляются не только новые знания и представления, но и что самое главное, новое эмоциональное отношение к окружающему: к людям, предметам, явлениям. Воспитание сказкой приводит к большим изменениям эмоциональной сферы ребёнка, способствует появлению живого отклика на различные события жизни, без которого ребенок перестанет чувствовать, понимать, а будет лишь слепо

следовать усвоенным правилам поведения. В.Г. Белинский писал: «Чувство предшествует знанию: кто не почувствовал истины, тот и не понял, и не узнал её». Поэтому, сказка, в работе по формированию представлений о правах человека, призвана эмоционально окрашивать предлагаемую детям правовую информацию. Видимо, она может быть использована в качестве иллюстрации декларируемых прав человека. Ребёнку легче прочувствовать и понять смысл правовых статей на конкретном сказочном примере, который быстро найдёт отклик в душе малыша, запомниться надолго.

Следует также обратить внимание на то, в каком виде представлены положения из правовых документов, используемых в работе. Необходимо провести серьёзную работу по адаптированию текста статей «Всеобщей декларации прав человека», чтобы смысл его был понятен и доступен детям этого возраста (с адаптированным текстом статей «Всеобщей декларации прав человека» можно ознакомиться в главе II. 2.2).

Далее следует привести примеры иллюстрации сказками некоторых статей «Всеобщей декларации прав человека».

Так, например, положение Статьи 3, оглашающее сущностное право человека на жизнь, можно изложить с помощью сказок: «Три поросёнка», «Серая шейка», «Красная шапочка», таким образом, донеся до сознания детей, что никто не вправе покушаться на жизнь и здоровье человека.

Статья 20 «Всеобщей декларации...», гласящая о праве человека на свободу мирных собраний и ассоциаций, хорошо иллюстрируется примером из сказки И. Волкова «Волшебник Изумрудного города», в которой дружба (союз) между различными существами помогает им разрешать многочисленные проблемы и бороться с трудностями и опасностями. Аналогичным образом можно прокомментировать и сказки «Репка», «Разные колеса» В. Сутеева и др.

Для изучения нормы права, изложенной в Статье 12 «Всеобщей декларации...» (запрещение произвольного вмешательства в личную, семейную жизнь), целесообразно использовать подходящие эпизоды книги

А. Линдгрен «Малыш и Карлсон». Для усвоения детьми положения о праве человека на неприкосновенность переписки можно использовать сказку В. Сутеева «Елка».

Сказка К. Чуковского «Айболит» подходит для разговора с детьми о правах человека на медицинскую помощь, которая может быть реально обеспечена, соответствующая наивысшим стандартам, закреплённым в Статье 22 «Всеобщей декларации...».

Подробного разговора заслуживает право человека на образование (Статья 26 «Всеобщей декларации...»). Сделать это можно при обсуждении с дошкольниками таких произведений как «Сказка о потерянном времени» Е. Шварца, отрывки сказки А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино»

Статья 27 «Всеобщей декларации...», гласящая о праве человека на отдых, досуг и участие в культурной и творческой жизни, хорошо иллюстрируется с помощью сказки «Золушка».

Статья 5 «Всеобщей декларации...» определяет задачи государства по проблеме предотвращения пыток или жестоких, бесчеловечных и унижающих достоинство обращений и наказаний, а также запрещение произвольного ареста, задержания или наказания (Статья 9). Для этой цели как нельзя лучше подходят такие сказки, как «Золотой ключик…» А. Толстого, «Сказка о царе Салтане…» А.С. Пушкина, «Приключения Чиполлино…» Дж. Родари.

Право человека на свободу передвижения, закреплённое Статьёй 13 «Всеобщей декларации…», хорошо иллюстрируется сказкой В. Гаршина «Лягушка - путешественница».

Одним из важнейших социально-правовых положений, воспитывающих в детях чувство справедливости и доброжелательности к другим людям, являются Статьи 1 и 2 «Всеобщей декларации…», гласящие, что все люди рождены свободными и равными в своих правах, и должны

относиться друг к другу по-братски. Иллюстрировать данные положения можно сказками: «Гадкий утёнок» Г.-Х. Андерсена, «Сивка-Бурка».

Знакомя детей с правом на неприкосновенность жилища можно использовать сказки: «Теремок», «Лиса и заяц»; право на владение имуществом (Статья 17 «Всеобщей декларации…») проиллюстрировать сказками «Золотой ключик…» А. Толстого, «Конёк–Горбунок» П. Ершова.

Естественно, данный перечень не является исчерпывающим. Существует множество сторон общественной жизни, представления о которых необходимо воспитывать у детей уже с дошкольного возраста. Следующим условием эффективности использования сказки, как мы предположили, будет организация бесед по прочитанному, в ходе которых производится анализ поступков и поведения героев с точки зрения соблюдения или нарушения правовых норм. Чтение литературных произведений в педагогической практике обычно сопровождается беседой. По определению М.М. Алексеевой и В.И. Яшиной, беседа - это целенаправленное обсуждение чего-либо, организованный, подготовленный диалог на заранее выбранную тему [4]. Беседы о прочитанном необходимы, они, во многом, способствуют активизации чувств детей, развивают их самостоятельное мышление. Беседа помогает полнее и глубже воспринимать сказочное произведение, обращать внимание на то, что недостаточно осознаётся. В ней систематизируются и уточняются представления о том или ином герое, его поступках. Но задача состоит не только в том, чтобы дать ребёнку увидеть главное в содержании сказки, дать ей правильную оценку, нам важно рассмотреть, растолковать отношения, дела героев и антигероев под другим углом зрения, увидеть, как они поступают в сказках с точки зрения закона. Таким образом, детям предлагается подумать о правовом аспекте поведения персонажей.

Содержание бесед определяется темой занятия, отобранным сказочным материалом. М.М. Алексеева отмечает, что беседа строится на постоянной активизации детского внимания, памяти, мышления. Ребёнку приходится всё

время следить за ходом беседы, не уклоняясь от темы, слушать собеседников, самому формулировать свои мысли и высказывать их. Основным приёмом в методике проведения беседы являются вопросы [4]. Эффективность беседы зависит от умелого подбора и постановки вопросов. Ещё К.Д. Ушинский отмечал, что правильно поставленный вопрос включает в себя половину ответа. Поставить вопрос – значит выдвинуть мыслительную задачу, которая должна быть посильна дошкольнику, но не очень простой.

В зависимости от того, какую мыслительную задачу содержит вопрос, можно определить две группы вопросов:

1) репродуктивные, требующие простой констатации;

2) поисковые, направленные на раскрытие доступных ребёнку связей между предметами и явлениями.

В зависимости от полноты и степени самостоятельности раскрытия темы можно выделить основные и вспомогательные вопросы. Основные вопросы – это стержень беседы. Важнейшее требование к ним – логическая связь друг с другом и последовательность в постановке. Если дети самостоятельно не справляются с ответом на основной вопрос, им можно задать вспомогательный вопрос – наводящий или подсказывающий.

Следует подчеркнуть, что вопросы в беседе, независимо от их типа, должны быть простыми и понятными для дошкольников. Если вопрос труден, воспитателю целесообразно самому ответить на него. В.И. Логинова, Л.М. Гурович и Л.Б. Береговая в своем пособии «Ребёнок и книга» предлагают следующую условную классификацию вопросов, используемых для лучшего понимания произведения:

– вопросы, позволяющие узнать эмоциональное отношение к событиям и героям («Кто вам больше понравился?», «Почему?», «Нравится герой или нет?»);

– вопросы, направленные на выявление основного смысла произведения, его проблему;

– вопросы, направленные на выяснение мотива поступков;

– вопросы, подводящие к выводам.

В беседе целесообразно прибегать к рассматриванию иллюстраций, которые углубляют понимание текста, уточняют его, полнее раскрывают художественные образы.

В работе над произведениями эффективными оказываются такие приёмы, как подбор близких по содержанию художественных произведений, ведение беседы сразу по двум произведениям для формирования у детей сравнительной оценки поступков героев, обобщающая беседа по нескольким произведениям, в том числе и сказкам.

Итак, чтение книг нравственно-правового содержания обязательно сопровождается беседой. Очень важно во время проведения бесед побуждать детей по собственной инициативе высказываться по поводу действий различных персонажей, особенно нравственно противоположных типов, проявлять отзывчивость, умение пожалеть, посочувствовать, порадоваться, вспомнить свои собственные поступки, соответствующие или несоответствующие правовым положениям.

Таким образом, беседы с детьми нужно строить так, чтобы правовое представление приобрело для ребёнка яркое живое содержание.

Было выделено ещё одно условие эффективности работы со сказкой с целью правового воспитания дошкольников. Нам видится необходимым использование практических заданий на закрепление полученных представлений о правах человека, в основе которых лежит содержание сказок. Эти задания планируется проводить сразу после организации совместной деятельности педагога и детей, пока свежи непосредственные детские впечатления, а также после серии данных занятий для закрепления и обобщения полученных представлений. Здесь предлагается использовать задания на карточках, содержащие вопросы с иллюстрацией сюжета какой-либо сказки. Например: «Чьи права были нарушены в этой сказке? Выбери право, которое нарушил тот или иной персонаж». Данные задания призваны не только закрепить в сознании детей знания представления о правах,

полученные на занятиях и во время бесед, но также они помогают увидеть, насколько ребёнок усвоил и осознал полученную правовую информацию.

Выделенные условия необходимо учитывать при проведении экспериментальной части нашего исследования, в соответствии с ними организовывать работу по формированию представлений о правах человека у детей 5-6 лет.

Выводы по первой главе

1. В дошкольном возрасте целесообразно и необходимо закладывать элементарные представления о правомерном поведении. Главное соблюдать необходимые условия. В первую очередь педагог должен учитывать психологические особенности старших дошкольников. Он должен помнить, что дети в этом возрасте в своем отношении к действительности руководствуются эмоциями и бессознательными стремлениями. При этом яркость эмоциональных реакций обеспечивает глубину и устойчивость впечатлений, получаемых ребёнком. Исходя из этого, в сообщении правовой информации, в разъяснении правовых и этических норм воспитателю следует искать способы воздействия на чувства детей. Надо помнить, что даже самые правильные слова останутся лишь словами, если педагогу не удастся вызвать у детей интерес и сопереживание.

2. Нами выделены и обоснованы следующие психолого-педагогические условия: организация взаимодействие в системе «педагог-ребенок» по правовому воспитанию детей для иллюстрации и разъяснения адаптированного текста статей Всеобщей декларации прав человека; разработке цикла бесед и сказок для анализа поступков и поведения героев сказки с точки зрения соблюдения и/или нарушения ими правовых норм; включение практических заданий, направленных на закрепление у детей представлений о правах человека, в основе которых лежит содержание сказок.

Глава II. Опытно-экспериментальная работа по формированию представлений о правах человека у детей 5-6 лет

2.1 Выявление уровня сформированности представлений о правах человека у детей 5-6 лет

Проведённый анализ психолого-педагогической и методической литературы показал, что в дошкольном возрасте целесообразно и необходимо закладывать элементарные представления о правомерном поведении. Даже сложные категориальные понятия могут быть объяснены и усвоены в этом возрасте.

Базой для организации исследования послужило АНО ДО «Планета детства «Лада» детский сад № 189 «Спутник» г.о. Тольятти.

Исследование проводилось в старшей группе. Возраст детей 5-6 лет. Количество детей, занятых в экспериментальной работе - 14 человек. Работа включала три этапа.

На констатирующем этапе планировалось выявить уровень сформированности представлений о правах человека у детей 5-6 лет; изучить отношение родителей и педагогов к проблеме правового воспитания детей дошкольного возраста и состояние вопроса в практике ДОО.

На основе анализа психолого-педагогической литературы по проблеме формирования представлений о правах человека у детей 5-6 лет мы выделили ряд показателей:

– знания детей о правилах и нормах поведения в обществе;

– понятия прав и обязанностей;

– представления детей о защите прав;

– умения детей определить по сюжету знакомой им сказки, какие права нарушали те или иные герои.

За единицу измерения берётся степень самостоятельности выполнения задания ребенком.

На основе выделенных показателей нами были определены уровни сформированности у детей 5-6 лет представлений о правах человека:

– продвинутый;

– достаточный;

– базовый.

Продвинутый уровень (3 балла):

- ребенок проявляет интерес к предложенной деятельности. Ребёнок знает и правильно называет правила и нормы поведения в обществе, понимает и обосновывает, что такое «права и обязанности», имеет представление о защите прав. Умеет определять по сюжету знакомой сказки, какие права нарушали те или иные герои.

Достаточный уровень (2 балла):

- ребенок выполняет задание, проявляет интерес к предложенной деятельности, но нуждается в помощи взрослого. Ребёнок знает и называет правила и нормы поведения в обществе, понимает, что есть «права и обязанности», имеет смутное представление о защите прав. Умеет определять по сюжету знакомой сказки, какие права нарушали те или иные герои.

Базовый уровень (1 балл):

- ребенок испытывает затруднения даже при помощи взрослого. Ребёнок знает правила поведения в обществе, понимает, что есть «права и обязанности», но не имеет представления о защите своих прав. Затрудняется определять по сюжету знакомой сказки, какие права нарушали те или иные герои. В таблице 1 представлена диагностическая карта констатирующего эксперимента (этап работы с детьми).

Таблица 1 – Диагностическая карта констатирующего эксперимента

Показатель	Диагностическое задание
- знания детей о правилах и нормах поведения в обществе;	Беседа №1 «Правила и нормы поведения в обществе» (О.И. Давыдова, С.М. Вялова)

Продолжение таблицы 1

- понятия прав и обязанностей;	Беседа №2 «Права и обязанности» (О.И. Давыдова, С.М. Вялова)
- представления детей о защите прав;	Беседа №3 «Защита прав» (О.И. Давыдова, С.М. Вялова)
- умения детей определить по сюжету знакомой им сказки, какие права нарушали те или иные герои	Беседа №4 «Нарушение прав героями известных сказок» (О.И. Давыдова, С.М. Вялова)

Беседа №1 «Правила и нормы поведения в обществе» (О.И. Давыдова, С.М. Вялова) [9].

Цель: выявить особенности представлений детей о правилах и нормах поведения в обществе.

Детям были предложены следующие вопросы:

1. Как ты думаешь, что такое правила?
2. Какие правила ты знаешь?
3. Для чего нам нужны правила?
4. Что случится, если не соблюдать правила?
5. Как ты думаешь, кто мог придумать правила?
6. Какие нормы поведения в обществе ты знаешь?

На первый вопрос были получены такие ответы: «Это то, что нужно соблюдать» (Роман Г.); «Что нельзя делать» (Оля К.); «Что запрещено» (Филипп Ф.); «Им нужно следовать» (Антон К.); «Правило – это значит правильно» (Инна Ш.). Ответы свидетельствуют о том, что дети понимают, что правила предписывают определённый тип поведения. Большинство детей считает, что правило – это запрет. У некоторых детей правило ассоциируется со словом правильно, что говорит о понимании смысла правил.

На второй вопрос дети отвечали так: «Правила дорожного движения» (Женя А.); «Как вести себя на занятии» (Илья Л.); «Правила поведения» (Маша Н.); «Нельзя оговариваться со взрослыми» (Дима Г.); «Нельзя

драться» (Роман Г.). Можно отметить, что дети называют в основном запрещающие правила, не отмечая правила регулирующие отношения между детьми.

На третий вопрос дети ответили следующее: «Чтобы всем было хорошо» (Олеся А.); «Чтобы не было беспорядка» (Аня Б.); «Для того, чтобы люди не делали неправильных поступков» (Тамила А.).

На вопрос, «Что случится, если не соблюдать правила?», дети отвечали: «Если будешь баловаться – накажут» (Маша Н.); «Если драться – никто не станет с тобой играть» (Филипп Ф.); «Если машины будут нарушать правила движения, то может быть авария» (Илья Л.); «Если не соблюдать правила, то будет беспорядок» (Оля Д.).

На пятый вопрос о том, кто мог придумать правила, дети в основном называли взрослых: воспитатели, родители.

На вопрос: «Какие нормы поведения в обществе ты знаешь?» - большинство детей назвали: «нельзя громко разговаривать в больницах» (Оля Д., Женя А., Маша Н. и др.); «вести себя прилично в общественных местах» - на это указали большинство детей; «нельзя курить и пить в общественных местах» - такой ответ был характерен в большинстве для девочек.

Итак, можно сказать, что в основном дети называют правила, связанные с запретом, а также характеризуют правила как необходимость.

В таблице 2 представлены количественные результаты беседы №1.

Таблица 2 – Результаты беседы №1 «Правила и нормы поведения в обществе»

Уровень	Количество детей						% соотношение					
Вопросы	1	2	3	4	5	6	1	2	3	4	5	6
Продвинутый 38%	5	2	3	4	9	9	36 %	14 %	22 %	29 %	64 %	64 %
Достаточный 49%	7	8	9	7	5	5	50 %	57 %	64 %	50 %	36 %	36 %
Базовый 13%	2	4	2	3	0	0	14 %	29 %	14 %	21 %	0%	0%

Таким образом, можно отметить, что 38% детей имеют продвинутый уровень представлений о правилах и нормах поведения в обществе; 49% детей имеют достаточный уровень представлений, а 13% детей имеют базовый уровень.

Беседа №2 «Права и обязанности» (О.И. Давыдова, С.М. Вялова) [9].

Цель: выявить представления детей о понятии «права и обязанности».

Детям предлагалось ответить на следующие вопросы:

1. Как ты думаешь, что такое право? Есть ли у тебя права? Какие?

На эти вопросы дети затруднялись ответить. Поэтому мы попробовали задать наводящие вопросы 2-4:

2. Есть ли у тебя право жить в доме?

3. Имеешь ли ты право ходить в детский сад?

4. Имеешь ли ты право ходить к врачу?

Мы получили положительные ответы на наводящие вопросы. Следовательно, дети ещё на неосознанном уровне предполагают, что они обладают неотъемлемыми правами человека.

5. Имеешь ли ты право взять чужую игрушку?

На вопросы № 5 дети давали разные варианты ответов:

«Нет, она чужая» (Женят А.); «Да» (Антон К.); «Да, если разрешат» (Филипп Ф.).

6. Имеет ли право другой взять твою игрушку?

«Нет, иначе я ему дам в глаз» (Илья Л.); «Нет» (Антон К.); «Да» (Роман Г.); «Да, с моего разрешения» (Вадик Т.).

Чтобы узнать, имеются ли какие-либо представления у детей об обязанностях, мы им задали такие вопросы 7 - 8:

7. Что такое обязанности?

«Обязанность – значит обязан» (Роман Г.); «Обязанности – это то, что нужно делать» (Вадик Т.).

Некоторые дети не смогли ответить на этот вопрос, но сумели при ответе на следующий, привести конкретные примеры обязанностей.

8. Какие обязанности есть у тебя в семье? Детском саду?

«Я должна помогать маме» (Оля К.); «Обязанность убирать игрушки» (Антон К.); «Поливать цветы, кормить рыбок» (Инна Ш.); «Помогать накрывать на стол» (Тамила А.); «Не шуметь на занятии, хорошо себя вести» (Маша Н.).

Полученные ответы свидетельствуют о достаточно точном представлении детей об обязанностях. В таблице 3 представлены результаты беседы №2.

Таблица 3 - Результаты беседы №2 «Права и обязанности»

Уровень	Количество детей								% соотношение							
Вопросы	1	2	3	4	5	6	7	8	1	2	3	4	5	6	7	8
Продвинутый 64.25%	0	14	14	14	7	9	0	14	0%	100%	100%	100%	50%	64%	0%	100%
Достаточный 21.5%	9	0	0	0	5	5	5	0	64%	0%	0%	0%	36%	36%	36%	0%
Базовый 14.25%	5	0	0	0	2	0	9	0	36%	0%	0%	0%	14%	0%	64%	0%

Таким образом, можно отметить, что 64,25% детей имеют продвинутый уровень представлений о правах и обязанностях; 21,5% детей имеют достаточный уровень представлений, а 14,25% детей имеют базовый уровень.

Беседа №3. «Защита прав» (О.И. Давыдова, С.М. Вялова) [9].

Цель: выявить уровень сформированности представлений детей о защите прав.

Детям были предложены следующие вопросы:

1. Если тебя обижают, кто за тебя заступится?

Дети высказывали суждения о том, что их права могут защитить родители, воспитатели, милиция.

«Мама» (Инна Ш.); «Я тоже буду обижать тех, кто меня обижает» (Олеся А.); «Пожалуюсь воспитателю» (Аня Б.); «Мои родители» (Вадик Т.).

2. Если кто-нибудь отнимет у тебя игрушку, кто тебя защитит?:

«Расскажу маме» (Тамила А.); «Брат или папа» (Илья Л.); «Я за себя сам постою» (Роман Г.).

3. Если у человека угнали машину, кто ему поможет?

Большинство детей ответили, что милиция.

4. Как ты думаешь, записаны где-нибудь правила, права, обязанности?

Ни один ребёнок не смог дать верный ответ.

Полученные ответы свидетельствуют о недостаточном уровне представлении детей о защите прав. В таблице 4 представлены результаты беседы №3.

Таблица 4 - Результаты беседы №3 «Защита прав»

Уровень	Количество детей				% соотношение			
Вопросы	1	2	3	4	1	2	3	4
Продвинутый 62,5%	14	10	11	0	100%	71%	79%	0%
Достаточный 28,5%	0	4	3	9	0%	29%	21%	64%
Базовый 9%	0	0	0	5	0%	0%	0%	36%

Таким образом, можно отметить, что 62,5% детей имеют продвинутый уровень представлений о защите прав; 28,5% детей имеют достаточный уровень представлений, а 9% детей имеют базовый уровень.

Беседа №4. «Нарушение прав героями известных сказок» (О.И. Давыдова, С.М. Вялова) [9].

Цель: выявить уровень сформированности умений детей определить по сюжету знакомой им сказки, какие права нарушали герои.

Детям предлагали следующие вопросы:

1. Какое право нарушает Людоед в сказке «Мальчик с пальчик»?

На вопрос № 1 дети отвечали: «Не знаю. Я такую сказку не знаю» (Тамила А.); «Он хочет всех братьев порезать» (Дима Г.); «Нельзя держать мальчика за ноги» (Вадик Т.).

2. Какое право нарушают мачеха и ее дочери в сказке «Золушка»?

На вопрос № 2 дети отвечали: «Мачеха заставляет ее работать» (Илья Л.); «Они кипятят чайник на огне» (Олеся А.); «Золушка одна трудится, а они не трудятся» (Аня Б.).

3. Какое право нарушили Гуси-лебеди в сказке «Гуси-лебеди»?

«Баба Яга приказала им взять братца» (Оля К.); «Воруют» (Антон К.); «Не знаю. Уносят его» (Оля Д.).

Полученные ответы свидетельствуют о недостаточном уровне представлении детей о нарушениях прав героями известных сказок. В таблице 5 представлены результаты беседы №4.

Таблица 5 - Результаты беседы №4 «Нарушение прав героями известных сказок»

Уровень	Количество детей			% соотношение		
Вопросы	**1**	**2**	**3**	**1**	**2**	**3**
Продвинутый 19%	0	5	3	0%	36%	21%
Достаточный 26,3%	0	7	4	0%	50%	29%
Базовый 54,7%	14	2	7	100%	14%	50%

Таким образом, можно отметить, что 19% детей имеют продвинутый уровень представлений о нарушениях прав героями сказок; 26,3% детей имеют достаточный уровень представлений, а 54,7% детей имеют базовый уровень, что объясняется незнанием многими детьми героев выбранных сказок.

Итак, проведя анализ ответов детей, можно сказать, что их правовые представления очень расплывчаты, либо совсем отсутствуют. Они имеют некоторое понятие о правилах, обязанностях, осознают их значимость. Однако у всех детей затруднения вызвала попытка раскрыть содержание понятия «права» и тем более дать ему определение. Имеющиеся представления о регуляторных нормах в обществе поверхностны, основаны на обрывках информации, собственных наблюдениях, базируются на замечаниях и наставлениях взрослых

Проанализировав ответы детей, мы пришли к следующему выводу:

- дети имеют представление только о нормах и правилах поведения, о нравственном поведении;
- представления о правах ребенка у детей не сформированы

- вопросы о том, что такое право и какие существуют права у детей, вызывали затруднения, они не могли раскрыть данные определения, не могли назвать свои права.

На вопросы «Имеешь ли ты право взять чужую игрушку?», и «Имеют ли право взять твою игрушку?» ответы большинства детей (55%) звучали «Нет», но ежедневные наблюдения за детьми выявили расхождение между знаниями нравственных норм и реальным поведением детей. Дети считали естественным соблюдение прав по отношению к себе, но, не задумываясь, нарушали права других. На вопросы, касающиеся нарушения прав, иллюстрируемых в сказках, некоторые дети не понимали, о чем их спрашивают, другие – правильно определяли отношения между героями сказок, но не называли само право.

Исходя из результатов исследования, дети были дифференцированы на группы в зависимости от сформированности у них представлений о правах человека.

Критериями оценки представлений были следующие их характеристики: обобщённость и конкретность.

Таким образом, были выделены три уровня.

Базовый уровень - были отнесены дети, у которых представления о правах человека нечеткие, неясные, расплывчатые. Таких детей нами было выявлено 3 – (22.8%).

Достаточный уровень – дети, чьи представления носили конкретный характер (представления фрагментарны, ситуативны, дети объясняют право на конкретном примере) – 5 детей (31.3 %).

Продвинутый уровень – дети, обладающие обобщенными представлениями о правах человека, которые характеризуются определенной целостностью. Представления более осознаны, дети могут объяснить смысл и сущность права на доступном для их понимания уровне - 6 детей – (45.9%).

На рисунке 1 представлены констатирующего эксперимента (этап работы с детьми).

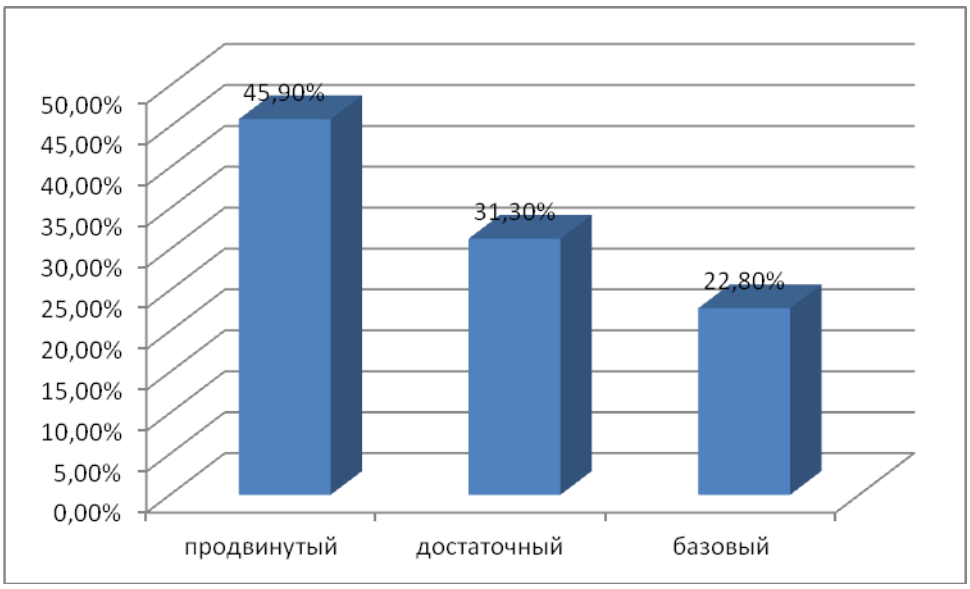

Рисунок 1 – Результаты констатирующего эксперимента (этап работы с детьми)

Для выявления отношения педагогов к проблеме правового воспитания детей дошкольного возраста и состояние вопроса в практике ДОО нами была проведена беседа с воспитателями. Им предлагалось ответить на следующие вопросы:

1. Каково ваше отношение к осуществлению правового образования, начиная с дошкольного возраста? Почему?

2. Какие основные документы о правах человека вам знакомы?

3. Необходимы ли вам правовые знания?

4. Какая методическая литература по правовому воспитанию вам знакома?

5. Как вы считаете, целесообразно ли включать занятия по правовому воспитанию в сетку занятий? Как часто они должны проводиться?

6. Ведётся ли работа по правовому воспитанию в вашем учреждении, с чем это связано?

7. Как вы считаете, целесообразно ли использование сказочных произведений в процессе работы по правовому воспитанию с детьми дошкольного возраста? Почему? (см. приложение А).

В процессе беседы было выявлено, что воспитатели положительно относятся к проблеме формирования представлений о правах человека в

старшем дошкольном возрасте. По мнению воспитателей, данная работа способствует разностороннему развитию ребёнка, подготавливает его к следующему этапу правового воспитания в школе. Воспитатели считают, что работа по правовому воспитанию должна начинаться рано, и даже более того, ещё в утробе матери ребёнок должен знать, иметь право на заботу, ощущение того, что его ждут и любят. Это и является залогом успешного развития его как уважающей себя и других личности. Было отмечено, что педагоги мало, что знают о правовых документах. В числе названных были «Конституция РФ», «Семейный кодекс», «Декларация прав человека», «КЗОТ». Воспитатели не назвали «Конвенцию о правах ребёнка». Был также выявлен интерес к правовым знаниям у самих воспитателей, который обусловлен необходимостью знаний своих прав для решения бытовых и семейных проблем.

Воспитатели не знакомы с методической литературой по правовому воспитанию. Что касается занятий по данной тематике, педагоги считают, что их нужно проводить хотя бы два раза в месяц. Работа по правовому воспитанию детей в этом учреждении не велась из-за отсутствия должного внимания к этой проблеме и серьёзных трудностей в программно-методическом обеспечении и организации правового воспитания. Воспитатели предположили, что литература, в том числе и сказка, может послужить хорошим средством формирования представлений о правах человека, так как правовое воспитание имеет нравственную основу, а литература с успехом используется при формировании нравственных качеств ребёнка.

Было также проведено анкетирование родителей с целью выявления их информированности и отношения к проблеме правового воспитания (см. приложение Б). Его результаты показывают, что не все родители заинтересовались проблемой правового воспитания своих детей, так как считают её не самой важной для дошкольников.

Был зафиксирован низкий уровень знаний о правах человека.

80% респондентов из знакомых правовых документов назвали «Конституцию РФ» и лишь 20% знают «Декларацию прав человека». На вопрос, какие люди в первую очередь нуждаются в защите прав, большинство респондентов ответили, что дети и старики (80%), малоимущие (5%), студенты (5%).

На вопрос «Беседуете ли вы с ребёнком на нравственно-правовые темы», 40% ответили утвердительно. В основном это беседы о правилах поведения в обществе, правилах дорожного движения. 60% затруднились ответить или дали отрицательный ответ. Полученные данные выявили тенденцию, характеризующуюся тем, что правовая информированность родителей остаётся крайне низкой, и большинство не проявляют интереса к правовому воспитанию своих детей.

Анализ результатов эксперимента даёт основание к проведению специальных мероприятий по формированию у детей 5-6 лет представлений о правах человека.

2.2 Организация и методика экспериментальной работы по формированию представлений о правах человека у детей 5-6 лет

Результаты констатирующего эксперимента показали необходимость проведения работы по правовому воспитанию детей 5-6 лет.

Целью формирующего этапа стала апробация психолого-педагогических условий формирования представлений о правах человека у детей 5-6 лет. Эта цель должна быть реализована с учётом условий, указанных в гипотезе.

Содержание работы основывалось на тексте «Всеобщей декларации прав человека». «Всеобщая декларация прав человека» является базовым источником знаний о правах и свободах личности. Её текст, как отмечает А.Ф. Никитин, целесообразно положить в основу учебного процесса по данной тематике на всех ступенях обучения. Всеобщая декларация прав

человека состоит из преамбулы и 30 статей. Все права и свободы, объявленные в ней, подразделяются на гражданские, политические, экономические, социальные и культурные. Следует сказать, что детей на занятиях по правовому воспитанию в основном знакомят с гражданскими и отчасти с социальными правами. Также важно обратить особое внимание детей на статью, в которой содержится упоминание о том, что кроме прав есть обязанности (Ст. 29). Единство прав и обязанностей составляет основу гражданственности.

Исходя из рекомендаций таких исследователей, как З.К. Шнекендорф, Э.К. Суслова, текст статей давался детям в адаптированном варианте. Лингвистически упрощённые статьи Всеобщей декларации прав человека предложены в книге «Азбука прав человека» под редакцией Т. Каракаш [1], рекомендованной для старших дошкольников. В таблице 6 нами представлен адаптированный для дошкольников вариант текста «Всеобщей декларации прав человека».

Таблица 6 – Адаптированный вариант текста «Всеобщая декларация прав человека»

Текст оригинала	Упрощённая версия
Ст. 1. Все люди рождаются свободными и равными в своём достоинстве и правах. Они наделены разумом и совестью и должны поступать в отношении друг друга в духе братства.	Все люди рождаются свободными и равными, поэтому они все имеют одинаковые права. Все люди наделены разумом и совестью и должны относиться друг к другу как братья и сёстры.
Ст. 2. Каждый человек должен обладать всеми правами и всеми свободами, провозглашенными настоящей Декларацией, без какого то ни было различия, как-то в отношении расы, цвета кожи, пола, языка, религии, политических или иных убеждений, национального или социального происхождения, имущественного, сословного или иного положения.	Неважно, мужчина ты или женщина, какого цвета твоя кожа, на каком языке ты говоришь. Неважно, в каких богов ты веришь, какие у тебя мысли и желания, из какой ты семьи и откуда родом. Неважно богат ты или беден, в какой стране ты живёшь, в королевстве или республике. Эти права и свободы принадлежат всем.

Продолжение Таблицы 6

Ст.3. Каждый человек имеет право на жизнь, на свободу и на личную неприкосновенность. Ст.4. Никто не должен содержаться в рабстве или подневольном состоянии; рабство и работорговля запрещаются во всех видах. Ст.5. Никто не должен подвергаться пыткам или жестоким, бесчеловечным или унижающим его достоинство обращению и наказанию.	Каждый человек имеет право жить, притом жить на свободе и никого не бояться. Никто не может стать рабом другого. Никто не имеет права обижать другого, унижать или жестоко наказывать.
Ст.7. Все люди равны перед законом и имеют право, без всякого различия, на равную защиту закона. Ст.8. Каждый человек имеет право на эффективное восстановление в правах компетентными национальными судами в случаях нарушения его основных прав, предоставленных ему конституцией или законом. Ст.9. Никто не может быть подвергнут произвольному аресту, задержанию или изгнанию.	Закон должен быть одинаковым для всех и защищать каждого. Если твои права нарушаются, ты можешь попросить помощи в суде. Никто не имеет права заключить человека в тюрьму без очень серьёзной причины. Каждый имеет право на справедливый суд.
Ст.12. Никто не может подвергаться произвольному вмешательству в его личную и семейную жизнь, произвольным посягательствам на неприкосновенность его жилища, тайну его корреспонденции или на его честь и репутацию. Каждый человек имеет право на защиту закона от такого вмешательства или таких посягательств.	Никто не имеет права вмешиваться в личную жизнь других людей и в жизнь их семьи, входить без разрешения в чужой дом или читать чужие письма.
Ст.13. 1. Каждый человек имеет право свободно передвигаться и выбирать себе местожительство в пределах каждого государства. 2. Каждый человек имеет право покидать любую страну, включая свою собственную, и возвращаться в	Ты имеешь право свободно ходить и ездить по своей стране, можешь уезжать из любой страны, даже из своей страны и возвращаться обратно. Никто не может лишить людей их гражданства (принадлежность к какому-либо

свою страну. Ст.15. 1. Каждый человек имеет право на гражданство. 2. Никто не может быть произвольно лишён своего гражданства или права изменить своё гражданство.	государству, обществу). Это значит, что каждый имеет право принадлежать к какой-нибудь стране. И при желании люди могут изменять своё гражданство.
Ст.16. 1. Мужчины и женщины, достигшие совершеннолетия, имеют право без всяких ограничений по признаку расы, национальности, религии вступать в брак и основывать семью. 2. Брак может быть заключён только при свободном и полном согласии обеих вступающих в брак сторон. 3. Семья является естественной и основной ячейкой общества и имеет право на защиту со стороны общества и государства.	Когда мужчины и женщины достигают определённого возраста, они имеют право жениться или выходить замуж и жить своей семьёй. Ни цвет их кожи, ни национальность, ни религия не могут им в этом помешать. Но они могут пожениться только, если оба этого хотят.
Ст.17. 1. Каждый человек имеет право владеть имуществом как единолично, так и совместно с другими. 2. Никто не должен быть произвольно лишён своего имущества.	У каждого может быть своё имущество. Никто не может без всякой причины отобрать у человека принадлежащие ему вещи.
Ст.19. Каждый человек имеет право на свободу убеждений и на свободное их выражение	У тебя есть право иметь своё мнение и говорит с другими о том, что ты думаешь.
Ст.20.1. Каждый человек имеет право на свободу мирных собраний и ассоциаций. 2. Никто не может быть принуждаем вступать в какую-либо ассоциацию.	Все люди имеют право собираться вместе и организовывать группы и союзы. Но никто не может заставить тебя вступить в такой союз, если ты этого не хочешь.
Ст.26.1. Каждый человек имеет право на образование. Образование должно быть бесплатным, по меньшей мере, в том, что касается начального и общего. 2. Образование должно быть	Ты имеешь право ходить в школу и учиться бесплатно. Ты можешь выучиться и получить профессию. Школа должна помогать развитию всех способностей и достижению согласия и взаимопонимания между

Продолжение Таблицы 6

направлено к полному развитию человеческой личности и к увеличению уважения к правам человека и основным свободам.	между людьми.
Ст.29.1. Каждый человек имеет обязанности перед обществом, в котором только и возможно свободное и полное развитие его личности. 2. При осуществлении своих прав и свобод каждый человек должен подвергаться только таким ограничениям, какие установлены с целью обеспечения должного признания и уважения прав и свобод других и удовлетворения справедливых требований морали, общественного порядка и общественного благосостояния в демократическом обществе.	Каждый человек имеет обязанности по отношению к месту, в котором он живёт, и по отношению к людям, которые его окружают. Ты никогда не должен вести себя так, чтобы твои поступки могли нарушить права и свободы других людей, записанные в этой Декларации. Это значит, что права и обязанности каждого человека связаны между собой.

В соответствии со статьями Всеобщей декларации прав человека нами была определена тематика совместной деятельности педагога и детей. Детям были представлены следующие темы совместной деятельности педагога и детей:

1. Моё право на жизнь, на свободу.

2. Моё право на владение имуществом.

3. Я имею право и хочу учиться.

4. Право на свободу, на личную неприкосновенность, защиту от жестокого обращения.

5. Право на защиту от рабского и непосильного труда.

6. Право на невмешательство в личную жизнь, неприкосновенность жилища, тайну корреспонденции.

7. Каждый человек имеет равные с остальными права.

8. Право на одинаковую защищённость законом.

9. Соотношение прав и обязанностей человека.

Мы строили совместную деятельность педагога и детей в такой последовательности, потому что детям 5-6 лет доступна система знаний о правах человека, структурно оформленная и опирающаяся на следующие принципы отбора:

– права, с содержанием которых дети постоянно встречаются в своей жизни;

– права, которые наиболее часто нарушаются взрослыми или другими детьми;

– права, знание которых может способствовать развитию интереса детей к социальным явлениям и доступно познанию на уровне элементарных обобщений.

В ходе совместной деятельности педагога и детей по формированию у дошкольников правовых представлений предполагалось использование сказочных произведений в качестве иллюстрации, для разъяснения адаптированного текста статей Всеобщей декларации прав человека. Приведем примеры сказок, которые мы отобрали в качестве содержания совместной деятельности педагога и детей, они представлены в таблице 7.

Таблица 7 – Содержание совместной деятельности педагога и детей

Тема совместной деятельности педагога и детей	Названия сказок
1. Моё право на жизнь, на свободу (см. приложение В).	«Три поросёнка», «Красная шапочка» Ш. Перро, «Серая шейка» Д. Мамина-Сибиряка, «Волк и семеро козлят», «Золотой ключик или, приключения Буратино» и др.
2. Моё право на владение имуществом.	«Золотой ключик», «Иван-царевич и серый волк»
3. Я имею право и хочу учиться.	«Сказка о потерянном времени» Е. Шварца, «Золотой ключик»
4. Право на свободу, на личную неприкосновенность, защиту от жестокого обращения.	«Приключения Буратино», «По щучьему велению», «Баба Яга», «Гуси – Лебеди», «Приключения Чипполино» Дж. Родари

Продолжение Таблицы 7

5. Право на защиту от рабского и непосильного труда.	«Золушка», «Крошечка Хаврошечка», «Морозко», «Сказка о попе и его работнике Балде» А. С. Пушкина и др.
6. Право на невмешательство в личную жизнь, неприкосновенность жилища, тайну корреспонденции.	«Теремок», «Лиса и заяц», «Три медведя», «Три поросёнка», «Рукавичка», «По щучьему веленью».
7.Каждый человек имеет равные с остальными права.	«Гадкий утёнок», «Конёк Горбунок», «Летучий корабль».
8. Право на одинаковую защищённость законом.	Сказки с нарушениями вышеперечисленных прав.
9. Соотношение прав и обязанностей человека (см. приложение Д).	Все вышеперечисленные сказки.

Совместная деятельность педагога и детей строилась по определённой структуре и включала в себя три части.

В первой части совместной деятельности педагога и детей предполагается активизировать внимание и мышление детей, создать соответствующую эмоциональную атмосферу для правильного и яркого восприятия информации, дать установку на усвоение подаваемого текста и его понимание.

Методика организации этой части совместной деятельности педагога и детей включает следующие приёмы активизации: сюрпризные моменты (появление различных сказочных персонажей (куклы бибабо), ставящих перед детьми проблемные вопросы, внесение посылок, писем), рассматривание фотографий, иллюстраций. Главное здесь привлечь внимание к проблемной ситуации, подвести детей к пониманию необходимости существующих правовых норм. В этой же части предполагается знакомить детей с адаптированным вариантом статей Всеобщей декларации прав человека.

Приведем пример совместной деятельности педагога и детей по теме «Каждый человек имеет равные с остальными права…».

Целью совместной деятельности педагога и детей явилось формирование у детей понятия о том, что люди не похожи друг на друга, но

все они равны, имеют равные права (Статьи 1 и 2 Всеобщей декларации прав человека); умения выделять характерные особенности внешности человека. Воспитание уважительного отношение к детям и взрослым.

Эта часть включает в себя следующее содержание: в гостях у детей Знайка, который предлагает отправиться в путешествие по нашей планете, где они смогут познакомиться с детьми других рас и поиграть с ними в игры, способствующие развитию умения описывать внешность других людей, выделяя их сходства и различия.

Знайка предлагает детям сыграть в игру «Спиной друг к другу», в которой двое детей в течение одной минуты должны смотреть друг на друга, затем повернуться спиной. Сначала один ребёнок подробно описывает внешность товарища, затем – другой (играли Роман Г. и Антон К.). Игра повторяется несколько раз при смене нескольких участников.

Затем педагог просил детей представить себе, что они отправляются в путешествие на самолёте. Педагог сообщил детям: «После долгого полёта наш самолёт приземлился в Африке» (показывает на карте). Детей встречает негритёнок Джонни (выставляет фигурку негритёнка). Джонни хочет поиграть с вами». Педагог предлагает одному из детей, закрыв глаза, описать внешность Джонни. Другие дополняют описание и задают негритёнку вопросы: во что он обычно играет, что любит делать и т. п. (За Джонни отвечает воспитатель). Педагог обращает внимание детей на то, что Джонни и отличается, и похож на них: так же, как и все дети, он любит играть, веселиться. Педагог благодарит Джонни за интересный рассказ о себе и предлагает лететь дальше. Воспитатель продолжает рассказ о том, что теперь самолёт приземлился в Китае (показывает на карте), и встречает их здесь девочка Йен (выставляет фигурку китаянки). Педагог предлагает послушать, что она рассказывает: «Китайцы любят украшать фонариками свои дома и улицы. У меня тоже есть фонарь. Я предлагаю поиграть с ним. Сначала вам нужно разделиться на две команды. (Воспитатель делит детей на команды, перестраивает в две шеренги). Пока горит жёлтый свет фонаря, вы

внимательно смотрите друг на друга, а когда загорается красный, одна команда отворачивается, а дети другой команды меняют что-нибудь в своей внешности, например, развязывают бант, снимают кофту, меняют причёску и т. д. Потом дети первой команды говорят, что изменилось. (Воспитатель показывает то жёлтую, то красную сторону фонаря).

Педагог отмечает, что Йен очень понравилось играть с ними, но пора возвращаться домой из путешествия. Дети благодарят Знайку за интересное путешествие. На прощанье он дарит детям плакат, на котором изображены люди разных рас, живущих на Земле: негроидной, монголоидной, европеоидной. (Дети рассматривают плакат вместе с воспитателем).

Педагог постоянно акцентировал внимание детей на том, что все люди разные по внешности, но в них во всех есть что-то общее, что их объединяет.

Педагог подводит итог путешествию: «Во время путешествия мы встретили Джонни. Он относится к негроидной расе. У людей этой расы очень тёмная кожа, чёрные глаза, курчавые волосы. Маленькая девочка Йен относится к монголоидной расе. У неё светлая, желтоватая кожа, чаще всего тёмные волосы, узкий разрез глаз. Многие из нас относятся к европеоидной расе. Опишите внешность этих людей». Дети выполняют задание: «У них светлая кожа» (Илья Л., Аня Б.), «Волосы светлые, русые, прямые» (Роман Г., Оля К.), «Глаза могут быть зелёные, может серые, голубоватые» (Дима Г., Женя А.). Педагог: «Да все люди, живущие на Земле, разные. А как вы думаете, все ли они могут обладать правами? Может быть, ходить в школу можно только китайцам, иметь имя разрешается только людям с чёрной кожей, ходить к врачу тем, кто говорит на русском языке? (Дети ответили отрицательно – Инна Ш., Маша Н., Тамила А.). Поэтому в Декларации прав и написано, что все люди равны, все они имеют одинаковые права на жизнь, на труд, на медицинское обслуживание, обучение, независимо от того, где человек родился, какой цвет кожи у него, беден он или богат, на каком языке он говорит.

Рассмотрим ещё один пример. Совместная деятельность педагога и детей по теме «Моё право на жизнь, на свободу» (См. приложение В).

Цель – познакомить детей с содержанием Статьи 3 Всеобщей декларации прав человека; довести до сознания, что каждый человек имеет право на жизнь, никто не вправе покушаться на жизнь, здоровье и свободу человека; формировать чувства гуманного отношения друг к другу, к родителям.

Используемое оборудование: семейные фотографии, фломастеры, карточки с сюжетами сказок.

Ход совместной деятельности педагога и детей.

Педагог: «Есть главный документ, который рассказывает всем нам, какие есть у нас права. Вспомните, как он называется? Да, это – Всеобщая декларация прав человека. И самое главное право записано в ней, это право на жизнь. Каждый человек имеет право на жизнь. Дети, а кто подарил вам жизнь? (Мама). – Да, мама подарила вам жизнь. Слово мама – особое слово. Это первое слово, которое произносит ребёнок на всех языках мира. Мама первой заглянула вам в глаза, спела колыбельную песню, научила ходить, говорить. О маме написано много рассказов, стихов, песен (дети слушают песню о маме). – Сегодня в честь наших мам мы устроили фотовыставку. Перед вами мамы, подарившие вам жизнь. Давайте вместе рассмотрим фотографии. Чья это мама? Как её зовут? Какой у неё цвет волос, глаз? За что ты любишь свою маму? (дети по очереди рассказывают о своих мамах – Олеся А., Маша Н., Женя А., Илья Л., Оля К.).

Каждого человека, появившегося на свет называют «дитя Мира». Здравствуй, дитя Мира! Ты имеешь право дышать, ходить по земле, плавать в морях, летать в небе, учиться, иметь друзей. Вы тоже «дети Мира». Жизнь, подаренную вам мамой, никто не в праве у вас отнять. Вы рождены для того, чтобы быть здоровыми, счастливыми, свободными, образованными гражданами своей страны России.

Во второй части совместной деятельности педагога и детей предполагается чтение сказочного произведения или отрывка из него, иллюстрирующего то или иное право человека или его нарушение. Эта часть совместной деятельности педагога и детей включала беседы, в ходе которых происходило обсуждение поведения героев в соответствии с содержанием статьи правового документа. Детям могут предлагаться несколько произведений, имеющих сходную тематику. Педагог побуждал детей к оценке поступков героев с точки зрения их правомерности. Для конкретизации обсуждения отдельных положений мы использовали иллюстрации. С помощью иллюстраций, помещенных в книге, мы наглядно демонстрировали детям нарушение тех или иных прав.

Рассмотрим эту часть совместной деятельности на примере совместной деятельности педагога и детей по теме «Право на защиту от рабского и непосильного труда». Воспитатель читает по очереди отрывки из сказок: «Золушка», «Крошечка-Хаврошечка» и «Морозко», где нарушается данное право. К сказкам прилагаются иллюстрации. Детей просят описать картинки. «Золушка».

Описывает Женя А.: «На ней нарисована Золушка и мачеха. Мачеха заставляет её мыть тяжёлую кастрюлю. Золушке очень тяжело. Мачеха нарушает права Золушки. Нельзя заставлять человека делать то, что ему не под силу. Она не даёт ей отдохнуть, всё время придумывает новые дела. Если бы Золушка могла кому-нибудь пожаловаться, то мачеху бы наказали. Но Золушка не рассказала, она добрая».

Сказка «Крошечка-Хаврошечка»:

описывает Оля Д.: «Мачеха и сёстры заставляли её много работать, а сами ничего не делали. Всё, что она делает, они забирают себе, ей ничего не дают. Они злые, жадные, их надо наказать. Потому что нельзя никого заставлять на себя работать. Она должна получать вознаграждение за свою работу».

Сказка «Морозко»:

описывает Филипп Ф.: «Мачеха хотела погубить падчерицу, жестоко с ней обращалась, заставляла много работать, нарушала все её права. Мачеху надо посадить в тюрьму».

Детям задаётся вопрос: «Как вы думаете ребята, что общего в этих трёх сказках? Дети давали следующие ответы: «Золушка и Крошечка-Хаврошечка были добрыми, а их мачехи заставляли их постоянно работать»; «Мачеха на падчерицу всю работу взвалила, ругала её и плохо кормила, а Морозко отблагодарил за то, что она сделала для него»; «В этих сказках злые мачехи наказываются, а добрые девушки получают вознаграждение». Педагог: «Правильно, злые мачехи не любили девочек, принуждали их работать непокладая рук. А что ребята по этому поводу сказано в Декларации прав человека?» – «Нельзя заставлять трудиться насильно»; «Мачеха нарушила право Золушки» (Филипп Ф., Роман Г.). Педагог: «Вы правы, в документе написано, что каждый человек должен получать вознаграждение за свой труд, должен иметь хорошие условия труда и иметь возможность отдохнуть. Человек может свободно выбирать, где ему хочется работать».

Рассмотрим содержание основной части совместной деятельности педагога и детей по теме «Каждый человек имеет равные с остальными права…». Чтение отрывка из сказки Г. Х. Андерсена «Гадкий утёнок». Педагог организует беседу по прочитанному: «Ребята, скажите, все ли герои сказки относятся к утёнку по-братски?» – «Нет. Все его невзлюбили, потому что он был не похож на своих братьев» (Оля К); «Он был не такой, как все, поэтому все его клевали и обзывались на него» (Аня Б.); «Утки его начали клевать, куры его щипали, а девочка его толкала ногой» (Инна Ш.). Педагог: «А кто из обитателей двора пользуется самым большим авторитетом? Почему?» – «Самой главной там была старая утка, у неё был лоскуток на лапке» (Илья Л.). Воспитатель: «Скажите, правильно ли вели себя птицы, обзывая утёнка гадким, не желая с ним общаться.

Выберите ответ, который вам ближе:

1) правильно; я поступил бы также;

2) неправильно; не дружи, если не хочешь, но обижать нельзя;

3) неправильно; несмотря на разную внешность, все имеют равные права; дружил бы. Дети в основном отдали предпочтение третьему и второму варианту. «Ребята, скажите, одинаково ли относились обитатели птичьего двора к старой утке и к гадкому утёнку? Почему?». – «Нет, не одинаково. Они уважали утку, приносили ей еду, а на утёнка обзывались и прогоняли его, потому что она была главная, а утёнок им не нравился» (Дима Г.); «У неё был знак высшего отличия, лоскуток повязан на ноге, её все уважали». Педагог: «Должны ли все герои сказки иметь равные права независимо от своего происхождения?». – Все дети ответили утвердительно: «Конечно, у всех птиц должны быть одинаковые права, и у гадкого утёнка тоже, хоть он и отличается от других» (Женя А., Антон К. и др.). Воспитатель: «Ребята, я с вами согласна, ведь, как сказано в Декларации прав человека, происхождение, внешность, положение в обществе не влияют на его права. Поэтому он должен быть защищён от унижения, жестокого обращения, должен иметь право на защиту и заботу, как и всякий другой».

Третья часть совместной деятельности педагога и детей была нацелена на осмысление и закрепление материала. Эту задачу мы реализовывали с помощью продуктивных видов деятельности (рисование или раскрашивание по мотивам сказок, изготовление эмблем, плакатов, театральная постановка отрывка из сказки «Приключение Буратина»). Некоторые иллюстрации и эмблемы взяты из пособий, разработанных В. Антоновым [5] и Е. Шабельник [51].

Например, в ходе совместной деятельности педагога и детей по теме «Моё право на жизнь и свободу» детям предлагалось нарисовать рисунки с фрагментами сказок, в которых права героев на жизнь были нарушены. Детям необходимо найти и раскрасить персонажей, чьи права были нарушены. В ходе совместной деятельности педагога и детей по теме «Каждый человек имеет равные с остальными права…» детям предлагалось

нарисовать эмблему, символизирующую это право – три человека, стоящие на Земле и держащиеся за руки.

Представления о правах, полученные в ходе совместной деятельности педагога и детей, нуждались в закреплении. В качестве закрепляющих мероприятий предполагалось использовать задания для детей, в основе которых лежит содержание сказок. Эта работа опиралась на задания, разработанные В.В. Антоновым [5]. Детям предлагались карточки, на которых имелись определённые иллюстрации различных сюжетов сказок, в которых нарушаются права героев. Карточки сопровождались вопросами либо заданиями, активизирующими опыт детей. Данная работа велась следующим образом.

Дети рассматривают иллюстрацию к сказке «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». Педагог предлагает им ответить на следующие вопросы: «Послушайте и ответьте, какое право нарушила ведьма в этой сказке: право на жизнь; право на получение образования; право на владение имуществом?». Дети (Илья Л., Роман Г., Женя А.) ответили «право на жизнь». «Скажите, чьи права были нарушены в этой сказке? Раскрасьте их».

Иллюстрация к сказке Г.Х. Андерсена «Гадкий утёнок». Педагог: «Ребята, ответьте, на вопрос: почему обитатели двора обижали гадкого утёнка? – он был самый умный; он был не похож на других; он был самый красивый; он был самый вежливый?». Дети в основном отвечали, что он был не похож на других (Аня Б., Олеся А., Оля К.). «Поступят ли дети из твоей группы как обитатели двора?». – «Нет, птицы очень плохо себя вели, так наши ребята не поступят» (Тамила А.); – «Не знаю» (Оля Д.); – «Нельзя нарушать права других» (Филипп Ф.); «У нас все дети дружат между собой» (Маша Н.); «Я никогда так не буду поступать с другими, это несправедливо» (Вадик Т.).

Иллюстрация к сказке Д. Мамина-Сибиряка «Серая шейка». Педагог: «Рассмотрите рисунок и обведите красным карандашом героев, чья жизнь в опасности, а чёрным тех, кто посягает на их жизнь».

Педагог: «Рассмотрите иллюстрацию к сказке «Лиса и заяц». Выберите право, нарушение которого изображено на рисунке: право на жизнь; право на неприкосновенность жилища; право на справедливый суд; право на труд. Скажите, кто нарушает это право, и кто защитил зайца и помог ему восстановить свои права?». Дети безошибочно называют нарушенное право (право на неприкосновенность жилища), а также его нарушителя (лиса) и защитника (петух).

Педагог предлагает детям серию из четырёх картинок: «Нарушение каких прав изобразил художник? Поднимите картинку, на которой нарушено право на владение личным имуществом; – право на свободу; – право на неприкосновенность жилища; – право на жизнь».

Иллюстрация к сказке «По щучьему веленью». Педагог: «Ребята посмотрите на картинку и скажите, прав ли был Емеля, велев дубинке поколотить офицера?». – «Нет, так нельзя было поступать, бить запрещено» (Олеся А.); – «Обижать других нельзя, тех, кто это делает, наказывают» (Инна Ш.). Педагог: «Какое право нарушил офицер, ударив Емелю по щеке?». – «Запрещается жестоко обращаться, обижать других людей» (Илья Л.); «Нельзя унижать» (Маша Н.); «Он ударил Емелю, а Емеля ему отплатил тем же. Они оба плохо поступили, неправильно» (Роман Г.).

Педагог: «Прав ли был Емеля, велев дубинке поколотить народ?». – «Нет, он сам был виноват в том, что они его начали бить, он их давил, когда ехал на печи» (Наташа Г.). «Какое право нарушил Емеля в этом случае?». – «Емеля был обязан осторожно ездить, не давить людей» (Женя А.); «Он нарушил их право на жизнь» (Аня Б.); «Он плохо с ними обращался» (Оля Д.)».

Иллюстрации к двум сказкам: «Иван-царевич и серый волк», «Приключения Буратино». Педагог предлагает детям внимательно послушать и найти неверные по смыслу предложения. 1. Буратино лишил Тортилу принадлежавшего ей имущества, силой отняв у неё золотой ключик. 2. Иван-царевич не нарушал права на владение имуществом, когда пытался украсть

Жар-птицу. 3. В сказке «Иван-царевич и серый волк братья убили Ивана-царевича и нарушили его право на жизнь и личную неприкосновенность». 4. Карабас Барабас не нарушал права других. 5. Буратино не хотел учиться, потому что у него не было права на образование. 6. Полицейские нарушили право папы Карло на неприкосновенность жилища, силой ворвавшись в его каморку.

Подробней остановимся на сказке «Приключение Буратино» и представим старую сказку на новый лад. На свет появилось продолжение сказки про Буратино, который пришел помочь детям и куклам из Страны Дураков, в которой никто не имеет представление о правах человека, а тем более – о правах детей.

Цель состояла в том, чтобы каждый ребенок поставил себя на место обижаемого (ситуация воображаемая) и проиграл возможные варианты поиска защиты и самозащиты.

В завершении цикла занятий мы провели интерактивную ролевую игру с детьми.

Этапность работы с детьми имеет следующие блоки:

- введение ребенка в проблематику прав человека, их перечень осуществляется через сказку;
- закрепление и уточнение полученных представлений через наглядный материал (плакаты, книги);
- цикл занятий, формирующий личное отношение ребенка и возможность проигрывания им ситуаций с нарушением прав и адекватных способов поведения;
- заключительная ролевая игра.

В рамках данной работы мы с детьми читали сказку под названием «Страна Правдилия». В этой сказке есть чудесный цветок, на липестках которого были записаны все правила и права человека. Мы с детьми отправились в эту страну, чтобы помочь детям и зверятам, а заодно и узнать права человека. Далее, мы с детьми мы вспоминали и другие сказки, в

которых нарушались права человека. Одну из них «Петух, лиса и заяц» дети инсценировали для чудесного цветка.

Проведенная работа носит образовательный характер. В работе с детьми учитывались два направления:

- широкое общение ребенка со взрослым и сверстниками;

- организованный процесс целенаправленного правового воспитания.

У детей это задание не вызвало особых затруднений, практически все смогли помочь «Цветку счастья» назвать правила и указать на тех героев чьи права были ущемленны.

Так же проводилась совместная деятельность педагога и родителей по данной тематике, с ними были проведены консультации « Понимаем ли мы своих детей». Всем родителям была представлена памятка по созданию приятной атмосферы в семье и правовому воспитанию детей.

Также проводилась работа с родителями, где нами проводились встречи, в рамках которых мы повышали их психолого-педагогическую компетентность по данному вопросу. Для этого мы провели цикл бесед и встреч с родителями.

Итак, формирующий эксперимент включал в себя специально организованную совместную деятельность педагога и детей по определенной тематике, призванную сформировать у детей представления о правах человека (право на жизнь и свободу, на образование и владение имуществом, право на защиту от жестокого обращения и непосильного труда, от вмешательства в личную жизнь, право на равное отношение со стороны людей и закона, обязанность уважать права других). Также были проведены практические задания, направленные на закрепление у детей представлений о правах человека, в основе которых лежит содержание сказок. Вся работа основывалась на использовании сказочных произведений в качестве иллюстрации декларируемых прав, а также взаимодействии педагога и детей.

2.3 Выявление эффективности психолого-педагогических условий на повышение уровня сформированности у детей 5-6 лет представлений о правах человека

Контрольный эксперимент проводился с целью проверки эффективности предложенной методики. При его проведении использовался тот же метод беседы, что и на констатирующем этапе, а также тестирование детей, что позволило нам получить более точные данные о сформированности у детей старшего дошкольного возраста представлений о правах и обязанностях.

Детям был предложен вопросник, содержание вопросов было усложнено по сравнению с теми, что использовались ранее. На отдельные вопросы предлагались картинки из сказок. Дети отвечали на следующие вопросы:

1. Что такое право?

2. Какие ты знаешь права?

3. Какие права есть у тебя?

4. Как ты думаешь, кто может рассчитывать на права, изложенные в Декларации: внуки царя Салтана, Елена Прекрасная, дети одного с Бабой Ягой цвета кожи?

5. Имеет ли право кто-либо из детей взять твою игрушку?

6. Какое право нарушил волк в сказке «Красная Шапочка»?

7. Какое право нарушили мачеха и ее дочери в сказке «Золушка»?

8. Какое право нарушили Гуси-лебеди в сказке «Гуси-лебеди»?

9. Какое право нарушили Кот Базилио и Лиса Алиса в сказке А.Толстого «Золотой Ключик»?

10. Имеешь ли ты право взять чужую игрушку?

11. О каком праве идёт речь на картинке из сказки А. Толстого «Приключения Буратино»?

12. Какое право нарушает волк в сказке С. Михалкова «Три поросенка»?

13. Какое право нарушил сеньор Помидор в сказке Дж. Родари «Приключения Чипполино»?

14. Какое право нарушила Лиса в сказке «Лиса и Заяц»?

15. Какое право нарушил Карабас-Барабас в сказке А. Толстого «Золотой ключик»?

16. О каком праве идет речь на картинке из сказки «Лиса и Заяц»?

17. Какое право нарушила Лиса в сказке «Кот, Петух и Лиса»?

18. Какое право нарушает волк в сказке «Семеро козлят»?

19. Какое право нарушает Карабас-Барабас в сказке А.Толстого «Золотой Ключик»?

20. Как вы думаете, какие у вас есть обязанности?

При ответе на вопрос № 1 «Что такое право?» дети давали ответы, которые свидетельствовали о том, что дети начали осознавать данное понятие (право как возможность): «Право – это, когда можно что-то делать» (Рома Г.). Некоторые дети не могли дать определение праву, а лишь назвали его характеристики: «Право есть у каждого человека» (Филипп Ф.); «Наши права есть в Декларации» (Вадик Т.); «Это когда записано, как нужно поступать» (Антон К.).

Некоторые дети называли конкретные права.

На вопрос № 2 «Какие ты знаешь права?» дети называли конкретные права, с которыми они познакомились в ходе совместной деятельности: «Право на жизнь, еще есть право на то, чтоб учиться» (Оля К); «Право на жизнь, право на свободу, право на отдых чтобы играть» (Вадик Т.); «У всех людей есть много прав» (Филипп Ф.).

На вопрос № 3 «Какие права есть у тебя?», дети не затруднились их перечислить. Это говорит о том, что они понимают, что декларируемые права принадлежат им тоже, полученные представления дети усвоили и

перенесли в реальную жизнь: «У меня есть право на жизнь и на отдых» (Оля К.); «У меня есть право на жизнь и право, чтоб учиться» (Рома Г.).

На вопрос № 4 «У кого больше прав…?» дети отвечали: «Люди все равны» (Оля К.); «У них должны быть равные права» (Рома Г.); «Все равны» (Инна Ш.), судя по ответам можно сказать, что большинство детей усвоили, что права есть у каждого.

На вопрос № 5 «Имеет ли право кто-либо из детей взять твою игрушку?» дети давали правильные ответы: «Нет, он не имеет права» (Оля Д.); «Нет» (Илья Л.).

Сравнивая ответы детей на вопрос № 5 и № 10, можно сделать вывод, что дети охотнее признают своё право на имущество, чем право товарища. Например, дети давали такие ответы на вопрос № 10: «Если это игрушка моего друга, я мог бы взять» (Женя А.); «В группе у кого-нибудь я могу взять игрушку» (Олеся А.).

На вопрос № 6 «Какое право нарушил волк в сказке «Красная Шапочка»?», дети отвечали: «Право на жизнь. Он съел бабушку и Красную Шапочку» (Маша Н.).

Некоторые затруднялись назвать: «Он съел маленькую девочку» (Инна Ш.).

На вопрос № 7 «Какое право нарушили мачеха и ее дочери в сказке «Золушка»?» дети отвечали: «Право на отдых. Они заставляли Золушку работать, а сами ничего не делали» (Вадик Т.); «Право на отдых. Мачеха с дочками заставляли Золушку выполнять самую грязную и трудную работу с утра до ночи» (Тамила А.).

Некоторые не называли, а лишь характеризовали особенности нарушения: «Золушка работала, а они нет» (Оля Б.).

На вопрос № 8 «Какое право нарушил Емеля в сказке «По щучьему веленью?» дети отвечали: «Нельзя бить и обижать других людей» (Олеся А.). Точную формулировку этого права дети не смогли дать.

На вопрос № 9 «Какое право нарушили Кот Базилио и Лиса Алиса в сказке А.Толстого «Золотой Ключик»?» дети затруднялись дать правильную формулировку: «Нельзя жестоко обращаться с детьми» (Антон К.); «Они связали и повесили Буратино на дереве» (Женя А.)

На вопрос № 11 «О каком праве идет речь на картинке из сказки А. Толстого «Приключения Буратино»?» дети отвечали: «Право на обучение» (Оля К.); «Все дети могут учиться» (Инна Ш.); «Буратино воспользовался своим правом на обучение» (Роман Г.).

На вопрос № 12 «Какое право нарушает волк в сказке С.Михалкова «Три поросенка»?» дети давали сою формулировку права, основанная на конкретной ситуации из сказки: «Нельзя ломать чужой дом» (Антон К.); «Волк хочет сломать дом поросят, а еще он хочет их съесть» (Аня Б.).

На вопрос № 13 «Какое право нарушил синьор Помидор в сказке Дж. Родари «Приключения Чипполино»?» дети отвечали: «Нельзя сажать просто так людей в тюрьму» (Женя А.); «Нельзя лишать свободы» (Олеся А.).

На вопрос № 14 «Какое право нарушила Лиса в сказке «Лиса и Заяц»?» дети отвечали: «Лиса выгнала Зайца из дома, и он плачет» (Вадик Т.); «Нельзя выгонять из дома людей» (Дима Г.).

Ответы детей свидетельствуют о том, что дети осознают нарушение права, но дать точную его формулировку затрудняются.

На вопрос № 15 «Какое право нарушил Карабас-Барабас в сказке А. Толстого «Золотой ключик»?» дети безошибочно отвечали: «Право на жизнь» (Тамила А.); «Он хочет сжечь Буратино, он нарушает его право на жизнь» (Инна Ш.).

На вопрос № 16 «О каком праве идет речь на картинке из сказки «Лиса и Заяц»?» дети смогли назвать право на защиту от незаконного вторжения в жилище: «Петух защитил Зайца, потому что нельзя входить без разрешения в чужой дом» (Роман Г.); «Право на защиту от плохих людей» (Вадик Т.).

На вопрос № 17 «Какое право нарушил Иван-царевич в сказке «Иван-царевич и серый волк» дети определили нарушенное в сказке право: «Нельзя воровать» (Филипп Ф.); «Он украл Жар-птицу. Его надо наказать» (Илья Л.).

На вопрос № 18 «Какое право нарушает волк в сказке «Семеро козлят»?» дети отвечали: «Право на жизнь, съел всех козлят» (Аня Б.); «Волк поступил плохо, съел козлят» (Илья Л.).

На вопрос № 19 «Какое право нарушает Карабас-Барабас в сказке А.Толстого «Золотой Ключик»?» дети отвечали: «Нельзя врываться в чужой дом» (Роман Г.); «Карабас-Барабас хочет вернуть золотой ключик» (Дима Г.).

На вопрос № 20 «Как вы думаете, какие у вас есть обязанности?» дети отвечали следующим образом: «У нас есть обязанности уважать других» (Рома Г.); «У нас обязанность не нарушать права других людей» (Инна Ш.).

Эти ответы свидетельствуют о динамике содержания представлений о правах и обязанностях человека. На констатирующем этапе мы выявили, что в представлениях детей обязанности определялись как необходимость что-то делать по дому (домашние обязанности) или в детском саду и пр. А теперь дети выделяют обязанность соблюдения прав других людей, единство прав и обязанностей.

Таким образом, ответы свидетельствуют о том, что у некоторых детей вызвала затруднение попытка дать обобщенное определение понятию право. 7 детей (50%) при ответе на вопрос № 1 «Что такое право?» называли конкретные права, которые они узнали. Другие дети объясняли, что право – это то, чем обладает каждый человек, права записаны в документах (7 человек – 50%).

В ситуациях, когда детям предлагалось, рассматривая картинку, объяснить, о каком праве идет речь, 8 детей (60%) могли без затруднения назвать право и раскрыть его содержание. Остальные 6 человек (40%) объясняли сущность права, но не всегда называли само право или же называли право, но испытывали затруднение при объяснении его содержания.

В спорных ситуациях, когда картинка могла трактоваться двояко, например, в сказке «Три поросенка» подразумевалось нарушение права на жилище, а также покушение на жизнь, наиболее сообразительные дети при ответе указывали, что волк нарушает и право на жилище и право на жизнь. Другие дети давали только один вариант ответа. На рисунке 2 представлены результаты, полученные на этапе контрольного эксперимента.

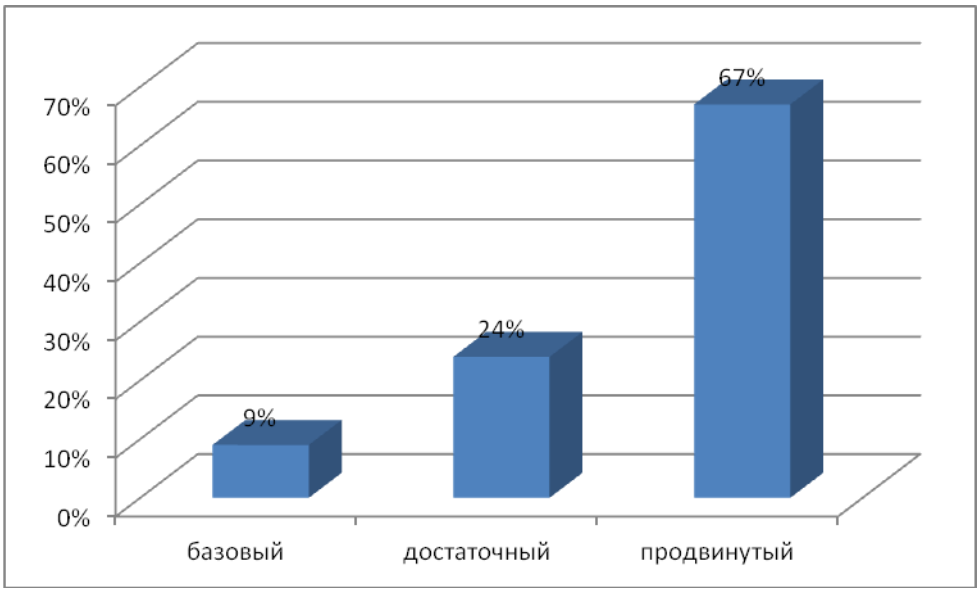

Рисунок 2 – Результаты беседы с детьми по вопроснику на этапе контрольного эксперимента.

Анализ ответов детей позволил сделать следующие выводы*:* дети получили представления о том, что правами обладают все люди. Всеобщая декларация прав человека – это основной документ, в котором записаны все права людей. Дети узнали о том, что нельзя нарушать права других людей. Самым главным правом любого человека является право на жизнь и свободу. Кроме того, к наиболее важным правам ребенка относятся право на имя, на обучение, на занятия любимой деятельностью, на любовь, защиту и уважение со стороны других людей, на защиту от жестокого обращения, а также обращалось внимание детей на то, что соблюдение прав других людей – это наша обязанность.

Следует отметить, что ответы детей свидетельствуют о том, что они стали осознанно относиться к своим правам. Положительным сдвигом явилось то, что большинство детей осознают равенство прав всех людей.

Если оценивать уровень усвоения представлений о правах, можно сказать, что дети определяют конкретные права.

Следующей ступенью контрольного этапа эксперимента было тестирование детей.

1 тест. Предполагал ассоциативное дополнение слов в предложении:

1 – Милиционер защищает …

2 – Закон охраняет наши …

3 – Обязанность – это …

4 – Каждый ребенок имеет право на …

5 – Если тебя заставляют делать что-либо без твоего желания – это …

2 тест. Предполагал выполнение заданий.

Детям был предложен лист с картинками, где изображены эпизоды из сказок, иллюстрирующие те или иные права. Рисунок обозначает то или иное нарушение прав. Ребенку предлагается раскрасить рисунки, и назвать какие права сказочных персонажей были нарушены.

Инструкция*:* раскрась квадратики следующим образом:

– красным – право на свободу;

– зеленым – право на жизнь;

– желтым – право на владение имуществом;

– синим – право на неприкосновенность жилища.

3 тест**.** Предполагал ответы детей на вопросы в соответствии с проблемными ситуациями:

Ситуация 1.

В сказке «Гуси – лебеди» родители, уезжая, наказали дочери следить за младшим братом. Девочка забылась, побежала на улицу, заигралась. А гуси – лебеди братца в это время украли. Что именно сделали гуси-лебеди? Что должна была сделать девочка? Объясните свой ответ. Если бы это случилось на самом деле, кто помог бы девочке?

Ситуация 2.

В сказке «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» сестра после смерти родителей взяла братца с собой. Почему? Как объяснить поступок девочки?

Если такая ситуация случится с кем-то из твоих знакомых, кто ему поможет? Кто будет заботиться о нем?

Ситуация 3.

В сказке «Иван – царевич и серый волк» братья убили Ивана – царевича и забрали его добычу. Что сделали братья? Каким словом это можно назвать?

С 1-м и 2-м тестом все дети справились достаточно быстро и легко, задание не вызвало у детей никаких затруднений.

С 3-м тестом дети справились также легко, так как в ситуациях использовались известные детям сказочные персонажи.

Сводные количественные и качественные результаты тестов представлены в таблице 8.

Таблица 8 – Ответы детей на вопросы в соответствии с проблемными ситуациями

№ ситуации	Варианты ответов детей	Кол-во детей	Высказывания детей
ситуация 1.	Гуси – лебеди украли; Сестра должна смотреть за братом; В жизни ей на помощь нужно позвать милицию.	14	Филипп Ф.: «Девочка забыла, что надо смотреть за братом. Ей повезло, что до приезда родителей она его нашла, а то ей попало бы…» Оля К.: «Я с сестрой могу посидеть, но на улицу не пойду играть с девочками. А так, если что, в милицию пошла бы. Тоже плакала бы…»

Продолжение Таблицы 8

Ситуация 2.	а) Не понимают, зачем сестра взяла с собой брата; б) Поясняют ситуацию тем, что кроме сестры у братца никого больше не было.	7 7	Вадик Т.: « Если сестра взяла брата с собой, значит так надо. А в жизни, наверно, должно заботиться правительство…» Аня Б.: «Просто у них родственников не было больше. В кино «Трое против всех» дети тоже остались без родителей, там сестра старшая тоже на работу пошла…»
Ситуация 3.	Братья убили Ивана-царевича; они совершили преступление;	14	Олеся А.: «Они поступили очень плохо, просто они завидовали ему. Братья его убили и обокрали – это плохо…» Дима Г.: «Это можно назвать словом «преступление». Когда убивают, по телевизору говорят «совершено преступление», а тот, кто это делает – преступник, значит братья – преступники…»

Для анализа результатов тестирования детей мы использовали 3-х - балльную систему оценок:

Результаты тестирования отражены в таблице 9.

Таблица 9 – Результаты тестирования детей на этапе контрольного среза

ФИ ребенка	1 тест	2 тест	3 тест	Итого
Женя А.	3	3	3	9
Олеся А.	3	3	3	9
Тамила А.	3	3	2	8
Аня Б.	3	3	3	9
Роман Г.	2	3	2	7
Оля Д.	2	3	3	8
Антон К.	2	3	2	7

Продолжение Таблицы 9

Оля К.	2	3	3	8
Илья Л.	2	3	2	7
Маша Н.	2	3	2	7
Дима Г.	2	3	2	7
Филипп Ф.	3	3	3	9
Инна Ш.	3	3	3	9
Вадик Т.	2	3	3	8
Итого	6 детей – Пр.У 8 детей - Д.У.	14 детей – Пр. У.	8 детей – Пр.У. 6 детей – Д.У.	9 детей – Пр.У 5 детей – Д.У.

Пр.У. – продвинутый уровень

Д.У. – достаточный уровень

Полученные результаты выглядят следующим образом:

К 1-й группе (базовый уровень) не был отнесен ни один ребёнок.

Ко 2-й группе (достаточный уровень) были условно отнесены 5 детей (36 %)

Ко 3-й группе (продвинутый уровень) нами были условно отнесены 9 человек (64%).

Графически результаты представлены на рисунке 3.

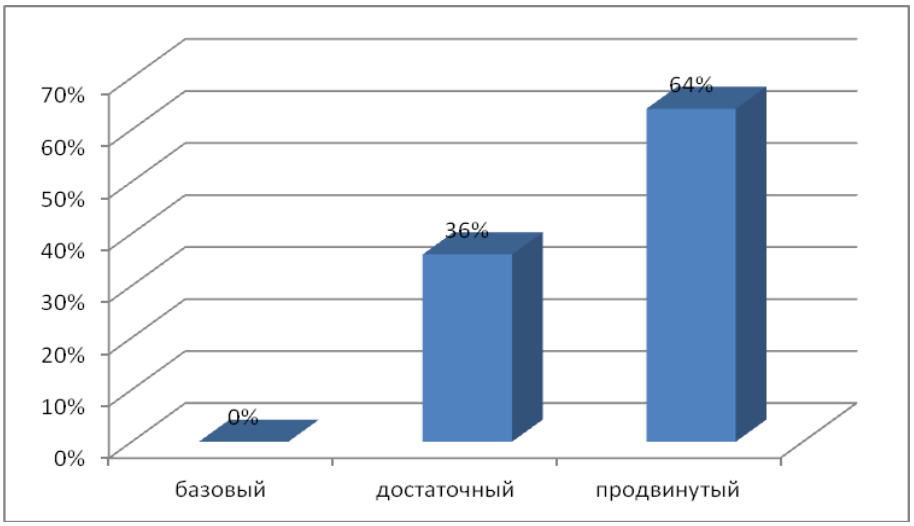

Рисунок 3 – Результаты тестирования детей на этапе контрольного среза

По результатам контрольного обследования детей мы выделили следующие уровни сформированности представлений о правах человека у детей 5-6 лет *(*вопросник+тестирование*):*

1 уровень (базовый): неясное, расплывчатое представление о нормах, составляющих основу правовых знаний.

2 уровень (достаточный): знание норм, составляющих суть правовых знаний, однако они фрагментарны, ситуативны, дети объясняют право на конкретном примере, присутствует неустойчивое, неопределенное отношение.

3 уровень (продвинутый): четкое правильное представление о нормах, определяющее структуру качества, активно положительное отношение к ним со стороны личности ребёнка; дети обладают обобщенными представлениями и правах человека, они более осознаны, понимают смысл и сущность права.

Сводные результаты по контрольному этапу эксперимента представлены на рисунке 4.

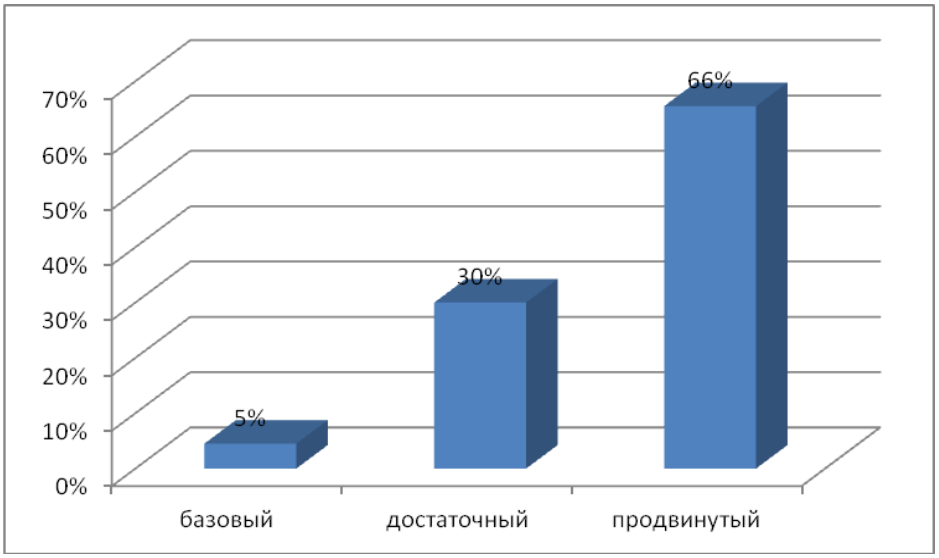

Рисунок 4 – Сводные результаты контрольного этапа эксперимента.

На рисунке 5 представлены сравнительные результаты констатирующего и контрольного этапов экспериментов.

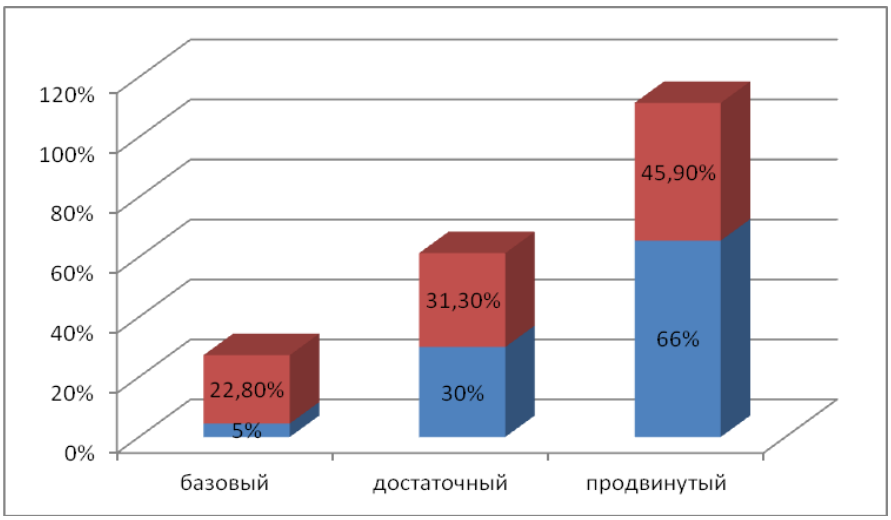

Рисунок 5 – Сравнительные результаты констатирующего и контрольного этапов экспериментов.

Проведенная работа показала положительные результаты. Количество детей с базовым уровнем сократилось с 22,8% до 5%. Увеличение составило 17,8%. У детей появились конкретные представления о правах, в какой-то мере они начали руководствоваться ими в жизни, устанавливая более доброжелательные отношения в группе. Количество детей с продвинутым уровнем увеличилось с 45,9% до 66%. Увеличение составило 20,1%.

Следовательно, можно сделать вывод, что разработанные нами психолого-педагогические условия формирования у детей 5-6 лет о правах человека показали эффективность. А использование сказки и практических ситуаций с применением адаптированного для детей варианта Декларации о правах человека необходимо применять при формировании правовых представлений у детей 5-6 лет.

Выводы по второй главе

1. Результаты констатирующего показали, что 22.8% детей имеют базовый уровень - это дети, у которых представления о правах человека нечеткие, неясные, расплывчатые. Таких детей нами было выявлено 3.

Достаточный уровень – дети, чьи представления носили конкретный характер (представления фрагментарны, ситуативны, дети объясняют право на конкретном примере) – 5 детей (31.3 %).

Продвинутый уровень – дети, обладающие обобщенными представлениями о правах человека, которые характеризуются определенной целостностью. Представления более осознаны, дети могут объяснить смысл и сущность права на доступном для их понимания уровне - 6 детей – (45.9%).

2. На этапе формирующего эксперимента нами были апробированы психолого-педагогические условия формирования у детей 5-6 лет представлений о правах человека.

3. Проведенная работа показала положительные результаты. Количество детей с базовым уровнем сократилось с 22,8% до 5%. Увеличение составило 17,8%. У детей появились конкретные представления о правах, в какой-то мере они начали руководствоваться ими в жизни, устанавливая более доброжелательные отношения в группе. Количество детей с продвинутым уровнем увеличилось с 45,9% до 66%. Увеличение составило 20,1%.

Следовательно, можно сделать вывод, что разработанные нами психолого-педагогические условия формирования у детей 5-6 лет о правах человека показали эффективность. А использование сказки и практических ситуаций с применением адаптированного для детей варианта Декларации о правах человека необходимо применять при формировании правовых представлений у детей 5-6 лет.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Построение цивилизованного общества с гуманными общественными отношениями невозможно без признания самоценности личности, приоритета личности перед государством, без уважения прав каждого человека.

Осознание себя личностью, умение отстаивать свои права и уважать права других необходимо воспитывать с раннего детства, еще в дошкольном возрасте. Педагогический смысл правового воспитания детей дошкольного возраста заключается в закладывании основ свободной личности, обладающей чувством собственного достоинства и умеющей с уважением относиться к другим людям. Кроме того, раннее правовое воспитание способствует общему социальному развитию ребенка – формированию сознания, познавательных интересов, обобщений и способности к самостоятельным умозаключениям.

Работа по формированию представлений о правах человека у детей 5-6 лет с использованием психолого-педагогических условий является эффективной, если: в ходе совместной деятельности педагога и детей по правовому воспитанию, сюжеты и содержание сказок будут использоваться для иллюстрации и разъяснения адаптированного текста статей Всеобщей декларации прав человека; анализировать поступки и поведение героев с точки зрения соблюдения и нарушения ими правовых норм; использовать практические задания на закрепление представлений о правах человека, в основе которых лежит содержание сказок.

Экспериментальная работа проводилась с целью выявления особенностей представлений о правах человека у детей дошкольного возраста, изучение отношения родителей и педагогических работников к проблеме правового воспитания дошкольников, и состояние вопроса в практике ДОО.

Для формирования у детей представлений о правах человека нами была разработана совместная деятельность по правовому воспитанию, тематика которой определялась соответственно статьям «Всеобщей декларации прав человека». Совместная деятельность педагога и детей строилась в определённой последовательности: вначале детей знакомили с правами, с содержанием которых они постоянно встречаются в своей жизни. Затем, с правами, которые наиболее часто нарушаются взрослыми и правами, знание которых может способствовать развитию интереса детей к социальным явлениям и доступными познанию на уровне элементарных обобщений. Содержание совместной деятельности педагога и детей предполагало работу детей со сказкой.

В совместной деятельности педагога и детей можно выделить три части:

1) активизация внимания и мышления детей, создание интереса к содержанию отдельных положений «Всеобщей декларации прав человека», создание установки на усвоение подаваемого текста и его понимание;

2) чтение сказочного произведения или отрывка из него, иллюстрирующего рассматриваемое право человека, либо его нарушение. Организация беседы, в ходе которой обсуждается поведение героев с точки зрения содержания статьи правового документа, с использованием картинок и иллюстраций;

3) усвоение и осмысление материала совместной деятельности педагога и детей при организации продуктивных видов деятельности (рисование по мотивам сказки, изготовление эмблем и пр.).

Для дальнейшего закрепления представлений о правах человека мы использовали задания, основанные на содержании сказок.

Результаты исследования показали эффективность выделенных путей формирования представлений о правах человека у детей 5-6 лет. Это доказывает, что сказки действительно способствуют успешному освоению основ правовых знаний в старшем дошкольном возрасте, помогают

формировать правильное отношение к людям, к самому себе, к своим правам и обязанностям.

Проведённая нами работа имела свои положительные результаты. Мы можем сказать, что у детей появились представления о правах человека, они начали руководствоваться ими в жизни, устанавливать более доброжелательные отношения в группе. У детей появилось более четкое представление о своих обязанностях, хотя это не всегда реализовывалось в их поведении.

Список используемой литературы

1. Азаров, А.Ю. Права человека : Новое Знание [Текст] / А.Ю. Азаров. – М. : О-во “Знание”, Россия, 1995. – 140 с.
2. Азбука прав человека (Всеобщая декларация прав человека, адаптированная для детей) [Текст] / Книга создана по проекту В.Г. Бейлинсона; под ред. Т. Каракаш. – М., 1994. – 56 с.
3. Алексеев, С.С. Философия права: История и современность. Проблемы, тенденции, перспективы [Текст] / С.С. Алексеев. – М. : Норма, 1998. – С. 34-48.
4. Алексеева, М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников [Текст] / М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М. : Академия, 1997. – С. 64.
5. Антонов, В.В. Младшим школьникам о «Всеобщей декларации прав человека» [Текст] / В.В. Антонов. – М. : Вита-Пресс, 1995. – 68 с.
6. Барылкина, Л.П. Опыт правового воспитания и образования в начальной школе [Текст] / Л.П. Барылкина // Начальная школа. – 1998. – № 2. – С. 44.
7. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте [Текст] / Л.И. Божович. – М. : Просвещение, 1996. – 326 с.
8. Борисова, О. Правовое образование дошкольников [Текст] / О. Борисова // Ребенок в детском саду. – 2002. – № 4. – С. 33.
9. Давыдова, О.И. Беседы об ответственности и правах ребенка [Текст] / О.И. Давыдова, С.М. Вялова. – М., 2008. – 124 с.
10. Декларация прав ребенка. Гуманитарная сфера и права человека [Текст] // Сб. документов; сост. В.А. Корнилов [и др.]. – М., 1992. – С.88.
11. Доронова, Т.Н. Защита прав и достоинства маленького ребёнка [Текст] / Т.Н. Доронова // Дошкольное воспитание. – 2000. – № 9. – С. 12.

12. Доронова, Т.Н Защита прав и достоинства ребенка в дошкольном учреждении и в семье [Текст] / Т.Н. Доронова // Дошкольное воспитание. – 2001. – №8. – С. 6–9.

13. Духнаева, А.В. История зарубежной педагогики и философия образования. Серия “Учебники”, уч. пособие [Текст] / А.В. Духнаева, Л.Д. Стомеренко. – Ростов н/Д : Феникс, 2000. – 420 с.

14. Законы РФ [Текст] / Кодекс о браке и семье РСФСР. – М. : Юридическая литература, 1995. – 168 с.

15. Защита прав и достоинства маленького ребенка [Текст] / Т.Н. Доронова, А.Е. Жичкина. – М. : Просвещение, 2003. – С.68.

16. Зеленова, Н.Г. Программа «Я – ребенок, и я имею право» [Текст] / Н.Г. Зеленова. – М. : ООО «Изд-во Скрипторий 2003», 2009. – С.178.

17. Зеньковский, В.В. Психология детства [Текст] / В.В. Зеньковский. – М. : Школа-Пресс, 1996. – 288 с.

18. Ильин, И.А. О сущности правосознания [Текст] / И.А. Ильин; подготовка текста и вступительная статья И.Н. Смирнова. – М. : РАРОГЪ, 1993. – 156 с.

19. История педагогики. Учебн. пособие для студентов пед. ин-тов [Текст] / Под ред. М.Ф. Шабаевой. – М. : Просвещение, 1981. – 544 с.

20. Ковардакова, М.А. Приобщение детей старшего дошкольного возраста к правовой культуре [Текст] / М.А. Ковардакова, Н.Ю. Майданкина // Дошкольник. Образование. Модернизация. – Ульяновск : УИПКПРО, 2003. – С. 124.

21. Караковский, В.А. Стать человеком. Общечеловеческие ценности – основа целостного учебно-воспитательного процесса [Текст] / В.А. Караковский. – М., 1993. – 244 с.

22. Костарева, С.В. Сказкотерапия с детьми дошкольного и младшего школьного возраста [Текст] / С.В. Костарева. – М., 2010. – 204 с.

23. Круглов, Б.С. Психолого-педагогические аспекты усвоения учащимися правовых знаний [Текст] / Б.С. Круглов. – М., 1980. – 186 с.

24. Лихачев, Б.Т. Педагогика. Курс лекций [Текст] : Учебн. пособие для студентов пед. учебн. заведений и слушателей ИПК и ФПК. – 4-е изд., перераб. и дополн. / Б.Т. Лихачев. – М. : Юрайт, 1999. – 530 с.

25. Лопатина, А. Права детей в сказках, рисунках и вопросах. Правовое воспитание детей [Текст] / А. Лопатина, М. Скребцова. – М. : Амрита–Русь, 2008. – 208 с.

26. Люблинская, А.А. О моральных представлениях и моральных привычках [Текст] / А.А. Люблинская // Дошкольное воспитание. – 1992. – № 3, № 4. – С. 68.

27. Морозова, С.А. Методика преподавания права в школе [Текст] / С.А. Морозова. – М. : Изд. дом «Новый учебник», 2002. – 224 с.

28. Мулько, И.Ф. Социально-нравственное воспитание детей 5-7 лет. Методическое пособие [Текст] / И.Ф. Мулько. – М. : ТЦ “Сфера”, 2007. – 304 с.

29. Никитин, А.Ф. Основы государства и права. 10-11 кл. : пособие для общеобразоват. учебн. заведений [Текст] / А.Ф. Никитин. – М. : Дрофа, 1999. – 104 с.

30. Никитин, А.Ф. Что такое правовая культура? [Текст] / А.Ф. Никитин. – М. : Просвещение, 1993. – 136 с.

31. Никитин, А.Ф. Права человека в школе[Текст] / А.Ф. Никитин. – М., 1993. – С. 79.

32. Никитин, А.Ф. Воспитание учащихся в духе прав человека [Текст] / А.Ф. Никитин // Педагогика. – 1992. – № 1, 2. – С. 11.

33. Основы Российского права: Курс лекций для неюридических ф-тов [Текст] / отв. ред. В.Г. Подзолков. – Тула : изд. ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 1999. – 240 с.

34. Орлов, В.С. Правовая охрана детства / В.С. Орлова. – М., Знание, 1975. – 78 с.

35. Панков, В.И. Ваши помощники книги. Пособие для воспитателя детского сада [Текст] / В.И. Панков. – М. : Просвещение, 1978. – 128с.

36. Парамонова, Л.Н. Общественное воспитание.: Современные тенденции развития и права ребёнка [Текст] / Л.Н. Парамонова // Дошкольное воспитание. – 1997. – № 6. – С. 39.

37. Петрова, О. Практикум по правовому воспитанию : дидактические игры [Текст] / О. Петрова // Ребенок в детском саду. – 2012. – № 4. – С. 29.

38. Пискунов, А.И. Хрестоматия по истории зарубежной педагогики [Текст] / сост. и авт. ввод. статей А.И. Пискунов. – М. : Просвещение, 1981. – 486 с.

39. Подзолков, В.Г. Материалы к курсу лекций по правовому воспитанию [Текст] / В.Г. Подзолков. – Тула, Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2001. – 142 с.

40. Подзолков, В.Г. Правовое воспитание в учреждениях образования разных уровней и типов [Текст] / В.Г. Подзолков, Н.А. Шайденко, С.В. Краюшкина [и др.]. – Тула: изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2002. – 160 с.

41. Подзолков, В.Г. Проблемы правового образования и состояние правовой воспитанности детей, учащейся молодежи и педагогов: Монография [Текст] / В.Г. Подзолков, Н.А. Шайденко, С.В. Краюшкина [и др.]. – Тула : Изд-во ТГПУ им. Л.Н. Толстого, 2001. – 328 с.

42. Правовое воспитание в детском саду: программа и методические рекомендации отв. ред. В.М. Сапогов - Псков: ПОИКПРО – 2008.)

43. Развитие мышления и умственное воспитание дошкольника [Текст] / Н.Н. Поддъяков, А.Ф. Говоркова, Н.П. Батищев [и др.]; под ред. Н.Н. Поддъякова, А.Ф. Говорковой. – М. : Педагогика, 1985. – 272 с.

44. Рубинштейн, С.Л. Основы Общей психологии [Текст] / С.Л. Рубинштейн. – В 2 т. – Т.2. – М., 1989. – С. 263.

45. Слободчиков, В.И. Основы психологической антропологии. Психология человека: Введение в психологию субъективности. Учебное

пособие для вузов [Текст] / В.И. Слободчиков, Е.И. Исаев. – М. : Школа-Пресс, 1995. – 362 с.

46. Смагина, Л. Права ребенка в дошкольном возрасте [Текст] / Л. Смагина // Пралеска. – 2004. – № 12. – С. 28.

47. Субботский, А.И. Ребенок открывает мир : кн. для воспитателей детского сада [Текст] / А.И. Субботский. – М. : Просвещение, 1991. – С. 145.

48. Суслова, Э.К. Растим гражданина [Текст] / Э.К. Суслова //Дошкольное воспитание. – 1999. – № 1. – С. 4.

49. Усачёв, А.В. Всеобщая декларация прав человека [Текст] / А.В. Усачёв. – М.,1992. – 38 с.

50. Федотова, С.В. Педагогические условия формирования у детей старшего дошкольного возраста представлений о правах ребенка : Автореферат канд. пед. наук [Текст] / С.В. Федотова. – М., 2000. – 23 с.

51. Фридман, Л.М. Психопедагогика общего образования [Текст] / Л.М. Фридман. – М., 1997. – 288 с.

52. Хрестоматия. История дошкольной зарубежной педагогики [Текст] / Сост. И.Б. Мигемидзе [и др.]. – М. : Просвещение, 1974.

53. Харитончик, Т.А. Правовое воспитание. Организация работы с педагогами, детьми и родителями [Текст] / Т.А. Харитончик. – Волгоград, “Учитель”, 2011. – 194 с.

54. Шабельник, Е.С. Права ребенка : учебник для нач. классов [Текст] / Е.С. Шабельник. – М. : Вита-Пресс, 1998. – С. 135.

55. Шипицина, Л.М. Азбука общения: Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками [Текст] / Л.М. Шипицина, О.В. Защиринская, А.П. Воронова [и др.]. – СПб. : Детство-Пресс, 2003. – 262 с.

56. Шкатулла, В.И. Основы правовых знаний : учебн. пособие для студ. Высших и средн. пед. учебн. заведений [Текст] / В.И. Шкатулла, В.В. Надвикова, М.В. Сытинская [и др.]; под ред. В.И. Шкатулла. – М. : изд.центр Академия, 1999.

57. Шнекендорф, З.К. Методическое пособие по изучению прав человека в начальной школе [Текст] / З.К. Шнекендорф. – М., 1995. – 148 с.

58. Шнекендорф, З.К. Младшим школьникам о правах человека [Текст] / З.К. Шнекендорф. – М., 1995. – 68 с.

59. Шорохова, О.А. Играем в сказку : Сказкотерапия и занятия по развитию связной речи дошкольников [Текст] / О.А. Шорохова. – М. : ТЦ Сфера, 2006. – 208 с.

60. Шорыгина, Т.А. Беседы о правах ребенка [Текст] / Т.А. Шорыгина. – М., 2007. – 136 с.

61. Эльконин, Д.Б. Детская психология [Текст] / Д.Б. Эльконин. – М., 1960. – С. 126.

62. Эльконинова, Л. Знаковое опосредствование, волшебная сказка и субъектность действия [Текст] / Л. Эльконинова, Д.Б. Эльконин // Вестник Московского ун-та. Сер.14. – Психология. –1993. –N 2. – С. 52.

63. Якобсон, С.Г. Материалы к программе морального воспитания детей 5-7 лет [Текст] / С.Г. Якобсон // Дошкольное воспитание. – 1999. – № 1, 4, 5 ,6.

64. Якобсон, С.Г. Что, по мнению детей, “хорошо”, а что “плохо” [Текст] / С.Г. Якобсон // Дошкольное воспитание. – 1988. – № 1. – С.64.

65. Яковлев, Ю.А. Ваши права, дети [Текст] / Ю.А. Яковлев. – М., 1992. – 84 с.

Приложение А

Анкета для воспитателей

1. Считаете ли Вы проблему защиты прав и достоинства ребенка важной и актуальной в настоящее время?.....
2. Назовите известные Вам официальные международные или государственные документы Российской Федерации, определяющие правовое положение ребенка?.....
3. Хорошо ли Вы знакомы с содержанием (положениями) этих документов?.....
4. Испытываете ли Вы недостаток знаний в этой области?.....
5. Являются ли педагогические советы, конференции, семинары, консультации, организуемые заведующим или методистом ДОУ источником их пополнения?.....
6. Что нужно сделать, чтобы эта работа была более эффективной?.....
7. Как Вы считаете, нужно ли знакомить детей дошкольного возраста с их правами и обязанностями? Почему?.....
8. Если – «да», то в какой форме?.....
9. Проводится ли работа по правовому воспитанию дошкольников в вашем ДОУ?.....
10. Что вызывает затруднения для ее организации: (нужное подчеркнуть)

а) загруженность учебного плана;

б) недостаток собственных профессиональных знаний по правовому воспитанию;

в) отсутствие специальной методической литературы по данной проблеме;

г) незаинтересованность руководства ДОУ, коллектива педагогов данной проблемой;

д) что-то еще _____.

Приложение Б

Анкета для родителей

1. Образование…….
2. Профессия……
3. Считаете ли Вы важным правовое воспитание вашего ребёнка? .....
4. Беседуете ли Вы с Вашим ребёнком на нравственно-правовые темы?.....

5. Если «да», то какие темы вы затрагиваете? ……..

6. Какие Вы знаете официальные международные или государственные документы РФ, закрепляющее правовое положение ребенка? ……...

7. Как Вы считаете, нужны ли такие документы?……...

8. Почему? ……..

9. Как Вы считаете, нужно ли знакомить детей дошкольного возраста с их правами и обязанностями?…….

11. Если «да», то в какой форме?……

12. Если «нет», то почему?……..

Приложение В

Конспект совместной деятельности педагога и детей

на тему «Мое право на жизнь, на свободу»

Цель: Познакомить детей с содержанием принципа 1 Декларации о правах ребенка; довести до сознания детей, что каждый человек имеет право на жизнь, никто не вправе покушаться на жизнь и здоровье человека; формировать чувства гуманного отношения друг к другу, к родителям.

Оборудование: у педагога – картинка, изображающая детей и текст сказки С. Михалкова «Три поросенка»; у каждого из детей на столах – бумага, фломастер, картинка-раскраска из сказки «Три поросенка».

Ход:

Педагог: Посмотрите, какую красивую картинку я вам принесла. Что на ней изображено? Правильно. На картинке дети читают книгу. А помните, мы с вами беседовали о том, что есть главный документ, который рассказывает всем детям, какие у них есть права. Кто помнит, как он называется? А какие права из этого документа вы знаете?

На прошлом занятии мы с вами говорили о том, что в Декларации прав ребенка записано: «Каждый человек имеет право на жизнь». А еще мы с вами читали сказку Ш. Перро «Красная Шапочка», помните? Какое право в сказке нарушил волк, съев Красную Шапочку и ее бабушку? Волк нарушил право на жизнь. Ведь в Декларации прав ребенка записано: «Каждый человек имеет право на жизнь и никто не имеет права лишать жизни другого человека.

Дети, а кто подарил вам жизнь? Да, мама подарила вам жизнь. Слово «мама» - особое слово, которое произносит на всех языках мира. Мама первой заглянула вам в глаза, спела колыбельную песню, научила ходить, говорить. Жизнь, подаренную вам мамой никто не вправе у вас отнять. Вы рождены для того, чтобы быть здоровыми, счастливыми, свободными, образованными гражданами своей России.

А теперь я хочу прочитать вам отрывок из сказки про трех поросят и волка. Вам знакома эта сказка? Как вы думаете, о каком праве идет речь в

сказке? Давайте проверим, правильно выдумаете или нет. (Педагог читает детям отрывок из сказки, показывает иллюстрацию)

Дети, почему поросята убегают от волка?

Какое право поросят Волк нарушает? (Педагог обобщает ответы детей).

У каждого из вас на столе лежит картинка из сказки «Три поросенка», изображающая то, как волк как волк нарушает право поросят на жизнь. Возьмите фломастеры и раскрасьте ее. (Дети раскрашивают сказочных героев, после чего педагог подводит итог занятия).

Дети, о каком праве мы сегодня говорили? Что означают слова «Каждый человек имеет право на жизнь»? Как надо вести себя по отношению к другим людям, чтобы не нарушать это право?»

Приложение Г

Конспект совместной деятельности педагога и детей

на тему «Каждый человек имеет право на имя»

Цель: Познакомить детей с содержанием принципа 3 Декларации о правах ребенка; дать представление о том, что каждый человек имеет право на имя; познакомить детей с ласковыми формами имен и с тем как звучат имена в разных странах; вспомнить имена сказочных героев.

Ход совместной деятельности педагога и детей:

Педагог сообщает детям, что сегодня на занятие к ним пришел гость – Незнайка. Взрослый предлагает Незнайке поприсутствовать на занятии и сажает его за игрушечный стол, после чего организует беседу с детьми.

Педагог: Дети, представьте себе, что к нам в группу, так же как Незнайка, пришел в гости новый мальчик, и вы очень хотите с ним познакомиться. Как вы это сделаете? Как вы познакомитесь с ним? Что вы у него спросите? (Ответы детей). Правильно. Сначала вы спросите, как его зовут, а потом уже предложите поиграть с вами.

У каждого из нас есть имя. А что бы мы делали, если бы у нас с вами не было имен? Не было фамилий? Как бы мы общались друг с другом? (Ответы детей).

Каждому человеку, и ребенку, и взрослому нужно имя. В Декларации о правах ребенка записано, что каждый ребенок имеет право на имя. Когда вы родились, ваши родители дали вам красивые имена. Обычно все ребята гордятся своими именами и обижаются, если взрослые их путают.

Дети, а как называют вас дома? (Ответы детей).

Вот видите, как ласково вас называют родители. Это значит, что они вас очень любят.

Сейчас мы с вами тоже назовем друг друга ласково». (Проводится игра «Назови соседа ласковым именем»).

Педагог: Первыми сидят Маша и Аня. Маша, как можно ласково назвать Аню? (Анюта, Анечка, Аннушка). Вот сколько ласковых имен можно назвать! Аня, а теперь ты назови Машу ласково. (Ответ ребенка). Дети, как еще ласково можно назвать Машу? (Машутка и т.д.). В конце игры каждому ребенку вручается флажок с надписью его имени в ласковой форме.

Педагог: А знаете, дети, в разных странах наши имена звучат по-другому? Самое русское имя «Ваня» в Германии звучит как «Иоганн»; в Грузии - «Вано»; в Америке – «Джон». Имя «Аня» в Англии и в Америке звучит как «Энн»; имя «Юля» во Франции звучит «Жюли».

Педагог: Дети, Незнайка спрашивает у вас, какие имена сказочных героев вы знаете? (Ответы детей). Молодцы! Незнайка очень рад тому, что вы знаете так много имен сказочных героев.

Помните, о чем я вам говорила в начале занятия? Что записано в декларации прав ребенка? Там записано, что каждый ребенок имеет право на имя. Сейчас каждый из вас подтвердит свое право на имя. Для этого давайте нарисуем свои визитные карточки. Мы можем подарить их Незнайке.

Дети выполняют задание, дарят Незнайке свои визитные карточки.

Приложение Д

Конспект совместной деятельности педагога и детей
на тему «Соотношение прав и обязанностей человека»
(игра «Путешествие в город счастья»)

Цель: закрепить представления о правах детей на имя, на обучение, на медицинское обслуживание, на защиту.

Материал: отрывки из стихотворений Н.Г. Зеленовой, отражающие нарушение или соблюдение прав детей, картинки.

Ход игры:

Педагог (обращаясь к детям): Сегодня мы будем играть в новую игру, она называется «Путешествие в город счастья». Вы любите путешествовать? (Ответы детей). Тогда приглашаю вас в замечательный город с необычным названием - город Счастья. А для того, чтобы узнать на чем мы сейчас отправимся путешествовать, отгадайте мою загадку:

Что за чудо – синий дом,
Окна светлые кругом,
Носит обувь из резины,
А питается бензином.
Дом по улице идет,
На работу всех везет
Что это такое?

Что это такое? Правильно, автобус. Садитесь в автобус (дети садятся на стулья) и поедем путешествовать. Я буду экскурсоводом и покажу вам город Счастья.

Педагог читает стихотворение:

Здравствуй, город Счастья,
Ты – один на свете,
Где всем управляют
Маленькие дети.

Ведь всегда спокойно,
Солнечно, тепло,
Жителям этого города
Очень повезло! -
И, конечно, очень рада детвора,
Что здесь защищают
Детские права.

Педагог: Вот сейчас мы с вами проезжаем большую красивую площадь Добра. Как вы думаете, почему жители города так ее так назвали? (Ответы детей). А кто еще как думает? (Ответы детей).

Педагог обобщает ответы детей.

Педагог: А вот наша первая остановка на улице Красивых Имен. Сейчас я вам расскажу, как здесь зовут девочек и мальчиков.

Как славно девочек зовут,
Вот Настя шелковый лоскут,
И Олечка листва лесная,
И мама – звездочка ночная.
Как славно мальчиков зовут,
Вот Боря пушечный салют,
И Павлик – парус средь простора,
И Рома – ровный рев мотора.

Педагог: Если в городе есть такая улица, значит, какое право детей соблюдается? (Ответы детей).

Педагог обобщает ответы детей.

Педагог: Вот вторая остановка под названием Улица Здоровья. Если кто-то из жителей города заболеет, то он непременно приходит на эту улицу, потому что здесь живет доктор Айболит. Вот послушайте, что он нам говорит:

Здравствуйте, дети!

Что случилось, вы заболели?

Вы не будете болеть.

Ну, а вдруг случится,

Буду горлышко вам греть,

В ноги класть горчицу.

К вам домой всегда приду,

Выпишу лекарства,

Ведь нельзя болеть вам всем,

Кашлять и сморкаться.

Педагог: Дети, какое право соблюдается на этой улице? (Ответы детей). Почему вы так думаете?

Педагог обобщает ответы детей.

Педагог: Идем дальше. Стоп! Это улица Защиты. Каждый житель города приходит на эту улицу, когда ему нужна помощь и защита. А вот, что хочет рассказать нам мальчик Егор, житель этого города:

Я свою сестренку Лиду

Никому не дам в обиду!

Я живу с ней очень дружно,

Очень я ее люблю,

А когда мне будет нужно,

Я и сам ее побью.

Педагог: Дети, правильно ли поступает Егор? Почему? Егор говорит: «Я свою сестренку Лиду никому не дам в обиду!» Разве он не показывает нам пример того, как нужно поступать? А всегда ли защищает мальчик свою сестру? Когда он поступает плохо? Какое право нарушает тогда Егор? (Взрослый обращается к одному из детей). А вы, как думаете, какое право нарушает Егор? А кто думает по-другому?

Взрослый обобщает ответы детей.

Педагог: Следующая улица – Улица Знаний. На этой улице учатся читать, писать, решать задачи, рассказывать сказки, танцевать, лепить. Дети, а что вы умеете делать? (Ответы детей).

Педагог: Нам пора возвращаться домой, Скажите, дети, как вы думаете какие по характеру жители города Счастья? А как они живут в своем городе? (Ответы детей) А почему они живут дружно, мирно и счастливо? (Ответы детей).

Педагог обобщает ответы детей: Жители города Счастья соблюдают права друг друга, поэтому они живут дружно и счастливо.