

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ федеральное  
государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Тольяттинский государственный университет»

**ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ**

Кафедра «Дошкольная педагогика и психология»

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Психология и педагогика дошкольного образования

**БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА**

на тему **ФОРМИРОВАНИЕ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ МОТИВОВ  
К ДВИГАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПОСРЕДСТВОМ ИГР  
ФИЗКУЛЬТУРНОЙ ТЕМАТИКИ**

Студент(ка)	<u>И.В. Чиркова</u>	<u>_____</u>
Руководитель	<u>А.А. Ошкина</u>	<u>_____</u>
Консультант	<u>_____</u>	<u>_____</u>

**Допустить к защите**

Заведующий кафедрой д.п.н., профессор, О.В. Дыбина \_\_\_\_\_

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2016г.

Тольятти 2016

## Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы формирования у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики....	8
1.1. Психолого–педагогические основы формирования у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности.....	8
1.2 Игра физкультурной направленности как средство формирования у дошкольников мотивов к двигательной деятельности.....	17
Глава 2. Экспериментальная работа по формированию у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики.....	28
2.1. Выявление уровня сформированности мотивов к двигательной деятельности у детей 6–7 лет.....	28
2.2. Организация работа по формированию у детей 6–7 лет мотивов двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики....	39
2.3 Изучение динамики в сформированности мотивов к двигательной деятельности у детей 6-7 лет .....	53
Заключение.....	59
Список используемой литературы.....	61
Приложение .....	65

## Введение

**Актуальность исследования.** Вопросы физического воспитания детей дошкольного возраста в последние годы устойчиво занимают важное место в сфере научных интересов специалистов разного профиля.

Именно возраст 6–7 лет, по данным современных исследований, является наиболее важным периодом для формирования движений: строение, функции и взаимодействие различных органов и систем достигают в этот период функциональной готовности (Е.А. Аркин, А.И. Быкова, Э.С. Вильчковский, М.Г. Кистяковская, Т.И. Осокина), что выражается в интенсивном развитии опорно–двигательного аппарата (И.В. Антропова, М.М. Кольцова), заметном приросте мускулатуры, особенно крупных мышц туловища (Е.Н. Вавилова, Э.С. Вильчковский, М.М. Кольцова). Интенсивно идет процесс адаптационных возможностей сердечно–сосудистой и дыхательной систем к физическим и нервным напряжениям (Л.Е. Любомирский, Г.П. Юрко). Это обусловлено и большей пластичностью нервной системы, интенсивным созреванием мозжечка, подкорковых образований коры головного мозга, улучшением механизма сопоставления слова с воспринимаемой действительностью, развитием кинестетического контроля – возникает возможность осваивать все новые и новые движения (А.И. Васютина, А.В. Запорожец, Я.З. Неверович).

Если же учесть то обстоятельство, что двигательная деятельность детей является одновременно и условием, и стимулирующим фактором развития интеллектуальной, эмоциональной и других сфер, то становится очевидной необходимость интенсивной научной разработки вопросов совершенствования двигательной деятельности у детей дошкольного возраста.

С целью укрепления здоровья детей, формирования у них устойчивой потребности в регулярной двигательной деятельности особую актуальность приобретает поиск средств и методов для развития мотивов двигательной деятельности дошкольников 6–7 лет. Необходимы новые формы работы с дошкольниками, которые, действуя на мотивационную сферу, создают стойкий

интерес к двигательной деятельности и положительно влияют на оптимальное физическое развитие ребенка.

Для дошкольников на сегодняшний день присущ низкий уровень двигательной активности, так как у большинства детей не сформирована мотивация к двигательной деятельности. Помимо этого, «тепличное» развитие в пределах семьи и слабые мотивы у родителей к двигательной деятельности развивают недостаточно область мотивов и у дошкольника. Личная система мотивов у дошкольника усовершенствуется только к шести годам, когда проходит развитие второй сигнальной системы, потому сферу мотивации необходимо формировать именно в данный период жизни, сознательно уделив мотивам детей дошкольного возраста к двигательной деятельности максимум времени.

К настоящему времени установлено, что эффективность обучения дошкольников 6-7 лет движениям зависит от применения наиболее рациональных методов и приемов (Э.С. Вильчковский, Л.В. Карманова, Ю.Ю. Рауцкис, И.И. Сергеев). В этой области накоплен значительный опыт, найдены пути совершенствования двигательных навыков посредством игровых заданий, сюжетных игр (А.А. Антонов, Н.В. Потехина), соревнований (Л.М. Коровина). Доказано, что результативность обучения зависит от условий, в которых оно проводится (О.Г. Аракелян, Е.Н. Вавилова, Г.П. Лескова), от степени развития у детей мотивов двигательной деятельности.

Но не все, перечисленные направления дают исчерпывающие о них представления. Например, одним из путей совершенствования мотивов двигательной деятельности являются игры физкультурной тематики, используемые в обучении детей движениям. Однако имеются лишь отрывочные сведения об использовании игры физкультурной тематики как средства развития мотивов к двигательной деятельности дошкольников 6-7 лет.

Налицо проявившееся **противоречие** между необходимостью формировать мотивы к двигательной деятельности дошкольников 6-7 лет и отсутствием эффективных средств для этого.

Выявленное противоречие помогло обозначить **проблему исследования**: каковы возможности игр физкультурной тематики в формировании у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности?

Все вышесказанное определило **тему** исследования «Формирование у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики».

В соответствии с избранной темой были определены цель, объект, предмет и задачи исследования.

**Цель исследования** – теоретически обосновать и экспериментально доказать возможность формирования у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики.

**Объект исследования** – процесс формирования у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности.

**Предмет исследования** – игры физкультурной тематики как средство формирования у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности.

В основу исследования была положена **гипотеза**: формирование у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики будет эффективным, если:

- осуществлен подбор и разработка игр физкультурной тематикой,
- определен вид мотива двигательной деятельности у детей 6–7 лет,
- обеспечено взаимодействие с родителями и педагогами.

Исходя из определения цели и формулировки гипотезы, в исследовании были поставлены следующие **задачи**:

1. Изучить теоретические основы проблемы формирования у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики.
2. Выявить уровень сформированности у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности.

3. Разработать и апробировать комплекс игр физкультурной тематики для формирования у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности.

Для решения поставленных задач в работе использовались следующие **методы исследования**: изучение и анализ психолого–педагогической, методической литературы по проблеме исследования; психолого–педагогический эксперимент, включающий в себя констатирующий, формирующий, контрольный этапы; количественный и качественный анализ полученных результатов.

**Теоретическая основа исследования:**

– исследования в области формирования у детей дошкольного возраста основных видов мотивов двигательной деятельности (Л.С. Выготский, Е.П. Ильин, М.И. Лисина, О.К. Тихомирова, Д.Б. Эльконин);

– теории о развитии двигательной деятельности в дошкольном возрасте (А.В. Кенеман, Г.П. Лескова, Н.А. Ноткина, Т.И. Осокина, Э.Я. Степаненкова, Д.В. Хухлаева);

– исследования об использовании дидактических игр физкультурной тематики в работе с дошкольниками (М.Ю. Картушина, Н.В. Микляева, О.А. Новиковская).

**Новизна исследования** заключается в том, что выявлена возможность формирования у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности посредством физкультурной тематики.

**Теоретическая значимость исследования:**

– обоснована возможность формирования у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики;

– разработан комплекс игр по формированию у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики.

**Практическая значимость исследования** заключается в том, что разработанный комплекс игр по формированию у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности может быть использован в дальнейшей

профессиональной деятельности инструкторами по физической культуре, а также воспитателями при организации двигательной деятельности с детьми 6–7 лет в ДОО.

**Экспериментальной базой исследования** является МБУ детский сад № 53 «Чайка». В исследовании принимали участие 20 детей.

**Структура бакалаврской работы:** работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы (46 источников), приложения. Работа содержит 3 рисунка и 15 таблиц.

# **Глава 1. Теоретические основы формирования у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики**

## **1.1. Психолого–педагогические основы формирования у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности**

Необходимое условие развития всех систем и функций организма дошкольника – двигательная активность. Всем известно, систематические физические упражнения воздействуют на функциональное состояние головного мозга, повышают настроение, улучшают сон, повышают двигательную активность ребенка.

Однако, в практике дошкольных организаций движения чаще всего рассматривают в связи с образовательной деятельностью по физическому развитию. Именно с этих позиций представлены методы работы по физическому развитию и направлены на формирование мотивов двигательной деятельности детей.

Мотивация – это инициативное состояние, сосредоточенное на удовлетворении потребности, направленное на выделение обусловленного целеустремленного поведения. Мотивация – последний механизм развития функциональной системы, который запускает структуры, подключающий в афферентный (восходящий) синтез [17, с.32].

Суть возрастного развития мотивов заключается в появлении психологических новообразований, т.е. качественно новых особенностей более высокого уровня у человека.

Вопрос о времени появления у ребенка мотивированных действий П.Я. Гальперин связывает с вопросом появления первых произвольных движений у младенцев [14, с.85].

Поведение малыша до года находится в зависимости от преобладающей потребности. В возрастной категории от полутора лет и старше вместе с такими



побудителями, как вещь и взрослые, имеющие отношение, по соображению Я.И. Ковальчу к «психическому полю», появляются и внутренние психические побудители – суждения и фигуры воображения (цели), требующие стремление малыша к достижению внешнего стимула даже в то время, когда этот стимул пропадает [26, с.72].

Развитие детского самосознания до 3–летнего возраста связано с выделением побуждений к выполняемым действиям, с определением ребенком цели своего действия, поступка, с сопоставлением желаний к самому себе.

Мотивационная сфера 3–летнего ребенка характеризуется отсутствием устойчивой иерархии потребностей и ценностей, и как следствие мотивов.

В период дошкольного детства игра оказывает содействие в развитии мотивационной сферы у ребенка. В связи с этим появляются новые интересы и связанные с ними цели. При этом начинает действовать сформулированный О.В. Солнцевой закон онтогенетического развития целеобразования: постановка цели и ее достижение, первоначально разделенные между детьми и родителями, затем объединяются в деятельности ребенка [40, с.64].

Однако, даже для 6–7 – летних детей еще присуще неокончательное формирование цели в их сознании по ходу выполнения действия, что зависит от «строительного» материала (цвета, формы, расположение кубиков при постройке дома) и предметной ситуации. При этом важно отметить, что уже с 4 лет начинает проявляться смыслообразующая функция мотива, потому что ребенок начинает планировать смысл своей деятельности.

С 4 лет начинает формироваться смыслообразующая функция мотива – ребенок планирует смысл своей деятельности, появляются соподчиненность потребности, желания и доминирующей установки. Следствие психологических новообразований – индивидуальная мотивационная сфера малыша.

В четыре года возникает соподчиненность желаний, потребностей. Они приобретают разнообразную значимость и силу. Возникают преобладающие установки: у кого-то – эгоистические (престижные), у кого-то, напротив, –

альтруистические, у кого-то – на движение к успеху. Только, у части дошкольников даже к семи годам преобладающие мотивы не возникают.

Различные пристрастия приобретают сравнительную устойчивость. В результате всего перечисленного принимается формироваться персональная мотивационная сфера (система) дошкольника.

Чувство долга, необходимость в уважении, во взаимном понимании со своим окружением, в их сопереживании – это границы, которые возникают у детей старшего дошкольного возраста. В игровой деятельности мотив перемещается с процесса на последствие (результат), что подтверждается возникновением мотивов, развивающихся на базе не столько желаний, но и необходимости. Мотивы, обнаруживающие воздействие на развитие поведения детей старшего дошкольного возраста, устанавливаются многими факторами. Важным выдвигается заинтересованность к миру взрослых, склонность быть подобным взрослому. Этот мотив возглавляет поведение дошкольника. Поэтому воспитатель может применять предоставленный факт как средство, которое позволит педагогу достигнуть выполнения требований от ребенка в повседневном поведении [46, с.87].

В этот период дошкольного детства значимость приобретают мотивы определения и сохранения позитивных отношений с ровесниками и взрослыми. Данные мотивы делают дошкольника непосредственно зависимым от оценивания, взглядов окружающих, требуют выполнять их пожелания.

Более значительна и роль мотивов персональных достижений, склонность к самовыражению и самоутверждению. Дошкольник начинает претендовать на то, чтобы люди находящиеся рядом слушали и уважали его, направляли на него свое внимание, выполняя все его желания.

На основе стремления к самоутверждению формируются соревновательные и познавательные мотивы: дошкольник начинает интересоваться своим окружением, старается узнать что-то, чего раньше не знал, сопоставляет личные достижения с тем, чего достигли ровесники, старается произвести что-либо не хуже других. Сущность изменений в мотивах

поведения – не столько в том, что изменяется их содержание, не столько в появлении новейших мотивов, но и в том, что между разнообразными их обличьями формируются иерархия и соподчиненность: какие заслуживают для дошкольника более существенное значение, чем другие. Мотивы, являющиеся доминирующими, обуславливают и направленность поведения.

В процессе игры с ровесниками дети обучаются подчинять свое поведение установленным правилам, входящим в противоречие с их небольшими пожеланиями. Как замечал Л.С. Выготский, в игре дошкольник обучается воздействовать в познавательной, то есть мыслительной, а не видимой ситуации, базируясь на внутренние мотивы и тенденции, а не на побуждения и мотивы, которые исходят от предмета. Данная тенденция облегчается перевод от мотивов, обладающих конфигурацию аффективно окрашенных прямых желаний, к мотивам – намерениям, соединенным с самоконтролем [38, с.154].

Подавлению непосредственных побуждений ребенка оказывает содействие присутствия взрослого или других детей. В старшем дошкольном возрасте ребенок пытается сдерживаться уже при воображаемом контроле других: образ другого человека помогает ему управлять своим поведением путем предвидения осуждения, наказания. В дальнейшем начинается постижение моральных и нравственных норм, которые так же учитываются дошкольником при планировании своих действий. Совершается сдерживание внутренних побуждений из-за привлекательности объектов, а не только лишь при выборе единственного объекта из многих, как у детей младшего дошкольного возраста. Данные изменения хорошо представлены в работах у Д.Б. Эльконина. Он считает, что у детей младшего дошкольного возраста пожелания носят нрав аффекта: не дошкольник обладает желаниями, а желания обладают ребенком. Д.Б. Эльконин констатирует, что у ребенка младшего дошкольного возраста желания носят характер аффекта: не ребенок владеет желаниями, а они владеют им. Он находится во власти желаний так же, как раньше находился во власти притягательных предметов. Дети старшего

дошкольного возраста могут практически во всех случаях одержать победу над своими желаниями [46, с.72].

Для достижения желанной цели дети старшего дошкольного возраста смогут выполнять работу, не стимулирующую возникновения у детей интереса: мыть посуду, подметать пол (чтобы разрешили погулять, поиграть и т. п.). Это указывает на то, что возникают мотивы, развивающиеся на базе не столько желаний («хочу»), сколько на базе понимания надобности («надо»).

К окончанию дошкольного детства ребенок принимается давать себе оценку с точки зрения изученных норм и правил поведения уже устойчиво, а не периодически. Обогащение представлений о самом себе ведет к появлению потребности в уважении, во взаимопонимании с окружающими, в их сопереживании, считает Л.В. Карманова. Однако осознаваемость мотива остается еще слабой [23, с.19].

В раннем возрасте у детей возникают новые мотивы: достижение успеха, соревнования, соперничество, избегания неудачи. Безразличие детей младшего дошкольного возраста к неудачам и удачам модифицируется у детей среднего дошкольного возраста волнением по вопросу неуспеха и успеха (удача возбуждает у них приумножение мотива, а неудача — снижение его). У детей старшего дошкольного возраста стимулировать сможет и неудача.

Дошкольный возраст считается порой развития мотивов двигательной активности. Как представляет А.В. Запорожец, мотив двигательной деятельности дошкольник соединяется с разнообразными компонентами — от совершенного игнорирования части своей деятельности до преувеличения роли некоторых долей движения. Возможно это сопровождается частичным, неполным выполнением соглашений при проведении действий. Значительную роль при этом исполняют особенности двигательных задач: то, что в одной задаче выражается как главная цель, в иных задачах становится средством и этим изменяет структурный состав дела [22, с.47].

В игровом мотиве смещается акцент с процесса на результат: если дошкольники 3-4 лет приобретают радость от процесса игры (пятилетние

дошкольники в половине эпизодов отдают предпочтение играть с тем, с кем интересно), то дети 5-6 лет получают удовольствие не всегда от процесса, сколько уже и от последствия игры, т. е. от выигрыша, полагает Н.И. Гуткина [16, с.17].

Более интенсивным стимулятором для ребенка оказывается получение награды, поощрение. Меньшее стимулирование определяется от наказания (в общении с дошкольниками – это вывод из игры). Малозначительно действие собственного обещания дошкольника, что говорит о непостоянстве его мотивационных установок. Поэтому выдвигается точка зрения, которая предполагает, что призывать дошкольников к обещанию не только напрасно, но и вредно, поскольку они не осуществляют своих обещаний на выполнение каких-либо действий, а ряд невыполненных клятв и уверений подкрепляют развитие таких отрицательных личностных качеств, как беспечность и необязательность.

С формированием мотивационной сферы детей дошкольного возраста близко взаимосвязано развитие чувств. Психологи, например, А.В. Запорожец, анализировала их в качестве психического процесса, деятельно подсоединяющегося в модуляцию функционального состояния мозга и создание поведения, обращенного на удовлетворение злободневных надобностей. Выступая связующим звеном между поведением и потребностью, чувства толкают дошкольника к спланированной деятельности, продумывают фазы ее протекания. Чувства исполняют важнейшую роль и при оценке последствия. Но, с тем, чтобы мотив приобрел побудительную силу, нужен соответственный экспансивный опыт. В детстве у дошкольников чувственное возбуждение удачно проявляется именно в процессе игры. В ней особенно важно мгновение перевоплощения в игровой образ [22, с.54].

Это важнейшее условие преобразования и оптимизации эмоциональной сферы ребенка. Действуя в воображаемой ситуации за другого персонажа, малыш начинает присваивать и испытывать его чувства. Свои чувства, мешающие ему, при этом, отходят на второй план и до определенного момента

не дают о себе знать. Двойное «самочувствие» в игре помогает воспитателю обогатить эмоциональную сферу ребенка – умение вызвать у детей соответственный чувственный отклик, поддержать в их желании войти в представляемое обстоятельство, узнать и изучить образ иного (новый образ Я), вести двигательный разговор посредством мимики, языка жестов, поз.

Проблемные ситуации стимулируют формирование «созидательного разума» дошкольников и его существенного компонента – дивергентного мышления, которое выражается в задачах дивергентного типа. Под ними следует рассматривать, многообразные по направлению, творческие проблемные задания для детей.

Основная особенность таких заданий: задания представляют для ребенка разнообразные варианты решения одной проблемы. Многовариативность правильных воздействий на решение одной и той же проблемы создает наиболее благоприятные условия для формирования творческого потенциала дошкольников, для возникновения новых видов мотивов.

Понемногу дошкольник начинает видеть взаимоотношения между вещами, между поступками и результатом своих действий. В этом направлении значимость имеют спортивные и подвижные игры, поскольку они обучают детей особым образом расположиться на игровой площадке, поддерживают взаимоотношения между игроками, ориентацией в пространстве [24, с.63].

Введение в образовательный процесс игр физкультурной тематики, направленных на формирование процессов познания, преобразовывает «саму моторику». Таким образом, обеспечивается быстрое, осознанное запоминание и отображение ребенком осваиваемых двигательных действий, умение независимо получать решение возникающей игровой проблемы и воздействовать в изменяющихся условиях игры, которую должны определить сами дошкольники, когда им предлагается, например, определить начальный тип двигательного действия или рассказать о том, как необходимо выполнить то или иное упражнение, выделять части двигательного действия или найти

сходство и различия в выполнении упражнения несколькими детьми, сопоставить собственные действия с прошлыми собственными результатами.

Стимулирует формирование самооценки не столько сама деятельность дошкольника по физическому развитию, сколько учет физической подготовки детей. Существенно повысить представления о личной значимости действия ребенка возможно введением в игру эмоционально значимого содержания, позитивной оценки незначительных достижений каждого ребенка, в сравнении с его же достижениями. Дошкольники с недостаточным уровнем физического развития нуждаются в более медленном показе игр физкультурной направленности, в установке, на какую часть техники нужно направить особое внимание.

Более сложные игры физкультурной направленности следует демонстрировать в разнообразных плоскостях, неоднократно воспроизводя показ в процессе разных форм образовательной деятельности. Эффективен и прием специального обучения детей, то есть включать осознанное отношение к выполнению действий: предварительно продумывать выполняемое движение, контроль в процессе выполнения, своевременная ликвидация неправильного выполнения движений. Итог представленного выше обучения: у дошкольника изменяется характер выражаемой инициативности – пропадает скованность, возникает вера в свои способности, силы [17, с.33].

Следовательно, возможно допустить, что развитие мотивов двигательной деятельности в дошкольном возрасте обуславливается использованием игр, обеспечивающих результативные условия самовыражения дошкольников в деятельности.

Необходимое обстоятельство развития всех функций и систем организма дошкольника – двигательная инициативность. Известно: регулярные физические упражнения хорошо воздействуют на функциональную деятельность головного мозга, делают настроение ребенка более радостным, улучшают сон, увеличивают работоспособность.

Тем не менее, в практике ДОО движения часто рассматривают в ходе организации разных форм образовательной деятельности по физическому развитию. С этой точки зрения необходимо применение таких методов работы, которые были бы направлены на развитие мотивов двигательной деятельности дошкольников во время двигательной деятельности.

Сущность возрастного формирования мотивов охватывает появление психологических новообразований, то есть качественно новых особенностей более значительной величины. Мотивационная сфера ребенка трех лет определяется отсутствием постоянной иерархии ценностей и потребностей, и как следствие, и мотивов. С четырех лет начинает проявляться смыслообразующая функция мотива – дошкольник рассчитывает свою деятельность, появляется соподчиненность собственных желаний, потребностей, преобладающие установки к деятельности. Результат психологических новообразований – формирование собственной системы мотивов и становление мотивационной сферы ребенка.

В старшем дошкольном возрасте начинают появляться такие черты как чувство долга, потребность в уважении, во взаимопонимании с окружающими, в их сопереживании, к 7 годам данные черты уже должны быть сформированы. В игровой деятельности акцент мотивов смещается с процесса на результат (выигрыш), о чем свидетельствует возникновение мотивов, формирующихся на базе не только желаний, но и потребностей. Мотивы, оказывающие влияние на формирование поведения дошкольников, определяются многими факторами. Основным выступает проявление интереса к миру взрослых, стремление быть похожим на них. Этот мотив руководит поведением ребенка. Поэтому педагог может использовать этот факт как средство, которое позволит ему добиться от воспитанника максимального выполнения требований повседневного поведения.

На этом возрастном этапе значимость приобретают мотивы определения и сохранения позитивных отношений с ровесниками и взрослыми. Эти мотивы делают дошкольника особо впечатлительным к оценке, точке зрения



окружающих, порождают желание осуществлять их требования. Не менее высока и роль аргументов субъективных достижений, устремление к самовыражению, самоутверждению. Дошкольник хочет, чтобы окружающие люди любили и выслушивали его, направляли на него внимание, осуществляли его пожелания. На основании склонности к самоутверждению развиваются познавательные и соревновательные мотивы: ребенок сейчас интересуется окружением, старается испытать что-то новое, сопоставляет свои действия с действиями ровесников, старается сделать что-либо не хуже других. Суть трансформаций в мотивах поведения – не столько в том, что меняет их суть, не только в появлении новейших мотивов, сколько в том, что между различными их обликами формируется соподчинение и иерархия: одни завоевывают для дошкольника более важный смысл, чем другие. Мотивы, выдающиеся в качестве важных, определяют и направленность поведения.

Таким образом, что дошкольный возраст – этап развития разных видов мотивов, в том числе и к двигательной деятельности.

## **1.2 Игра физкультурной направленности как средство формирования у дошкольников мотивов к двигательной деятельности**

К полному раскрытию своих потенциальных возможностей и природных задатков способен только здоровый ребенок. Эффективный способ укрепления здоровья – овладение детьми жизненно важными двигательными навыками.

Сформированная двигательная деятельность оказывает комплексное влияние на организм дошкольника, восполняет дефицит двигательной активности, формирует физическую культуру личности, которая определяет заботу ребенка о поддержании в норме и совершенствовании своего физического состояния. В решении данной проблемы большую пользу оказывают игры физкультурной тематики [4, с.8].

Оздоровительная направленность таких игр определяется их воздействием на укрепление опорно-двигательного аппарата ребенка,

гармоничное развитие всех мышечных групп, физических способностей, помогающих улучшить качество движений и необходимых ориентировок. Оздоровление дошкольника проходит параллельно с улучшением деятельности дыхательной и сердечно–сосудистой систем, развитием умений адаптироваться к изменчивой нагрузке и обстоятельствам окружающей среды. В то же время, игры позволяют решать образовательные задачи.

Через развитые двигательные навыки упрощается отношение дошкольников с окружающей средой, происходит ее дальнейшее познание. При руководстве старших, в специально организуемой деятельности возникает «вхождение» дошкольника в культуру, что показывает, по соображению Л.С. Выготского, развитие в полном смысле «систему движений» [11, с.93].

Освоение специальных знаний по физической культуре – одна из сторон образования. В играх физкультурной тематики дети закрепляют название физических упражнений, совершенствуют знания о технике их выполнения, учатся находить сходство и различие знакомых движений, классифицировать их по видам. Формированию устремленности на самостоятельный поиск новых знаний содействует создание познавательной деятельности дошкольников. Присутствие особых знаний, а также связанных с ними взглядов и суждений содействует образованию в сознании ребенка примерного основания действий, примера поведения. На этом этапе вырабатывается способность к самоконтролю, самопознанию, саморегуляции [33, с.46].

Направленность детей на личные внешние и внутренние действия вызывает способность руководить этими самыми действиями, формирует специально созданные ситуации для развития позитивных черт характера (активность, самостоятельность, организованность). Аналогичное тесное взаимодействие психических и физических функций дошкольника объясняется тем, что формирование каждого двигательного действия объединено, с одной стороны, с улучшением деятельности психики (совершенствованием психических функций мышления, восприятия, внимания, памяти, без которых невозможна практическая деятельность, изменениями функциональными в

костно–мышечной системе и т.д.). С другой стороны, формированием центральных нервных механизмов, среди которых основную роль компенсирует развитие коркового отдела двигательного анализатора и развитие его связей с другими отделами мозга [30, с.94].

Общий механизм этих связей представлен следующим образом. Любой двигательный акт выполняется во времени и пространстве, потому, энергично передвигающийся дошкольник обретает возможность приобрести в единицу времени наибольший объем информации, что и содействует ускоренному развитию его психики.

Развивающие игры развивают у дошкольника заинтересованность в физических упражнениях, необходимость в двигательной активности. Значительную роль в этом процессе занимает активизация положительных чувств ребенка. Осуществляя связующую роль между желанием и поведением, чувства побуждают к обусловленной деятельности, модулируют стадии ее прохождения с оценкой результата. Они доставляют дошкольнику возможность предугадать, прочувствовать и осмыслить результаты своей деятельности. Дошкольники стараются еще раз испытать такое же экспансивное состояние, повторить снова ту деятельность, которая его порождает [9, с.58].

Считается, что на 3 году жизни двигательные действия ребенка еще не развиты как произвольные, дошкольники не соблюдают конкретно заданной конфигурации движений, продолжительности выполнения упражнений, для них необходимо чередовать движения и отдых. При всем том, формирующаяся двигательная память увеличивает двигательный потенциал дошкольников, разрешает им независимо повторять известные двигательные действия, исполнять их с большей правильностью, определять схожесть с образом. В рассматриваемом возрасте у дошкольника четко выражаются игровые мотивы поведения. Они раскрашивают осуществляемые действия, и каждое дело превращается в игру.

Игровую позицию определяют особенным строем личности, который принимается дошкольником в следствии усвоения основной способностью –

установленным образом модифицировать, творчески перестраивать воспринимаемую суть реального мира. Это условие создает благоприятную атмосферу для обширного развертывания детского творчества – развивается способность находить неожиданные выходы из самых разнообразных житейских ситуаций, формируется социальное мышление, развивается индивидуальный опыт.

По мере углубления и расширения созидательного процесса дошкольник все чаще и благополучнее применяет развитые умения в настоящей жизни, какие, в свою очередь, содействуют становлению и формированию личности дошкольника.

На 4 году жизни дошкольник обладает всеми видами важных движений, ребенок может реализовывать их по личному желанию или предложению воспитателю, при выполнении следовать нужному направлению, назначенному порядку, выражать заинтересованность к результатам деятельности. В то же время, темп движений у дошкольников непостоянный, встречается недостаточная рассогласованность ног и рук, неустойчивость ориентировки в пространстве. Вместе с тем, формируемый объем различных движений, определяет ребенку независимость и самостоятельность в действиях. В данном возрасте произвольность, преднамеренность поведения поддерживают дошкольника в удержании им в своем сознании цель действия [18, с.24].

Зарождается стремление быть таким как взрослый, наблюдаются первые попытки подчинить свои желания необходимости, становится значимой результативная сторона деятельности. На 5-6 году жизни двигательные функции формируются особенно интенсивно, ребенок активно стремится к новым упражнениям. Он хорошо различает их виды, умеет выделять элементы движений, оценивать качество и основные требования к выполнению.

Известные физические упражнения дошкольники смогут осуществлять в наиболее сложных вариантах и с большой нагрузкой. В процессе обучения движения получают обусловленный темп и четкость. Значительным в созревании дошкольника данного возраста обнаруживает творческое

отношение к предметному миру (физкультурное оборудование), испытывать необходимость в знаниях. Энергичность, независимость ребенка проявляется в избрании различной игровой тематики, осуществляемых движениях, в рассуждениях и вопросах, с какими ребенок обращается к воспитателю.

Дошкольник может узнать в одном и том же предмете разнообразные образы, применять их в игре, красноречивом движении. Ребенка интересуют разные точка зрения, обширный мир общечеловеческих ценностей, мнения взрослого, оценки. Усложнившиеся особенности психического и физического развития дошкольника, в свою очередь, усложняют содержание развивающих игр и их задачи. Воспитатели учат детей достигать непринужденности, воздушности и верности исполнения всех видов движений, формируют произвольность двигательных поступков, развивают точную реакцию на успех и неудачи.

При организации развивающих игр необходимо опираться на главные характеристики игровых действий ребенка и взрослого: взаимоотношение к дошкольнику как к персоне личного развития; признание особенности и оригинальности каждого ребенка, доверие к ребенку в выборе средств достижения поставленной цели; опора на непринужденный процесс саморазвития развивающейся личности; партнерские отношения детей и воспитателя [34, с.102].

Такое сопровождающее взаимодействие актуализирует игровой опыт дошкольников, учит применить его в различных ситуациях, возникающих за пределами специально организованной взрослым игровой деятельности.

Игры физкультурной тематики являются одним из эффективных средств повышения мотивации двигательной деятельности детей 6–7 лет.

Игры физкультурной тематики — разновидность игр с правилами ( в том числе подвижные игры). Игры физкультурной тематики различны по воздействию и содержанию на организм ребенка. Как и физическое упражнение, данные игры характеризуются рядом особенностей. Постоянная замена игровых действий во время игры вынуждает участников

незамедлительно реагировать на поступки партнеров и противников, свершая необходимые, чаще более новые движения. Из-за этого игры физкультурной тематики чаще, чем иные физические упражнения, в которых порядок движений заблаговременно обусловлен, формируют такие важные качества, как решительность, способность быстро ориентироваться в неожиданной обстановке, находчивость. Необходимость в соблюдении установленных правил формирует у играющих детей развитие дисциплины.

Игры физкультурной тематики классифицируются по:

- 1) степени подвижности (игры малой, средней, большой подвижности);
- 2) преобладающим движениям (игры с прыжками, с перебежками и др.);
- 3) предметам, которые используются в игре (игры с мячом, с лентами, с обручами и др.).

В играх физкультурной тематики (или дидактических играх физкультурной тематики) ребенка привлекает игровой процесс, желание выполнять игровые действия, добиваться результата, выигрывать. Но, данный игровой процесс наполнен какой-то задачей, к примеру, не примитивно бегать, а осуществлять обусловленное задание. Это формирует в поведении дошкольника произвольность, подчиненность в игровых условиях правилам. Как правильно замечала Е.Н. Вавилова, изучить правила игр – означает применять правила в своем поведении. Собственно тот факт, что в играх с правилами дошкольник обучается распоряжаться своим личным поведением, устанавливает их мотивационный смысл. Л.В. Выготский называл игру «школой произвольности», потому, что в игре у дошкольника к 6-ти годам развивается произвольное поведение, произвольная память. Более результативно в игре формируется воображение, которое является основой развития творческой личности. В игре вырабатывается символическая функция (предметы-заместители) [11, с.123].

Несформированность этих функций порождает трудности в дальнейшем обучении ребенка в школе. В плане морального развития Д.Б. Эльконин особое внимание уделял играм с правилами, в которых имеется двойная задача. Так в

игре в «Лапту», ребенок, поймав мяч, может вернуть в круг игрока, «засаленного» ранее. Значит, поведение в игре определяется двойной задачей: самому бегать, увертываясь от мяча, и поймать мяч, чтобы помочь товарищу, в которого попали мячом. Действия ребенка могут ограничиться лишь ловким бегом, но он ставит перед собой и параллельную цель – помочь товарищу, не смотря на то, что это связано с риском: если попытка поймать мяч окажется неудачной, ему необходимо будет покинуть круг играющих [46, с.159].

Следовательно, в играх физкультурной тематики дошкольник по личной инициативе обнаруживает содействие другу и веселится, когда это получается, обретая тем самым мотивы к последующей двигательной деятельности. В реальной жизни аналогичные ситуации вырабатываются нечасто, и поведение дошкольников чаще координируется словесными указаниями воспитателя: «Помоги Полинке пройти данное упражнение». Товарищескую солидарность побудить такими указаниями трудно. Другое дело – игры с правилами, требующие от игроков взаимопомощи, особенно если присутствует соревновательный мотив («Чье звено скорее построит дом?»). Игры с правилами предоставляют возможность каждому игроку сравнивать свои действия и их результаты с действиями и результатами других. Важно и то, что ребенок учится самостоятельно оценивать свои действия и действия других играющих (в отличие от иных видов деятельности, где это делают взрослые).

Следовательно, игры с правилами удобны для формирования у детей способности к взаимной оценке. То, что ребенок в определенных обстоятельствах игры, которая ему интересна, ярко и эмоционально окрашена, видит свои ошибки, несоответствия требованиям и познает это в сравнении, порождает у него желание стать лучше, то есть вызывает стремление к самосовершенствованию. От этого и успехи в игре (был изворотливым, смысленным) повышает его в своих глазах и глазах прочих дошкольников, подвигает к новейшим достижениям и усилиям. Активизация мыслительной деятельности и развитие мотивов двигательной деятельности дошкольника в играх физкультурной тематики проходит удачно при условии регулярной,

специально организованной педагогической работы, при условии наличия компетентного целеустремленного наставления со стороны воспитателя. Руководя игрой необходимо помогать развивать инициативу, самостоятельность детей, сохраняя их непосредственность, радость от участия в игре. Из приемов руководства необходимо исключить всякого рода принуждение, нужно очень корректно влиять и направлять чувства детей, активизируя работу их мысли и воображения. Только при таком руководстве происходит развитие игрового творчества. И к шести годам у детей формируется творческая активность, которая выражается в их способности придумывать новые варианты игр, вносить усложнение в их содержание, дополнять правила.

В игре физкультурной тематики создаются подходящие условия для развития движений. По соображению А.В.Запорожеца, это основная доступная для детей форма деятельности, которая предполагает сознательное отображение и улучшение новых движений; моторное развитие, производимое дошкольником в игре – введение специальных физических упражнений. В подвижной игре ребенок неоднократно сам по себе воспроизводит движения, заданные правилами и темой, что безмерно благоприятно воздействует на их изучение и является значимой составной частью процесса обучения [45, с.67].

Очевидно, что степень сформированности различных мотивов поведения, сложившихся на этот момент, будет обеспечивать не только успешность обучения, но и специфику взаимоотношений в новом социальном окружении, а также косвенно отразиться на успешности человека в будущей жизни.

Поэтому педагогам необходимо обращать внимание и учитывать особенности развития мотивов в дошкольном возрасте. Ведь если расширить понятие учения либо обучения, то под него будет попадать все то, чему человек обучается в процессе всей своей жизни с момента рождения.

Следовательно, более детальное изучение тех или иных областей поведения, деятельности, будет охарактеризовано более интенсивным мотивом достижения целей в данных сферах.



Игра физкультурной тематики может осуществлять роль дидактической со всеми ее специфическими атрибутами. В данном случае игру называют игрой физкультурной тематики. Согласно ощущениям радости от производящегося движения дошкольник осуществляет дидактическую задачу игры наиболее результативно без убытка для здоровья, так как не ограничивается необходимостью ребенка в природном желании двигаться.

Играми физкультурной тематики добиваются две цели: решение познавательных задач и задач физического развития. При этом остается сохранной оздоровительное воздействие и упрочение психического и физического здоровья. Помимо этого, остаются в развитии межпредметные связи двигательной деятельности с иными видами деятельности детей.

Игры физкультурной тематики становятся результативным средством закрепления навыков, знаний и умений в образовании, знакомстве с окружающей действительностью и так далее. Подобные игры становятся стимулом, повышают интерес к образованию у дошкольников 6-7 лет, развивают мыслительные процессы, дают каждому дошкольнику потенциал персонального самовыражения; формируют способности дошкольников посредством и двигательной–игровой деятельности.

Развитие и совершенствование моторики детей, нравственные качества, а также привычки и навыки сотрудничества в коллективе, умение уступать и помогать друг другу формируются в процессе игр физкультурной направленности.

Игра физкультурной тематики поддерживает дошкольника и помогает ему побороть застенчивость, робость, так как в игре своих друзей осуществляет разнообразные движения, поручения, упражнения. Нужно заметить, что такие игры физкультурной тематики не все время подходят для обучения. Чаще всего их можно применять в ходе образовательной деятельности по физическому развитию, на прогулках, в свободной деятельности, а также как часть иных непосредственной организованных видов деятельности по другим образовательным областям с целью обобщения и закрепления полученных

навыков и умений. В целях обучения неплохо применять игры малой и средней подвижности, т.к. при значительной подвижности многим дошкольникам сложно сосредоточиться [41, с.83].

Важным аспектом игр физкультурной направленности является общение, взаимодействие и взаимопомощь детей в совместной деятельности. Правила игры детей 6–7 лет носят более обобщенный характер.

Основные принципы использования игр физкультурной направленности для развития мотивов двигательной деятельности:

- активность и осознанность;
- постепенность – от знакомых игр к незнакомым, постепенное усложнение программного содержания;
- соответствие возрастным и физическим особенностям детей;
- соответствие месту – место, время и условие поставленных дидактических задач.

При соблюдении баланса между увлекательной, дидактической частью игры и двигательной деятельностью – этот комплекс может быть интересен и доступен дошкольнику. Позитивный эффект от применения подобных игр заключается в том, что дошкольники не раздражаются, не утомляются, соревновательный период обеспечивает нужную двигательную деятельность, подходящее экспансивное состояние [36, с.24].

Таким образом, работая с детьми 6–7 лет важно предусмотреть не только обучение движениям в обобщенном виде, но и разучивание составных элементов, отдельных поз и их сочетаний. В качестве первоочередной образовательной задачи выдвигается правильность выполнения движений и прочность их усвоения.

Тем не менее, мотивы двигательной деятельности переплетаются с игровыми. Этим поясняется многоплановое использование игры на разнообразных стадиях обучения дошкольников шести–семи лет. Увеличившийся потенциал организма и запросы к качеству движений

оставляют след на содержании и характере игр у детей старшего дошкольного возраста.

Игра физкультурной тематики ставит задачи по достижению определенных целей воспитания и обучения, игра физкультурной тематики является одной из основных форм работы с дошкольниками по физической культуре, игра физкультурной тематики всегда находит в ребенке бодрую готовность и радостный отклик. Ей принадлежит ведущая роль в развитии мотивации ребенка к двигательной деятельности. В живой увлекательной форме у детей закрепляются навыки основных движений, зарождаются и развиваются важнейшие физические и морально–волевые качества.

## **Глава 2. Экспериментальная работа по формированию у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики**

### **2.1. Выявление уровня сформированности мотивов к двигательной деятельности у детей 6–7 лет**

Проанализировав теоретические основы формирования у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики мы приступили к экспериментальной работе.

Целью констатирующего этапа эксперимента было выявление уровня сформированности мотивов двигательной деятельности у детей 6–7 лет.

Экспериментальной базой является детский сад компенсирующего вида № 53 «Чайка». В исследовании принимали участие 20 детей – 10 детей экспериментальной группы и 10 детей контрольной группы (Приложение А).

Рассмотрим первый этап констатирующего эксперимента, направленный на выявление уровня сформированности у детей 6–7 лет мотивов двигательной деятельности. Опираясь на исследования И.М. Воротилкиной, У.В. Ульенковой мы выделили показатели сформированности у детей 6–7 лет мотивов двигательной деятельности. Осуществили отбор и разработку диагностических заданий (Таблица 1).

Таблица 1 – Диагностическая карта констатирующего эксперимента

Показатели	Диагностические задания
эмоциональное отношение к двигательной деятельности	Диагностическое задание 1 Беседа «Определение эмоционального отношения ребенка к двигательной деятельности» (А.А. Ошкина)
интерес ребенка к двигательной деятельности	Диагностическое задание 2 «Интерес ребенка к двигательной деятельности» (А.А. Ошкина)
виды мотивов в сфере двигательной деятельности у детей 6–7 лет	Диагностическое задание 3 «Изучение вида мотивов в сфере двигательной деятельности у детей 6–7 лет» (А.А. Ошкина)

предрасположенность к двигательной деятельности	Диагностическое задание 4 «Предрасположенность к двигательной деятельности»
преобладающие мотивы к двигательной деятельности	Диагностическое задание 5 «Изучение преобладающих мотивов к двигательной деятельности» (А.А. Ошкина)

Диагностическое задание.1 Беседа «Определение эмоционального отношения ребенка к двигательной деятельности» (автор А.А. Ошкина)

Цель: выявить особенности эмоционального отношения к двигательным качествам у детей 6–7 лет.

Материал: 4 рисунка (на двух – веселые смайлики, на двух – грустные).

Содержание.

Ребенку показывают смайлики с разным выражением эмоций. «Они одинаковые или нет? В чем их различие? Что ты испытываешь, когда ты двигаешься? Давай договоримся: два веселых смайлика будут означать, что ты испытываешь радостные и приятные чувства, у тебя хорошее настроение, когда ты бегаешь, прыгаешь, катаешься на велосипеде, играешь в мяч. Два грустных смайлика означают, что тебе совсем не нравится бегать, прыгать и т.д., ты устаешь от этого. А один веселый и один грустный смайлик означают, что тебе иногда нравится, а иногда не нравится бегать, прыгать и т.д.

Критерии оценки результатов:

Высокий уровень (3 балла) – ребенок выбирает два веселых смайлика, он эмоционально позитивно настроен на двигательную деятельность.

Средний уровень (2 балла) – ребенок выбирает один веселый и один грустный смайлик, он не всегда эмоционально позитивно настроен на двигательную деятельность.

Низкий уровень (1 балл) – ребенок выбирает два грустных смайлика, он эмоционально негативно настроен на двигательную деятельность.

Обратимся к результатам проведенного диагностического задания. Высокий уровень в экспериментальной группе не отмечен, в контрольной у 1 ребенка (10%) – Лена Х. Средний уровень в экспериментальной группе

показали 5 детей (50%) – Настя А., Денис А., Яна В., Люба Г., Руслан И., в контрольной 5 детей (50%) – Катя К., Миша Р., Лена Б., Данил Я. Низкий уровень показали в экспериментальной группе 5 детей (50%) – Юлия А., Артур Г., Тимур Г., Егор Г., Наташа Ж., в контрольной – 4 ребенка (40%) – Кристина И., Ильнур Р., Марат К., Валя С., Петя А.

Лена Х., считает, что бегать, прыгать это весело, позитивно и гораздо интереснее, чем сидеть и ничего не делать. Низкий уровень показали те дети, которые считают, что лучше посидеть и не напрягаться. У остальных детей желания двигаться зависят от настроения, но, в целом, отношения к двигательной деятельности позитивное.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Количественные результаты диагностического задания «Определение эмоционального отношения ребенка к двигательной активности».

Группа	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ЭГ	5 (50%)	5 (50%)	0
КГ	4 (40%)	5 (50%)	1 (10%)

Диагностическое задание 2. «Интерес ребенка к двигательной деятельности» (А.А. Ошкина).

Цель: выявить уровень интереса ребенка к двигательной деятельности.

Инструкция: послушай вопросы и ответь мне на них.

«У тебя плохо получаются, например, прыжки в длину. Что ты будешь делать:

1. Будешь много тренироваться, для того, чтобы получилось хорошо,
2. Решишь, что не стоит обращать внимание на то, что не получается и займешься, например, рисованием или будешь играть с игрушками – тем, что у тебя получается хорошо.

Во время проведения спортивных стартов из-за тебя твоя команда проиграла, твои действия:

1. Ты попросишь физинструктора позаниматься с тобой побольше, чтобы следующий раз помочь своей команде выиграть,

2. Ты больше не будешь участвовать в спортивных соревнованиях.

Мама купила тебе роликовые коньки и в первый раз одев их, ты упал, твои действия:

1. Ты попросишь маму отвести тебя в секцию, в которой тебя научат хорошо кататься, либо ты сам будешь часто одевать роликовые коньки и тренироваться, до тех пор, пока у тебя не получится, не взирая на то, что при этом ты будешь часто падать.

2. Ты больше никогда не будешь кататься на роликовых коньках,

Критерии оценки результатов:

Низкий уровень (1 балл) – ребенок выбирает во всех случаях вторые позиции (не двигательные).

Средний уровень (2 балла) – ребенок в одном или двух ответах выбирает вторые позиции.

Высокий уровень (3 балла) – во всех случаях ребенок выбирает первые позиции.

Обратимся к результатам проведенного диагностического задания. В экспериментальной группе 5 детей, что составляет 50% от числа всех испытуемых, имеют низкий уровень желаний ребенка к совершенствованию двигательной деятельности. Дети считают, что после неудачи не стоит больше заниматься тем, что у них не получилось. К таким детям можно отнести Юлю А., Артура Г., Тимура Г., Егора Г. и Наташу Ж. Средний уровень желаний ребенка к совершенствованию двигательной деятельности наблюдался у 5 детей, что составляет 50% от числа всех испытуемых. К этой группе относятся Настя А., Денис А., Яна В., Люба Г., Руслан И. Высокий уровень не был выявлен.

В контрольной группе низкий уровень желаний ребенка к совершенствованию двигательной деятельности был выявлен у 5 детей, что составляет 50% от числа всех обследуемых (Миша Р., Ильнур Р., Марат К.,

Валя С., Петя А.). Средний уровень показали 5 детей (50%) (Кристина И., Катя К., Лена Х., Лена Б., Данил Я.).

Высокий уровень не был выявлен. Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Количественные результаты диагностического задания «Я смогу – я сумею».

Группа	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ЭГ	5(50%)	5 (50%)	0
КГ	5 (50%)	5 (50%)	0

Диагностическое задание 3 «Изучение вида мотивов в сфере двигательной деятельности у детей 6–7 лет» (А.А. Ошкина).

Цель: выявить вид мотива в сфере двигательной деятельности у детей 6–7 лет.

Проведение опроса: детям предлагается индивидуально ответить на следующие вопросы:

«Ты много двигаешься, занимаешься физкультурой, ходишь на физкультурную образовательную деятельность, для того что бы стать сильным, выносливым, крепким, развить себя физически и воспитать характер?» (Мотив личных достижений).

«Или тебе просто нравятся играть с другими детьми – бегать, прыгать, кататься?» (Игровой мотив).

«Или ты много двигаешься, занимаешься физкультурой, ходишь на физкультурные занятия, потому что хочешь быть вместе с друзьями, хочешь показать себе и другим, на что ты способен, хочешь быть лучше других?» (Соревновательный мотив).

Критерии оценки результатов:

Низкий уровень (1 балл) – ребенок выбирает игровой мотив – он не заинтересован в двигательной деятельности как таковой, его интересует нахождение в кругу сверстников и игра.



Средний уровень (2 балла) – ребенок выбирает либо Соревновательный мотив, либо мотив личных достижений и игровой мотив. Его мотивы находятся и в сфере двигательной деятельности, однако ребенок еще не осознает ценности двигательной деятельности и игровой мотив у него преобладает.

Высокий уровень (3 балла) – ребенок отдает предпочтение соревновательному мотиву и мотиву личных достижений, но при этом, игровой мотив, так же не обходит стороной.

Обратимся к результатам проведенной методики. Высокий уровень в экспериментальной и контрольной группе не выявлен, средний уровень в экспериментальной группе показали 4 ребенка (40%) в контрольной – так же 4 ребенка (40%), низкий уровень показали в экспериментальной группе 6 детей (60%), а в контрольной – 5 детей (50%).

Кристина И. при оценке себя сказала, что она любит бегать, прыгать, что она веселая, шустрая, активная и спортивная. У Кристины наблюдается высокий уровень самооценки. Лена Б. сказала, что она очень любит быть подвижной и спортивной, но при этом она, так же, любит находиться в кругу друзей и если друзья предпочтут спокойные виды деятельности, например, рисование, то она будет делать как все. Это свидетельствует о том, что у девочки средний уровень. Тимур Г. из всех характеристик согласился лишь с третьим вариантом. Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Количественные результаты диагностического задания «Изучение вида мотивов в сфере двигательной деятельности у детей 6–7 лет».

Группа	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ЭГ	6 (60%)	4 (40%)	0
КГ	5 (50%)	4 (40%)	1 (10%)

Диагностическое задание 4. «Предрасположенность к двигательной деятельности» (А.А. Ошкина).

Цель: выявить уровень предрасположенности к двигательной деятельности.

Инструкция: Сейчас я буду задавать тебе вопросы, а ты отвечать мне на них:

– у тебя свободное время и ты можешь пойти на улицу, чтобы сесть и поиграть в компьютерные игры или побегать и поиграть с друзьями – что ты выберешь?

– в детском саду проводят два праздника одновременно – один музыкальный и тебе нужно будет петь песенки, второй спортивный и тебе нужно будет выполнять различные спортивные задания – в каком ты бы хотел участвовать?

– мама решила записать тебя на дополнительные занятия, но не знает куда лучше – на рисование или в спортивную секцию. Что выберешь ты?

Интерпретация результатов

Критерии оценки результатов:

Низкий уровень (1 балл) – ребенок выбирает во всех случаях первые позиции (не двигательные).

Средний уровень (2 балла) – ребенок в одном или двух ответах выбирает первые позиции.

Высокий уровень (3 балла) – во всех случаях ребенок выбирает вторые позиции.

Обратимся к результатам проведенного диагностического задания. В экспериментальной группе 6 детей, что составляет 60% от числа всех испытуемых, в контрольной группе 5 детей, что составляет 50% от числа всех испытуемых, имеют низкий уровень предрасположенности к двигательной деятельности. У детей наблюдается желание заниматься статичными видами деятельности за счет двигательных. К таким детям относятся в экспериментальной группе: Настя А., Юлия А., Артур Г., Тимур Г., Егор Г., Наташа Ж., а в контрольной группе: Миша Р., Ильнур Р., Марат К., Валя С., Петя А. Средний уровень сформированности предрасположенности к двигательной деятельности наблюдался у 4 детей (40%) в экспериментальной группе – это Денис А., Яна В., Люба Г., Руслан И., и у 5 детей (50%) в

контрольной группе: Кристина И., Катя К., Лена Х., Лена Б., Данил Я. Так, например, Денис А. и Руслан И. после некоторых раздумий и колебаний решил, что поиграть в компьютерные игры интереснее, чем бегать во дворе с друзьями, объясняя свои действия, называет какие-то свои недостатки и промахи в подвижных играх с друзьями в прошлом, и считают, что лучше посидеть дома. Высокий уровень в экспериментальной и контрольной группах не был выявлен.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Количественные результаты диагностического задания «Предрасположенность к двигательной деятельности».

Группа	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ЭГ	6 (60%)	4 (40%)	0
КГ	5 (50%)	5 (50%)	0

Диагностическое задание 5. «Изучение преобладающих мотивов к двигательной деятельности» (А.А. Ошкина)

Цель: выявить преобладающие мотивы к двигательной деятельности.

Материал: 6 карточек.

Проведение исследования. Детям индивидуально предлагают небольшой рассказ, в котором каждый из исследуемых мотивов выступает в качестве личностной позиции одного из персонажей. После прочтения каждого абзаца перед ребенком выкладывают соответствующий содержанию рисунок – внешнюю опору для запоминания.

«Сейчас я прочитаю тебе рассказ. Послушай. Мальчики (девочки) разговаривали про физкультурные занятия. Первый мальчик сказал: «Я хожу на физкультурные занятия, потому что меня заставляет воспитательница. А если бы меня не заставляли, я бы на занятия не ходил». (На стол перед ребенком выкладывается карточка № 1: женская фигура, склонившаяся вперед, с указующим жестом. Перед ней – фигура ребенка. Мотив по принуждению.)

Второй мальчик сказал: «Я хожу на физкультурные занятия, потому что мне нравится заниматься, делать различные упражнения, играть в подвижные игры. Даже если бы физкультурных занятий в детском саду не было, я бы все

равно занимался физкультурой». (Выкладывается карточка № 2: фигуры детей, которые выполняют общеразвивающие упражнения. Учебный мотив.)

Третий мальчик сказал: «Я хожу на физкультурные занятия, потому что там весело, особенно когда мы играем в подвижные игры, можно много бегать, смеяться». (Выкладывается карточка № 3: фигуры детей, играющих в подвижную игру. Игровой мотив.)

Четвертый мальчик сказал: «Я хожу на физкультурное занятие, потому что хочу быть здоровым, сильным и красивым. Когда человек здоров, он многое может сделать». (Выкладывается карточка № 4: один мальчик, как спортсмен, здоровый и крепкий. Мотив здоровья, силы и красоты.)

Пятый мальчик сказал: «Я хожу на физкультурные занятия, потому что там хвалят, как я выполняю упражнения». (Выкладывается карточка № 6: взрослый, который гладит по голове ребенка. Мотив получения похвалы.)».

После прочтения рассказа экспериментатор задает ребенку вопросы: «Как по-твоему, кто из них прав? Почему? А ты для чего ходишь на физкультурные занятия?»

Критерии оценки результатов:

Низкий уровень (1 балл) – ребенок выбирает мотивы № 1, № 5.

Средний уровень (2 балла) – ребенок выбирает мотивы № 1, №5, а так же мотивы № 2, №3, №4.

Высокий уровень (3 балла) – ребенок выбирает любые мотивы, кроме мотивов № 1 и № 5.

Обратимся к результатам проведенной методики. Высокий уровень в экспериментальной группе не выявлен, в контрольной у 2 детей (20%) детей, средний уровень в экспериментальной группе показали 6 детей (60%) детей в контрольной – 5 детей (50%), низкий уровень показали в экспериментальной группе 4 ребенка (40%) в контрольной – 3 ребенка (30%).

Анализируя полученные результаты, мы можем констатировать, что из всех детей у Наташи Ж. самые низкие показатели. Она выбрала для объяснения только мотив по принуждению и ради получения похвалы.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Количественные результаты диагностического задания «Изучение мотивов двигательной деятельности».

Группа	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ЭГ	4(40%)	6 (60%)	0
КГ	3 (30%)	5 (50%)	2 (20%)

По результатам всех диагностических заданий мы распределили всех детей по уровням развития мотивов к двигательной деятельности (таблица 7), таблицы сравнительных результатов представлены в приложении (Приложение Б).

Таблица 7 – Количественные результаты сформированности мотивов к двигательной деятельности у детей 6–7 лет

Группа	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ЭГ	5 (50%)	5 (50%)	0
КГ	4 (40%)	5 (50%)	1 (10%)

После проведения всех диагностических методик исследования мы выделили уровни сформированности мотивов к двигательной деятельности у детей 6–7 лет. Приведем качественную характеристику каждого уровня.

Низкий уровень – ребенок заинтересован общей двигательной ситуацией, в целом отношении к деятельности положительное, однако интерес к содержательной ее стороне невелик, в силу чего интерес на отдельных этапах деятельности у него не устойчив.

Средний уровень – ребенок с интересом встречает предложенное ему двигательное задание. Интерес устойчив на протяжении всего занятия, однако поглощенность процессом деятельности менее выражена, чем у детей на высоком уровне, имеют место немногочисленные отвлечения за пределами времени, отведенного в ходе двигательной деятельности, ребенок не стремится к продолжению деятельности по собственной инициативе, хотя общее положительное эмоциональное отношение к процессу деятельности сохраняется у него до конца двигательной деятельности.

Высокий уровень – ребенок встречает предложенное задание с выраженным интересом, интерес к деятельности и познавательной задаче устойчив на протяжении всего двигательного действия; проявляется стремление к правильному выполнению задания, самостоятельному преодолению встретившихся трудностей; он испытывает яркое эмоциональное переживание по ходу деятельности и от результата: удовлетворение от хорошо и правильно выполненной работы, огорчение при неуспехе.

Таким образом, полученные с помощью комплекса диагностических заданий общие суммарные показатели развития мотивов двигательной деятельности у детей 6–7 лет можно рассматривать не только как имеющие диагностическое, но и в определенной степени прогностическое значение, поскольку они не только демонстрируют наличный его уровень, но и показывают вероятность сохранения этого уровня в сходных условиях воспитания.

Низкий уровень развития мотивов двигательной деятельности у нас, после проведения всех методик имеют в экспериментальной группе показали 5 детей, что составляет 50% от числа всех испытуемых, в контрольной группе выявлен у 4 детей, что составляет 40%.

Средний уровень развития мотивов к двигательной деятельности в экспериментальной группе показали 5 детей (50%) от числа всех испытуемых, в контрольной группе у 5 детей (50%).

Высокий уровень развития мотивов двигательной деятельности у нас, после проведения всех методик имеют в контрольной группе показал 1 ребенок, что составляет 10% от числа всех испытуемых, в экспериментальной группе высокий уровень не выявлен.

Полученные результаты свидетельствуют о необходимости проведения специально организованной работы по формированию у детей 6-7 лет мотивов к двигательной деятельности.

## **2.2. Организация работа по формированию у детей 6–7 лет мотивов двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики**

Цель данного этапа эксперимента: разработать и апробировать комплекс игр физкультурной тематики для формирования у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности.

На формирующем этапе экспериментальной работы принимала участие экспериментальная группа детей.

Для формирования устойчивых мотивов к двигательной деятельности у детей провели следующие мероприятия:

- осуществили подбор и разработку игр физкультурной тематики,
- осуществили работу на основе определения вида мотива двигательной деятельности у детей 6–7 лет,
- формировали положительное эмоциональное отношение к двигательной деятельности детей 6–7 лет посредством игр физкультурной тематики,
- реализовали работу с родителями и педагогами.

Наша работа проводилась в три этапа:

1 этап – Разработка комплекса игр физкультурной тематики для развития мотива двигательной деятельности.

2 этап – Апробирование разработанного комплекса игр физкультурной тематики с детьми экспериментальной группы на основе выделенного вида мотива к двигательной деятельности.

3 этап – Проведение работы с родителями и педагогами.

Этап формирующего эксперимента

Одним из ведущих интересов ребенка в любом возрасте является игровая деятельность. На формирующем этапе экспериментального исследования мы предложим детям комплекс игр физкультурной тематики – это поддержит и сформирует мотивацию к двигательной деятельности.

При формировании мотивационной сферы дошкольников необходимо учитывать следующее:

- подчеркивать его более высокие возможности при реализации этапных целей и ориентировать на цели следующего этапа;
- развивать спортивное честолюбие;
- стимулировать дошкольников поощрениями;
- развивать положительные спортивные традиции группы;
- отражать в наглядной агитации успехи воспитанников детского сада;
- привлекать спортсменов для передачи и воспитания спортивного духа
- показывать пример активного и добросовестного отношения;
- раскрывать связи между достижениями и направленной тренировочной работой.

Мы разработали и апробировали комплекс игр физкультурной тематики с дошкольниками по формированию мотивов двигательной деятельности.

Формирование мотивов двигательной деятельности было реализовано в ходе игровой деятельности посредством игр физкультурной тематики (Приложение В):

Игровая деятельность для создания комфортной обстановки:

д/и «Знакомство»;

д/и «Мое имя»

Индивидуальные игры физкультурной тематики

1. «Бревнышко»;
2. «Змея»;
3. «Падение листа с дерева»;
4. «Паучок»;
5. «Червячок».

Групповые игры физкультурной тематики.

1. «Чехарда»;
2. «Третий лишний»;
3. «Платочек»;
4. «Кошки–мышки»;
5. «Море волнуется раз...»;



6. Рыбаки и рыбки.

Игры на поддержание мотивации:

Игра «Речевка»

Игра «Секрет».

При этом каждая игра физкультурной направленности имела следующую структуру:

1. Ритуал приветствия. Задача: сплотить группу детей; создать атмосферу группового доверия и принятия.

2. Разминка. Задача: настроить на продуктивную двигательную деятельность; активизировать деятельность детей, поднять их настроение.

3. Основное содержание игровой деятельности. Задача: развитие мотивов двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики.

4. Рефлексия. Задача: стимулировать детей в умении выражать свое эмоциональное отношение к проведенному времени в ходе игровой двигательной деятельности.

5. Ритуал прощания. Задача по аналогии с ритуалом приветствия.

В Приложении В представлены этапы, цели, задачи и игровая деятельность детей 6–7 лет для развития адекватной самооценки.

II этап формирующего эксперимента.

При организации игровой деятельности мы придерживались следующих принципов проведения комплекса игр физкультурной направленности:

– специфичность обстановки. Игровая деятельность проводится в комнате, где достаточно места для передвижения, где есть игрушки, которые поступают в распоряжение детей. Выбор и инициатива принадлежали детям. Ограничения их активности были минимальны: не покидать пределы комнаты до конца игровой деятельности и не выносить из нее игрушки.

– Игровая деятельность была распределена по темам. Игровая деятельность проводилась раз в неделю, во второй половине дня, по подгруппам.

– В ходе игровой деятельности мы использовали следующее оборудование: магнитофон, аудиокассеты, методические материалы для игр и упражнение (рисунки, фотографии, схемы и др.), видеоманитофон, видеокассеты, реквизит для игр, ароматизаторы, небольшие сувениры для поощрений, наградений, физкультурное оборудование.

Последовательность игровой деятельности была следующей.

Сначала мы провели игровую деятельность для создания комфортной обстановки между детьми.

Игровая деятельность «Знакомство».

Игровая деятельность «Знакомство» мы начали со следующего приветствия: дети вместе с педагогом сели в круг, всем предложили разучить приветствие, которое нужно пропеть, а не проговорить, а также поздороваться с солнцем, небом и всеми. Пример:

доброе утро, Катя (улыбнуться и кивнуть головой),

доброе утро, Лена (называются имена детей по кругу),

доброе утро, Ирина Михайловна (обращение к няне),

доброе утро, солнце (все поднимают руки, затем опускают),

доброе утро, небо (аналогичные движения руками),

доброе утро, всем нам (все разводят руки в стороны, затем опускают)!

Затем детям предложили поиграть в игру «Мое имя» с целью идентификации ребенка со своим именем, формирования позитивного отношения ребенка к своему «Я».

Педагог задавал вопросы; дети по кругу отвечали.

— Тебе твое имя нравится?

— Хотел бы ты, чтобы тебя звали по-другому? Как?

Если ребенок затруднялся в ответах экспериментатор называл ласкательные производные от имени ребенка, а тот выбирал наиболее ему понравившееся.

Экспериментатор говорил: «А знаете ли вы, что имена растут вместе с людьми? Сегодня вы маленькие и имя у вас маленькое. Когда вы подрастаете и

пойдете в школу, имя подрастет вместе с вами и станет полным, например: Ваня – Иван, Маша – Мария» и т.д.

По окончании упражнения дети вставали в круг, держась за руки, каждый говорил соседу «до свидания», назвав его «взрослым» именем.

Прощание по аналогии с приветствием пропевалось:

До свиданья, Екатерина (улыбнуться и кивнуть головой),

До свиданья, Елена (называются имена детей по кругу),

До свиданья, Ирина Михайловна (обращение к няне),

До свиданья, солнце (все поднимают руки, затем опускают),

До свиданья, небо (аналогичные движения руками),

До свиданья, всем нам (все разводят руки в стороны, затем опускают)!

Делая анализ, хочется отметить, что сначала, дети стеснялись здороваться с солнцем, небом и т.п. Но со своими одноклассниками здоровались с огромным желанием.

Следующим этапом шли игры физкультурной тематики, которые были разделены на две группы: индивидуальные и групповые.

Их цель была – сформировать мотивы двигательной деятельности.

Индивидуальные игры вызывают чувство уверенности в своих силах и мотивируют детей к дальнейшей двигательной деятельности самостоятельно.

За счет активных движений групповые игры увлекают детей.

Воспитателю необходимо было особенно внимательно уделить тому, что бы из активности не произрастал истовый азарт, и как следствие агрессивность.

Игровая деятельность, с использованием игр физкультурной тематики проходила следующим образом, реализуя комплекс игр:

1. Бревнышко. Лежа на спине, руки выпрямить за голову, пальцы переплести и перекатываться со стороны в сторону. Следили, чтобы дети катились по одной прямой, не мешая друг другу.

2. Змея. Лежа на спине либо на животе, руки выпрямить, пальцы переплести и ползти вперед, опираясь то на грудь, то на таз, то на бедра.

3. Падение листа с дерева. Представьте, что вы лист на дереве и вас обрывает порыв ветра, вы медленно–медленно падаете (скручиванием).

4. Паучок. Сидя на четвереньках, ступни ног подвести к ягодицам, руки опереть о пол, поднять таз и пойти на четвереньках вперед, назад, затем в сторону.

5. Червячок. Медленное ползание по–пластунски.

Групповые игры физкультурной тематики были следующими.

1. Чехарда.

Чехарда — игра, участники которой поочередно прыгают через своих партнеров, стоящих в согнутом положении.

Цель проведения посредством данной игры физкультурной тематики развивать ловкость, координацию движений, глазомер, смелость, уверенность и силу в руках и ногах. Дети с удовольствием прыгали, игра им очень понравилась.

2. Третий лишний.

Цель: развитие ловкости, координации движений, внимательности, скоростных качеств; совершенствование умения ориентироваться на местности.

Игроки команд располагались парами внутри площадки.

Расстояние между парами 2—3 м.

Водящий и один из игроков (убегающий) располагались за линией.

Водящий стремился запятнать убегающего, а убегающий мог встать перед одной из пар, тогда последний игрок пары становится «третьим лишним» и убегает от водящего. Если же водящему удавалось запятнать свободного игрока, то они менялись ролями. Убегающий мог занять свое место в паре, только если он пробежал полный круг. Пересекать линию круга не разрешалось. Пятнать можно только во время бега. Побеждала та команда, игроки которой меньшее количество раз были водящими. Дети получили огромное удовольствие, играя в эту игру. После игры воспитатель спросила их – не боялись ли они, что у них не получится, что они не справятся с игрой. Дети

сказали, что ничего страшного не было, игра им очень понравилась и если можно, они поиграют в нее, когда пойдут гулять на площадке.

### 3. Платочек.

Цель проведения: посредством данной игры физкультурной тематики развивать ловкость, координацию движений, глазомер, смелость, уверенность и силу в руках и ногах.

Перед началом игры выбрали одного водящего. Он получил платочек. Остальные ребята встали в широкий круг. Водящий находился с внешней стороны круга. Он обходил круг и незаметно клал платочек на плечо одного из игроков. После чего продолжал движение в том же направлении. Игрок, заметив, что платочек у него на плече, тут же бежал по внешней стороне круга в направлении противоположном водящему. Цель и того и другого – успеть добежать первым и занять свободное место. Тот, кто не успел, будет водить.

Например, когда Тимур Г. был водящим он проявил смекалку и выдержку, он не побежал сломя голову сразу после того, как положил платочек на плечо Денису А. – это не привлекло к себе внимание Дениса А., он «зазевался» и даже не заметил, что ему, оказывается, давно нужно было бежать. А Тимур Г., спокойно обойдя круг, попросил «разиню» освободить место.

Дети с удовольствием играли, им очень нравилось быть особенно внимательными, быстрыми и ловкими.

### 4. Кошки–мышки.

Цель – учить соблюдать правила игры, развивать ловкость, быстроту.

Воспитатель – ведущий выбирает одного из детей и поручает ему роль мышки, двое детей становятся кошками.

Остальные дети, взявшись за руки, образуют незамкнутый круг, в одном из звеньев которого двое рядом стоящих игроков опускают по одной руке так, чтобы образовались «открытые ворота».

Кошки пересекают круг только через «ворота», а мышке можно пробегать через любое звено (между детьми). Кошке необходимо поймать мышку.

Как только это происходит, выбираются новые кошки и мышка. Играют, пока все дети не попробуют роли активных участников. В случае с нашей группой детям больше всего понравилась роль кошек Наташа Ж. и Руслан И. играя в паре, не пропустили ни одной мышки, остались этим очень довольны. Остальные дети так же с удовольствием выполняли роли по игре и решили, что обязательно повторят эту игру позже.

#### 5. «Море волнуется раз...»

Цель игры: развитие творческих и коммуникативных способностей, фантазии, находчивости, эрудиции, внимания, памяти, а так же ловкости и выносливости.

Игроки размещаются по всей территории помещения, а ведущий, выбранный из их числа, поворачивается к ним лицом. Участники, раскачиваясь из стороны в сторону, копируют движения морских волн и повторяют хором вслед за ведущим такие слова: «Море волнуется раз, море волнуется два, море волнуется три, морская фигура, на месте замри!».

После этого дети должны замереть на месте в той фигуре, которую они придумали на морскую тематику.

Далее ведущий подходит по очереди к каждому из участников, дотрагивается до него рукой, тем самым как бы включая его и давая команду «отмереть», после этого ребенок начинает двигаться, изображая задуманное. Все остальные игроки во главе с ведущим должны отгадать, что задумал выступающий ребенок. Тот игрок, чья фигура будет признана всеми самой лучшей, становится следующим ведущим, временно меняясь с ним местами.

Игра продолжается дальше по тем же правилам, причем воспитатель, для повышения интереса решила разнообразить игру:

«Любая фигура, на месте замри!», или

«Земная фигура, на месте замри!», или

«Воздушная фигура, на месте замри!»

Таким образом, дети изображали представителей различных животных, птиц, насекомых, самые разнообразные одушевленные и неодушевленные

предметы. Игра продолжалась до тех пор, пока вызывала интерес у ее участников и повышала им настроение, создавая положительный эмоциональный настрой.

б.Рыбаки и рыбки.

Цель – учить соблюдать правила игры, развивать ловкость, быстроту.

Рыбаки берутся за руки и образуют невод, а рыбки бегают, когда рыбаки поймали рыбку, они присоединяются к рыбакам и становятся неводом.

III этап. На третьем этапе формирующего эксперимента, отдельное и немаловажное место надо уделить просвещению родителей и педагогов.

Проводить разъяснительную работу с родителями (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) о необходимости создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к спорту и физкультуре, а так же просто к двигательной деятельности в быту и на прогулке; привычке делать ежедневно утреннюю зарядку (это лучше всего формировать на личном примере или через совместную деятельность); мотивировать двигательную деятельность ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), играми физкультурной направленности, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; приобретение ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы спортивной тематики; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Необходимо информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о работе детского сада в решении данных задач; создавать в дошкольном учреждении условия для совместной с родителями двигательной деятельности, открывать разнообразные спортивные секции и клубы (любителей туризма,

плавания и пр.); привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Была проведена консультация для воспитателей на тему «Игры физкультурной тематики как средство повышения двигательной деятельности дошкольников» (Приложение Г).

В ходе консультации раскрыты теоретические аспекты данной проблемы, направления работы, а так же даны некоторые рекомендации по осуществлению работы с детьми с пониженной двигательной активностью.

После проведенной консультации мы наблюдали за работой педагога в течение дня. Формирование у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности лучше всего проводить посредством игр физкультурной тематики.

Мы знаем, что дети, обладающие пониженной двигательной деятельностью, отличаются некритичным отношением к себе, они стремятся не замечать неудачи, не принимают к вниманию замечания взрослых, неадекватно реагируют на оценки. А в отношении к своим сверстникам, напротив, очень критичны, им свойственно высмеять товарища за малейший промах и неудачу, указать на недостатки и ошибки.

Поэтому в начале работы мы использовать детские игры с карточками–фиксаторами. Воспитатель и ребенок поочередно бросают мяч в корзину. После каждого попадания участнику вручается карточка (звездочка, кружок). В конце игры подводили итог – подсчитывали карточки – у кого больше карточек, тот и победил. Использование карточек позволило игрокам наглядно убедиться в собственных результатах, а так же своих товарищей, при этом мысленно проанализировать собственные достижения по отношению к другим участникам, а не игнорировать их. В ходе игры использовался прием «самокритичный взрослый», когда воспитатель на своем примере показывал ребенку правильное отношение к неудачам и успеху, учил детей не бояться признать поражение и демонстрировал взаимосвязь между стараниями и



результатом. Такая позиция воспитателя позволила стать истинным партнером ребенку.

Первоначально взрослый в 50% случаев давал выиграть ребенку. Воспитатель говорила: «Денис, ты выиграл. А мне надо еще потренироваться». В данном случае Денис видел, что неудовлетворительный результат воспринимается как мотивация для дальнейших усилий для достижения успеха. Постепенно он начинает сам осознавать свои неудачи как повод для поиска более точных движений. Так формировалась самокритичность, Денис начал прислушиваться к советам, оценкам и адекватно реагировать на них.

Затем воспитатель стала выигрывать чаще, и Денис уже не стремился игнорировать свой проигрыш. В процессе игры мы помогали ребенку подсчитать карточки, помогали ему осознать, что этот раз он не победил, и в этом нет ничего трагичного или постыдного. Совместно анализировали ошибки и промахи. Значит, в следующий раз нужно приложить больше старания, потренироваться. Когда Денис уже адекватно реагировал на свои поражения, понимая, что, чем больше он старается, тем лучше у него получается, тогда мы увидели, как повысилась мотивация, продуктивность и эффективность его деятельности. У него начали формироваться такие черты характера, как целеустремленность, стремление к самосовершенствованию. Он начал самостоятельно выбирать для себя новые цели, тактику, усложнять задачи. Такие черты характера присущи детям с адекватной самооценкой.

Особенно в коррекции нуждались дети с заниженным уровнем самооценки. Известно, что они страдают не меньше, а даже больше, чем дети с завышенным уровнем самооценки. Дети экспериментальной группы, имеющие низкую самооценку отличались неуверенностью в себе, стеснительностью, робостью. Они не решительны, не самостоятельны.

Чтобы помочь таким детям, воспитатель действовала очень осторожно, чтобы не травмировать ребенка. Для начала педагог, понаблюдав за детьми с заниженной самооценкой, занималась с детьми тем, что они любят: рисовала, играла в настольные игры. За малейшие достижения она непременно хвалила

детей, акцентировала внимание на их успехе, достижениях. Мы решили, что нужно дать детям с заниженной самооценкой, прочувствовать ситуацию успеха, победы, которой, быть может, они лишены в детском коллективе и дома. В игре физкультурной направленности воспитатель старалась проигрывать, поддавалась. Говоря ребенку, что он выиграл (использовались карточки, для того, чтобы ребенок наглядно убедился в победе), отмечала, почему это удалось ему. Это позволило детям увидеть причинно–следственную связь: они выигрывали не потому, что они хорошие, а потому что они приложили старания, усилия и т.п. Когда дети добивались успеха, на это обращалось внимание других детей, всех детей экспериментальной группы привлекали к положительной оценке: «Дети, вы видели, что Тимур смог присесть больше чем я? Молодец Тимур, видно, как ты старался!» и т.п.

В целях повышения статусного положения дошкольника с низким уровнем самооценки воспитатель постоянно вовлекала ребенка в игровую деятельность, чаще давала ему поручения (эти дети были очень исполнительны), постепенно подводила их исполнением главной роли ведущих в играх с физкультурной тематикой.

Таким образом, у детей с заниженной самооценкой появлялась уверенность в себе, своих способностях, он становился более смелым, решительным, общительным. Дети в группе стали по–другому относиться к ним, стали приглашать играть вместе. А это поддерживало уверенность ребенка в себе, делало его более активным, инициативным.

Также с воспитателем была проведена беседа, о развитии мотивов дошкольника к двигательной деятельности, влияние разных факторов на развитие мотивов дошкольника, последствия заниженной самооценки дошкольника. В беседе особое внимание уделялось общению воспитателя с детьми, оцениванию воспитателем детей, также индивидуальный подход в воспитании. Мы побеседовали о детях, какие они в лице воспитателя. Со своей стороны педагог отметила детей, у которых уровень развития мотивов к

двигательной деятельности занижен, отметив, что необходимо попробовать сформировать постоянную мотивацию таких дошкольников.

Для формирования мотивов к двигательной деятельности и способности адекватно оценивать ситуацию с помощью различных источников были сформулированы ряд рекомендаций для воспитателя.

Общие рекомендации по формированию мотивов к двигательной деятельности у детей 6–7 лет были предложены воспитателю следующие:

1. Оптимизация отношений ребенка со сверстниками. Необходимо создать условия для полноценного общения ребенка с другими детьми; при возникновении трудностей в отношениях с ними, необходимо выяснить причину и помочь дошкольнику приобрести уверенность в коллективе сверстников.

2. Расширение и обогащение индивидуального опыта ребенка. Чем разнообразнее двигательная деятельность ребенка, чем больше возможностей для активных самостоятельных действий, тем больше возможностей для проверки своих способностей и расширения представлений о своей двигательной деятельности.

3. Развитие способности анализировать свои неудачи и результаты своих действий и поступков. Положительно оценивая личность ребенка, необходимо вместе с ним анализировать результаты его действий, сравнивать с образцом, находить причины трудностей и ошибок и способы их исправления. При этом необходимо формировать у ребенка уверенность, что он справится с трудностями, добьется хороших результатов, у него все получится.

Воспитателем были проведены игры, направленные на формирование мотивов к двигательной деятельности, уменьшение тревожности, снятие психоэмоционального напряжения, развитие способности понимать свое эмоциональное состояние в целях повышения уровня мотивов у детей с заниженной самооценкой (Приложение Г).

Развитие адекватного уровня своих физических возможностей и мотивирования ребенка к новым достижениям в процессе взаимодействия с

ребенком осуществлялся воспитателем постоянно. Воспитатель может предложить ребенку совместную игровую деятельность и осуществляя при этом эмоциональную поддержку, похвалу и одобрение. Это в большей степени должно оказать влияние на развитие мотивов к двигательной деятельности у ребенка.

При этом очень важна гармоничность, согласованность действий родителей и воспитателей. Абсолютно недопустим тот факт, чтобы педагоги в детском саду стремились повысить мотивацию к двигательной деятельности ребенка, а дома родители или старшие братья и сестры, в силу своей некомпетентности сводили эти усилия к нулю.

Поэтому, была проведена беседа с родителями на тему «Формирование мотивов к двигательной деятельности у вашего ребенка».

Таким образом, для развития мотивов двигательной деятельности у детей 6–7 лет необходима поддержка взрослых, особенно семьи.

У детей появилась мотивация к двигательной деятельности – во многие игры физкультурной тематики дети хотели бы сыграть еще раз, у них уверенность в себе, своих двигательных способностях, они стали более смелым, решительным, ловкими, быстрыми и даже если у них что-то не получалось, дети не комплексовали и старались в следующий раз сделать лучше. Дети в группе стали по-другому относиться друг к другу, стали чаще играть в совместные игры.

А это, в свою очередь, поддерживает уверенность детей с заниженной самооценкой, в себе, делает их более активными и инициативными. Так же важна гармоничность, согласованность в педагогических и психологических воздействиях, оказываемых на ребенка в детском саду и дома.

Поэтому совершенно недопустимо, чтобы в детском саду воспитатель и педагог-психолог стремились помочь ребенку повысить самооценку, а дома родители или старшие братья, сестры в силу своей некомпетентности сводили эти усилия к нулю. В связи с этим были проведены обучающие семинары, целью которых являлось ознакомление родителей с обязательными правилами

воспитания, соблюдая которые, они должны применять, чтобы помочь ребенку полноценно и гармонично развиваться психически.

Предлагая детям игры физкультурной тематики, мы решали задачи формирования у них мотивов двигательной деятельности. В ходе игр дети получают новые впечатления, приобретают социальный опыт и общаются друг с другом совершенно не так, как в повседневной жизни. Обогащают общение душевной теплотой, чуткостью и уважением.

### **2.3 Изучение динамики в сформированности мотивов к двигательной деятельности у детей 6-7 лет**

После проведения формирующего этапа нами был проведен контрольный эксперимент, который позволил выявить динамику уровня сформированности мотивов двигательной деятельности у детей 6–7 лет.

Мы получили следующие результаты.

Диагностическое задание 1. «Определение эмоционального отношения ребенка к двигательной деятельности».

Цель: выявить особенности эмоционального отношения к двигательным качествам у детей 6–7 лет.

Материал, содержание и критерии оценки результатов представлены в констатирующем эксперименте.

Обратимся к результатам проведенной методики.

Высокий уровень в экспериментальной группе выявлен у 3 детей (30%) – это Денис А., Люба Г., Руслан И., в контрольной у 2 детей (20%) – Лена Х. и Катя К.

Средний уровень в экспериментальной группе показали 6 детей (60%) – Настя А., Юля А., Яна В., Люба Г., Артур Г., Тимур Г., Егор Г., в контрольной 4 ребенка (40%) – Миша Р., Лена Б., Марат К., Данил Я.

Низкий уровень показал в экспериментальной группе 1 ребенок (10%) – Наташа Ж., в контрольной – 4 ребенка (40%) – Кристина И., Ильнур Р., Валя С., Петя А.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 10.

Таблица 10 – Количественные результаты диагностического задания «Определение эмоционального отношения ребенка к двигательной деятельности» в контрольном эксперименте

Группа	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ЭГ	1 (10%)	6 (60%)	3 (30%)
КГ	4 (40%)	4 (40%)	2 (20%)

Диагностическое задание 2. «Интерес ребенка к двигательной деятельности».

Цель: выявить уровень интереса ребенка к двигательной деятельности.

Материал, содержание и критерии оценки результатов представлены в констатирующем эксперименте.

Обратимся к результатам проведенной методики.

В экспериментальной группе 4 ребенка, что составляет 40% от числа всех испытуемых, в контрольной группе 4 ребенка, что составляет 40% от числа всех испытуемых имеют низкий уровень представлений о своих двигательных качествах и способностях.

К таким детям относятся в экспериментальной группе: Настя А., Юлия А., Егор Г., Наташа Ж., а в контрольной группе: Миша Р., Ильнур Р., Валя С., Петя А. Средний уровень представлений о своих двигательных качествах и способностях наблюдался у 4 детей (40%) в экспериментальной группе – это Марат К., Артур Г., Тимур Г., Яна В. и у 5 детей (50%) в контрольной группе: Кристина И., Катя К., Лена Х., Лена Б., Данил Я.

Так, например, Денис А. и Руслан И. Высокий уровень в экспериментальной группе отмечен у 3 детей (30%) – Денис А., Люба Г., Руслан И., а в контрольной группе не был выявлен.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 11.

Таблица 11 – Количественные результаты диагностического задания «Интерес ребенка к двигательной деятельности» контрольного эксперимента

Группа	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ЭГ	4 (40%)	4 (40%)	3 (30%)
КГ	4 (40%)	5 (50%)	0

Диагностическое задание 3. «Изучение вида мотивов в сфере двигательной деятельности у детей 6–7 лет».

Цель: выявить виды мотивов в сфере двигательной деятельности у детей 6–7 лет.

Обратимся к результатам проведенной методики.

Низкий уровень в экспериментальной группе выявлен у 3 детей, что составляет 30% – Денис А., Люба Г., Руслан И., и контрольной группе выявлен у 2 детей (20%) – Катя К., Лена Х.

Средний уровень в экспериментальной группе показали 5 детей (50%) – это, Артур Г., Тимур Г., Яна В. и у 5 детей (50%) в контрольной группе: Миша Р., Лена Б., Марат К., Данил Я.

Высокий уровень в экспериментальной группе отмечен у 3 детей (30%) – Денис А., Люба Г., Руслан И., а в контрольной группе у 2 детей (20%) – Катя К., Лена Х. Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 12.

Таблица 12 – Количественные результаты диагностического задания «Изучение вида мотивов в сфере двигательной деятельности у детей 6–7 лет» контрольного эксперимента.

Группа	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ЭГ	2 (20%)	5 (50%)	3 (30%)
КГ	4 (40%)	4 (40%)	2(20%)

Диагностическое задание 4. «Предрасположенность к двигательной деятельности».

Цель: выявить уровень предрасположенности к двигательной деятельности.

Материал, содержание и критерии оценки результатов представлены в констатирующем эксперименте.

Обратимся к результатам проведенной методики.

В экспериментальной группе 3 ребенка, что составляет 30% от числа всех испытуемых, имеют низкий уровень желаний ребенка к совершенствованию двигательной деятельности. К таким детям можно отнести Юлю А., Егора Г. и Наташу Ж.

Средний уровень сформированности данных представлений наблюдался у 4 детей, что составляет 40% от числа всех испытуемых. К этой группе относятся Артура Г., Тимура Г., Настя А., Яна В.

Высокий уровень сформированности данных представлений наблюдался у 3 детей, что составляет 30% от числа всех испытуемых. К этой группе относятся Денис А., Люба Г., Руслан И.

В контрольной группе низкий уровень желаний ребенка к совершенствованию двигательной деятельности был выявлен у 4 детей, что составляет 40% от числа всех обследуемых (Миша Р., Ильнур Р., Валя С., Петя А.).

Средний уровень показали 5 детей (50%) (Кристина И., Марат К., Катя К., Лена Х., Лена Б., Данил Я.).

Высокий уровень не был выявлен. Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 13.

Таблица 13 – Количественные результаты диагностического задания «Предрасположенность к двигательной деятельности» контрольного эксперимента.

Группа	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ЭГ	3 (30%)	4 (40%)	3 (30%)
КГ	4(40%)	6 (60%)	0

Диагностическое задание 5. «Изучение преобладающих мотивов к двигательной деятельности» (А.А. Ошкина).

Цель: выявить преобладающий мотив к двигательной деятельности.

Материал, содержание и критерии оценки результатов представлены в констатирующем эксперименте.

Обратимся к результатам проведенной методики.



Высокий уровень в экспериментальной группе у 3 детей (30%) детей – Денис А., Люба Г. и Руслан И., в контрольной у 3 детей (30%) детей – Катя К., Лена Х. и Данил Я.

Средний уровень в экспериментальной группе показали 6 детей (60%) детей – Настя А., Юля А., Яна В., Артур Г., Тимур Г., Егор Г., Наташа Ж., в контрольной – 4 ребенка (40%) – Кристина И., Миша Р., Лена Б., Марат К.,

Низкий уровень в экспериментальной группе, не выявлен в контрольной – 3 ребенка (30%) – Ильнур Р., Валя С., Петя А.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 14.

Таблица 14 – Количественные результаты диагностического задания «Изучение мотивов двигательной деятельности» контрольного эксперимента.

Группа	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ЭГ	0	6 (60%)	3 (30%)
КГ	3 (30%)	4 (40%)	3 (30%)

После проведения всех диагностических методик на контрольном этапе эксперимента мы распределили всех детей по уровням мотивов двигательной деятельности у детей 6–7 лет и сравнили результаты констатирующего и контрольного этапов эксперимента (таблица 15), таблицы сравнительных результатов представлены в приложении (Приложение Е.). Уровни мотивов двигательной деятельности у детей 6–7 лет подробно описаны в параграфе 2.1.

Таблица 15– Количественные результаты сформированности мотивов двигательной деятельности у детей 6–7 лет на контрольном этапе в экспериментальной и контрольной группе

Группа	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
ЭГ	1 (10%)	6 (60%)	3 (30%)
КГ	3 (30%)	6 (60%)	1 (10%)

Сравнительные результаты на констатирующем и контрольном этапе эксперимента также представлены на гистограмме (Рисунок 1).

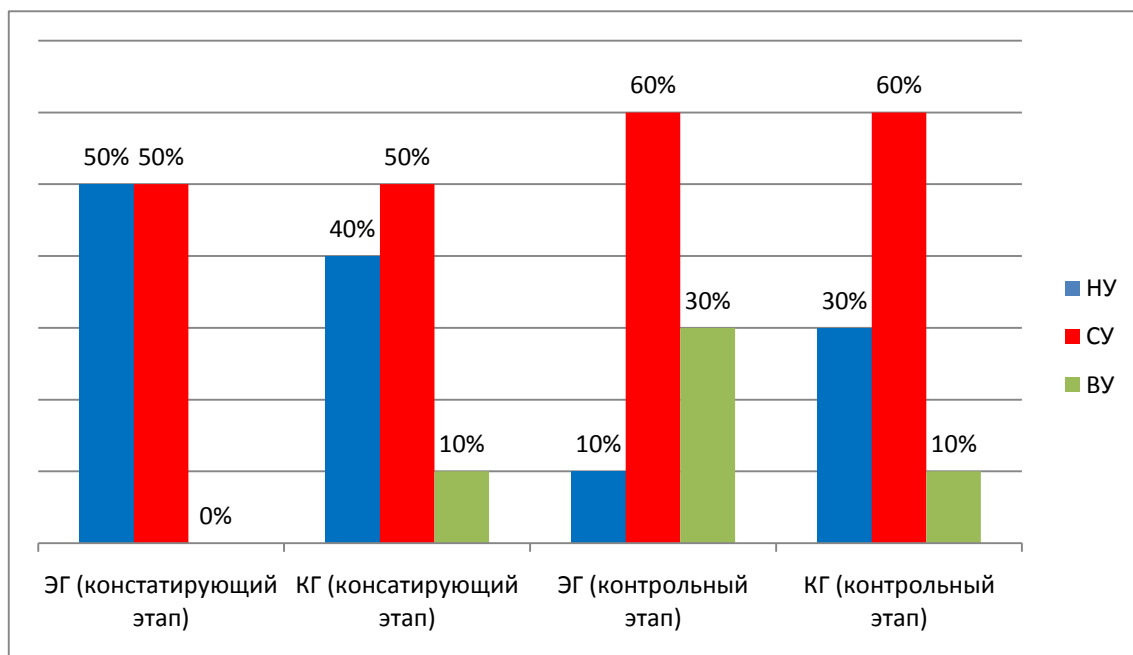


Рисунок 3 – Динамика количественный результатов сформированности у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности на констатирующем и контрольном этапе

Таким образом, результаты контрольного этапа эксперимента показали, что уровень сформированности у детей 6–7 лет мотивов к двигательной деятельности в экспериментальной группе после проведения изменился в лучшую сторону: 40% детей перешли с низкого уровня сформированности мотивов к двигательной деятельности на средний, а со среднего на высокий перешли 30% детей, что свидетельствует об эффективности использования игр физической направленности в формирующем эксперименте.

## **Заключение**

Формирование мотивов двигательной деятельности в дошкольном возрасте определяется использованием игр, обеспечивающих эффективные пути самовыражения ребенка в деятельности.

Необходимым условием для формирования всех систем и функций организма ребенка является двигательная активность. Доказано, что физические упражнения, выполняемые систематически и регулярно, благоприятно влияют на сон, функциональное состояние головного мозга, повышают работоспособность, улучшают настроение, повышает сопротивляемость к негативным воздействиям внешней среды.

Однако в практике дошкольных учреждений движения чаще всего рассматриваются в связи с занятиями физической культурой. В связи с этим представлены методы работы, направленные на формирование мотивов двигательной активности детей во время организованной деятельности.

Игры физкультурной тематики направлены на достижение определенных целей воспитания и обучения, игры физкультурной тематики являются основной формой работы с детьми дошкольного возраста по физической культуре, игры физкультурной тематики всегда находят в ребенке бодрую готовность и радостный отклик. В совершенствовании системы физического воспитания и мотивации ребенка к двигательной деятельности ведущая роль принадлежит играм физкультурной тематики. В живой увлекательной форме у детей закрепляются навыки основных движений, воспитываются важнейшие физические и морально–волевые качества.

Сопоставляя результаты исследования с выдвинутой предварительно гипотезой, можно констатировать, что главные задачи работы удалось реализовать. Полученные факты подтвердили предположение о том, что формирование у детей 6–7 лет мотивов двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики будет эффективным, если осуществлен подбор игр с физкультурной тематикой. Формируется мотивация и положительное эмоциональное отношение к двигательной деятельности

детей 6–7 лет посредством игр физкультурной тематики и присутствует работа с педагогами по изучению влияния роли игр физкультурной тематики на процесс формирования у детей 6–7 лет мотивов двигательной деятельности.

Если обобщить экспериментальные данные об условиях формирования у детей 6–7 лет мотивов двигательной деятельности, можно сделать вывод, что предлагая детям игры физкультурной тематики, мы решали задачи формирования у них мотивов двигательной деятельности. В ходе игр дети получают новые впечатления, приобретают социальный опыт и общаются друг с другом совершенно не так, как в ходе обычной жизни. Обогащают общение душевной теплотой, чуткостью и уважением.

Таким образом, можно отметить, что работа по формированию у детей 6–7 лет мотивов двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики дала положительные результаты и может быть рекомендована для использования в ДОУ.

## Список литературы

1. Аникеева, Н.П. Воспитание игрой [Текст] / Н.П. Аникеева. – М.: Логос, 2011.–256с.
2. Артемова, Л.В. Окружающий мир в играх для дошкольников [Текст] / Л.В. Артемова. – М.: АСТ, 2012.–482с.
3. Артемова, Л.В. Подвижные игры дошкольников [Текст] / Л.В. Артемова. – М.: Инфра, 2011. – 254с.
4. Бадалян, Л. Воспитание двигательных способностей [Текст] / Л. Бадалян, А.Миронов // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 10. – С. 8–12.
5. Баркова, Л.В. Подвижные игры как средство воспитания физических качеств у детей подготовительной группы [Текст] / Л.В. Баркова, В.Л. Панков.- Спб.: Питер, 2012. – 361с.
6. Бильчугов, Л.Ф. Формирование ловкости и быстроты у детей 6–7 лет [Текст] / Л.Ф. Бильчугов. – Спб.: Питер, 2012. – 125с.
7. Богуславская, З.М. Подвижные игры для детей старшего дошкольного возраста [Текст] / З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. – М.: АСТ, 2010. – 357 с.
8. Бондаренко, А.К. Воспитание детей в игре [Текст] / А.К. Бондаренко, А.И. Матусик.– М.: ЮНИТИ, 2014.–215с.
9. Вавилова, Е.Н. Развивайте у дошкольников ловкость, силу, быстроту [Текст] /Е.Н. Вавилова. – М. : Академия, 2011. – 215с.
10. Воспитание дошкольников [Текст] / С.В. Степанов. — М.: Педагогика, 2012.–319с.
11. Выготский, Л.С. История развития высших психических функций [Текст] /Л.С. Выготский. – М. : Владос, 2012. – 342с.
12. Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте [Текст] / Л.С. Выготский. – Спб. : Академия, 2014. – 96 с.
13. Газина, О. Играя, изучаем [Текст] / О. Газина // Дошкольное воспитание. – 2013. – № 7 – С. 28–36.
14. Гальперин, П.Я. Введение в психологию: Учеб. пособие для вузов [Текст] / П.Я. Гальперин. – Ростов–н/Д: Феникс, 2013. – 336с.

15. Гусарова, Л. Развитие движений дошкольников [Текст] / Л. Гусарова // Дошкольное воспитание. – 2014. – № 1. – С. 19–22.
16. Гуткина, Н.И. Методика исследования мотивационной сферы детей дошкольного возраста [Текст] / Н.И. Гуткина // Психологическая наука и образование. – 2012. – №3. – С. 17–25.
17. Демидова, Е. Вечное движение [Текст] / Е. Демидова // Дошкольное воспитание. – 2012. – № 5. – С. 32–34.
18. Демчишин, А.А. Спортивные и подвижные игры в физическом воспитании детей и подростков [Текст] / А.А. Демчишин, В.Н. Мухин. Р.С. Мозола. – К.: Здоровье, 2013. – 168 с.
19. Детские подвижные игры: Кн. для воспитателей дет.сада и родителей [Текст] / Сост. А.В. Кенеман, Т.И. Осокина. – М.: Владос, 2010. – 224 с.
20. Ермолаева, М.Г. Игра в образовательном процессе [Текст] : метод.пособие / М.Г. Ермолаева. – СПб. : СПбГУПМ, 2013. – 64 с.
21. Жуковская, Р.И. Игра и ее педагогическое значение [Текст] / Р.И. Жуковская. – М.: ЮНИТИ, 2013.–258с.
22. Запорожец, А.В. Развитие произвольных движений // Избранные психологические труды [Текст] / А.В. Запорожец; под.ред. В.В.Давыдова, В.П.Зинченко. – М.: Логос, 2012. – 296с.
23. Карманова, Л. В. Пути повышения эффективности физического развития дошкольников [Текст] / Л.В. Карманова // Дошкольное воспитание. – 2013.– №11. – С. 19–26.
24. Кенеман, А.В. Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста [Текст] /А.В. Кенеман, Д.В. Хухлаева. – М. : АСТ, 2012. – 271 с.
25. Кирикэ, Г. Ребенок в игре [Текст] / Г. Кирикэ // Дошкольное воспитание. – 2011. – № 7. – С. 8–12.
26. Ковальчук, Я.И. Индивидуальный подход в воспитании ребенка [Текст] / Я.И. Ковальчук. – М.: АСТ, 2012. – 223с.

27. Кольцова, М.М. Двигательная активность и развитие функций мозга ребенка: роль двигательного анализатора в формировании высшей нервной деятельности [Текст] / М.М. Кольцова. – М. : Логос, 2013.– 144 с.
28. Лесгафт, П.Ф. Руководство по физическому образованию детей дошкольного возраста [Текст] / П.Ф. Лесгафт. – М.: Академия, 2013. – 96с.
29. Лескова, Г.П. Общеразвивающие упражнения в детском саду [Текст] / Г.П. Лескова, П.П. Буцинская, В.И. Васюкова. – М.: ФиС, 2011. – 106с.
30. Менджерицкая, Д.В. Развитие ловкости и быстроты у дошкольников в детском саду [Текст] / Д.В. Менджерицкая. – М.: Логос, 2011. – 321с.
31. Мухина, В.С. Детская психология [Текст] / В.С. Мухина, под ред. Л.А. Венгера. – М.: Логос, 2012. – 230с.
32. Недоспасова, В.А. Учимся наблюдать: Пособие по дошкольному воспитанию [Текст] / В.А. Недоспасова.– Тольятти : Центр медиаобразования, 2012. – 264с.
33. Осокина, Т.И. Воспитание физических качеств у детей дошкольного возраста [Текст] /Т.И. Осокина //Семинарские, лабораторные и практические занятия по курсу «Теория и методика физического воспитания детей дошкольного возраста», составитель А.В. Кенеман. – М.: Логос, 2012. – 218с.
34. Осокина, Т.И. Физическая культура в детском саду [Текст] / Т.И. Осокина. – М.: Владос, 2013. – 304 с.
35. Оценка физической подготовленности детей в условиях дошкольного образовательного учреждения [Текст] /Е.А. Сагайдачная, Т.Л. Богина, Т.С. Яковлева // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2013. – № 3. – С. 16–28.
36. Пензулаева, Л.И. Физкультурные занятия с детьми 6–7 лет [Текст] / Л.И. Пензулаева. – М.: Логос, 2012. – 76с.
37. Петров, Ю.А. Азбука логического мышления [Текст] / Ю.А. Петров. – М.: АСТ, 2013. – 38 с.
38. Подласый, И.П. Педагогика [Текст] / И.П. Подласый. – М.: Владос, 2012. – 447с.

39. Психологические особенности детей и подростков с проблемами в развитии. Изучение и психокоррекция [Текст] / Под ред. проф. У.В. Ульенковой. – СПб.: Питер, 2007. – 304с.
40. Солнцева, О.В. Дошкольник в мире игры. Сопровождение дидактических игр физкультурной тематики [Текст] / О.В. Солнцева. – СПб.: Речь; М.: Сфера, 2012. – 176 с.
41. Степаненкова, Э.Я. Теория и методика физического воспитания и развития ребенка [Текст] / Э.Я. Степаненкова. – М.: Академия, 2012. – 368 с.
42. Теория и методика физического воспитания / Под.ред. Б.А.Ашмарина.– М.: АСТ, 2012. – 184 с.
43. Тимофеева, Е.А. Подвижные игры с детьми старшего дошкольного возраста: Кн. для воспитателя детского сада [Текст] / Е.А. Тимофеева. – М.: Логос, 2012. – 79 с.
44. Физическая подготовленность дошкольников. Сборник научных трудов. / Под.ред. Н.Т. Тереховой. – М.: ЮНИТИ, 2011. – 227 с.
45. Хухлаева, Д.В. Методика физического воспитания в дошкольных учреждениях [Текст] / Д.В. Хухлаева. – М.: Академия, 2012. – 208 с.
46. Эльконин, Д.Б. Психология игры [Текст] /Д.Б.Эльконин. – М.: Логос, 2012. – 304 с.



## Приложение А

Таблица А.1 – Список детей экспериментальной группы

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст
1.	Настя А.	6
2.	Денис А.	7
3.	Юля А.	6
4.	Яна В.	7
5.	Артур Г.	6
6.	Тимур Г.	7
7.	Люба Г.	6
8.	Егор Г.	7
9.	Натasha Ж.	6
10.	Руслан И.	7

Таблица А.2 – Список детей контрольной группы

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст
1.	Кристина И.	6
2.	Катя К.	6
3.	Миша Р.	7
4.	Лена Х.	7
5.	Лена Б.	6
6.	Ильнур Р.	7
7.	Марат К.	6
8.	Валя С.	6
9.	Данил Я.	7
10.	Петя А.	7

## Приложение Б

Таблица Б.1 – Сводная таблица по итогам констатирующего эксперимента (ЭГ)

Ф.И. ребенка	Диагностические задания					Кол-во баллов	Уровень
	№1	№2	№3	№4	№5		
Настя А.	2	1	1	2	2	8	С
Денис А.	2	2	2	2	2	10	С
Юля А.	1	1	1	1	1	5	Н
Яна В.	2	2	2	2	2	10	С
Артур Г.	1	1	1	1	1	5	Н
Тимур Г.	1	1	1	1	1	5	Н
Люба Г.	2	2	2	2	2	10	С
Егор Г.	1	1	1	1	1	5	Н
Наташа Ж.	1	1	1	1	2	6	Н
Руслан И.	2	2	2	2	2	10	С

Таблица Б.2 – Сводная таблица по итогам констатирующего эксперимента (КГ)

Ф.И. ребенка	Диагностические задания					Кол-во баллов	Уровень
	№1	№2	№3	№4	№5		
Кристина И.	1	2	1	2	2	8	С
Катя К.	2	2	2	2	2	10	С
Миша Р.	2	1	2	1	2	8	С
Лена Х.	3	2	3	2	3	13	В
Лена Б.	2	2	2	2	2	10	С
Ильнур Р.	1	1	1	1	1	5	Н
Марат К.	1	1	1	1	2	6	Н
Валя С.	1	1	1	1	1	5	Н
Данил Я.	2	2	2	2	3	11	С
Петя А.	1	1	1	1	1	5	Н

Высокий уровень (13–15 баллов).

Средний уровень (8–14 балла).

Низкий уровень (5–7 баллов).

## Приложение В

Этапы организации игровой деятельности детей 6–7 лет для развития мотивов двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики

№	Направление	Цель и задачи	Игровая деятельность
1	<b>Игровая деятельность для создания комфортной обстановки</b>	<p><b>Цель:</b> снизить эмоциональное напряжение; создать эмоционально положительное настроение и атмосферу принятия каждого; развивать способности понимать эмоциональное состояние другого и умение выразить свое; обучить приемам ауторелаксации.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Снизить эмоциональное напряжение;</li> <li>2. Создать положительное эмоциональное настроение и атмосферу принятия каждого;</li> <li>3. Развить способности понимать эмоциональное состояние другого и умение выразить свое;</li> <li>4. Уменьшить тревожность.</li> </ol>	<p>д/и «Знакомство» [12, С. 28]</p> <p>д/и «Мое имя» [12, С. 32]</p>
2	<b>Индивидуальные и групповые игры физкультурной тематики</b>	<p><b>Цель:</b> сформировать мотивов двигательной деятельности посредством игр физкультурной тематики.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Корректировать двигательную деятельность посредством игр физкультурной тематики;</li> <li>2. Формировать мотивов двигательной деятельности</li> <li>3. Снять эмоциональное напряжение;</li> <li>4. Тренировать психомоторные функции.</li> </ol>	<p><b>Индивидуальные игры физкультурной тематики</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кувырки (учите как можно медленней кувыраться, кувыраться через препятствие, в парах, в круге) [12, С. 34].</li> <li>2. Бревнышко [12, С. 34].</li> <li>3. Змея. [12, С. 35].</li> <li>4. Падение листа с дерева. [12, С. 35].</li> <li>5. Паучок. [12, С. 36].</li> <li>6. Червячок. [12, С. 36].</li> </ol> <p><b>Групповые игры физкультурной тематики</b> [12, С. 38–40].</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Чехарда.</li> <li>2. Третий лишний.</li> <li>3. Платочек.</li> <li>4. Кошки–мышки.</li> <li>5. «Море волнуется раз...»</li> <li>6. Рыбаки и рыбки.</li> </ol>
3	<b>Игры на закрепление мотива</b>	<p><b>Цель:</b> закреплять адекватное отношение у детей к самим себе и создать уверенность в</p>	<p>Игра «Речевка» [12, С. 43]</p> <p>Игра «Секрет» [12, С. 45]</p>

№	Направление	Цель и задачи	Игровая деятельность
		<p>своих двигательных способностях.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Установить гармонизацию противоречивости личности.</li> <li>2. Сформировать адекватную самооценку у детей.</li> <li>3. Закреплять мотивацию детей к двигательной деятельности.</li> </ol>	

## Приложение Г

### Беседа с воспитателем

#### «Игры физкультурной тематики как средство повышения двигательной деятельности дошкольников».

В Концепции дошкольного воспитания ключевую позицию занимает охрана и укрепление здоровья детей: «Дошкольное воспитание должно быть пронизано заботой о физическом здоровье ребенка и его психологическом благополучии. Поскольку физическое здоровье ребенка образует неразрывное единство с его психическим здоровьем, с его эмоциональным благополучием, то пути достижения физического и психического здоровья ребенка не сводятся к узкопедагогическим средствам физического воспитания и медицинским мероприятиям. Они пронизывают всю организацию жизни детей в дошкольном учреждении, организацию предметной и социальной среды, режима и разных видов детской деятельности, учета возрастных и их индивидуальных особенностей».

Как известно, ведущим видом деятельности ребенка–дошкольника является игра. Игра как деятельность способствует качественным изменениям в физическом и психическом развитии ребенка, оказывает разностороннее влияние на формирование его личностных качеств. В игре находят выражение основные потребности ребенка–дошкольника.

Ребенок – существо растущее и развивающееся. Одним из условий его полноценного роста и развития являются движения. Ребенку полезны и необходимы не только ходьба, но и игры с беганием, прыганием, лазанием; необходимо всякое напряжение сил. Двигательная активность является важным фактором здоровья, обеспечивает человеку выживание. В каждом возрасте она наполняется разным содержанием, но должна быть всегда.

Одним из эффективных средств повышения двигательной деятельности детей дошкольного возраста являются игры физкультурной тематики.

Игры физкультурной тематики классифицируются по:

- 1) степени подвижности (игры малой, средней, большой подвижности);
- 2) преобладающим движениям (игры с прыжками, с перебежками и др.);
- 3) предметам, которые используются в игре (игры с мячом, с лентами, с обручами и др.).

В игры физкультурной тематики (или дидактических играх физкультурной тематики) ребенка привлекает игровой процесс, желание выполнять игровые действия, добиваться результата, выигрывать. Но, этот игровой процесс опосредован какой-то задачей, например, не просто бегать, а выполнять определенное задание. Это делает поведение ребенка произвольным, подчиненным игровым условиям в виде правил. Как справедливо отмечал А.Н.Леонтьев, овладеть правилом игры – значит овладеть своим поведением. Именно тот факт, что в играх с правилами ребенок учится управлять своим поведением, определяет их мотивационное значение. Л.В. Выготский назвал игру школой произвольности, так как в игре у ребенка к 6-ти годам формируется произвольность поведения, произвольность памяти. Наиболее интенсивно в игре развивается воображение, которое составляет основу формирования творческой личности. В игре развивается символическая функция (предметы-заместители).

Несформированность этих функций вызывает трудности обучения в школе. В плане морального развития Д.Б.Эльконин особо выделил в играх с правилами те, в которых имеется двойная задача. Так в игре в лапту, ребенок может, поймав мяч, вернуть в круг игрока, «засаленного» ранее. Значит, поведение в игре направляется двойной задачей: самому бегать, увертываясь от мяча, и поймать мяч, чтобы помочь товарищу, в которого попали мячом. Действия ребенка могут ограничиться лишь ловким бегом, но он ставит перед собой и другую цель – помочь товарищу, хотя это связано с риском: если попытка поймать мяч окажется неудачной, придется покинуть круг играющих.

Таким образом, в дидактических играх физкультурной тематики ребенок по собственной инициативе оказывает помощь товарищу и радуется, когда это удается, получая тем самым мотив к дальнейшей двигательной деятельности. В

реальной жизни подобные ситуации складываются нечасто, и поведение детей чаще направляется словесными указаниями педагога: «Помоги Артему выполнить задание». Товарищескую солидарность такими указаниями воспитать трудно. Другое дело – игры с правилами, требующие от участников взаимопомощи, особенно если действуют и соревнуются команды («Чье звено скорее построит дом?»). Игры с правилами дают возможность каждому участнику сравнивать свои действия и их результаты с действиями и результатами других. Ценно и то, что ребенок пытается самостоятельно оценить свои действия и действия других играющих (в отличие от иных видов деятельности, где это делают взрослые).

Таким образом, игры с правилами благоприятны для развития у дошкольников способности к самооценке и оценке. То, что ребенок в конкретной ситуации игры, которая ему интересна и ярко, эмоционально окрашена, видит свои промахи, несоответствие требованиям и осознает это в сравнении, вызывает у него желание стать лучше, то есть рождает стремление к самосовершенствованию. Также и успех в игре (был ловким, сообразительным) поднимает его в собственных глазах и глазах других детей, побуждает к новым усилиям и достижениям. Воспитание мотивов к двигательной деятельности и активизация мыслительной деятельности ребенка в дидактических играх физкультурной тематики протекает успешно при условии систематической, хорошо организованной педагогической работы, при условии грамотного целенаправленного руководства взрослого. Руководя игрой нужно развивать инициативу, самостоятельность детей, сохранять их непосредственность, радость игры. Из приемов руководства следует исключить всякого рода принуждение нужно очень деликатно влиять на чувства детей, направлять работу их мысли и воображение. Только при таком руководстве развивается игровое творчество. И к шести годам дети проявляют творческую активность, которая выражается в их способности придумывать новые варианты игр, вносить усложнение в их содержание, дополнять правила.

В дидактической игре физкультурной тематики создаются благоприятные условия для формирования движений. По мнению А.В.Запорожца, это первая доступная для дошкольников форма деятельности, которая предполагает сознательное воспроизведение и усовершенствование новых движений; моторное развитие, совершаемое ребенком в игре – пролог сознательных физических упражнений. В подвижной игре дошкольник многократно самостоятельно повторяет движения, заданные темой и правилами, что чрезвычайно благоприятно влияет на их усвоение и является важной составной частью процесса обучения.

Очевидно, что степень сформированности различных мотивов поведения, сложившихся на этот момент, будет обуславливать не только успешность обучения, но и специфику взаимоотношений в новом социальном окружении, а также косвенно отразится на успешности человека в будущей жизни.

Ввиду этого представляется важным обращение внимания на особенности развития мотивов в дошкольном возрасте. Ведь если расширить понятие учения либо обучения, то под него будет подпадать все то, чему человек научается в процессе своей жизни с момента рождения.

Таким образом, более успешное освоение тех или иных сфер деятельности, поведения и т.п., будет характеризоваться более сильной мотивов достижения в этих сферах.

Игра физкультурной направленности может исполнять роль дидактической со всеми ее особенностями. В этом случае ее можно назвать игра физкультурной направленности. Благодаря ощущению радости движения ребенок выполняет дидактическую задачу игры более эффективно без ущерба для здоровья, т.к. не ущемляется потребность дошкольника в природной подвижности.

В дидактической игре физкультурной направленности достигаются две цели: физической развитие и решение познавательных задач. При этом сохраняется оздоровительное влияние и укрепление физического и



психического здоровья. Кроме того, сохраняются межпредметные связи физической культуры с другими видами деятельности дошкольников.

Дидактические игры физкультурной направленности становятся эффективным средством закрепления знаний, умений, навыков в сенсорном воспитании, грамоте, математике, ознакомлении с окружающим и т.д. Такие игры становятся стимулом повышения интереса к обучению у детей 6–7 лет, активизирует мыслительные процессы, предоставляет каждому ребенку возможность личностного выражения; развитие способностей детей средствами двигательной–игровой деятельности.

Физические упражнения и положительные эмоции, получаемые в ходе дидактических игр физкультурной направленности, способствуют решению ее дидактических задач, влияют на мотивацию к двигательной деятельности, способность быстро ориентироваться, сопоставлять и обобщать.

В процессе дидактических игр физкультурной направленности создаются благоприятные условия для развития и совершенствования моторики детей, формирования нравственных качеств, а также привычек и навыков сотрудничества в коллективе, уступать и помогать друг другу.

Игра физкультурной направленности помогает ребенку преодолеть робость, застенчивость, т.к. в игре своих товарищей выполняет различные движения, задания, упражнения. Необходимо отметить, что такие дидактические игры физкультурной направленности не всегда подходят для обучения. Чаще их можно использовать на физкультурных ОД, в свободной деятельности, на прогулках, а также как часть других ОД (в том числе тех, на которых дети долго находятся в статичном положении) для закрепления и обобщения полученных умений и навыков. В целях обучения лучше использовать игры средней и малой подвижности, т.к. при большой подвижности многим детям трудно сконцентрироваться.

Важным аспектом дидактических игр физкультурной направленности является общение и взаимодействие детей в совместной деятельности. Правила игры детей 6–7 лет носят более обобщенный характер.

Основные принципы использования дидактических игр физкультурной направленности для развития мотивов двигательной деятельности:

- активность и осознанность;
- постепенность – от знакомых игр к незнакомым, постепенное усложнение программного содержания;
- соответствие возрастным и физическим особенностям детей;
- соответствие месту – место, время и условие поставленных дидактических задач. Соблюдение баланса между занимательной, дидактической частью игры и двигательной деятельностью – этот комплекс должен быть доступен и интересен ребенку, для создания благоприятного эмоционального отношения, что в свою очередь стимулирует мотивационный процесс. Положительный эффект от использования таких игр во время обучающих ОД состоит в том, что дети не утомляются, не раздражаются, соревновательный момент обеспечивает необходимую двигательную деятельность, благоприятное эмоциональное состояние. При отборе игр учитываются следующие требования:

- игра должна развивать способности детей (быстроту реакции, пространственные, временные отношения и т.д.)

- степень сложности должна соответствовать знаниям, умениям, навыкам группы

- постепенный переход от индивидуальных игр к играм с совместными действиями, разделив детей на подгруппы.

Таким образом, в работе с детьми 6–7 лет важно предусмотреть не только обучение движениям в обобщенном виде, но и разучивание составных элементов, отдельных поз и их сочетаний. Правильность выполнения движений и прочность их усвоения выдвигаются в качестве первоочередной образовательной задачи.

## Приложение Д

Таблица Д.1 – Сводная таблица по итогам контрольного среза (ЭГ)

Ф.И. ребенка	Диагностические задания					Кол-во баллов	Уровень
	№1	№2	№3	№4	№5		
Настя А.	2	1	1	2	2	8	С
Денис А.	3	3	3	3	3	15	В
Юля А.	2	1	2	1	2	8	С
Яна В.	2	2	2	2	2	10	С
Артур Г.	2	2	2	2	2	10	С
Тимур Г.	2	2	2	2	2	10	С
Люба Г.	3	3	3	3	3	15	В
Егор Г.	2	1	2	1	2	8	С
Натasha Ж.	1	1	1	1	2	6	Н
Руслан И.	3	3	3	3	3	15	В

Таблица Д.2 – Сводная таблица по итогам контрольного среза (КГ)

Ф.И. ребенка	Диагностические задания					Кол-во баллов	Уровень
	№1	№2	№3	№4	№5		
Кристина И.	1	2	1	2	2	8	С
Катя К.	3	2	3	2	3	13	В
Миша Р.	2	1	2	1	2	8	С
Лена Х.	3	2	3	2	3	13	В
Лена Б.	2	2	2	2	2	10	С
Ильнур Р.	1	1	1	1	1	5	Н
Марат К.	2	2	2	2	2	10	С
Валя С.	1	1	1	1	1	5	Н
Данил Я.	2	2	2	2	3	11	С
Петя А.	1	1	1	1	1	5	Н

Высокий уровень (13–15 баллов).

Средний уровень (8–14 балла).

Низкий уровень (5–7 баллов).