

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

ГУМАНИТАРНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ИНСТИТУТ

Кафедра «Дошкольная педагогика и психология»

44.03.02 Психолого-педагогическое образование

Психология и педагогика дошкольного образования

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему **РАЗВИТИЕ У ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ ОРИЕНТИРОВКИ
В ДВУХМЕРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ПОСРЕДСТВОМ
ГРАФИЧЕСКИХ ДИКТАНТОВ**

Студент(ка) Е.С. Горбунова

Руководитель О.А. Еник

Консультант _____

Допустить к защите

Заведующий кафедрой д.п.н., профессор, О.В. Дыбина _____

« _____ » _____ 2016г.

Тольятти 2016

Оглавление

Введение.....	3
Глава 1. Теоретические основы проблемы развития ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет посредством графических диктантов.....	7
1.1 Развитие ориентировки в пространстве у детей 6-7 лет как психолого-педагогическая проблема	7
1.2 Роль графических диктантов в развитии умений ориентироваться на плоскости у детей 6-7 лет.....	15
Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по развития ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет посредством графических диктантов.....	24
2.1 Выявление уровня развития ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет.....	24
2.2 Реализация развития ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет посредством графических диктантов.....	35
2.3 Выявление эффективности развития ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет посредством графических диктантов	42
Заключение.....	51
Список используемой литературы.....	54
Приложение.....	59

Введение

Актуальность темы заключается в том, что ориентировка в пространстве обладает универсальным значением для всех направлений деятельности людей, захватывая разнообразные стороны его взаимодействия с реальностью, и выступает в качестве важнейшего свойства психики человека. В психолого-педагогических, философских исследованиях обозначена роль изучения предметного и общественного пространства в порядке построения для ребенка единой картины мира, понимание своего места в нем.

Дошкольник рано встречается с необходимостью ориентироваться в пространстве. При содействии взрослых он изучает самые простые слова, обозначающие пространственные категории: внизу, вверху, слева, в центре, справа, над, между, под, против часовой стрелки, по часовой стрелке, в определенном направлении, в противоположном направлении и др. Данные слова-определения способствуют формированию пространственного воображения у дошкольников. Умение дошкольника вообразить, спрогнозировать, что случится «сейчас, потом в пространстве», формирует у ребенка основы синтеза и анализа, мышления и логики.

Взаимодействие дошкольника с реальным миром, ориентировка в пространстве оказывает влияние на формирование его личности, самосознания. Полноценное воспитание дошкольника невозможно без формирования у ребенка умений ориентироваться в пространстве.

Также актуальным является и формирование у дошкольников понятных способов восприятия пространства, полных пространственных суждений и освоенных навыков ориентировки в пространстве; эта цель выдвигается как необходимый элемент в подготовке дошкольника к школе, являющийся, при этом, одним из основных направлений дошкольного воспитания.

Актуальность исследования позволила нам выявить **противоречие**: между необходимостью развития ориентировки в двухмерном пространстве

у детей 6-7 лет посредством графических диктантов и недостаточной разработанностью условий осуществления данного процесса в соответствии с ФГОС ДО в ДОО.

На основании выявленного противоречия сформулирована **проблема исследования**: каково влияние графических диктантов на развитие ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет в ДОО?

Объект исследования: процесс развития ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет.

Предмет исследования: графические диктанты как средство развития ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет в ДОО.

Цель исследования: теоретически обосновать и экспериментально проверить влияние графических диктантов на развитие ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет в ДОО.

Гипотеза: процесс развития ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет посредством графических диктантов будет эффективным, если:

- разработан диагностический инструментарий, позволяющий комплексно оценить уровень развития ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет посредством графических диктантов;
- определить содержания работы с детьми 6-7 лет по ориентировки в двухмерном пространстве посредством графических диктантов;
- содержание работы с дошкольниками будет определяться уровнем развития ориентировки в двухмерном пространстве детей 6-7 лет.

Задачи исследования:

1. Изучить теоретические основы проблемы развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет.
2. Выявить уровень развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет.
3. Разработать методику ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет посредством графических диктантов.

Теоретической основой явились:

- положения о развитии ориентировки в пространстве у дошкольников (Л.А. Венгер, Р.К. Говорова, А.Н. Давидчук, О.М. Дьяченко, Т.И. Ерофеева, В. Каразау, Т.В. Лаврентьева, А.М. Леушина, Т.А. Мусейибова и др.),

- идеи о возможности применения разных видов игр в развитии ориентировки в пространстве у дошкольников (В.П. Новикова, А. А. Столяр, М. Фидлер, Т.А. Мусейибова и др.),

- о роли графических диктантов в ориентировке на плоскости (в двухмерном пространстве) (О.Н. Земцова, А.Е. Тихоненко, И.С. Якиманская, В.Д. Яковенко).

Методы исследования: анализ психолого-педагогической и методической литературы; наблюдение; психолого-педагогический эксперимент, включающий констатирующий, формирующий и контрольный этапы; анализ и интерпретация эмпирических данных.

Экспериментальная база: эксперимент проведен в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду комбинированного вида №200 «Волшебный башмачок» г.о. Тольятти, в подготовительной группе.

Этапы исследования: включало три этапа:

- на первом этапе (сентябрь-ноябрь 2015г) изучалась психолого-педагогическая литература по проблеме исследования;

- на втором этапе (декабрь – апрель 2016 г) проводилась опытно-экспериментальная работа (констатирующий, формирующий и контрольный эксперименты);

- на третьем этапе (май – июнь 2016 г) оформление результатов работы.

Новизна исследования заключается в следующем:

- обоснованы потенциальные возможности развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет посредством графических диктантов и доказана их эффективность;

- определены показатели и уровни развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет.

Теоретическая значимость исследования:

- описаны условия развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет посредством графических диктантов.

Практическая значимость исследования: результаты экспериментальной работы могут быть использованы воспитателями для развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет посредством графических диктантов.

Структура: работа состоит из введения, двух глав, заключения, списка используемой литературы, приложения.

Глава 1. Теоретические основы проблемы ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет посредством графических диктантов

1.1 Развитие ориентировки в пространстве у детей 6-7 лет как психолого-педагогическая проблема

Развитие у дошкольников суждений о пространственных отношениях, способности ориентироваться в пространстве, знакомство с моделированием в пространстве – основная задача воспитания дошкольников дошкольного возраста.

Дошкольный возраст – пора усиленного развития представлений о пространстве. Пространственные представления, если и появляются весьма рано, оказываются более трудным процессом, чем умение различить суть предметов. В развитии пространственных представлений и особенности ориентации в пространстве принимают участие разнообразные анализаторы (зрительный, кинестетический, слуховой, осязательный) [4, с.155].

Для ребенка дошкольного возраста главное направление в развитии – пополнение личного эмоционально-чувственного опыта. Скапливание этого эмоционально-чувственного опыта соединено с инициативностью сенсорных способностей дошкольника, «переделку» его предпринимают способности в интеллектуальной сфере. Для ребенка суть процесса должна заключаться в эмоциональном восприятии и обаяно разрешать энергичное экспериментирование, следствие которого как раз и будет олицетворением продвижения (формирования) дошкольника на дороге знания окружающего мира.

Особо надлежит выделить надобность развития пространственных представлений при готовности ребенка к школьному обучению.

Смысл своевременного воспитания у дошкольников пространственных представлений и умения сориентироваться в предметно-

пространственном окружении анализируют в психолого-педагогической литературе в двух направлениях:

Общепознавательный аспект соединен с особенной ролью пространственных восприятий, умения и представлений в ориентировке в пространстве, в формировании познавательной деятельности дошкольника, в улучшении его интеллектуальных, творческих, сенсорных способностей. Развитие у дошкольника пространственных представлений увеличивает качество и эффективность его деятельности (познавательной, продуктивно-творческой, трудовой) [7, с.56].

Познавательный аспект связан с формированием у дошкольников способности обладания разнообразными способами пространственной ориентации («по схеме предметов», «по схеме тела», по направлениям пространства «от себя» и с изменением точки отсчета), что является основанием удачного изучения надлежащих математических отраслей в школе.

Работа по развитию пространственных представлений у дошкольников вводит ориентировку в трехмерном (главных пространственных направлениях) и двухмерном (на листе бумаги) пространстве. Важнейшим в этом обнаруживается проведение основательно подобранных, понемногу усложненных упражнений, заданий игр с предметами и без них, заданий-поручений.

Вопросами развития у дошкольников представлений о пространстве и ориентировки в нем занимались как отечественные, так и зарубежные ученые и практики (Р.К. Говорова, Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, А.Н. Давидчук, В. Каразау, Т.И. Ерофеева, А.М. Леушина, Т.В. Лаврентьева, В.П. Новикова, Т.А. Мусейбова, М. Фидлер, А.А. Столяр и др.). В качестве главных методических действий ими рекомендованы письменное и графическое обозначение линий и ориентировки в пространстве, пояснения и наблюдения размещения предметов относительно друг друга, упражнения, дидактические и подвижные игры.

В процессе всего дошкольного периода случается формирование навыков ориентировки в пространстве. Дошкольник уже рано в детстве неплохо изучает и формирует умение не игнорировать пространственное местоположение предметов. Все же он не отгораживает направлений пространства и пространственных связей между предметами от самих предметов. Организация представлений о предметах и их свойствах случается ранее, чем основание суждений о пространстве, и является их основой.

В возрасте от года до трёх лет, по мнению М.Р. Гинзбурга, формирование пространственной ориентировки у дошкольников проходит через занятия рисованием, лепкой, конструированием, аппликацией.

Занимаясь данными видами деятельности, изучают такие внешние свойства предметов, как пространственные отношения, форма, размерные отношения [9, с.161].

В младшем дошкольном возрасте, полагает И.А. Васильев, дошкольники способны распознавать пространственные направления от себя: впереди (спереди) - позади (сзади), справа - слева, вверху - внизу. Начальные суждения о направлениях пространства, какие изучает младший дошкольник, объединены с его личным телом. Оно становится для него «точкой отсчёта», центром, по взаимоотношению с которым младший дошкольник едва и может находить направления. Под пристальным вниманием взрослых дошкольники берутся выделять и точно называть свою правую руку. Например, ребенок считает, что эта рука выступает как рука, осуществляющая главные действия: «Этой рукой я рисую, кушаю, здороваюсь. Поэтому, она правая». Установить позу других частей тела как «правые» или «левые» получается у дошкольника только по связи с положением правой руки. Например, на просьбу указать на правый глаз ребенок сначала находит правую руку (напрягает её, отстраняет в сторону и т.п.) и лишь после того показывает на глаз. «Левое» и «правое» выглядят для

дошкольника константой, и ребенок не понимает, как то, что для него расположено справа, для кого то, находится слева [7, с.58].

Прочие направленности пространства (сзади, спереди) младший дошкольник так же соотносит именно с собой. Младшие дошкольники объединяют пространственные направления с конкретными частями своего тела (снизу – там, где ноги, а сверху - там, где голова; сзади - где спина, а спереди - где лицо, глаза; справа - где правая рука, слева - где левая рука), таким же образом различают противоположащие направления (спереди - сзади, внизу - вверху, слева - справа). В дальнейшем формирование ориентировки в пространстве охватывает то, что дошкольники начинают вбирать отношения между предметами (один предмет перед другим, между другими, за другим, справа, слева от него и т.д.).

Способность распознавать частей своего тела формируется в будничной жизни. Во время одевания, умывания педагог, называет части тела, учит распознавать левую и правую руку, во время еды - держать хлеб в левой руке, а ложку в правой руке; просит показать, где левое (правое) ухо; разъясняет, что правые глаз, нога, ухо находятся с той стороны, где правая рука, а левые нога, глаз, ухо - там, где левая.

Дети среднего дошкольного возраста, по суждению И.А. Васильева, смогут устанавливать положение нескольких игрушек, расположенных в противоположащих от них направлениях: справа – слева, впереди - сзади. Через установленное время дошкольники могут выполнить подобное задание, но уже с более значительным числом игрушек (до четырёх). Вместе с этим дошкольники этого возраста могут двигаться в нужном направлении [7, с.59].

В старшем дошкольном возрасте ребенок умеет находить расположение предмета среди других предметов, устанавливать свое расположение среди охватывающих его положение предметов (я стою рядом со столом, за стулом, перед окном), двигаться в назначенном направлении.

Значительное место в формировании представлений о пространственных отношениях между предметами и изучении практических навыков в определении их имеет плодотворную деятельность. Создавая из конструктора, дошкольник моделирует не только форму, но и пространственные отношения. Ребенок учится подавать их образ в рисунке, установленным образом предполагая в изображении фигур людей и предметов на бумаге. Дошкольники, как думает И.А. Васильев, обязаны проявлять умения ориентировке на листах бумаги. Дети учатся умению выкладывать обусловленное количество предметов в показанном курсе: в верхнюю, нижнюю часть листа, налево, направо, посередине и пр. Дошкольники обучаются применять нужные слова для того, чтобы обозначить положения предметов на листке бумаги, на полу, на столе (справа от, слева от, из-за, ближе - дальше, выше - ниже, около, вдоль).

О.Н. Земцова определила происхождение отображения пространства у дошкольников среднего дошкольного возраста и обозначила некоторые этапы формирования представлений у ребят о пространственных отношениях и местности между предметами на ней. В связи с обретенными данными, О.Н. Земцова группировала четыре уровня постижения дошкольниками пространства [15, с.12]:

1. на первом этапе дошкольник может выделить лишь те предметы, которые по ощущениям и географически близки ему, а само же пространство он ещё не может выделить;

2. на втором этапе дошкольник уже может эффективно пользоваться зрительной ориентировки, при этом расширяет границы принимаемого и ощущаемого пространства и некоторых участков в пространстве;

3. третий этап можно охарактеризовать осмысливанием дальних от себя предметов и повышением числа участков, определенных для себя в пространстве;

4. на четвёртом этапе отображение пространства несет уже более единую установку, когда дошкольники увеличивают ориентировку в

разнообразных направлениях, расположение предметов в их взаимосвязи и обусловленности.

Если на первом этапе дошкольники принимают объекты в пространстве дробно, как отдельные друг от друга и не объединенные с пространством, то потом они понимают само пространство в связи с предметами, расположенными в нём.

А.М. Фонарев, постигая возрастные нюансы восприятия пространства, определил три категории изучаемых дошкольниками познаний о пространстве [27, с.9]:

1. постижение дальности объекта и его расположения;
2. установление направлений;
3. отображение пространственных связей.

При этом он дал определение формирования восприятия пространства как процесса инициативного утилитарного содействия между дошкольниками и окружающей действительностью.

Таким образом, в настоящих психолого–педагогических изысканиях отмечается особенная роль пространственного восприятия объектов и умения сориентироваться в пространстве в формировании познавательной деятельности дошкольника, улучшении его интеллектуальных, сенсорных и творческих особенностей [24, с.64].

Для формирования пространственной ориентировки у дошкольников , воспитатель может построить личную методическую работу с учетом возраста и психических особенностей дошкольников на любом возрастном этапе. Кроме того, процесс учебы обязан содействовать независимому обнаружению дошкольниками важнейших свойств и связей, формированию познавательных способностей дошкольников. Усложнение правил в играх находится в подчинении дидактическому принципу «от простого - к сложному». Так, к примеру, при нахождении места расположения объекта от направления «от себя», к направлению «от объекта», в увеличении темпа игры.

Развитие умений ориентироваться на плоскости (ориентировка в двухмерном пространстве) у дошкольников в ДОО проводится в несколько этапов:

Первый этап. Предлагает образование, в котором дошкольнику представляется, что устное определение пространственного направления может зависеть от того, как сам дошкольник сориентирован в пространстве. Напротив дошкольника устанавливают объект (например, мишку) и определяют: где относительно тебя сидит мишка? (справа). Затем, ребенку дают задание: «Повернись направо», затем задают этот же вопрос. (Теперь о мишке как можно сказать, что он сидит слева). И так продолжают дальше, дошкольник может сам увидеть, что мишка не двигается, но о его местоположении в пространстве каждый раз заявляется по-другому, все зависит от того, в какую сторону повернулся дошкольник.

2 этап. Обучают дошкольников устанавливать местоположение объектов при помощи слов: навстречу, между, за, под, над и др. (кроме: слева, справа). Для этого применяется кукольный театр и задача находит решение в рамках ОД по развитию речи. Сперва педагог сам обрисовывает положение объектов, а потом предлагает это произвести дошкольникам.

3 этап. Обучают дошкольников ориентироваться сравнительно с предметами одухотворенного типа, обладающих четко выраженной правой и левой стороной. Водят новые термины: слева, справа, сзади, впереди сравнительно других объектов. Дошкольникам задают вопрос: «Что расположено слева от куклы?» В случае неверного ответа (если дошкольник направлялся относительно себя), предлагается дошкольнику встать рядом с объектом так, чтобы быть в равной мере ориентированным с ним в пространстве, и сказать еще раз, ответить еще раз на поставленный ранее вопрос. Потом ребенка устанавливают в исходное положение и предлагают еще раз ответить на тот же вопрос. Если дошкольник все равно говорит неправильно, то необходимо возвратиться к прежнему упражнению [18, с.114].

Типы задаваемых заданий и вопросов:

- Что расположено слева (спереди, справа, сзади) от объекта?
- Где (с какой стороны) расположен означенный объект относительно мишки?

- Нужно взять тот предмет, который находится справа от предложенного ребенку.

- Нужно указать, где расположен данный объект и принести его.

4 этап. Дошкольников обучают сориентироваться сравнительно объектов, не обладающих четко выраженной правой и левой стороной (объекты неодушевленного вида, например, здание детского сада).

При ориентировке в пространстве дошкольники обязаны непременно учитывать одно из обстоятельств:

- объект, относительно которого они ориентируются, ориентированы (расположены) в пространстве как и сами дети,

- какая-нибудь сторона объекта намечается условным знаком (например, левая сторона дома та, где дверь). В таком случае объект делается ориентиром и образцом.

При возможности решить задачи каждого этапа улучшаются умения перемещаться в показанной направленности. В процессе учебы нужно устремлять заинтересованность на изучение дошкольниками смысла наречий и предлогов, парирующих пространственные отношения [12, с.21].

Таким образом, мы пришли к выводу, что анализированные выше направленности работы с дошкольниками должны содействовать уточнению, расширению и систематизации обретенных познаний, что разрешит дошкольникам возможность изучить пространственную ориентировку не только на учебном материале, но и в настоящей окружающей обстановке.

1.2 Роль графических диктантов в развитии умений ориентироваться на плоскости у детей 6-7 лет

В подготовительной к школе группе развитие умений ориентировки на плоскости длится - дошкольники 6-7 лет упражняются в местоположении объектов и их отображений на листе бумаги в клетку (правее, левее, верхний левый угол, центр, правый нижний угол, и т. д.). В дальнейшем формированию ориентировки на плоскости предназначается научение дошкольников уметь отыскивать середину (центр) листа или таблички, нижний и верхний, правый и левый края листа, верхний правый и верхний левый, нижний правый и нижний левый углы листа. Предоставленной работе отдают основную часть 3-х – 4-х ОД. На первом ОД воспитатель показывает детям и так же, показывает образец и описание расположения объектов по отношению к листу. Дошкольники обрисовывают и отражают представленный образец. После их учат работать по установке, а образец представляют уже после того, как задание реализовано. Сейчас образец предназначается как средство самоконтроля. Осуществив задание, дошкольники обрисовывают, насколько и какие фигуры, и где их нужно разместить. Начиная со второго или третьего ОД воспитатель может предложить им вначале воспроизвести задание, а потом осуществить его [16, с.24].

Дошкольники также обязаны применять верные слова для обозначения расположения объектов по взаимоотношению к листу, площадке, ребенку, полу. На ОД дошкольники приобретают основные суждения о тех или иных пространственных отношениях и связях. Изучение их совершается в разнообразных видах деятельности практической дошкольников (например, на ОД по ИЗО).

Определить «малое пространство» точно воспринимать и точно отобразить пространственное местоположение некоторых элементов знаков, цифр, рисунков, букв - трудная задача. Эта задача делается несложной для

ребенка шести лет, если выполняется под руководством воспитателя. По программе развития и учебы в ДОО за время нахождения в нем дошкольник должен усвоить:

- способом разделенного взгляда и принятия плоскости листа (поверхности ограниченного участка местности, доски, стола), уметь выделять его части: середину, стороны, углы;

- тривиальным способом пространственного анализа плоскости листа (поверхности стола, доски, ограниченного участка местности), дошкольники должны уметь выделять нижнюю и верхнюю части, левую и правую части, верхнюю левую и верхнюю правую части плоскости, нижнюю левую и нижнюю правую;

- умением энергично воздействовать в границах воспринимаемой плоскости на листе частей рисунка или раскладывать их в соответствии с наставлением педагога; осуществлять разнообразные задания на пространственное передвижение предметов, пространственно ориентировать свои поступки (вести подсчет в направлениях слева направо или справа налево, проводить линии в различных направлениях);

- пространственной ориентировкой на листе по знаку взаимного местоположения предметов сравнительно друг друга или какой-либо отправной точки отсчета. Например, приняв предоставленный предмет за отправную точку. Располагать остальные объекты (рисунки) ниже, выше, левее, правее от отправного (расположить, например, зеленый кружок на листе слева, а желтый справа от голубого или расположить оранжевые кружки вокруг красного и т.д.);

- умение воспринимать «малое пространство» и воздействовать в его границах (элементы рисунка, расположение рисунка, графические знаки) [8, с.16].

Поэтому, ориентировка на плоскости является сложным умением, и дошкольники изучают постепенно, приступая с младшего дошкольного возраста.

Важнейшая работа по развитию ориентировки на плоскости проводят с детьми старшего дошкольного возраста, с целью подготовки к развитию у дошкольников навыков произведения рисунка на листе бумаги, для благополучного обучения в школе. В старшем дошкольном возрасте дети могут научиться свободно ориентироваться на плоскости, т. е. в двумерном пространстве. Значительное внимание уделяют одновременному выделению, изображению и отображению взаимного местоположения геометрических фигур по взаимоотношению друг к другу. Прежде всего, необходимо разъяснять значение выражения посередине, в центре, слева, справа, сбоку, по нижней, по верхней, по боковой стороне слева, по боковой - справа, правый (левый) нижний угол, правый (левый) верхний угол, верхняя (нижняя) строчка и др. Дошкольники обязаны применять конкретные слова для определения положения объектов по взаимоотношению к листу, площадке, полу, [5, с.129].

Следовательно, дошкольный возраст - это главный этап в выработывании приспособлений для развития пространственного мышления. В дошкольном возрасте случается важнейшее развитие пространственных представлений и вариантов ориентировки детей на плоскости и в окружающем пространстве.

Поступление в школу – главный момент в жизни дошкольника и его родителей. Чем полнее дошкольник будет подготовлен к школе эмоционально, психологически и интеллектуально, тем тверже он будет себя ощущать, тем легче у него пройдет адаптационный период в начальной школе.

Графические диктанты для дошкольников неплохо помогают педагогам и родителям последовательно, поэтапно готовить дошкольника к школе и предупредить такие характерные трудности в учебе, как рассеянность и неусидчивость, отсталость орфографической зоркости. Систематические ОД с предоставленными графическими диктантами формируют у дошкольников пространственное воображение, произвольное

внимание, координацию движений, мелкую моторику пальцев рук, усидчивость [8, с.63].

Рисование по клеточкам – очень увлекательное и полезное занятие для дошкольников. Это игровой способ развития у малыша пространственного воображения, мелкой моторики пальцев рук, координации движений, усидчивости. Графические диктанты могут с успехом применяться для дошкольников от 6 до 7 лет.

Реализовывая предложенные в графических диктантах, дошкольник увеличивает кругозор, расширяет лексический запас, обучается ориентировке в пространстве, знакомится с разнообразными способами отображения объектов.

Умение ориентации в трехмерном пространстве является переходом к умению ориентации в двухмерном пространстве.

В трехмерном пространстве встречаются шесть направлений: справа, слева, внизу, вверху, сзади, спереди. А в двухмерном – только четыре направления (отсутствуют направления: сзади, спереди).

Первый этап. Вначале обучают дошкольников: где правая (левая) части листа бумаги. Предлагают положить руки на лист бумаги: где правая рука – правая часть, где левая рука – это левая часть листочка.

Затем изображают, что обозначает внизу, вверху листа, затем объясняют: внизу – ближе к тебе, вверху – это дальше от тебя.

Второй этап. Разновидность упражнений:

- раскладывание обусловленного количества объектов слева (справа, внизу, вверху),

- образование рисунка на плоскости. Варианты:

а) педагог продиктует, какие объекты расположить в каком-либо месте;

б) дошкольникам выдается готовая карточка, и дошкольники изображают ее;

в) дошкольники сочиняют узор и изображают его.

Называя расположение предмета на плоскости, надо обязательно говорить: относительно чего мы его располагаем (например: вверху от треугольника; внизу всей плоскости)

Вопросы: Что находится вверху (внизу, слева, справа) на листе? Где находится треугольник?

- «Парные картинки» (нарисованы одни и те же предметы, но по-разному расположенные в пространстве; надо найти одинаковые картинки).

Можно создавать рисунок и на аппликации и рисовании (открытка, домик, фартучек).

Третий этап. Дошкольникам предлагают игры и упражнения с усложнением. В рисунках применяется большее число объектов, которые расположены в уголках листа в клетку. Дошкольникам объясняют такие трудно воспринимаемые пространственные направления, как «правый нижний угол» (верхний левый угол): если объект располагается и внизу и слева, то сообщаем, что он расположен в нижнем левом уголке. Можно воспользоваться цветом: низ картинки на листе заштрихован линиями одного цвета, левая часть картинки линиями другого цвета, на перекрещивании получаем левый нижний угол [15, с.52].

Упражнение: «Сотворение узора на бумаге в клеточку». Вначале производятся подготовительные упражнения:

- ставим точку в определенном месте на бумаге (например, отступив пять клеток снизу и четыре - справа),

- проводим линию назначенной длины в показанном направлении (например, две клетки справа налево).

Затем педагог продиктует дошкольникам заблаговременно обдуманый рисунок, хорошо бы, чтобы он был симметричным.

Четвертый этап. Обучают дошкольников переключаться из трёхмерного пространства в двухмерное и наоборот (видоизменить), т.е. дошкольников обучают строить план, схемы, а потом находить объекты в трёхмерном пространстве, опираясь на образец.

Графический диктант: представляют дошкольникам условные знаки. Потом дошкольникам предлагают готовые условные знаки, которые они обязаны расположить на листе бумаги в соответствии с расположенным объектом в трехмерном пространстве.

В самом начале, перед написанием графических диктантов обязательно необходимо поговорить о том, что есть объекты и есть их отображения. Отображения объектов могут иметь разные формы: рисунки, фотографии, схематичное изображение. Графический диктант – это схематичное отображение объекта.

Схематичное изображение показывает отличительные особенности, по которым мы можем узнать предмет [28, с.185].

Основные задания графического диктанта:

- нарисовать на схеме с помощью условных знаков предметы, расположенные в комнате или на участке,
- по готовой схеме расставить предметы.

Графический диктант, возможно, осуществлять в двух вариантах:

1. Дошкольнику предлагается пример геометрического рисунка и ребенка просят его воспроизвести точно так же в тетради в клетку.
2. Педагог продиктует порядок действий с установкой на конкретное число клеток и их направленностей (вправо, влево, вниз, вверх), дошкольник осуществляет работу на слух, а потом сопоставляет методом наложения свое изображение фигуры или орнамента с примером в пособии.

Графические диктанты дополняются скороговорками, загадками, пальчиковой гимнастикой и чистоговорками. В процессе ОД дошкольники вырабатывают верную, отчетливую и компетентную речь, формируют мелкую моторику рук, обучаются выделять определенные особенности объектов, пополняют свой словарный запас.

Графические диктанты подбирают по принципу «от простого к сложному». Нужно выполнять задания по порядку: начинать с самых первых простых диктантов и постепенно переходите к более сложным.

Для ОД необходима тетрадь в клетку, простой карандаш и ластик, чтобы ребенок мог всегда исправить неправильную линию. Для дошкольников 6 – 7 лет лучше использовать тетрадь в крупную клетку (0,8 мм), чтобы не перенапрягать зрение [29, с.74].

В заданиях используются следующие обозначения: количество отсчитываемых клеток обозначается цифрой, а направление обозначается стрелкой.

Пример диктовки графического диктанта следует читать: 1 клетка вправо, 3 клетки вверх, 2 клетки влево, 4 клетки вниз, 1 клетка вправо.

Во время проведения ОД крайне значителен настрой дошкольника и благожелательное взаимоотношение взрослого. ОД для дошкольника – не испытание, а игра. Итог работы постоянно должен поощрять самомнение дошкольника, чтобы ему снова и снова хотелось изображать по клеткам объекты на листе.

Главная задача – поддержать ребенка и показать ему в игровой форме усвоить необходимые для хорошей учебы навыки. Если у дошкольника что-то не особо получается, необходимо тихо разъяснить, как надо делать вернее. При подведении итогов деятельности нельзя дошкольников уравнивать и противопоставлять друг с другом.

Длительность одного ОД с графическими диктантами для детей дошкольного возраста 6 – 7-ми лет не должна превосходить 20 – 25-ти минут. Но если дошкольник увлечен, не нужно его останавливать и прекращать ОД.

Стоит обратить внимание на посадку дошкольника во время того как он выполняет графический диктант, на то, как ребенок держит карандаш. Дошкольнику представляют, как надо держать карандаш между фалангами среднего, указательного и большого пальцев. Если дошкольник нехорошо считает, его поддерживают и помогают отсчитать клеточки в тетради.

Перед каждым ОД с дошкольниками устно повторяют основные термины для ориентирования, разные направления и стороны, повторяют, где

право, где лево, где верх, где низ, обращают внимание ребенка на то, что у каждого человека есть правая и левая сторона и рука, что та рука, которой он ест, рисует и пишет – это правая рука, а другая рука – левая (для левшей наоборот), левшам объясняют, что есть люди, для которых рабочая рука – правая, а есть люди, для которых рабочая рука – левая [15, с.41].

Вслед за повторением важнейших терминов, просят дошкольников открыть тетрадь, обучают ориентироваться на листе бумаги. Дошкольникам представляют, где у тетради правый край, где левый, где низ, где верх, представляют, как нужно считать клеточки.

Дошкольникам, осуществляющим графический диктант, потребуется ластик и карандаш потому, чтобы нужно выделять прочитанные строчки. Диктанты случаются сравнительно объемные, и чтобы не потеряться, устанавливают точки карандашом напротив строчек, которые читают детям. Дошкольникам это поможет не сбиться. После диктанта все точки можно ластиком стереть.

Всякое ОД содержит в себе графические диктанты, обсуждение отобразений, загадки, чистоговорки, пальчиковую гимнастику, скороговорки. Каждый этап ОД приносит смысловую нагрузку. ОД можно строить в различном порядке. Можно сначала произвести пальчиковую гимнастику, прочитать чистоговорки и скороговорки, а потом провести графический диктант. Возможно наоборот, сначала сделать графический диктант, а затем прочитать чистоговорки и скороговорки и провести пальчиковую гимнастику. Загадки следует загадывать в конце ОД.

Следовательно, развитие умений ориентировки на плоскости возникает в старшей группе, что вводит обучение ориентироваться на листе бумаги (вверху - внизу, справа - слева, в середине), дошкольники должны уметь легко ориентироваться на плоскости, т. е. в двумерном пространстве. В начале года дошкольников обучают располагать объекты в показанном направлении: снизу вверх или сверху вниз, справа налево или слева направо. Значительное внимание уделяют последовательному выделению,

изображению и отражению взаимного местоположения геометрических фигур по взаимоотношению друг к другу. Предоставленные задания контролируют при изображении графических диктантов.

Таким образом, работа по развитию у дошкольников знаний и умений ориентироваться в двухмерном пространстве, на листе бумаги в клетку проводится при помощи графических диктантов, так как графические диктанты содействуют как улучшению деятельного познания и ориентировочного и его употребления в познании пространственных признаков объектов, так и появлению более высоких уровней зрительно-моторной координации в пространственной ориентации.

Развитие умений ориентировки на плоскости завязывается в шестилетнем возрасте. Процесс развития пространственных представлений у дошкольников проводят последовательно, что подключает учебу к ориентировке на листе бумаги (вверху - внизу, справа - слева, в середине).

У детей 6-7 лет деятельность по развитию пространственных представлений проводят блоками. Например, при формировании у дошкольников навыков в ориентировке на плоскости дошкольники изучают простые виды лабиринтов, а так же с помощью условно-схематичных рисунков.

Можно прийти к выводу о том, что при систематической работе с дошкольниками более успешно усваиваются следующие разделы: собственно пространственные представления и ориентировка на плоскости.

Глава 2. Опытнo-экспериментальная работа по развитию ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет посредством графических диктантов

2.1 Выявление уровня развития ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет

Проанализировав теоретические основы развития ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет посредством графических диктантов, мы приступили к опытнo-экспериментальной работе.

Целью констатирующего этапа эксперимента являлось: выявление уровня развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет.

Работа по выявлению уровня развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет была проведена нами на базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №200 «Волшебный башмачок» г.о. Тольятти в подготовительной группе. В исследовании принимали участие 20 дошкольников, 10 – экспериментальная группа и 10 дошкольников – контрольная группа (Приложение 1).

Опираясь на исследования Т.А. Мусейбовой, мы выделили показатели развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет.

Показатели уровня развития ориентировки в пространстве у старших дошкольников представлены в таблице 1.

Таблица 1 - Показатели уровня развития ориентировки в двухмерном пространстве у старших дошкольников

Показатели	Диагностические задания
Наличие представлений об ориентировке на листе бумаги	Диагностическое задание 1. «От центра»

Наличие пространственных представлений с точкой отсчета «от себя» (слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади)	Диагностическое задание 2. «Лабиринт»
Наличие пространственных представлений с точкой отсчета «от предмета»	Диагностическое задание 3. «Найди дорогу к домику Зайки»
Наличие умений дошкольников определять словом положение того или иного предмета по отношению к другому	Диагностическое задание 4. «Созвездие»
Наличие умений давать пространственную характеристику предметам, используя предлоги и наречия.	Диагностическое задание 5. «Путешествие на плоту»

По наличию и совокупности показателей можно судить об уровне развития ориентировки в пространстве у дошкольников старшего дошкольного возраста.

Достаточный уровень развития ориентировки в пространстве (ребенок знает правую и левую стороны; легко ориентируется на листе бумаги (верхняя и нижняя стороны); самостоятельно находит середину и центр листа; знает о расположении предметов (вверху, внизу, выше, ниже) и о положении среди окружающих предметов (впереди, сзади), называет и понимает в речи предлоги (между, за, около, рядом, перед, над, на).

Ребенок владеет навыками ориентирования, обнаруживает знания и определения «впереди», «сзади», «слева» и «справа», как по отношению к посторонним предметам, так и в отношении своего положения. Осмысленно отвечает на вопросы, используя предлоги и наречия и относительно точные обозначения пространства.

Близкий к достаточному уровень – ребенок в достаточной степени владеет навыками пространственного ориентирования. С помощью взрослого устанавливает положение предметов в пространстве. Затрудняется в высказываниях, пояснениях. Ребенок допускает незначительные ошибки в положении предметов в двухмерном пространстве, при замедленном повторении может их исправить самостоятельно.

Недостаточный уровень развития ориентировки в пространстве – допускает ошибки, как при определении пространственного положения предметов. Ребенок не знает правую и левую стороны; не может ориентироваться на листе бумаги (верхняя и нижняя стороны); самостоятельно не может находить середину и центр листа; не знает о расположении предметов (вверху, внизу, выше, ниже) среди окружения (впереди, сзади), не называет и не понимает в речи предлоги (между, за, около, рядом, перед, над, на).

Диагностическое задание 1. «От центра»

Цель: выявить уровень развития представлений об ориентировке в двухмерном пространстве (на листе бумаги), определить умение ориентировки на листе бумаги (верхняя и нижняя стороны), умение самостоятельно находить середину и центр листа.

Перед началом испытания объясняется техника выполнения задания. Руководитель показывает порядок выполнения задания. Перед ребенком лежит лист бумаги, для начала он должен найти центр листа и поставить точку. Затем воспитатель просит нарисовать линию в направлении к верху листа, затем линию направленную вниз листа.

Критерии оценки:

Достаточный уровень (3 балла) - Задание выполнено правильно, без ошибок.

Близкий к достаточному уровень (2 балла) - Ребенок допускает 3 ошибки.

Недостаточный уровень (1 балл) - Ребенок допускает более 3-х ошибок.

Обратимся к результатам проведенной методики. В ЭГ 6 дошкольников, что составляет 60% от числа всех испытуемых, имеют недостаточный уровень. Дети не могли правильно определить центр листа, а так же по просьбе воспитателя неправильно рисовали линии к верху и низу листа. Ваня М., Денис К., Люда О., Алена В., Аня Г., Света Н. показали очень слабый результат. Близкий к достаточному уровень - у 4 дошкольников (40%). Так, например, Ира В., Вова Г., Сережа Т. и Саша Ф. справились с заданием с помощью взрослого, допускали неточности. Достаточный уровень не был выявлен.

В КГ недостаточный уровень был выявлен у 5 дошкольников, что составляет 50% от числа всех обследуемых (Кирилл З., Даша У., Богдан К., Настя В., Андрей В.). Близкий к достаточному уровень показали 5 дошкольников (50%) (Ира С., Степа Р., Катя Л., Лиза М., Данил П.). Достаточный уровень не был выявлен. Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Количественные результаты диагностического задания «От центра»

Группа	Недостаточный уровень	Близкий к достаточному уровень	Достаточный уровень
ЭГ	6 (60%)	4 (40%)	0
КГ	5 (50%)	5 (50%)	0

Диагностическое задание 2. «Лабиринт»

Цель: выявить уровень сформированности пространственных представлений с точкой отсчета «от себя» (слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади).

Для проведения теста, необходимы мягкий карандаш, и лист нелинованной бумаги с нарисованным лабиринтом. Задача: найти выход из

лабиринта рассказывая куда двигается карандаш (влево, вправо, вверх, вниз, вперед, назад).

Критерии оценки:

Достаточный уровень (3 балла) - Задание выполнено правильно, без ошибок.

Близкий к достаточному уровень (2 балла) - Ребенок допускает 3 ошибки.

Недостаточный уровень (1 балл) - Ребенок допускает более 3-х ошибок.

Обратимся к результатам проведенной методики. В ЭГ 3 ребенка, что составляет 30% от числа всех испытуемых, имеют недостаточный уровень. Дети не могут сориентироваться на листе, путают понятия вправо, влево, вперед, назад. К таким детям относятся Люда О., Алена В., Саша Ф. Близкий к достаточному уровень наблюдался у 7 дошкольников (70%). К этой группе относятся: Ира В., Вова Г., Сережа Т., Аня Г., Ваня М., Света Н., Денис К. Дети данного уровня справились с заданием с помощью взрослого, допускали неточности, но сами исправляются. Достаточный уровень не был выявлен.

В КГ недостаточный уровень был выявлен у 4 дошкольников, что составляет 40% от числа всех обследуемых (Даша У., Богдан К., Настя В., Андрей В.). Близкий к достаточному уровень показали 6 дошкольников (60%) (Кирилл З., Ира С., Степа Р., Катя Л., Лиза М., Данил П.). Достаточный уровень не был выявлен.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Количественные результаты диагностического задания «Лабиринт»

Группа	Недостаточный уровень	Близкий к достаточному уровень	Достаточный уровень
ЭГ	3 (30%)	7 (70%)	0
КГ	4 (40%)	6 (60%)	0

Диагностическое задание 3. «Найди дорогу к домику Зайки»

Цель: выявить уровень сформированности пространственных представлений с точкой отсчета «от предмета».

Для проведения теста, необходимы мягкий карандаш, и лист нелинованной бумаги, на котором нарисован зайчик (в нижнем правом углу) и его домик (в верхнем левом углу), между ними нарисованы деревья. Ребенку нужно проложить дорожку к домику зайчика опираясь на слова воспитателя. Воспитатель говорит: зайчик гулял по лесу и заблудился, сейчас мы будем искать дорожку к его дому, для начала зайчик должен пройти два дерева вверх, потом повернуть налево и пройти одно дерево, затем, зайчику нужно пройти овраг, а для этого он должен спуститься вниз на расстояние, которое равно двум расположенным на его пути деревьям и т.д.

Критерии оценки:

Достаточный уровень (3 балла) - Задание выполнено правильно, без ошибок.

Близкий к достаточному уровень (2 балла) - Ребенок допускает 3 ошибки.

Недостаточный уровень (1 балл) - Ребенок допускает более 3-х ошибок.

Обратимся к результатам проведенной методики. В ЭГ 6 дошкольников, что составляет 60% от числа всех испытуемых, имеют недостаточный уровень. Дети испытывают трудности в изменении направления движения, не умеют подчинять движения карандаша инструкции воспитателя, не умеют подчинять движения соразмерению изображений или их частей по величине. Люда О., Аня Г., Чаша Ф. и другие дети не справились с заданием даже с помощью взрослого, показали очень слабый результат. Близкий к достаточному уровень наблюдался у 4 дошкольников (40%). Так, например, Ира В. справилась с заданием с помощью взрослого. Достаточный уровень не был выявлен ни у кого.

В КГ Недостаточный уровень был выявлен у 4 дошкольников, что составляет 40% от числа всех обследуемых (Кирилл З., Богдан К., Настя В., Андрей В.).

Близкий к достаточному уровень показали 6 дошкольников (60%) (Ира С., Даша У., Степа Р., Катя Л., Лиза М., Данил П.). Достаточный уровень не был выявлен.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 4.

Таблица 4 – Количественные результаты диагностического задания «Найди дорогу к домику Зайки»

Группа	Недостаточный уровень	Близкий к достаточному уровню	Достаточный уровень
ЭГ	6 (60%)	4 (40%)	0
КГ	4 (40%)	6 (60%)	0

Диагностическое задание 4. «Созвездие»

Цель исследования: определить наличие умений дошкольников определять словом положение того или иного предмета по отношению к другому.

Задание позволяет выявить умение ребенка ориентироваться в двухмерном пространстве, определить пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.

Материал и оборудование: лист бумаги, простой карандаш

Перед выполнением задания ребенку дается следующая инструкция: «Перед тобой лежат лист бумаги и карандаш. Я прошу тебя на этом листе нарисовать созвездие, для начала нарисуй в центре листа точку, затем, нарисуй точку справа от первой, потом точку внизу второй, потом нарисуй точку сверху от первой точки. Не торопись, будь внимателен. Если ты что-то нарисуешь не так, не стирай ни резинкой, ни пальцем (нужно проследить, чтобы у ребенка не было резинки). Надо поверх неправильного или рядом

нарисовать правильно. Тебе понятно задание? Тогда приступай к работе». Когда ребенок сообщает об окончании работы, ему предлагается проверить, все ли у него верно. Если он увидит неточности в своем рисунке, то может их исправить, но это должно быть зарегистрировано экспериментатором.

Критерии оценки:

Достаточный уровень (3 балла) - Задание выполнено правильно, без ошибок.

Близкий к достаточному уровень (2 балла) - Ребенок допускает 3 ошибки.

Недостаточный уровень (1 балл) - Ребенок допускает более 3-х ошибок.

Обратимся к результатам проведенной методики. В ЭГ 5 дошкольников, что составляет 50% от числа всех испытуемых, имеют недостаточный уровень. Дети испытывают трудности в изменении направления движения, не умеют подчинять движения карандаша инструкции воспитателя. К таким детям можно отнести Люду О., Алену В., Аню Г., Ваню М., Свету Н.

Близкий к достаточному уровень наблюдался у 5 дошкольников (50%). К этой группе относятся: Ира В., Вова Г., Сережа Т., Аня Г., Денис К. Дети данного уровня справились с заданием, однако допускали незначительные неточности навыках и умениях. Достаточный уровень не был выявлен.

В КГ недостаточный уровень был выявлен у 4 дошкольников, что составляет 40% от числа всех обследуемых (Кирилл З., Богдан К., Настя В., Андрей В.). Близкий к достаточному уровень показали 6 дошкольников (60%) (Ира С., Даша У., Степа Р., Катя Л., Лиза М., Данил П.). Достаточный уровень не был выявлен.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 5.

Таблица 5 – Количественные результаты диагностического задания «Созвездие»

Группа	Недостаточный уровень	Близкий к достаточному уровень	Достаточный уровень
ЭГ	5 (50%)	5 (50%)	0
КГ	4 (40%)	6 (60%)	0

Диагностическое задание 5. «Путешествие на плоту»

Цель исследования: выявить уровень сформированности умения давать пространственную характеристику предметам, используя предлоги и наречия (между, за, около, рядом, перед, над, на).

Материал и оборудование: рисунок (на котором изображен плот, плывущий по реке, между двумя берегами, на которых растут деревья, а так же видны поля с пасущимися коровами и домами).

Инструкция для ребенка: здесь нарисованы плот, плывущий по реке, между двумя берегами, на которых растут деревья, а так же видны поля с пасущимися коровами и домами.

Ответь на мои вопросы:

- между чем плывет плот?
- что растет на берегу?
- что находится около деревьев?
- что находится за деревьями?
- кого ты видишь перед домами?
- кто находится рядом с домом?
- что ты видишь перед плотом?
- что находится над деревьями?

Критерии оценки:

Достаточный уровень (3 балла) - Задание выполнено правильно, без ошибок.

Близкий к достаточному уровень (2 балла) - Ребенок допускает 3 ошибки.

Недостаточный уровень (1 балл) - Ребенок допускает более 3-х ошибок.

Обратимся к результатам проведенной методики. В ЭГ - 7 дошкольников, что составляет 70% от числа всех испытуемых, имеют недостаточный уровень. Люда О., Вова Г., Ваня М. и другие дети не справились с заданием даже с помощью взрослого, показали очень слабый результат. Близкий к достаточному уровень наблюдался у 3 ребенка (30%). Так, например, Ира В. справилась с заданием с помощью взрослого. Достаточный уровень не был выявлен ни у кого.

В контрольной группе недостаточный уровень был выявлен у 6 дошкольников, что составляет 60% от числа всех обследуемых (Кирилл З., Катя Л., Богдан К., Лиза М., Настя В., Андрей В.). Близкий к достаточному уровень показали 4 ребенка (40%) (Ира С., Даша У., Степа Р., Данил П.). Достаточный уровень не выявлен. Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 6.

Таблица 6 – Количественные результаты диагностического задания «Путешествие на плоту»

Группа	Недостаточный уровень	Близкий к достаточному уровень	Достаточный уровень
ЭГ	7 (70%)	3 (30%)	0
КГ	6 (50%)	4 (40%)	0

По результатам диагностики мы распределили всех дошкольников по уровням развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет (таблица 7), таблицы сравнительных результатов представлены в приложении (Приложение Б).

Таблица 7 – Уровни развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет

Группа	Недостаточный уровень	Близкий к достаточному уровень	Достаточный уровень
ЭГ	6 (60%)	4 (40%)	0
КГ	4 (40%)	6 (60%)	0

Количественные результаты уровней развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет констатирующего этапа эксперимента также представлены в виде гистограммы (Рисунок 1).

Таким образом, результаты констатирующего эксперимента показали, что достаточный уровень развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет в ЭГ не был выявлен, а на низком уровне находится 6 дошкольников 60% всех испытуемых. Это говорит нам о том, что эти дети имеют недостаточно развитые ориентировки в двухмерном пространстве. В КГ, достаточный уровень так же не выявлен, недостаточный уровень показали 4 ребенка (40%), что на 20% меньше, чем в экспериментальной группе. Эти результаты доказывают необходимость проведения формирующего эксперимента в экспериментальной группе.

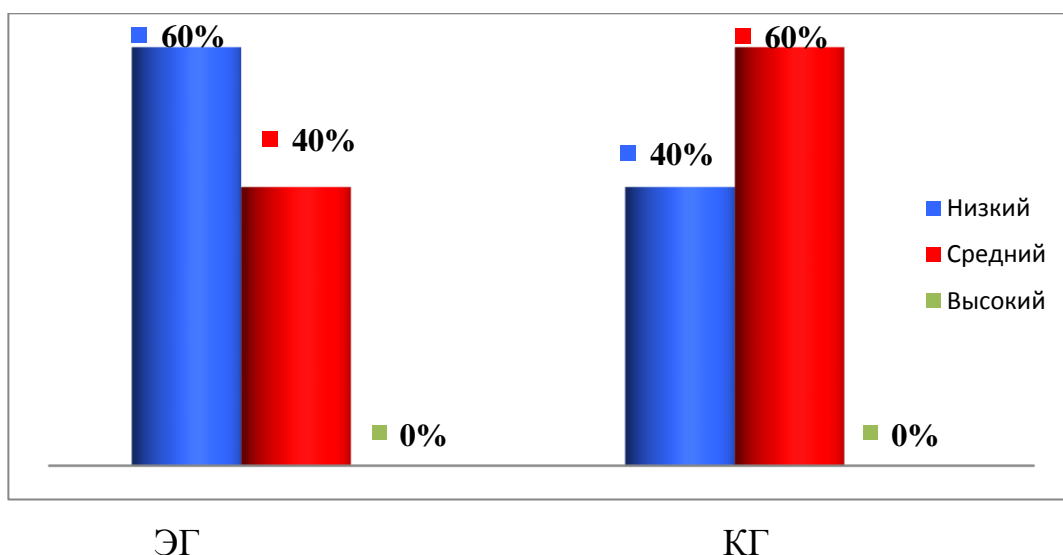


Рисунок 1 – Уровни развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет (констатирующий эксперимент)

Следующим этапом констатирующего эксперимента явился анализ календарно-тематических планов педагогов и развивающей предметно-пространственной среды в группе ДОО.

Прежде всего, мы провели анализ календарно-тематического плана за текущий учебный год в подготовительной группе. Данный анализ показал, что педагоги группы при планировании совместной и самостоятельной деятельности педагога и дошкольников включали разнообразные игры и

задания для развития ориентировки в двухмерном пространстве, такие как «Нарисуй червячка с поворотом головы вправо», «Проведи линию вниз», и др. Однако в плане мы не нашли отражение развития ориентировки в двухмерном пространстве как общее направление образования, мы видим лишь разрозненные задания на различных ОД.

Далее мы проанализировали предметно-развивающую среду данной группы по развитию ориентировки в двухмерном пространстве посредством графических диктантов.

В наличии имеется: тетради, разлинованные листы, карандаши, рабочие тетради с заданиями для графических диктантов.

Таким образом, в ходе анализа было выявлено, что предметно-развивающая среда по данной проблеме организована достаточно не плохо, просто не используется по назначению.

2.2 Реализация развития ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет посредством графических диктантов

На основе результатов констатирующего эксперимента была определена цель формирующего этапа экспериментального исследования: разработать методику ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет посредством графических диктантов.

На формирующем этапе опытно-экспериментальной работы принимала участие экспериментальная группа дошкольников.

Развитие ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет, требует определенных материальных условий, радостной атмосферы в группе, ментального контакта между взрослыми и дошкольниками.

Материальные условия предполагают подготовку нужного для предстоящей работы оборудования, помещения с удобной мебелью и их приемлемое для дошкольников 6-7 лет оформление. Это магнитная доска с набором листов с графическими диктантами (как образец для выполнения),

образовательных игр, а так же, могут понадобиться проекторы и проекционное оборудование, магнитофоны и проигрыватели с набором записей музыкальных произведений.

Но некоторые из материальных условий не достаточно передают атмосферу энтузиазма, интереса к графическим диктантам, потому что передача информации имеет свои собственные отличительные особенности: должен действовать основной закон интереса. Кроме того восприятие требует определенной подготовки, формирования личного опыта. Процесс понимания ориентировки в двухмерном пространстве является процессом «применения» существующих впечатлений на объект восприятия.

Сначала мы обогатили предметно - развивающую среду материалами и средствами для проведения ОД, согласно разработанному нами плану. Мы внесли в предметно - развивающую среду для развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет посредством графических диктантов различные предметы, магнитную доску с набором магнитов, и пособия для графических диктантов.

Графический диктант выполняли в двух вариантах:

1. Ребенку предлагали образец геометрического рисунка и просили его повторить точно такой же рисунок в тетради в клетку.
2. Воспитатель диктует последовательность действий с указанием числа клеточек и их направлений (влево, вправо, вверх, вниз), дети выполняли работу на слух, а затем сравнивали методом наложения свое изображение орнамента или фигуры с образцом в пособии.

Графические диктанты были дополнены загадками, скороговорками, чистоговорками и пальчиковой гимнастикой. В процессе образовательной деятельности дети отработывали правильную, чёткую и грамотную речь, развивали мелкую моторику рук, учились выделять отличительные особенности предметов, пополняли свой словарный запас. Задания подбирали по принципу «от простого к сложному».

Для ОД подготовили каждому ребенку несколько чистых листов А4, тетрадь в клетку, простой карандаш и ластик, чтобы дети могли всегда исправить неправильную линию.

Свою работу педагог начала с показа – она вывешивала рисунок на магнитную доску и показывала детям, как нужно правильно выполнять графический диктант, а затем постепенно вводит задания по проведению графических диктантов.

Работая с дошкольниками старшего дошкольного возраста в подготовительной группе, воспитатель применила несколько приемов и форм графических диктантов. Цель была:

- развитие мелкой моторики рук;
- развитие понятий «левое / правое», «верх / низ»;
- закрепление навыков счета;
- развитие внимания;
- развитие воображения;

Попутно мы проводили наблюдения за положением солнца на небе в течение всего дня, значит дети еще:

- развивали наблюдательности;
- расширяли знаний о природе.

Этап 1. Подготовительная работа. Закрепление знаний левой и правой руки.

Воспитатель предлагала взять альбомный лист и сложить его вдвое по высоте, перегибая лист слева направо (на другой день — справа налево), равняя края. Согнутый таким образом лист перегибаем еще раз, но уже сверху вниз (потом снизу вверх). Получился прямоугольник. Развертываем его. Получился лист из 4 прямоугольников. Проводим по сгибам карандашом. Считаем прямоугольники, обращая внимание на то, что у нас по два прямоугольника справа и слева и по два прямоугольника сверху и внизу.

Выполняя данное задание, дети экспериментальной группы изначально путались в направлении сгиба листа, например, Алена В. ни как не могла сложить лист справа налево, однако после показа воспитателем ей это удалось. Понятие снизу вверх и сверху вниз дети не путали.

Таким образом, пройдя данный этап с дошкольниками экспериментальной группы провели закрепление знаний левой и правой сторон с ориентацией на левую и правую руку.

Этап 2. Ориентировка на листе (право - лево).

Воспитатель предложила детям нарисовать круг в нижнем правом прямоугольнике, треугольник - в нижнем левом, квадрат - в верхнем правом, треугольник - в верхнем левом.

Выполняя данное задание, дети испытывали некоторые затруднения, например, Сережа Т. продолжал путать левый и правый угол листа, после того, как воспитатель индивидуально позанималась с Сережей Т., у него исчезла данная проблема.

Таким образом, на данном этапе были рассмотрены главные проблемы с ориентацией на листе у дошкольников экспериментальной группы. Так как следующие задания идут с усложнением программы, мы добились того, чтобы все дети экспериментальной группы освоили основы ориентации на листе.

Этап 3. Наблюдения за солнцем

Воспитатель задала детям следующие вопросы:

Где солнце утром? Покажите.

Вова Г. сначала, чтобы показать подошел к окну и показал, где на окошке он видит солнышко утром – левый нижний угол окна, а затем, на магнитной доске воспитатель прикрепила лист бумаги и сказала детям: «Представьте теперь, что этот лист – это наше окошко. Где мы отметим солнышко?» И Вова Г. нарисовал положение солнышка в левом нижнем углу листа.

Воспитатель: А где находится солнышко днем? Покажите.

Ваня М. не стал показывать на окошке, а сразу подошел к магнитной доске и нарисовал положение солнышка в верхнем левом углу листа.

Воспитатель: А где находится солнышко после сна? Покажите.

Света Н. нарисовала положение солнышка в верхнем правом углу.

Воспитатель: А где находится солнышко, когда мы идем на прогулку.

Денис К. нарисовал положение солнышка в нижнем правом углу.

Таким образом, выполняя данное задание, дети учились определять местоположение предметов расположенных вокруг, отражая их местоположение на листе в двухмерном пространстве.

Этап 4. Усложнение заданий

На столах, перед каждым ребенком был расположен лист, на котором были нарисованы четыре прямоугольника.

Воспитатель попросила у дошкольников поставить красную точку в середине левого нижнего прямоугольника, синюю — в верхнем правом углу нижнего правого прямоугольника. Эту работу выполняли поэтапно: покажите нижний правый прямоугольник пальчиком, теперь найдите в нем верхний правый угол, поставьте там точку синим карандашом.

После проведения предыдущих этапов работы с дошкольниками данное задание дети выполнили самостоятельно и без ошибок.

Таким образом, дав детям представления о направлениях ориентировки в двухмерном пространстве мы приступили к проведению графических диктантов.

5 этап – Графические диктанты

Данная работа проводилась ежедневно на протяжении всего этапа формирующего эксперимента каждый день, в разных формах сложности. Но, тем не менее, после первого ОД начали выполнять работу в тетрадях в клеточку. Дети уже имели к тому времени понятие о клетке и немного ориентировались на листе бумаге.

Проводим линии «от руки», по тетрадным линиям по образцам, представленным воспитателем. Образцы воспитатель чертила каждому.

Использовали занимательные игровые моменты подготовки: крупные цветные клетки, различные фигуры, которые дети обводили карандашами разного цвета и др.

Через несколько дней перешли на более сложный уровень - воспитатель перед началом работы с графическим диктантом рисовала на доске крупно - зрительный образец и ставила в каждой тетради большую красную точку. Дети начинали работать под руководством воспитателя от точки и на слух: 3 клетки вниз, 3 клетки вправо - это слуховой образец, ориентир точки, от которой начинаем «плясать», строить фигуру. И только, после того, как все дети поняли, как нужно писать графические диктанты, детям было предложено перейти уже к графическим диктантам без образцов.

По такому принципу были проведены два графических диктанта «Рисунок».

Затем, были использованы, более сложные варианты с графическими обозначениями в виде стрелок и цифр и словесным направлением от воспитателя: количество отсчитываемых клеток обозначается цифрой, а направление обозначается стрелкой. Например, запись:

Пример графического диктанта «Ключик».

Инструкция: 1 клетка вправо, 3 клетки вверх, 2 клетки влево, 4 клетки вниз, 1 клетка вправо.

По такому принципу проводили следующие графические диктанты: «Слоник», «Домик», «Зайчик», «Собачка», «Бабочка», «Котик», «Белочка».

Во время ОД очень важен настрой ребенка и доброжелательное отношение взрослого. ОД для ребенка – не экзамен, а игра. Особенность заключалась в том, что результат работы всегда должен удовлетворять ребенка, чтобы ему вновь и вновь хотелось рисовать по клеткам.

Продолжительность работы с графическими диктантами на ОД не превышала 20 – 25-ти минут. Но если ребенок увлекся, его не останавливали и не прерывали.

При написании графических диктантов обращали внимание на посадку ребенка во время выполнения диктанта, на то, как он держит карандаш. Если была необходимость, детям показывали, как надо удерживать карандаш между фалангами указательного, большого и среднего пальцев. Если ребенок плохо считает, воспитатель помогала отсчитывать клетки в тетради.

В начале каждого ОД проговаривали с дошкольниками то, что есть разные направления и стороны. Повторяли, где право, где лево, где верх, где низ.

После этого брали лист в руки или открывали тетрадь.

Каждое ОД, которое включает в себя графический диктант, обсуждение изображений, скороговорки, чистоговорки, загадки и пальчиковую гимнастику. Каждый этап ОД нес смысловую нагрузку. ОД с ребенком выстраивали в разной последовательности. Либо вначале проводили пальчиковую гимнастику, читали скороговорки и чистоговорки, а затем проводили графический диктант, либо, наоборот, сначала проводили графический диктант, а потом читали скороговорки и проводили пальчиковую гимнастику. Но из опыта проведения, пришли к выводу, что загадки и скороговорки лучше загадывать в конце ОД.

Первый графический диктант «Фигура – клетка».

Воспитатель: поставьте кончик карандаша на красную точку. Не отрывая кончик карандаша от листа, ведите линию вправо на 2 клетки. Не отрывая карандаш, ведите линию вниз на 2 клетки. Не отрывая карандаш, ведите линию влево на 2 клетки. Не отрывая карандаш, ведите линию вверх на 2 клетки. Соединили линии. Что у нас получилось? Люда О. сказала, что у нее получился квадрат. Воспитатель спросила: «Ребята поднимите руки, у кого еще получился квадрат». Все дети поднимите руки. Молодцы. Возьмите красный карандаш, обведите квадрат по начерченным линиям и закрасьте его.

Несложные фигуры дети выполняли каждый день, пока дети не перестали бояться листа. Материал для начала работы взяли из пособия «Развиваем руки - чтоб учиться и писать и красиво рисовать». Серия графических диктантов представлена в Приложении В.

Из всей серии графических диктантов, представленных в пособии, мы выбрали следующие графические диктанты: «Рисунок», «Ключик», «Слоник», «Домик», «Зайчик», «Собачка», «Бабочка», «Котик», «Белочка».

После проведения этих графических диктантов мы придумывали свои фигуры, усложняя задания.

Усложнения заданий графических диктантов проводили следующим образом:

- Не ставили красную точку, обозначая начало работы.
- Выполняли не одну, а 2-3 фигуры.

Дети начали уверенно ориентироваться на тетрадном листе. Они старались четко следовать инструкциям воспитателя, внимательно ее слушали. Им было очень интересно знать, что же получится в результате диктанта, какая фигура.

Таким образом, результатом применения выбранной этапности работы стало то, что практически все дети овладели навыками ориентировки в пространстве. При выполнении графических диктантов наблюдалась положительная динамика. Повысилась самооценка ребенка через положительное отношение окружающих к результатам его деятельности. В конце образовательной деятельности воспитатель подвела итог и провела выставку детских работ для родителей.

2.3 Выявление эффективности развития ориентировки в двухмерном пространстве у детей 6-7 лет посредством графических диктантов

После проведения формирующего этапа нами был проведен контрольный эксперимент, который позволил выявить динамику уровня развития ориентировки в двумерном пространстве у дошкольников 6-7 лет.

Мы получили следующие результаты.

Диагностическое задание 1. «От центра»

Цель: выявить уровень развития представлений об ориентировке в двумерном пространстве, определить умение ориентировки на листе бумаги (верхняя и нижняя стороны), умение самостоятельно находить середину и центр листа.

Обратимся к результатам проведенной методики. В ЭГ 4 дошкольников, что составляет 40% от числа всех испытуемых, имеют недостаточный уровень. Ваня М., Денис К., Люда О., Алена В., показали очень слабый результат. Близкий к достаточному уровень у 4 дошкольников (40%). Так, например, Аня Г., Света Н., Вова Г. и Саша Ф. справились с заданием с помощью взрослого, допускали неточности. Достаточный уровень показали 2 ребенка (20%) Ира В. и Сережа Т.

В КГ недостаточный уровень был выявлен у 5 дошкольников, что составляет 50% от числа всех обследуемых (Кирилл З., Даша У., Богдан К., Настя В., Андрей В.). Близкий к достаточному уровень показали 5 дошкольников (50%) (Ира С., Степа Р., Катя Л., Лиза М., Данил П.). Достаточный уровень не был выявлен.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 10.

Таблица 10 – Результаты диагностического задания «От центра»

Группа	Недостаточный уровень	Близкий к достаточному уровень	Достаточный уровень
ЭГ	4 (40%)	4 (40%)	2 (20%)
КГ	5 (50%)	5 (50%)	0

Диагностическое задание 2. «Лабиринт»

Цель: выявить уровень сформированности пространственных представлений с точкой отсчета «от себя» (слева, справа, вверху, внизу, впереди, сзади).

Обратимся к результатам проведенной методики. В ЭГ 3 ребенка, что составляет 30% от числа всех испытуемых, имеют недостаточный уровень. К таким детям относятся Люда О., Алена В., Саша Ф.

Близкий к достаточному уровень наблюдался у 5 дошкольников (50%). К этой группе относятся: Ира В., Вова Г., Сережа Т., Ваня М., Денис К. Дети данного уровня справились с заданием с помощью взрослого, допускали неточности навыках и умениях.

Достаточный уровень был выявлен у 2 дошкольников (20%) Аня Г. и Света Н.

В КГ недостаточный уровень был выявлен у 4 дошкольников, что составляет 40% от числа всех обследуемых (Даша У., Богдан К., Настя В., Андрей В.). Близкий к достаточному уровень показали 6 дошкольников (60%) (Кирилл З., Ира С., Степа Р., Катя Л., Лиза М., Данил П.). Достаточный уровень не был выявлен.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 11.

Таблица 11 – Количественные результаты диагностического задания «Лабиринт»

Группа	Недостаточный уровень	Близкий к достаточному уровень	Достаточный уровень
ЭГ	3 (30%)	5 (50%)	2 (20%)
КГ	4 (40%)	6 (60%)	0

Диагностическое задание 3. «Найди дорогу к домику Зайки»

Цель: выявить уровень сформированности пространственных представлений с точки отсчета «от предмета».

Обратимся к результатам проведенной методики. В ЭГ 4 ребенка, что составляет 40% от числа всех испытуемых, имеют недостаточный уровень. Дети испытывают трудности в изменении направления движения (под углом, переход от движения по прямой к движению по дуге и наоборот; переход от движения по одной дуге к движению по другой дуге), не умеют подчинять движения соразмерению отрезков по длине (ромб, квадрат, треугольник), не умеют подчинять движения соразмерению изображений или их частей по величине. Люда О., Чаша Ф. и другие дети не справились с заданием даже с помощью взрослого, показали очень слабый результат. Близкий к достаточному уровню наблюдался у 6 дошкольников (60%). Так, например, Аня Г. справилась с заданием с помощью взрослого. Достаточный уровень был выявлен у 2 дошкольников (20%), например, Ира В. и Сережа Т.

В КГ недостаточный уровень был выявлен у 4 дошкольников, что составляет 40% от числа всех обследуемых (Кирилл З., Богдан К., Настя В., Андрей В.). Близкий к достаточному уровню показали 6 дошкольников (60%) (Ира С., Даша У., Степа Р., Катя Л., Лиза М., Данил П.). Достаточный уровень не был выявлен.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 12.

Таблица 12 – Количественные результаты диагностического задания «Найди дорогу к домику Зайки»

Группа	Недостаточный уровень	Близкий к достаточному уровню	Достаточный уровень
ЭГ	4 (40%)	4 (40%)	2 (20%)
КГ	4 (40%)	6 (60%)	0

Диагностическое задание 4. «Созвездие»

Цель исследования: определить наличие умений дошкольников определять словом положение того или иного предмета по отношению к другому.

Обратимся к результатам проведенной методики. В ЭГ 3 ребенка, что составляет 30% от числа всех испытуемых, имеют недостаточный уровень.

К таким детям можно отнести Люду О., Алену В., Ваню М.

Близкий к достаточному уровень наблюдался у 5 дошкольников (50%). К этой группе относятся: Аню Г., Свету Н., Вова Г., Аня Г., Денис К. Дети данного уровня справились с заданием, однако допускали незначительные неточности навыках и умениях. Достаточный уровень был выявлен у 2 дошкольников (20%) Иры В. и Сережи Т.

В КГ недостаточный уровень был выявлен у 4 дошкольников, что составляет 40% от числа всех обследуемых (Кирилл З., Богдан К., Настя В., Андрей В.). Близкий к достаточному уровень показали 6 дошкольников (60%) (Ира С., Даша У., Степа Р., Катя Л., Лиза М., Данил П.). Достаточный уровень не был выявлен.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 13.

Таблица 13 – Количественные результаты диагностического задания «Созвездие»

Группа	Недостаточный уровень	Близкий к достаточному уровень	Достаточный уровень
ЭГ	3 (30%)	5 (50%)	2 (20%)
КГ	4 (40%)	6 (60%)	0

Диагностическое задание 5. «Путешествие на плоту»

Цель исследования: определить наличие умений давать пространственную характеристику предметам, используя предлоги и наречия (между, за, около, рядом, перед, над, на).

Обратимся к результатам проведенной методики. В ЭГ 5 дошкольников, что составляет 50% от числа всех испытуемых, имеют недостаточный уровень. Люда О., Вова Г., Ваня М. и другие дети не справились с заданием даже с помощью взрослого, показали очень слабый

результат. Близкий к достаточному уровень наблюдался у 3 ребенка (30%). Так, например, Аня Г., Денис К. справилась с заданием с помощью взрослого. Достаточный уровень был выявлен у 2 дошкольников (20%) - Иры В. и Сережи Т.

В контрольной группе недостаточный уровень был выявлен у 6 дошкольников, что составляет 60% от числа всех обследуемых (Кирилл З., Катя Л., Богдан К., Лиза М., Настя В., Андрей В.). Близкий к достаточному уровень показали 4 ребенка (40%) (Ира С., Даша У., Степа Р., Данил П.). Достаточный уровень не выявлен.

Количественные результаты диагностического задания представлены в таблице 14.

Таблица 14 – Количественные результаты диагностического задания «Путешествие на плоту»

Группа	Недостаточный уровень	Близкий к достаточному уровень	Достаточный уровень
ЭГ	3 (30%)	5 (50%)	2 (20%)
КГ	6 (50%)	4 (40%)	0

По результатам диагностики мы распределили всех дошкольников по уровням развития графических навыков у дошкольников среднего дошкольного возраста (таблица 15), таблицы сравнительных результатов представлены в приложении (Приложение Г).

Таблица 15 – Уровни развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет

Группа	Недостаточный уровень	Близкий к достаточному уровень	Достаточный уровень
ЭГ	4 (40%)	4 (40%)	2 (20%)
КГ	4 (40%)	6 (60%)	0

Количественные результаты уровней развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет контрольного этапа эксперимента также представлены в виде гистограммы (Рисунок 2).

Таким образом, результаты контрольного эксперимента показали, что Достаточный уровень с развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет возраста в ЭГ был выявлен у 2 дошкольников (20%), а на недостаточном уровне находится 4 ребенка 40% всех испытуемых. Это говорит нам о том, что эти дети улучшили свои показатели на 20%. В КГ показатели не изменились.

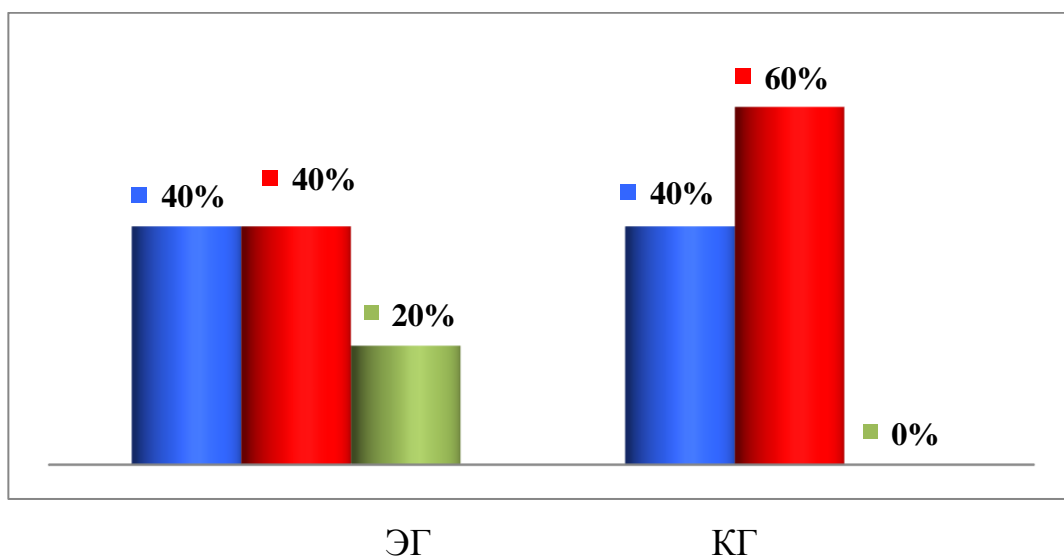


Рисунок 3 – Уровни развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет (контрольный срез)

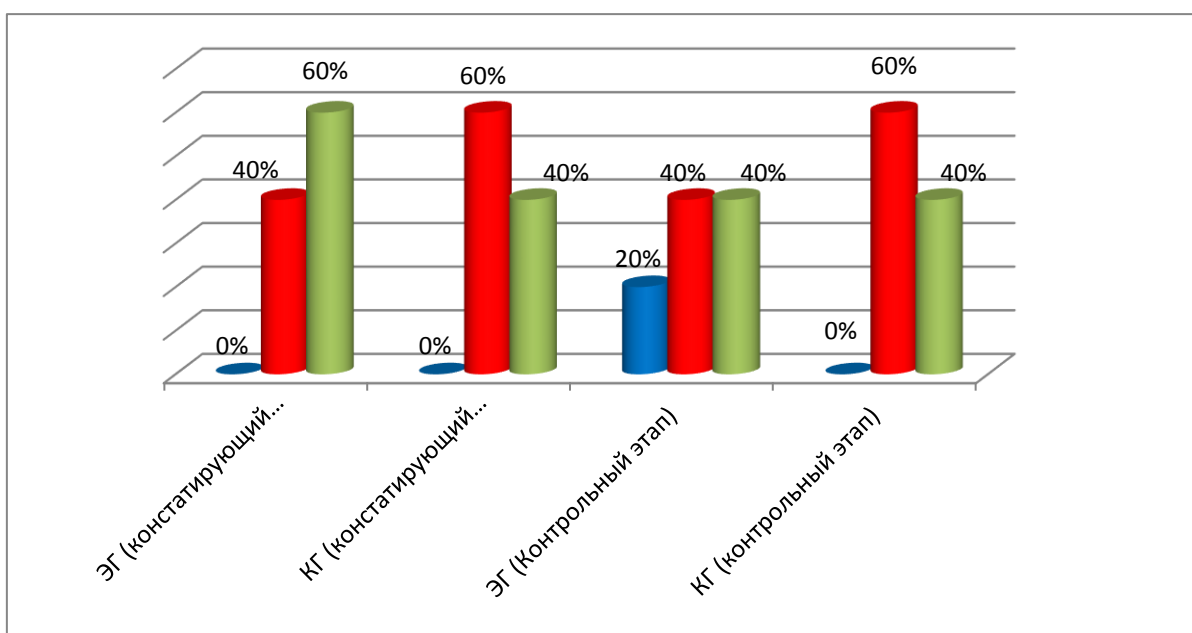


Рисунок 4 – Сравнительные результаты констатирующего и контрольного этапов эксперимента.

Таким образом, результаты сравнения констатирующего и контрольного этапов эксперимента показали, что уровень развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет в экспериментальной группе после проведения формирующего этапа изменился в лучшую сторону. 20% дошкольников перешли с недостаточного уровня развития ориентировки в двухмерном пространстве представлений на близкий к достаточному и с близкого к достаточному на достаточный перешли 20% дошкольников.

Таким образом, в результате анализа литературы были определены показатели и уровни развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет. Показатели развития ориентировки в двухмерном пространстве: наличие представлений об ориентировке в двухмерном пространстве, ребенок знает о расположении предметов (вверху, внизу, выше, ниже), наличие пространственных представлений с точки отсчета «от предмета», ребенок ориентируется о положении предмета среди окружающих предметов (впереди, сзади); наличие умений дошкольников определять словом положение того или иного предмета по отношению к другому, ребенок определяет положение точки на листе бумаги относительно других точек (вверху, внизу, выше, ниже); наличие умений давать пространственную характеристику расположенным предметам, используя предлоги и наречия, ребенок называет и понимает в речи предлоги (между, за, около, рядом, перед, над, на).

По трем уровням развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет можно проводить наблюдение за его прогрессивным течением. Проведя констатирующий этап эксперимента, получили, что большая часть всех дошкольников показали близкий к достаточному уровень развития ориентировки в двухмерном пространстве; меньшее число из них - достаточно обладают навыками ориентировки в двухмерном пространстве; и довольно большой процент дошкольников не имеют навыков развития

ориентировки в двухмерном пространстве, которые должны иметь дети 6-7 лет.

Серия графических диктантов были организованы таким образом, чтобы развить ориентировку в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет. Если учесть, что после их проведения 20% дошкольников перешли с недостаточного уровня развития данных представлений на близкий к достаточному, и на достаточный перешли 20% дошкольников, то можно сказать, что серия графических диктантов предложенные нами для развития ориентировки в двухмерном пространстве у дошкольников 6-7 лет была подобрана правильно в соответствии с возрастными особенностями дошкольников.

Заключение

На протяжении всего дошкольного возраста происходит развитие навыков ориентировки в пространстве. Ребенок уже в раннем детстве хорошо овладевает умением учитывать пространственное расположение предметов. Однако он не отделяет направлений пространства и пространственных отношений между предметами от самих предметов. Образование представлений о предметах и их свойствах происходит раньше, чем образование представлений о пространстве, и служит их основой.

Существенные изменения в восприятии пространства у дошкольника наблюдаются с появлением в его словаре слов, обозначающих место, направление и пространственное расположение предметов. С появлением в активном словаре дошкольника слов: влево, вправо, вперед, назад, близко, далеко восприятие пространства поднимается на новый, качественно более Достаточный уровень – расширяются и углубляются пространственные представления. В результате ребенок постепенно переходит от неточных общих словесных обозначений пространства («там», «тут», «здесь» и т.п.) к освоению специальных слов, обозначающих пространственные признаки предмета и его взаиморасположение с другими («слева», «выше» и т.п.). Эти понятия становятся орудием для дальнейшего, более глубокого анализа пространственных представлений, обозначенный словом признак предмета вычленяется и превращается в самостоятельный объект познания.

С течением времени подобные слова приобретают оттенок относительности, и ребенок уже самостоятельно определяет отношения между предметами, используя выражения «слева от...», «справа от...» и т.д. Это осуществляется благодаря тому, что при определении пространственных отношений между объектами ребенок переносит «схему своего тела», являющуюся для него основой освоения «словесной системы отсчёта» при определении пространственных направлений, на тот объект, который в тот момент служит для него фиксированной точкой отсчета.

Одним из важнейших достижений возраста 6-7 лет является изменения в восприятии пространства по его главным признакам. Ребенок познает пространство по мере того, как сам им овладевает. Развитие пространственной ориентировки и представление о пространстве происходит в тесной связи с формированием ощущения схемы, с расширением практического опыта дошкольников, с изменением структуры предметно-игрового действия, связанного с дальнейшим совершенствованием двигательных умений.

В развитии пространственной ориентировки ребенка графические диктанты занимают важное место, т.к. данная техника в наибольшей степени готовит ребенка к школе, прививая ему не только необходимые для обучения физические и поведенческие навыки, но ребенок также усваивает правильную ориентировку в пространстве. Работая с графическими диктантами, дети заражаются положительными эмоциями, получают собственную активность, организуется и направляется исследовательское поведение.

В практической части нашей работы результаты констатирующего эксперимента подтвердили нужность осуществления целенаправленной педагогической работы по организации ориентировки в пространстве с дошкольниками 6-7 лет с помощью графических диктантов. Данные результаты свидетельствуют о том, что работа, которая ведётся в детском саду по развитию ориентировки у дошкольников, недостаточна эффективна.

В формирующем эксперименте была разработана и апробирована серия графических диктантов по развитию ориентировки в двухмерном пространстве. Были проведены 10 ОД, каждое из которых, носило в себе отработку следующих понятий: левая и правая стороны, верхняя и нижняя стороны, середина листа, центр листа, вверху, внизу, выше, ниже, вперед, впереди, сзади, назад, между, около, над, рядом, за, под, перед, на, от.

На контрольном этапе эксперимента мы еще раз определили уровень развития ориентировки в двухмерном пространстве используя те же

методики, что и констатирующем этапе. По итогам контрольного среза можно сделать следующие выводы: 2% дошкольников перешли с недостаточного уровня развития на близкий к достаточному и на достаточный перешли 20% дошкольников, что свидетельствует об эффективности серии графических диктантов предложенных в формирующем этапе.

Эти графические диктанты способствуют расширению, уточнению и систематизации полученных знаний, что позволит детям овладеть пространственной ориентировкой не только на игровом материале, но и в реальной окружающей обстановке. Дети овладевают навыками свободного самостоятельного ориентирования не только в знакомых помещениях (в группе, спальне), но и в незнакомом замкнутом пространстве.

Приобретенные дошкольниками навыки способствуют развитию их ориентировки в пространстве. Представление об окружающем пространстве расширяются.

Таким образом, можно отметить, что работа по формированию ориентировки в двухмерном пространстве дала положительные результаты и может быть рекомендована для использования в дошкольных учреждениях.

Список используемой литературы

1. Анипченко, З.А. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников [Текст] /З.А. Анипченко.- М.: ИНФРА-М, 2011.- 235с.
2. Асарина, Е.Ю. Симметрия, орнаменты и мозаики. Математическая книжка-раскраска [Текст] /Е.Ю. Асарина.- М.: Контекст, 2012.-234с.
3. Бедельбаева, Х.Т. Развитие избирательного отношения к зрительным воздействиям у дошкольников дошкольного возраста [Текст] /Х.Т. Бедельбаева. – М.: Логос, 2012. – 196 с.
4. Богоявленская, Д.Б. Об одном из подходов к исследованию интеллектуального творчества [Текст] /Д.Б. Богоявленская // Вопросы психологии, 2012. – № 4. – С. 69–80.
5. Богоявленская, Д.Б. Методологические методические проблемы исследования целеполагания [Текст] / Д.Б. Богоявленская //Психологические исследования интеллектуальной деятельности / Под ред. О. К. Тихомирова. – М.: Академия, 2011. – С. 95–101.
6. Богоявленская, Д.Б. Умственные способности как компонент интеллектуальной активности [Текст] / Д.Б. Богоявленская, И.Л. Петухова // Психологические исследования интеллектуальной деятельности / Под ред. О. Е. Тихомирова. – М.: АСТ, 2012. – С. 155–161.
7. Бодунов, М.В. Структура формально–динамических особенностей активности личности [Текст] / М.В. Бодунов // Вопросы психологии.- 2012. – № 5. – С. 129–134.
8. Бреслав, Г.М. О месте эмоциональных процессов в структуре мыслительной деятельности [Текст] /Г.М. Бреслав // Психологические исследования интеллектуальной деятельности / Под ред. О. К. Тихомирова. – М.: ЮНИТИ, 2012. – С. 62–67.
9. Васильев, И.А. К анализу условий возникновения интеллектуальных эмоций [Текст] /И.А. Васильев //Психологические исследования

интеллектуальной деятельности / Под ред. О. К. Тихомирова. – М.: Логос, 2012. – С. 55–62.

10. Волкова, С.И. Изучение курса «Математика и конструирование» [Текст] / С.И. Волкова, О.Л. Алексеенко // Дошкольное воспитание. – 2010. - №9.- С. 18-24.

11. Волкова, С.И. Математика и конструирование [Текст] /С.И. Волкова// Дошкольное воспитание. – 2012. - №9-10.- С. 22-31.

12. Волкова, С.И. Альбом по математике и конструированию [Текст] / С.И. Волкова, О.Л. Пчелкина. - М.: Логос, 2011.-32с.

13. Воспитание дошкольников [Текст] /Под ред. А.С. Стасова. - М.: Академия, 2012. - С.12-19.

14. Выгодский, М.Я. Справочник по элементарной математике [Текст] /М.Я. Выгодский. – М: ЮНИТИ, 2011. – 396с.

15. Геометрические рисунки: Ориентировка на плоскости и в пространстве; Точка зрения: Для дошкольников 5-7 лет [Текст] /Под ред. С.Н. Савушкина. – М.: Карапуз, 2012. - 123 с.

16. Герасимова, А.Д. Формирование математического видения периметра геометрических фигур [Текст]/А.Д. Герасимова // Дошкольное воспитание. – 2011. - №2.-С. 13-16.

17. Гинзбург, М.Р. Неинтеллектуальные факторы интеллектуальной активности [Текст] /М.Р. Гинзбург // Психологические исследования познавательной деятельности / Под ред. О. К. Тихомирова. – М.: Логос, 2011. – С. 161–167.

18. Годовикова, Д. Б. Соотношение активности дошкольников в общении со взрослым и в исследовании пространства и времени [Текст] /Д.Б. Годовикова // Общение и его влияние на развитие психики дошкольника / Под ред. М. И. Лисиной. – М.: АСТ, 2011. – С. 162–180.

19. Гончарова, М.А. Развитие у дошкольников математических представлений воображения и мышления [Текст] /М.А. Гончарова. М.: Антал, 2012. - 146с.

20. Данилова, В. Математическая подготовка в дошкольных учреждениях [Текст] /В. Данилова. - М.: ЮНИТИ, 2011.-215с.
21. Дыбина, О.В. Поисково-познавательная деятельность дошкольников дошкольного возраста [Текст] /О.В. Дыбина. – Тольятти: Издательство Фонда «Развитие через образование», 2001. – 131 с.
22. Дыбина, О.В. Ребенок в мире поиска: Программа и методические рекомендации к ней [Текст] /О.В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина. – Тольятти: Изд-во Фонда «развитие через образование», 2004. – 76 с.
23. Ерофеева, Т. Математика для дошкольников [Текст] /Т. Ерофеева. - М.: Логос, 2010.-223с.
24. Жикалкина, Т.К. Игровые и занимательные задания по математике. Пособие для воспитателя [Текст] /Т.К. Жикалкина.- М.: Логос, 2012. – 328с.
25. Зайцев, В.В. Математика для дошкольников [Текст] /В.В. Зайцев.- Волгоград: Учитель, 2011.-54с.
26. Запорожец, А.В. Развитие произвольных движений [Текст] /А.В. Запорожец. – М.: Дана, 2003. – 430 с.
27. Зеленина, Е.Л. Технология формирования понятия «симметрия» [Текст] /Е.Л. Зеленина // Начальная школа плюс До и После. – 2011.- №7. –С. 16-22.
28. Земцова, О.Н. Вправо-влево, вверх-вниз: Ориентируемся в пространстве [Текст] /О.Н. Земцова. – М.: Махаон, 2011. - 96 с.
29. Ключиков, С.Ф. Числа и познание мира [Текст] /С.Ф. Ключиков. – М: АСТ, 2012. – 226с.
30. Кочеткова, Г.Г. Развитие пространственного мышления старших дошкольников [Текст] /Г.Г. Кочеткова // Дошкольное воспитание. – 2012. - №2.- С. 8-12.
31. Куликовская, И.Э. Детское экспериментирование [Текст] /И.Э. Куликовская, Н.Н. Совгир. – М.: педагогическое общество России, 2012. – 80с.

32. Лейтес, Н. С. Умственные способности и возраст [Текст] /Н.С. Лейтес. – М.: Гардарики, 2011. – 280 с.
33. Лейтес, Н.С. Динамическая сторона психической активности и активированность мозга [Текст] /Н.С. Лейтес, Э.А.Голубева, Б.Р. Кадыров // Психофизиологические исследования интеллектуальной саморегуляции и активности. – М.: Академия, 2006. – С. 114–124.
34. Леушина, А.М. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников дошкольного возраста [Текст] /А.М. Леушина. - М.: Дана, 2011.- 368с.
35. Максимова, С. Грамотная психодиагностика – и потребность в нужности [Текст] /С. Максимова // Народное образование.-2011.-№1.-С. 106–111.
36. Математика от трех до шести [Текст] /Сост. З.А. Михайлова, Э.Н. Иоффе.- Спб.: Акцент, 2011.-150с.
37. Матюшкин, А.М. К проблеме порождения ситуативных познавательных потребностей [Текст] /А.М. Матюшкин // Психологические исследования интеллектуальной деятельности. – М.: Академия, 2007. – С. 29–34.
38. Метлина, Л.С. Математика в детском саду [Текст] /Л.С. Метлина. - М.: Логос, 2012.-226с.
39. Михайлова, З. Методы формирования элементарных математический представлений [Текст] / З. Михайлова, Р. Непомнящая // Дошкольное воспитание. – 2011. – № 2. – С.26-30.
40. Михайлова, З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников [Текст] /З.А. Михайлова. - М.: АСТ, 2013. – 182с.
41. Мухина, В.С. Детская психология [Текст] /В.С. Мухина, под ред. Л.А. Венгера. - М.: Логос, 2012.-326с.
42. Полякова, М.Н. Построение развивающей среды в детском дошкольном учреждении [Текст] /М.Н. Полякова. – СПб.: Детство-Пресс, 2013.- С. 21-32.

43. Психологические исследования интеллектуальной деятельности / Под ред. О. К. Тихомирова [Текст] /. – М.: АСТ, 2011. – 232 с.
44. Пушкин, В.П. Психология целеполагания и проблемы интеллектуальной активности [Текст] /В.П. Пушкин // Вопросы психологии.- 2011. – № 5. – С. 74–87.
45. Пышкало, А.М. Методика обучения элементам геометрии в детском саду [Текст] /А.М. Пышкало. – М.: Академия, 2012.-168с.
46. Рывкин, А.А. Справочник по математике для дошкольников [Текст] /А.А. Рывкин. – М.: Высшая школа, 2011. – 274с.
47. Сербина, Е.В. Математика для малышей [Текст] /Е.В. Сербина. - М.: Дрофа, 2012. – 274с.
48. Стойлова, Л.П. Основы начального курса математики [Текст] /Л.П. Стойлова.- М.: Логос, 2011.- 442с.
49. Тимофеев, А.В. Основные математические определения [Текст] / А.В. Тимофеев .-Спб.: Питер, 2011.-396с.
50. Тихоненко, А.Е. Точка. Прямая. Отрезок [Текст] /А.Е. Тихоненко// Дошкольное воспитание. – 2011. - №9.-С. 33-38.
51. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников [Текст] /Под ред.: А.А. Столяра. – М.: Просвещение, 1988.- 303с.
52. Фонарев, А.М. Развитие ориентировочных реакций у дошкольников [Текст] /А.М. Фонарев. – М.: Инфра-М, 2012. – 87 с.
53. Щетинина, В.В. Определение модели формирования познавательной активности дошкольников дошкольного возраста посредством поисковой деятельности [Текст] /В.В. Щетинина. - Тольятти: Гуманитарный институт ТГУ, 2008. – С. 184-189.
54. Якиманская, И.С. Развитие пространственного мышления дошкольников [Текст] /И.С. Якиманская. – М.: АСТ, 2012. – 240 с.
55. Яковенко, В.Д. Математика для дошкольников [Текст] /В.Д. Яковенко.- Ростов н/Д: Феникс, 2011.- 223с.

Приложение А

Таблица А.1 - Список дошкольников экспериментальной группы

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст
1.	Ира В.	6,7
2.	Вова Г.	6,4
3.	Люда О.	7,2
4.	Сережа Т.	6,6
5.	Алена В.	7,1
6.	Аня Г.	6,9
7.	Ваня М.	6,6
8.	Света Н.	6,8
9.	Денис К.	7,3
10.	Саша Ф.	7,3

Таблица А.2 - Список дошкольников контрольной группы

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Возраст
1.	Кирилл З.	7,3
2.	Ира С.	6,5
3.	Даша У.	6,6
4.	Степа Р.	6,7
5.	Катя Л.	7,1
6.	Богдан К.	6,4
7.	Лиза М.	7,2
8.	Настя В.	7,4
9.	Данил П.	7,2
10.	Андрей В.	6,7

Приложение Б

Таблица Б.1 - Сводная таблица по итогам констатирующего эксперимента (ЭГ)

Ф.И. ребенка	Диагностические задания					Уровень
	№1	№2	№3	№4	№5	
Ира В.	2	2	2	2	2	С
Вова Г.	2	2	2	2	1	С
Люда О.	1	1	1	1	1	Н
Сереза Т.	2	2	2	2	2	С
Алена В.	1	1	1	1	1	Н
Аня Г.	1	2	1	2	1	Н
Ваня М.	1	2	1	1	1	Н
Света Н.	1	2	1	1	1	Н
Денис К.	1	2	1	2	2	С
Саша Ф.	2	1	1	1	1	Н

Таблица Б.2 - Сводная таблица по итогам констатирующего эксперимента (КГ)

Ф.И. ребенка	Диагностические задания					Уровень
	№1	№2	№3	№4	№5	
Кирилл З.	1	2	1	1	1	Н
Ира С.	2	2	2	2	2	С
Даша У.	1	1	2	2	2	С
Степа Р.	2	2	2	2	2	С
Катя Л.	2	2	2	2	1	С
Богдан К.	1	1	1	1	1	Н
Лиза М.	2	2	2	2	1	С
Настя В.	1	1	1	1	1	Н
Данил П.	2	2	2	2	2	С
Андрей В.	1	1	1	1	1	Н

Приложение В

Графические диктанты

Графический диктант 1 «Рисунок»

На занятии ребенок учится рисовать по клеткам простой узор.

Повтори чистоговорку:

Цо-цо-цо – на пальце кольцо.

Отгадай загадку:

Пять братьев вместе родятся,
А росту разного.

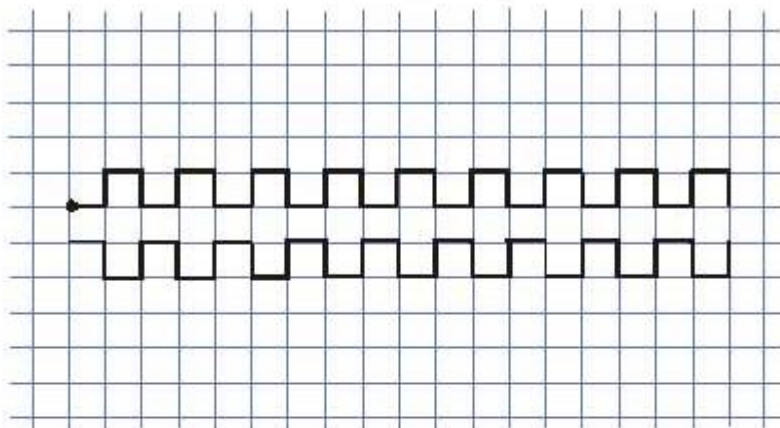
(пальцы)

Пальчиковая гимнастика:

Раз, два, три, четыре, пять,
Будем пальчики считать,
Все такие нужные,
Крепкие и дружные.

Пересчитать пальчики и сжать их в кулак. Поменять руки.

Диктант



Отступи 1 клетку слева, 5 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 → 1 ↑ 1 → 1 ↓ 1 → 1 ↑ 1 → 1 ↓

Задание для ребенка: продолжи рисовать узор до конца строчки.

А теперь отступи 1 строчку и отрази в зеркале получившийся узор.

Графический диктант 2 «Рисунок»

На занятии ребенок учится рисовать по клеткам простой узор.

Скороговорка:

Сон сморил сома.

Сомы сморил сон.

Повтори чистоговорку:

Са-са-са – свернулась калачом лиса.

Се-се-се – спать пора лисе.

Отгадай загадку:

На черный платок

Просыпано просо.

Пришел петушок,

А склевать-то не просто.

(звезды)

Что видно только ночью?

(звезды)

Пальчиковая гимнастика:

Этот пальчик хочет спать,

Этот пальчик лег в кровать,

Этот пальчик чуть вздремнул,

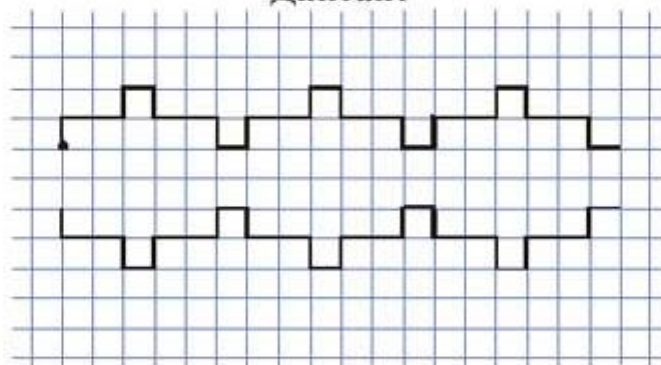
Этот пальчик уж уснул,

Этот пальчик крепко спит,

Никто больше не шумит.

Взять ладонь ребенка в руку и загибать пальцы по очереди, начиная с мизинца.

Диктант



Отступи 1 клетку слева, 4 клетки сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1	↑	1	↑
2	→	2	→
1	↑	1	↑
1	→	1	→
1	↓	1	↓
2	→	2	→
1	↓	1	↓
1	→	1	→

Задание для ребенка: продолжи рисовать узор до конца строчки.

А теперь отступи 2 строчки и отрази в зеркале получившийся узор.

Графический диктант 3 «Ключик»

На занятии ребенок продолжает знакомиться с рисованием предметов по клеточкам на примере ключика.

Скороговорка:

Ключница ключ спрятала в кулич.

Повтори чистоговорку:

Ча-ча-ча – нет у нас ключа.

Чи-чи-чи – на крючке ключи.

Отгадай загадку:

Маленький, а все двери открывает.
(ключ)

Гимнастика:

Буратино потянулся,

Раз – нагнулся,

Два – нагнулся,

Три – нагнулся.

Руки в сторону развел,

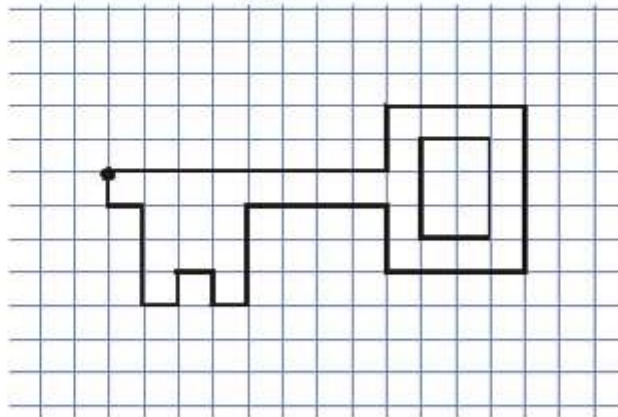
Ключик, видно, не нашел.

Чтобы ключик нам достать,

Нужно на носочки встать.

Вместе с ребенком декламировать стихотворение, выполняя все движения по тексту.

Диктант



Отступи 4 клетки слева, 7 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

8	➤	1	⚡
2	⚡	1	⚡
4	➤	1	⚡
5	∇	1	∇
4	⚡	1	⚡
2	⚡	3	⚡
4	⚡	1	⚡
3	∇	1	⚡

Что получилось? Нарисуй по клеткам отверстие в головке ключа.

Графический диктант 4 «Слоник»

На занятии ребенок учиться рисовать по клеточкам слона.

Скороговорка:

Испекли слонёнку сладкую слоёнку.
Попросил слонёнок дать ещё слоёнок...

Повтори чистоговорку:

Ту-ту-ту – слон трубит в трубу.

Договори словечко:

Дали туфельку слону,
Взял он туфельку одну
И сказал: - Нужны пошире,
И не две, а все ... (четыре)

Поднимает хобот он...

Кто же это? Это... (слон)

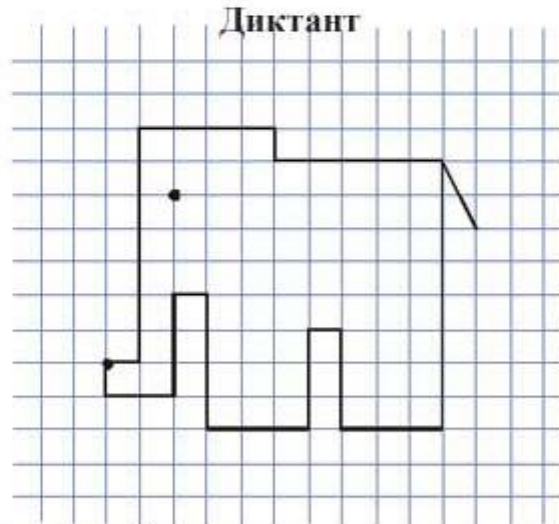
Пальчиковая гимнастика:

Хлопает ушами слон,
Он идёт на водопой.

На первой строчке – ладони приставить к ушам и пошевелить.

На второй строчке – потопать ногами.

Как называется детёныш слона?



Отступи 3 клетки слева, 10 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	5 →	1 ←	1 ←
7 ↑	8 ↓	3 ↓	3 ↓
4 →	3 ←	3 ←	2 ←
1 ↓	3 ↑	4 ↑	1 ↑

Что получилось? Как ты догадался, что это слон? (У слона длинный хобот и толстые ноги.) Дорисуй слонику глаз и хвост.

Графический диктант 5 «Домик»

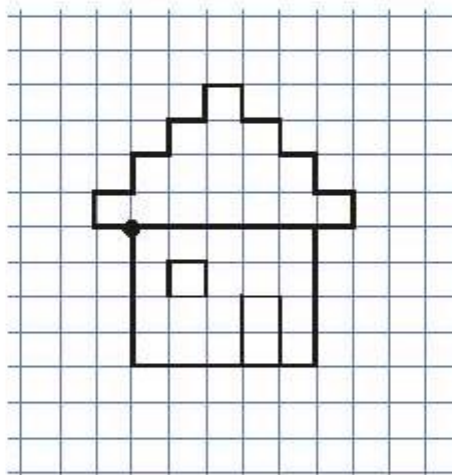
На занятии ребенок рисует по клеточкам простой рисунок – домик.

Скороговорка:
Тома дома?
Дома Тома.

Отгадай загадку:
Много соседей
Рядом век живут,
А никогда не видятся.
(окна)

Пальчиковая гимнастика:
Ах, как домик наш хорош,
Есть и крыша и окно.
*Сначала ладони прямые, кончики пальцев рук касаются друг друга под углом (крыша).
Затем ладони расходятся, а указательные и большие пальцы образуют «окно».*

Диктант



Отступи 7 клеток слева, 9 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 ←	1 ↑	1 →	1 ↓
1 ↑	1 →	1 ↓	6 ←
1 →	1 ↑	1 →	4 ↓
1 ↑	1 →	1 ↓	5 ←
1 →	1 ↓	1 →	4 ↑

На что похоже? Дорисуй окно и дверь в домике, обозначь крышу. Раскрась домик

Графический диктант 6 «Зайчик»

На занятии ребенок учится рисовать по клеткам зайчика.

Скороговорка:

Заяц Егорка свалился в озерко.
Бегите к озерку – спасайте Егорку!

Повтори чистоговорку:

Ща-ща-ща – заяка ходит без плаща.

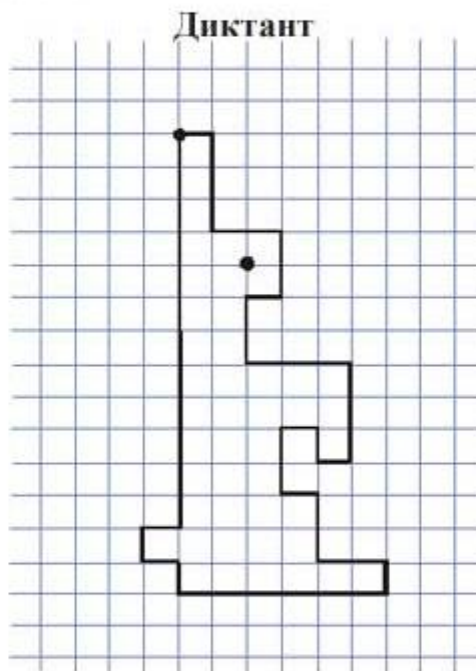
Пальчиковая гимнастика:

У зайчика ушки –
Растут на макушке.

*Сжать руку в кулачок, вытянуть указательный и средний пальцы и пошевелить ими.
Повторить другой рукой.*

Отгадай загадку:

Кто любит морковку
И прыгает ловко,
Портит в огороде грядки,
Удирает без оглядки.
(заяц)



Отступи 5 клеток слева, 3 клетки сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	1 ←	6 ←
3 ↓	1 ↑	1 ↑
2 →	1 ←	1 ←
2 ↓	2 ↓	1 ↑
1 ←	1 →	1 →
2 ↓	2 ↓	12 ↑
3 →	2 →	
3 ↓	1 ↓	

Что получилось? Как ты догадался, что это заяц? (У зайца длинные уши и маленький хвостик) Дорисуй зайцу глаз.

Графический диктант 7 «Собачка»

На занятии ребенок рисует по клеточкам собачку.

Скороговорка:

Щенок за обе щёки уплетает щи из щавеля.

Повтори чистоговорку:

На-на-на – гуляла болонка одна.

Отгадай загадки:

Гладишь – ласкается,
Дразнишь – кусается.
(собака)

Лежит молчит,
Пройдешь – заворчит.
Кто к хозяину идёт
Она знать даёт.
(собака)

Пальчиковая гимнастика:

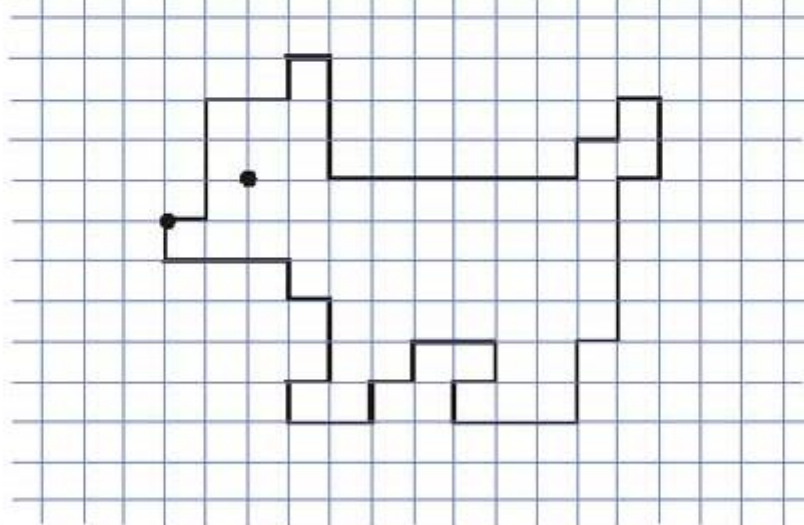
В избе пирогом,
А на дворе калачом.

На первой строчке: ладошки сложены "пирожком".

На второй строчке: запястья остаются прижатыми друг к другу, ладошки разводятся в стороны.

Диктант

Перед диктантом вспомните правила перспективы: хоть у собаки и четыре ноги, если она стоит к нам боком, то мы можем увидеть только две ноги.



Отступи 3 клетки слева, 7 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	1 →	3 ←	2 ←
3 ↑	1 ↑	1 ↑	1 ↑
2 →	1 →	1 →	1 →
1 ↑	2 ↓	1 ↑	2 ↑
1 →	1 ←	2 ←	1 ←
3 ↓	4 ↓	1 ↓	1 ↑
6 →	1 ←	1 ←	3 ←
1 ↑	2 ↓	1 ↓	1 ↑

Что получилось? Дорисуй собачке глаз.

Графический диктант 8 «Бабочка»

На занятии ребенок рисует по клеточкам под диктовку взрослого половину бабочки, а затем другую половину дорисовывает самостоятельно.

Повтори чистоговорку:

Ал-ал-ал – бабочку поймал.

Отгадай загадку:

Над цветком порхает, пляшет,
Веерком узорным машет.
(бабочка)

Шевелились у цветка

Все четыре лепестка.

Я сорвать его хотел,

А он вспорхнул и улетел.

(бабочка)

Пальчиковая гимнастика:

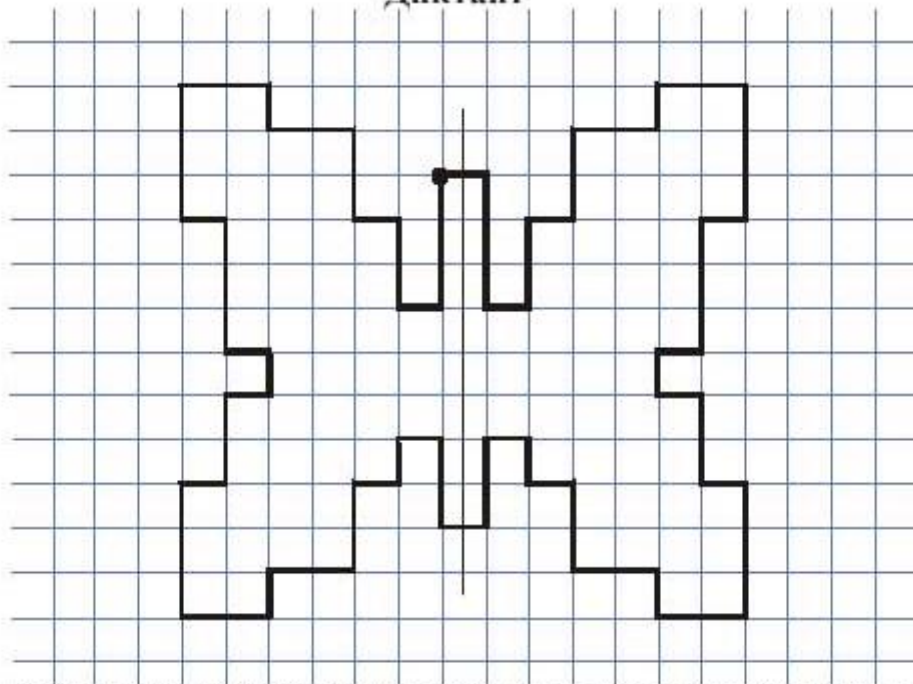
Бабочка порхала с цветка на цветок.

И повстречался ей мотылёк.

Руки крест на крест, прижать руки тыльной стороной друг к другу.

Пальцы растопырены и подняты вверх. Помахать кистями. На слове «мотылёк» – хлопнуть в ладоши.

Диктант



Отступи 10 клеток слева, 5 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	1 ↑	1 →	2 ↑
3 ↓	2 →	2 ↓	1 ←
1 →	3 ↓	1 →	1 ↑
2 ↑	1 ←	3 ↓	1 ←
1 →	3 ↓	2 ←	2 ↓
2 ↑	1 ←	1 ↑	1 ←
2 →	1 ↓	2 ←	

Проведите линию симметрии для ребенка и попросите его отразить в левом зеркале рисунок, который он нарисовал.

Графический диктант 9 «Котик»

На занятии ребенок рисует по клеточкам юта.

Скороговорка:

Кота Потап по попе хлопал,
И от Потапа кот утопал.

Отгадай загадку:

Глазищи, усищи, хвостище –
А моется всех чище.

(кошка)

Повтори чистоговорку:

Та-та-та – я везу с собой юта.

Пальчиковая гимнастика:

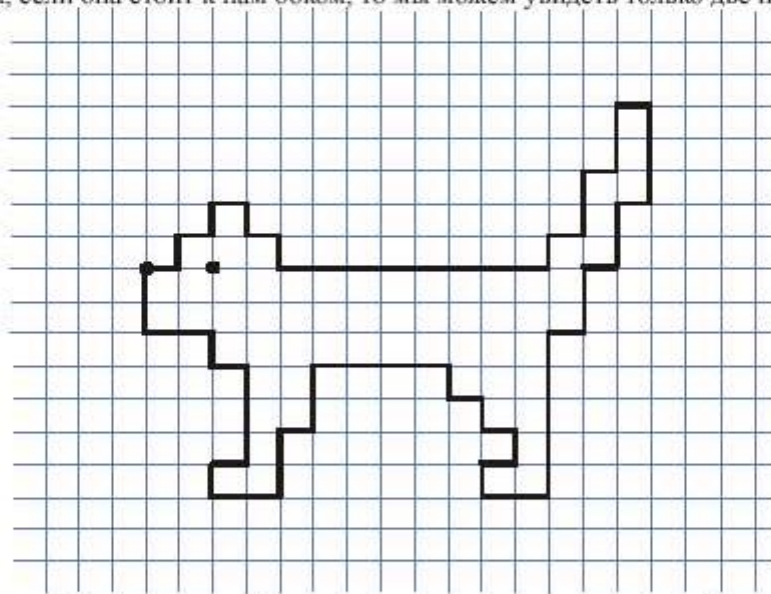
А у кошки ушки на макушке,

Чтобы лучше слышать мышь в её норушке.

Средний и безымянный пальцы утираются в большой. Указательный и мизинец подняты вверх. Пошевелить ими.

Диктант

Перед диктантом вспомните правила перспективы: хоть у собаки и четыре ноги, если она стоит к нам боком, то мы можем увидеть только две ноги.



Отступи 3 клетки слева, 8 клеток сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	1 ↓	1 →	5 ↓	1 ←	1 ↑
1 ↑	8 →	3 ↓	2 ←	1 ↑	1 →
1 →	1 ↑	1 ←	1 ↑	4 ←	3 ↑
1 ↑	1 →	2 ↓	1 →	2 ↓	1 ←
1 →	2 ↑	1 ←	1 ↑	1 ←	1 ↑
1 ↓	1 →	2 ↓	1 ←	2 ↓	2 ←
1 →	2 ↑	1 ←	1 ↑	2 ←	2 ↑

Что получилось? Нарисуй коту глаз.

Графический диктант 10 «Белочка»

На занятии ребенок рисует по клеточкам белочку.

Скороговорка:

Белый снег. Белый мел.
Белый сахар тоже бел.
А вот белка не бела.
Белой даже не была.

Повтори чистоговорку:

Ла-ла-ла – белка не бела.

Гимнастика:

Белка умывается,
В гости собирается.
Вымыла хвостик,
Вымыла ухо,
Вытерла сухо.

Декламируя стихотворения имитировать движения белки.

Попросите ребенка изобразить белку: показать, как она прыгает, как щелкает орешки.

Отгадай загадку:

На ветке не птичка –
Зверек-невеличка,
Мех теплый, как грелка.
Кто же это? ... (белка)

Пышный хвост торчит с верхушки.

Что за странная зверушка?

Щелкает орехи мелко.

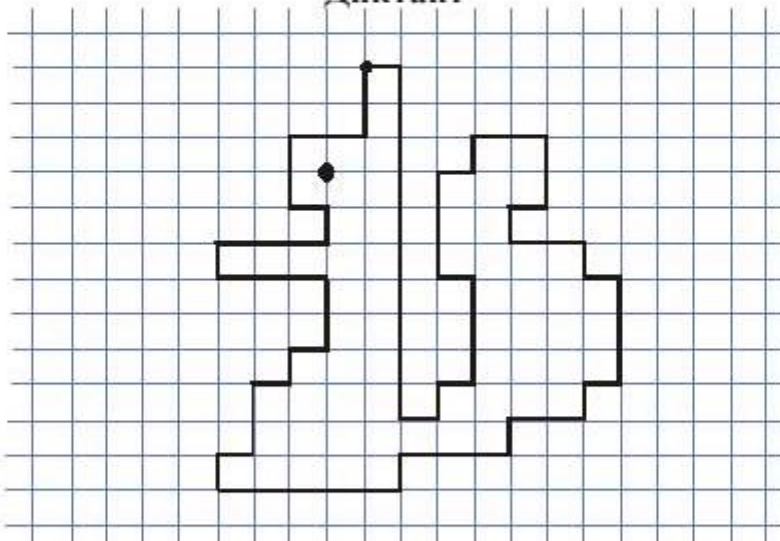
Ну, конечно, это... (белка).

Кто на ветке шишки грыз

И бросал объедки вниз?

(белка)

Диктант



Отступи 9 клеток слева, 4 клетки сверху, ставь точку и начинай рисовать:

1 →	1 →	1 →	5 ←	3 ←
10 ↓	1 ↑	3 ↓	1 ↑	1 ↑
1 →	2 →	1 ←	1 →	3 →
1 ↑	2 ↓	1 ↓	2 ↑	1 ↑
1 →	1 ←	2 ←	1 →	1 ←
3 ↑	1 ↓	1 ↓	1 ↑	2 ↑
1 ←	2 →	3 ←	1 →	2 →
3 ↑	1 ↓	1 ↓	2 ↑	2 ↑

На кого похожа фигура? Дорисуй белочке глаз. . .

Приложение Г

Таблица Б.1 - Сводная таблица по итогам констатирующего эксперимента (ЭГ)

Ф.И. ребенка	Диагностические задания					Уровень
	№1	№2	№3	№4	№5	
Ира В.	2	3	3	3	3	В
Вова Г.	2	2	2	2	1	С
Люда О.	1	1	1	1	1	Н
Сереза Т.	3	3	2	3	3	В
Алена В.	1	1	1	1	1	Н
Аня Г.	2	2	2	2	2	С
Ваня М.	1	2	1	1	1	Н
Света Н.	2	2	1	2	2	С
Денис К.	1	2	1	2	2	С
Саша Ф.	2	1	1	1	1	Н

Таблица Б.2 - Сводная таблица по итогам констатирующего эксперимента (КГ)

Ф.И. ребенка	Диагностические задания					Уровень
	№1	№2	№3	№4	№5	
Кирилл З.	1	2	1	1	1	Н
Ира С.	2	2	2	2	2	С
Даша У.	1	1	2	2	2	С
Степа Р.	2	2	2	2	2	С
Катя Л.	2	2	2	2	1	С
Богдан К.	1	1	1	1	1	Н
Лиза М.	2	2	2	2	1	С
Настя В.	1	1	1	1	1	Н
Данил П.	2	2	2	2	2	С
Андрей В.	1	1	1	1	1	Н