

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Тольяттинский государственный университет»

Институт физической культуры и спорта

(наименование института полностью)

Кафедра «Адаптивная физическая культура, спорт и туризм»

(наименование кафедры)

49.03.02 «Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии здоровья
(адаптивная физическая культура)»

(код и наименование направления подготовки, специальности)

«Физическая реабилитация»

(направленность (профиль)/ специализация)

БАКАЛАВРСКАЯ РАБОТА

на тему: «Исследование игровых действий слабослышащих
футболистов»

Студент

Ю.А. Петров

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Руководитель

С.Ф. Сокунова

(И.О. Фамилия)

(личная подпись)

Допустить к защите

Заведующий кафедрой к.п.н., доцент А.А. Подлубная

(ученая степень, звание, И.О. Фамилия)

(личная подпись)

« ___ » _____ 2019 г.

Тольятти, 2019

АННОТАЦИЯ

на бакалаврскую работу Петрова Юрия Анатольевича
на тему: «Исследование игровых действий слабослышащих футболистов»

Достижение спортивных результатов является одним из ведущих критериев успешности и правильности учебно-тренировочного и воспитательного процесса, так как спортивный результат аккумулирует в себе все компоненты подготовки в их единстве и многообразии.

Успешное осуществление подготовки квалифицированных спортсменов во многом зависит от правильного и своевременного контроля за состоянием их подготовленности, что, в свою очередь, выдвигает необходимость выработки объективных и информативных показателей, характеризующих различные стороны деятельности спортсмена, при помощи которых может быть осуществлена постоянная объективная оценка их состояния.

Анализ специальной литературы свидетельствует о том, что, как за рубежом, так и в России, имеются результаты обширных исследований по проблемам спортивной тренировки в футболе. Наиболее хорошо раскрыты подходы к особенностям физической подготовки спортсменов. Однако, проблема спортивной подготовки слабослышащих игроков изучена не так многосторонне. В полной мере это относится и к сурдлимпийскому футболу.

Целью работы является исследование информативности показателей, определяющих успешность игровых действий слабослышащих футболистов на разных этапах подготовки к соревнованиям.

Автором работы выдвинуто *предположение*, что эффективность игровых действий слабослышащих футболистов в защите и нападении повысится, если будут выявлены факторы, определяющие успешность совместной игровой деятельности спортсменов.

Предметом исследования выступают факторы, определяющие успешность игровых действий слабослышащих футболистов на разных этапах

подготовки к соревнованиям.

Крайне важно, что полученные результаты позволяют оптимизировать подготовку слабослышащих футболистов на протяжении всего годичного цикла и осуществлять этапный контроль за счет подбора рациональных средств, методов и форм тренировки.

Практическая значимость работы не вызывает сомнений, так как данные сравнительного анализа игровой деятельности слабослышащих футболистов различной специализации могут учитываться тренерами и спортсменами при планировании учебно-тренировочного процесса разных возрастных групп и разной квалификации спортсменов.

Структура работы: введение, 3 главы, заключение, список используемой литературы, 4 таблицы.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	5
ГЛАВА 1. ФУТБОЛ: СОДЕРЖАНИЕ, ЭТАПЫ, ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ИГРЫ.....	8
1.1. История развития футбола	8
1.2. Особенности спортивной подготовки футболиста: техническая, тактическая, психологическая	13
ГЛАВА 2. МЕТОДЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ	23
ГЛАВА 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ ...	29
3.1. Исследование информативности показателей, определяющих успешность игровых действий слабослышащих футболистов на различных этапах подготовки к соревнованиям	29
3.2 Пути повышения эффективности совместной деятельности слабослышащих футболистов.....	34
3.3. Модельные характеристики соревновательной деятельности слабослышащих футболистов в соответствии с игровыми функциями в нападении	41
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	46
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ	49

ВВЕДЕНИЕ

Актуальность исследования. Достижение спортивных результатов является одним из ведущих критериев успешности и правильности учебно-тренировочного и воспитательного процесса, так как спортивный результат аккумулирует в себе все компоненты подготовки в их единстве и многообразии.

Особую значимость имеют достижения, показанные в процессе соревнований, в игре с достойной командой, когда игра требует проявления всего арсенала технического мастерства, всех духовных и физических сил команды. Поэтому, разработка принципов и способов оптимального управления подготовленностью и готовностью спортсменов к реализации спортивного результата в заданные временные сроки выдвигается на одно из ведущих мест в системе прикладных проблем спортивной науки.

За последние годы опубликовано большое число работ, где в той или иной мере рассматриваются вопросы управления тренировочным процессом квалифицированных спортсменов в различных видах спорта. В этих работах показано, что совершенствование структуры и методов управления подготовкой спортсменов, выработка критериев оценки различных сторон подготовленности очень сложны и, что для решения проблемы управления не существует готовых рецептов.

Использование эмпирического опыта тренера редко дает оптимальные результаты. Высказывается мнение, что для эффективного управления тренировочным процессом необходимо использовать количественную информацию с анализом качественной зависимости спортивного результата от различных характеристик деятельности.

По мнению Матвеева Л.П. [49]: «Эффективно управлять - это значит правильно планировать тренировку и постоянно корректировать ее на основании систематически поступающей информации. Если в процессе управления исходить только из информации, описывающей систему в данный момент, как это традиционно принято в педагогическом контроле, и не

принимать во внимание будущие условия ее функционирования, то управление не будет эффективным».

Следовательно, успешное осуществление подготовки квалифицированных спортсменов во многом зависит от правильного и своевременного контроля за состоянием подготовленности, что, в свою очередь, выдвигает необходимость выработки объективных и информативных показателей, характеризующих различные стороны деятельности спортсмена, при помощи которых может быть осуществлена постоянная объективная оценка их состояния.

Анализ специальной литературы свидетельствует о том, что, как за рубежом, так и в России, имеются результаты обширных исследований по проблемам спортивной тренировки в футболе. Наиболее хорошо раскрыты подходы к особенностям физической подготовки спортсменов. Однако, в футболе проблема спортивной подготовки слабослышащих игроков изучена не так многосторонне. В полной мере это относится и к сурдлимпийскому футболу.

Целью работы является исследование информативности показателей, определяющих успешность игровых действий слабослышащих футболистов на разных этапах подготовки к соревнованиям.

Гипотеза исследования. Предполагается, что эффективность игровых действий слабослышащих футболистов в защите и нападении повысится, если будут выявлены факторы, определяющие успешность совместной игровой деятельности спортсменов.

Объект исследования - система спортивной тренировки футболистов, имеющих нарушение слуха.

Предметом исследования выступают факторы, определяющие успешность игровых действий слабослышащих футболистов на разных этапах подготовки к соревнованиям.

Новизна исследования. Полученные результаты позволяют оптимизировать подготовку слабослышащих футболистов на протяжении

всего учебного года и осуществлять этапный контроль за счет подбора рациональных средств, методов и форм тренировки.

Практическая значимость работы. Данные сравнительного анализа игровой деятельности слабослышащих футболистов различной специализации свидетельствуют о существенном различии в особенностях ударов мяча по воротам: а) способы выполнения ударов и участки площадки, с которых они производятся, различны у игроков, выполняющих разные функции; б) квалифицированные слабослышащие футболисты используют, в основном, определенный комплекс специализированных ударов (двумя - тремя способами с двух-трех участков площадки). Поэтому, данные сравнительного анализа игровой деятельности слабослышащих футболистов различной специализации могут учитываться тренерами и спортсменами при планировании учебно-тренировочного процесса разных возрастных групп и разной квалификации спортсменов.

Задачи исследования:

1. Установить критерии эффективности совместной деятельности слабослышащих футболистов.
2. Изучить информативность показателей, определяющих успешность игровых действий слабослышащих футболистов.
3. Выявить факторы, определяющие успешность игровых действий слабослышащих футболистов на разных этапах подготовки к соревнованиям и проверить их эффективность на практике.

ГЛАВА 1. ФУТБОЛ: СОДЕРЖАНИЕ, ЭТАПЫ, ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ИГРЫ

Футбол - спортивная игра, самая любимая и популярная на нашей планете. Недаром говорят: «Футбол - игра миллионов».

1.1. История развития футбола

В книге «Футбольное право» [4] приведены следующие данные: «Международная федерация футбольных ассоциаций - ФИФА объединяет около 150 национальных федераций стран мира, в которых занимаются свыше 40 миллионов человек».

Миллионы занимающихся и бесчисленную армию болельщиков привлекают к футболу его простота и доступность, мастерство и импровизация игроков, захватывающий дух борьбы и непредсказуемость результата игры.

Как пишет Бесков К.А. [9]: «Содержание игры заключается в противоборстве двух команд, по одиннадцать игроков в каждой, стремящихся овладеть мячом и забить его в ворота соперника большее количество раз, чем пропустить в свои. Если же за игровое время ни одной из команд не удастся добиться преимущества, то объявляется ничья. Несмотря на большие размеры ворот (732 см в длину и 244 см в высоту), забить в них мяч сложно потому, что:

а) игра ведется, в основном, ногами и головой (правила соревнований запрещают касаться мяча руками);

б) трудно совершить без помех прицельный удар по воротам в условиях концентрированной, активно играющей защиты;

в) попаданию мяча в ворота препятствует вратарь».

По убеждению Джармен Д. [21]: «Футбол предъявляет повышенные требования к функциональной, морально-волевой и технико-тактической подготовленности игроков. Футболист должен быть всесторонне развитым спортсменом, понимать игру и грамотно взаимодействовать с партнерами».

Обобщив сведения многих источников по истории физической культуры и спорта, Казаков П.Н. [27] сделал заключение о том, что «...дата и место рождения футбола не установлены, но известно, что с незапамятных времен люди играли в игры, похожие на современный футбол; родиной футбола считается Англия, где в 1893 г. была создана первая в мире футбольная ассоциация и разработаны первые правила игры; родина футбола много сделала для его развития и популяризации данного вида спорта. Англичане в 1883 г. создали систему игры с двумя защитниками (1-2-3-5) или, «пять в линии», которую применяли все команды мира до 30-х годов».

Согласно данным исследований Кук М. и Шоулдера Д. [40]: «В начале века в футбол играли во многих странах мира, что послужило предпосылкой к созданию ФИФА (1904г.) и включению футбола в программу Олимпийских игр (1908г.). В 1925 году было введено правило «вне игры», действующее в настоящее время и оказавшее большое влияние на развитие тактики игры».

Первый чемпионат мира (Уругвай, 1930г.) показал возросшее технико-тактическое мастерство игроков. Все команды играли по тактической системе «пять в линии», но в игре отдельных команд уже наметились черты системы с тремя защитниками (1-3-2-2-3) или «дубльве», которую впервые продемонстрировала в конце 20-х годов английская команда «Арсенал». Система «дубльве» находилась на вооружении команд до шестого чемпионата мира (Швеция, 1958г.), где команда Бразилии продемонстрировала синтез высочайшей техники, отменной физической подготовленности и принципиально новой организации командных действий, что принесло ей заслуженную победу. Бразильцы применили систему игры с четырьмя защитниками (1-4-2-4), давшую ей большие преимущества перед остальными командами, игравшими по системе «дубльве».

Если бразильцы в развитие футбола внесли новую, более совершенную организацию игры, то команды Голландии и ФРГ в середине 70-х годов продемонстрировали футбол, получивший название «тотальный», в основе которого положены фундаментальная функциональная подготовка игроков и

универсализация специалистов на базе их всесторонней технико-тактической подготовленности.

Тотальный футбол - не система, а принципиально новый подход к пониманию и развитию игры. Последние чемпионаты мира показали, что будущее игры в совершенствовании современного тотального футбола, ведущую роль в котором будут играть яркие индивидуальности, обладающие уникальной физической, психологической и технико-тактической подготовкой, способные в процессе матча творчески решать тактические задачи и быть лидером своей команды».

Процесс универсализации игроков будет продолжаться, принцип коллективизма получит дальнейшее свое развитие. Традиционно сильны команды Бразилии, Италии, ФРГ, Англии, Испании, Аргентины, Югославии, Венгрии, Чехословакии и других стран.

В послевоенные годы футбол стал развиваться в странах Африки и Азии. На передовые рубежи мирового футбола вышли национальные команды социалистических стран, которые с 1946 по 1984 годы выиграли 43,7 процента всех призовых мест на Олимпийских играх, чемпионатах мира и Европы. Особенно успешно выступали они на Олимпийских играх, где из 35 комплектов медалей выиграли 26.

Лукашин В.Е., автор книги «Его величество – футбол» [46] пишет: «В России с футболом познакомились в конце прошлого столетия. Первая футбольная команда была образована при петербургском «Кружке любителей спорта» (1897г.). Футбол очень быстро завоевал популярность во всех слоях общества. Вначале, игра была уделом класса имущих, создавших футбольные команды, для поступления в которые были установлены высокие членские взносы, что явилось социальным барьером для организованных занятий футболом молодежи из рабочего класса».

После революции 1905г. буржуазия стала использовать спортивные кружки и объединения, в том числе и футбольные, для привлечения в них молодежи, с целью отвлечения ее от политической борьбы.

Согласно данным исследований Михелса Р. [57]: «Повсеместно в России стали создаваться футбольные лиги и клубы, и назрела необходимость организовать Всероссийский футбольный союз (1911г.), который на следующий год вступил в ФИФА. Сборная России, наспех собранная и не проведшая ни одной совместной тренировки, неудачно дебютировала в футбольном турнире пятой Олимпиады (Стокгольм, 1912г.), проиграв в первом матче финнам со счетом 1:2».

Только после Великой Октябрьской социалистической революции футбол получил повсеместное развитие и всенародное признание, стал самой популярной игрой и эффективным средством физического воспитания трудящихся. Уже в 1922г. было разыграно первенство страны, а в 1924г. – первенство РСФСР; футбол становится полноправным членом всех комплексных спортивных мероприятий. С 1936г. первенство страны и розыгрыш Кубка СССР начали проводиться среди клубных команд. Первым чемпионом страны стали московские «динамовцы», а Кубок СССР выиграла московская команда «Локомотив».

Постоянные контакты с зарубежными командами обогащали советский футбол. С прогрессивной системой игры «дубльве» советские футболисты познакомились в 1937г. во встречах с командой Басконии, составленной из лучших игроков Испании. Уже в 1940г. московские «динамовцы», взяв на вооружение систему игры с тремя защитниками, применили непрерывную смену мест игроков в нападении, что вносило в игру элемент внезапности.

Взаимное развитие футбола за рубежом и у нас в стране было приостановлено войной с фашистской Германией. В боях за Родину погибли многие лучшие футболисты, а команда киевского «Динамо» показала, что такое советский характер, и стала образцом коллективного героизма. Под дулами автоматов она вышла на поле и в присутствии полного стадиона оккупантов одержала победу над их командой, за что 3 ведущих игрока были расстреляны. Однако, и во время войны футбольная жизнь в стране продолжалась. Еще гремела война, а уже в 1944г. был разыгран Кубок СССР,

который выиграла команда героического Ленинграда.

Первые послевоенные международные матчи показали, что, несмотря на трудные годы войны, советские мастера мяча не уступают зарубежным. Лучшее тому подтверждение - итог встреч в Англии (1946г.) московского «Динамо» с лучшими профессиональными командами: две победы и две ничьи, соотношение мячей 19:9 в пользу «динамовцев», которые показали преимущества советской школы футбола.

Федерация футбола СССР в 1946г. вступила в ФИФА и с этого времени принимает участие во всех международных соревнованиях. Наиболее успешно советские футболисты выступали с середины 50-х до середины 60-х годов. В эти годы сборная СССР выиграла олимпийский футбольный турнир (Мельбурн, 1956г.), Кубок Европы (Париж, 1960г.) и заняла четвертое место в восьмом первенстве мира (Лондон, 1966г.). Успехом советского футбола нужно считать выигрыш серебряных медалей в чемпионатах Европы (1964 и 1972гг.) и бронзовых медалей на Олимпийских играх (1972, 1976 и 1980гг.). Динамовские команды Киева (1975, 1986гг.) и Тбилиси (1981г.) владели Кубком обладателей кубков европейских стран, а в 1975 году киевляне стали, лучшей командой Европы, выиграв Суперкубок в упорной борьбе у мюнхенской «Баварии» - обладателя Кубка чемпионов.

До «перестройки» в нашей стране футболом занимались около 5 миллионов человек под руководством 8 тысяч штатных специалистов и 800 тысяч общественников. В распоряжении занимающихся было около 4 тысяч стадионов и более 100 тысяч футбольных полей. В СССР действовала стройная система спортивных соревнований, вершина которой - первенство страны и розыгрыш Кубка СССР. Лучшими клубами страны являлись: «Динамо» (Киев), «Спартак» и «Торпедо» (Москва), «Днепр» (Днепропетровск), «Динамо» (Минск), «Зенит» (Ленинград), «Динамо» (Тбилиси), «Арарат» (Ереван) и другие.

Советский футбол пользовался на международной арене заслуженным авторитетом. Однако, согласно выводам Бескова К.А. [8]: «Для выхода на

передовые позиции мирового футбола необходимо было поднять качество учебно-тренировочной работы, обратив внимание на:

- а) дальнейшее совершенствование коллективных принципов ведения игры;
- б) формирование у футболистов высоких морально-волевых качеств;
- в) индивидуализацию учебно-тренировочного процесса и подготовку на этой базе выдающихся игроков с ярким индивидуальным стилем игры;
- г) повышение уровня функциональной и специальной физической подготовки и качества технико-тактических действий футболистов».

1.2. Особенности спортивной подготовки футболиста: техническая, тактическая, психологическая

Техника футбола - это исторически сложившийся комплекс приемов, посредством которых ведется игра. Как пишет Казаков П.Н. [27]: «О техническом мастерстве футболиста говорит:

- а) количество приемов, которыми игрок в совершенстве владеет;
- б) стабильность и надежность применяемых приемов, независимо от сбивающих факторов (напряженность матча, активное противодействие соперников, реакция болельщиков, непогода и т.п.);
- в) эффективность и целесообразность применяемых приемов;
- г) легкость, непринужденность и рациональная скорость выполнения приемов.

От технической подготовки игроков зависит реализация тактических и стратегических планов команды. Техника футбола специфична и многообразна, что создается разнообразием способов, вариантов, разновидностей и условий выполнения приемов».

Для последовательного изучения техники игры пользуются ее классификацией, разработанной Гриндлер К., Пальке К., Хемо Х., авторами книги «Техническая и тактическая подготовка футболиста» [16]: «*I. Техника игры без мяча: стойки и перемещения (бег, прыжки, остановки, повороты)*

составляют основу (фундамент) футбола. Футболист, в среднем, за игру владеет мячом примерно три минуты, остальное время он играет без мяча. Технически верные перемещения способствуют правильным и рациональным технико-тактическим действиям игрока. *II. Техника игры с мячом.* Игровые приемы с мячом являются сутью футбола. Каждый полевой игрок, чтобы научиться хорошо, играть, должен овладеть техникой:

а) ударов ногой и головой по неподвижному, катящемуся и летящему мячу на разной высоте и скорости, посылая его точно и сильно в цель (в ворота, партнеру и т.п.);

б) остановок ногой, туловищем и головой мяча, катящегося и летящего с разной скоростью и траекторией полета;

в) ведения мяча с изменением скорости и направления движения;

г) отбора мяча у соперника во время передач, приема и ведения;

д) вбрасывания мяча;

е) обманных движений (финтов) на удар, передачу, ведение, отбор и т.д.

Вратарь, кроме приемов полевого игрока, должен владеть техникой ловли, отбивания, переводов и введения мяча в игру».

В учебнике «Подготовка футболистов» [33] Козловский В.И. пишет: «Удары по мячу являются основными игровыми приемами в футболе. Ударом забиваются мячи в ворота соперников, ударами мяч передается между партнерами. Передачи являются языком футбола. Как правило, игроков высокого класса отличают точные, сильные, своевременные и разнообразные способы нанесения ударов по мячу. Футболисты играют, применяя удары по мячу ногой и головой».

Согласно данным исследований Лаптева А.П. и Сучилина А.А. [43]: «Скорость полета мяча зависит от:

а) амплитуды и скорости замаха бьющей ноги;

б) скорости и массы тела или его части в момент удара;

в) твердости части ноги, ударяющей по мячу;

г) скорости летящего мяча;

д) упругости мяча;

ж) а также от движения воздуха и состояния игрового поля.

Траектория и направление полета мяча находятся в прямой зависимости от нанесения удара в нужную точку мяча».

По убеждению Лисенчук Г.А. [45]: «Удар внутренней стороной стопы («щечкой») - самый точный, по сравнению с другими ударами, что обеспечивается соприкосновением с мячом большой площади поверхности стопы».

Анализируя технику удара по мячу «щечкой» Пясковский К.Г. [71] пишет: «Удар выполняется с места и в движении по неподвижному, катящемуся и летящему мячу. Разбег короткий и прямой в направлении удара, последний шаг шире предыдущего примерно на одну треть. Опорная нога, согнутая в колене, ставится в 10-15 см сбоку от мяча на стопу носком в направлении удара, замах незначительный. В момент удара стопа фиксируется перпендикулярно направлению полета мяча, тяжесть тела переносится на опорную ногу. Заканчивается удар проводкой мяча ударной ногой и переносом тяжести тела на носок опорной. Разноименная бьющей ноге рука выносится вперед, одноименная - назад. Туловище выпрямляется, слегка отклоняясь назад. Траектория полета мяча задается местом постановки стопы и приложением точки удара, по отношению к центру тяжести мяча».

В книге «Техника ударов» Пясковский К.Г. пишет [71]: «Удары по мячу головой относятся к основным техническим приемам футбола, посредством которых ведется игра. Игроки и команды, владеющие техникой ударов по мячу головой, обладают большим преимуществом: ударом головой мяч забивается в ворота, передается партнерам, выбивается защитниками из штрафной площади при разрушении атаки соперника по воздуху. Игроки, владеющие техникой ударов головой, как правило, выигрывают верховые мячи».

Савин С.А., автор книги «Футболист в игре и тренировке» [74] уделяет большое внимание такому техническому приему, Как «остановка мяча». Как

пишет известный специалист в области футбола: «Остановка (прием) мяча является средством, которое дает возможность взять под контроль мяч, овладеть им с целью совершенствования дальнейших игровых действий: ведения, передач и ударов по воротам».

Подробный анализ технического приема «ведение мяча (дриблинг)» проведен Сантана Т. в книге «Основы техники футболиста». Автор пишет: «Посредством ведения мяча игрок, постоянно его, контролируя, может обыграть соперника, выйти на свободное место, на тактический простор, с целью нанесения удара по воротам или передачи мяча партнерам. Несмотря на то, что ведение мяча как технический прием проигрывает во времени исполнения другим приемам, он всегда будет иметь место, в футболе, так как позволяет раскрыться индивидуальным способностям футболиста, проявляющимся в технике владения мячом и в понимании самой сути игры. В футболе применяют в основном ведение мяча ногой, редко головой, когда мяч, летящий по воздуху, нужно себе подыграть».

Отбор мяча является сложным технико-тактическим приемом, требующим при его исполнении от игрока решительности и смелости, умения быстро оценивать игровую обстановку и мгновенно принимать решение. Как пишет Степанов Г.Ф. [83]: «Мяч отбирают выпадом, толчком плеча в плечо соперника и подкатом, когда его нельзя отобрать другим приемом».

Согласно определению Старостина Н. [82]: «Вбрасывание мяча - прием, техника выполнения которого оговорена правилами соревнований. Точность вбрасывания мяча руками и отсутствие положения «вне игры» во время вбрасывания делают этот прием особенно опасным, если он выполняется близко от ворот».

В книге «Футбол во дворе» Сучилин А.А. пишет [86]: «Обманные движения (финты) - это игровые приемы и действия футболиста, посредством которых: а) маскируются истинные намерения игрока; б) соперник вводится в заблуждение; в) вынуждают соперника потерять равновесие или покинуть удобную позицию; г) соперник неуверенно выполняет технико-тактические

действия или приемы, что создает предпосылки для перехвата у него игровой инициативы».

По мнению известного специалиста в области футбола - Чанади А. [101]: «Финты - вершина технико-тактического мастерства футболиста, которую могут достичь игроки, в совершенстве владеющие всем многообразием техники футбола, глубоко разбирающиеся в вопросах тактики игры, умеющие правильно и быстро оценивать игровую ситуацию и принимать решения, способные к творчеству и импровизации в игровой обстановке». Финты выполняются в нападении и в защите, без мяча и с мячом.

Под *тактикой* нападения понимаются организованные действия игроков команды, владеющей мячом, направленные на взятие ворот соперника. Основу тактики нападения составляют индивидуальные, групповые и командные действия футболистов.

1. Индивидуальные тактические действия. Индивидуальные тактические действия в нападении - это действия футболиста без мяча и с мячом, основанные на оценке игровой ситуации и применении, в зависимости от нее, технико-тактических действий.

Действия без мяча состоят из умения освободиться от опеки защитника и выйти на свободное место для получения мяча или создания партнерам выгодных условий. Отрыв осуществляется за счет постоянного маневрирования игрока, применения внезапных рывков, изменения направления и перемены темпа движения. Освобождение от опеки защитника осуществляется движением к мячу и в сторону от мяча, при этом, футболист широко применяет финты. Умение играть без мяча является признаком тактической грамотности игрока.

Действия с мячом игрока в нападении состоят из целесообразного выбора и способа применения ведения, ударов по воротам, остановок мяча и финтов. Ведение мяча применяется футболистом, когда нельзя передать мяч партнерам или когда противник не перекрыл путь к воротам, а также, в случае необходимости удерживать мяч.

Быстрота и скорость, слагаемые современного футбола, требуют применять ведение мяча только тогда, когда этого требует игровая ситуация. Использование ведения мяча для обводки соперника - сугубо индивидуальный способ преодоления обороны противника.

Обводка соперника осуществляется за счет внезапного изменения направления и скорости ведения, а также - финтов. Обводка соперника - не самоцель, а эффективное средство для решения тактических задач: освобождение от опеки защитника, выход на тактический простор для последующей передачи или удара по воротам.

Остановки (прием) мяча. Этот технико-тактический прием требует от игрока выбора способа быстрого взятия мяча под контроль, в зависимости от действий соперников и партнеров, для эффективного продолжения игры. Квалифицированный игрок, овладевая мячом, может распорядиться им быстро и тактически грамотно: передать, вести или ударить по воротам и т. п.

Удары по воротам. От тактически грамотного применения ударов по воротам зависят атакующие усилия всех игроков команды и итог матча, в целом. Для умелого владения ударами по воротам и достижения высокой эффективности футболист должен мгновенно оценивать игровую ситуацию, предвидеть действия соперников и партнеров. Тактика ударов по воротам состоит из выбора способа и силы удара, придания полету мяча необходимого направления и траектории.

II. Групповые тактические действия. Организованную оборону в современном футболе преодолеть только за счет индивидуальных действий трудно. В этом случае применяют групповые взаимодействия 2, 3, 4-х и более игроков. Суть футбола представляет собой решение постоянно возникающих в процессе матча тактических задач, которые решаются посредством комбинаций, наигранных на тренировках и импровизируемых в процессе игры. Различают комбинации во время игры и во время розыгрыша стандартных положений.

Комбинации во время игры осуществляются посредством маневрирова-

ния игроков и передач мяча. В игре применяются передачи: 1) по назначению: партнеру в ноги, на ход (свободное место, за спину соперника), на удар, «недоданная», прострельная, в борьбу, на отдачу («стенку»); 2) по дистанции: короткая - до 10м, средняя - до 25м, длинная - до 50м; 3) по направлению: продольная, поперечная, диагональная (вперед и назад); 4) по траектории: низкая, верхняя, по дуге; 5) по времени: своевременная, преждевременная, запоздалая; 6) по способу выполнения: мягкие, резкие и откидные.

Эффективное применение передач обуславливается умением игрока, быстро оценив игровую ситуацию, выбрать наиболее целесообразный способ выполнения, направление и траекторию полета мяча.

Основные комбинации при взаимодействии двух игроков подробно описаны Казаковым П.Н. в книге «Футбол» [27]. Это - «стенка», «скрещивание» и «передача в одно касание». Автор пишет: « 1)Игра в «стенку» позволяет при помощи партнера быстро обыграть защитника. Игрок 1 передает мяч игроку 2, выполняющему роль «стенки», который в одно касание возвращает его игроку 1, начавшему комбинацию и вышедшему на ударную позицию за спину защитника. 2)«Скрещивание». Первый игрок с ведением мяча, второй без мяча двигаются навстречу друг другу. При встрече первый оставляет мяч второму. Дальше игроки действуют в зависимости от игровой обстановки. 3) «Передача в одно касание» применяется для выигрыша пространства и времени, что затрудняет действия защитника, у которого образуется дефицит времени. Суть комбинации составляет постоянное маневрирование игроков и передача мяча в одно касание на свободное место».

Основные комбинации при взаимодействии трех игроков описаны Качаниным Л., Горским Л. в книге «Тренировка футболистов» [29]. Авторы пишут: «К основным комбинациям при взаимодействии трех игроков следует отнести «смену мест», «пропускание мяча» и «игру в одно касание»: 1) «смена мест» - суть комбинации заключается в быстрой смене мест действий игроков нападения и отвлечении из своих зон защитников; комбинация

осуществляется игроками разных линий; 2) «пропускание мяча» - применяется игроками нападения для неожиданного получения мяча одним из нападающих, обычно в завершающей стадии атаки; 3) «игра в одно касание» - осуществляется по принципу «треугольника» с внезапным маневрированием игроков и разнообразными направлениями передач мяча».

Комбинации при стандартных положениях отличаются от комбинаций в игровых эпизодах тем, что при их проведении игроки располагаются в заранее обусловленных зонах.

Немчинов В.В., Андреев С.Н., авторы методических рекомендаций на тему «Организация подготовки резервов по футболу» [58] пишут: «Комбинации при начальном ударе имеют цель: удержание мяча в первые минуты игры для того, чтобы дать возможность своим игрокам передней линии вклиниться в защитные порядки соперника. Содержание комбинации: вторая передача выполняется назад игрокам средней или задней линии, которые посылают мяч длинной передачей вперед в свободную зону одному из игроков нападения. Во время второй передачи игроки нападения и полузащиты активно идут вперед, сковывая действия соперника.

Комбинации при ударах от ворот начинаются ударом ногой по неподвижному мячу или из рук, а также путем вбрасывания мяча рукой вратарем своим партнерам. Введением мяча в игру начинается атака команды, поэтому вратарь должен посылать мяч в поле таким образом, чтобы им овладел игрок его команды и ему было удобно продолжить атаку. Вводить мяч в игру нужно через свободного от опеки игрока, направлять мяч целесообразно к боковым линиям.

Комбинации при вбрасывании мяча из-за боковой линии проводятся для удержания командой мяча с последующими игровыми действиями и для непосредственной атаки ворот соперника при сильном и точном вбрасывании мяча в штрафную площадку.

Комбинации при свободных ударах выполняются путем розыгрыша мяча и предоставления возможности одному из игроков завершить комбина-

цию ударом по воротам.

В комбинациях при угловых ударах мяч посылают на дальнюю часть штрафной площадки в область между 11-метровой отметкой и линией вратарской площадки или на ближнюю штангу. При выполнении угловых ударов применяют и розыгрыш мяча с последующей передачей партнерам в штрафную площадь для завершения комбинации».

III. Командные тактические действия. В футболе командное нападение по тактической направленности разделяется на два вида: быстрое и позиционное. Козловский В.И. анализирует виды командного нападения в книге «Тактическая подготовка футболистов» [32]: «*Быстрое нападение* наиболее эффективно. Задача команды, овладевшей мячом, заключается в быстром переходе от защиты к нападению, чтобы противник не успел организовать командную оборону при защите своих ворот. Быстрое нападение состоит из трех фаз: 1) овладение мячом и переход от защиты к нападению; 2) стремительное развитие атаки за счет средних и длинных передач и быстрого перемещения игроков; 3) завершение атаки (создание голевой ситуации и удар по воротам). Быстрое нападение целесообразно применять при перехватах и отборах мяча, при розыгрыше стандартных положений. *Позиционное нападение* команда применяет, если быстрое ей не удалось. Реализуется нападение посредством: а) большого количества передач; б) подготовки наигранных комбинаций за счет маневрирования и расположения игроков нападения на определенных участках поля; в) прорыва обороны противника внезапными перемещениями игроков в передней линии нападения, острыми передачами мяча или ведением мяча с широким применением финтов».

Безусловно, организованная оборона соперника предъявляет повышенные требования к качеству передач и ударов по воротам, особенно с дальних позиций. Постоянное противоборство нападения с защитой обогащает и развивает тактику футбола.

Анализ литературных источников по теме исследования позволил выявить значимость основных показателей подготовленности футболистов,

определяющих успешность их игровой деятельности на различных этапах подготовки к соревнованиям.

Достижение спортивных результатов является одним из ведущих критериев успешности и правильности учебно-тренировочного и воспитательно-го процесса, так как спортивный результат аккумулирует в себе все компоненты подготовки в их единстве и многообразии. Особую значимость имеют достижения, показанные в процессе соревнований, в игре с достойной командой, когда игра требует проявления всего арсенала технического мастерства, всех духовных и физических сил команды. Поэтому, разработка принципов и способов оптимального управления подготовленностью и готовностью спортсменов к реализации спортивного результата в заданные временные сроки выдвигается на одно из ведущих мест в системе прикладных проблем спортивной науки.

Анализ специальной литературы свидетельствует о том, что, как за рубежом, так и в России, имеются результаты обширных исследований по проблемам спортивной тренировки в футболе. Наиболее хорошо раскрыты подходы к особенностям физической подготовки спортсменов. Однако, проблема спортивной подготовки слабослышащих игроков изучена не так многосторонне. В полной мере это относится и к сурдлимпийскому футболу.

ГЛАВА 2. МЕТОДЫ И ОРГАНИЗАЦИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ

Для достижения цели и решения поставленных задач. В работе применялись следующие **методы исследования**:

1. Анализ и обобщение литературных источников.
2. Тестирование.
3. Педагогический эксперимент.
4. Кинофотосъемка.
5. Методы математической статистики.

Анализ и обобщение литературных источников. В работе предпринята попытка выявить значимость основных показателей подготовленности футболистов, определяющих успешность их игровой деятельности на различных этапах подготовки к соревнованиям.

Нами были проанализированы и обобщены более 100 литературных источников по исследуемой проблеме, а также личные дневники всех слабослышащих футболистов, участвующих в исследовании.

Тестирование. На каждого слабослышащего спортсмена на этапах тестирования была получена характеристика по 60 показателям. В нее вошли [33]: «вес-рост (1), стаж (2), рост (3), вес (4), размер обуви (5), пульс в покое (6), задержка дыхания на вдохе (7), на выдохе (8), бег 20м (9), прыжок вверх с места - лучший и средний результат (10, 11), челночный бег 91м (12), сила правой и левой стопы (13, 14), их асимметрия (15), ведение мяча (16), комплексное упражнение (17), удары с точек (18), удары в лимите времени - количество, реализация и процент попадания (19, 20, 21), штрафные удары из 30, пробитые сериями по 2 (22); быстрота передач мяча за 60с (23); личностные свойства - нейротизм, экстраверсия, по Айзенку (24, 25); сила возбуждения (26); и торможения (27); баланс по силе (28); подвижность нервных процессов (29); потребность в одобрении по Крауна (30); тревожность по Тейлору (31); самооценка по 15-балльной шкале - состояние (32), подготовленность (33), готовность (34), суммарный показатель

самооценки (35), максимальное (38), дозированное (39) и оптимальное (40) усилие; рассчитывалось отношение оптимального усилия к максимальному (41) и дозированного - к максимальному (42); максимальная (43), дозированная (44) и оптимальная (45) частота движений; вычислялось отношение оптимальной частоты движений к максимальной (46) и дозированной - к максимальной (47); быстрота оперативного поиска по Шульте - средний результат (48), вработываемость (49) и утомляемость внимания (50)».

Согласно учению Коломейцева Ю.А.[35], результат игровой деятельности определялся многокомпонентной оценкой на основании стенографической записи игр в процессе ответственных соревнований и включает в себя: «время, проведенное в игре (51); количество ударов по воротам (52), их реализацию (53); процент попадания (54), штрафные удары (55), их реализация (56), процент попадания штрафных (57), всего очков за турнир (58), количество подборов мяча, отскочившего от (вратаря) ворот (59), участие в быстром прорыве (60).

Обработка результатов осуществлялась на ЭВМ.

Педагогический эксперимент проводился в период с марта по декабрь 2018 года, в три этапа:

- На *первом этапе* (март – апрель 2018г.) осуществлялись изучение и анализ педагогической, учебно-методической литературы по специальной тематике исследования. Велось наблюдение за деятельностью слабослышащих футболистов в процессе спортивной тренировки и соревнований. Решалась задача выявления информативных признаков, имеющих наибольшую связь с результатом игровой деятельности. Были сформулированы рабочая гипотеза, цель и задачи исследования, разрабатывались основные положения экспериментальной методики, ориентированной на повышение уровня технической подготовленности слабослышащих футболистов высокой квалификации.

- На *втором этапе* (май – октябрь 2018г.) проведен педагогический эксперимент, с целью проверки эффективности разработанной методики

совершенствования технического мастерства слабослышащих футболистов в процессе спортивной тренировки и соревнований. Определялись ведущие факторы, обеспечивающие результат игровой деятельности в различные сроки отдаления от основных соревнований.

А также в работе ставилась задача исследовать способы выполнения ударов по воротам и определить участки поля, с которых они выполняются, в зависимости от функции слабослышащих игроков в команде.

Исходя из поставленных задач, были использованы типичные методы исследования: графическая запись ударов в игре, кинофотосъемка. Основным из них был *метод графической регистрации* выполнения ударов по воротам в ходе соревнования. Суть его состояла в том, что в заготовленные бланки с планами футбольных площадок, используя кодированную систему обозначений, в участке, откуда осуществлялись атакующие действия, записывался номер игрока, его игровая функция, обозначались виды ударов, место, с которого они производились, их способ и результат. Использовались следующие условные обозначения;

- удары с места - «СМ»,
- удары с разбега - «СР»,
- удары сходу - «СХ»,
- с наклоном туловища - «СТ»,
- удары сбоку - «СБ»,
- в нападении - «Н»,
- перебрасывание мяча через вратаря - «ПВ».

Проведена экспериментальная проверка выдвинутой гипотезы и эффективности разработанной педагогической системы.

- На *третьем этапе* (ноябрь – декабрь 2019г.) обобщены результаты исследования, сделаны выводы и заключение, оформлена бакалаврская работа.

Методы математической статистики. Основным методом статистической обработки данных был факторный дисперсионный анализ.

Использовались также общепринятые методы статистической обработки данных (расчет средних - \bar{X} , стандартных отклонений ошибок - σ , t-критерий Стьюдента).

Организация исследования. В настоящей работе предпринята попытка выявить значимость основных показателей подготовленности слабослышащих футболистов, определяющих успешность их игровой деятельности на различных этапах подготовки к соревнованиям.

Работа проводилась в период с января 2018г. по май 2019г.

Исследование осуществлялось на команде футбольного клуба «Академия футбола им. Ю.Коноплева» г.Тольятти, в течение годичного цикла подготовки к ответственным соревнованиям. В исследовании приняли участие слабослышащие спортсмены, в количестве 22 человек, 11-16 лет, занимающиеся футболом; анализу подвергнуты результаты игроков основного состав команды, у которых зарегистрированы все показатели тестирования за 1 год, за 45 и за 10-12 дней до основных соревнований.

Все исследование можно разбить на три этапа:

- **I – ый этап** – (январь – май 2018г.) - включал анализ литературных источников по теме исследования, педагогическое наблюдение, компонентный анализ игровой деятельности футболистов и классификация рабочих циклов. На чемпионате России по футболу была осуществлена видеомagneтофонная запись игровой деятельности команды 2 дивизиона «ЛАДА» (г.Тольятти). По записям было выделено 103 рабочих цикла для девяти игровых составов (пятерок), указанных тренерами команды. Во всех рабочих циклах были проанализированы два основных компонента деятельности футболистов, а именно, действия в нападении и защите.

Каждое действие характеризовалось тремя параметрами эффективности: производительностью, качеством и надежностью. При этом:

- под *производительностью нападения* понималось количество атак команды (за одну минуту);

- под *надежностью* - отношение разницы общего количества атак и

количества атак с потерей мяча к общему количеству атак;

- под *качеством* - процент попадания команды с игры;

- под *производительностью действий в защите* понималось количество атак противника (за одну минуту);

- под *надежностью* - отношение разницы общего количества атак противника и количества ошибок в защите к общему количеству атак противника;

- *качество защитных действий* определялось через разницу единицы и процента попадания противника с игры.

Выявив, таким образом, параметры эффективности действий футболистов в защите и нападении, мы, тем самым, связали их с условиями, в которых они были достигнуты, т. е., с эффективностью игровых действий противника.

Каждый рабочий цикл характеризовался шестью параметрами, вся же их совокупность для 103 рабочих циклов была записана в виде матрицы размером (6x103).

Осуществлено линейное упорядочивание всех рабочих циклов. С целью выделения типов рабочих циклов использовался метод $U(p^2)$ - группировок, с дополнительным анализом качества границ.

Первый этап исследования был проведен на примере здоровых спортсменов, в целях изучения опыта их командных действий и проецирования данного опыта на подготовку команды слабослышащих игроков – участников исследования.

- **II-ой этап** – (июнь – 2018г.) - установление адекватности программ игровой деятельности и оперативных игровых образов. Для выявления программ игровой деятельности использовался специальный опросник, содержащий перечень 16 возможных игровых действий. Их выбор был обусловлен задачами, поставленными перед командой тренерами, и согласован с последними. Каждому слабослышащему футболисту предлагалось, путем ранжирования предложенных в опроснике действий, сформировать программу, как своей игровой деятельности, так и партнеров по

команде. В результате, каждой программе сопоставлялся упорядоченный определенным образом ряд чисел от 1 до 16. Для каждой игровой пятерки проводилось сопоставление индивидуальных программ слабослышащих футболистов с программами, сформированными для них партнерами. При этом, подсчитывалось число перестановок, которое необходимо совершить для совпадения соответствующих программам рядов чисел. Общее число перестановок для всей пятерки использовалось, в дальнейшем, в качестве меры согласованности номограмм.

Для косвенной характеристики афферентных образов игровой деятельности, всем слабослышащим футболистам за несколько дней до начала соревнований было предложено оценить по десятибалльной шкале текущее игровое состояние, как свое, так и партнеров в плане готовности к решению задач, поставленных тренерами. В качестве меры адекватности игровых образов было выбрано отношение K/K_i , где K - произведение самооценок слабослышащих футболистов одной пятерки, а K_i - произведение средних оценок, данных каждому слабослышащему футболисту со стороны партнеров.

III – ий этап – (июль 2018г. - май 2019г.) - установление взаимосвязи мер адекватности программ и оперативных игровых образов с параметрами эффективности игровых действий. Для каждого типа рабочих циклов исследовалось существование корреляционных отношений между параметрами эффективности действий слабослышащих футболистов в защите и нападении и мерами адекватности программ и образов. При этом, проверялась гипотеза существования функциональных связей и линейности. В случае наличия функциональной связи и отклонения гипотезы линейности по коэффициенту детерминации выбиралась соответствующая кривая для аппроксимации нелинейной связи.

Показатели, полученные в результате тестирования, обсчитывались методами математической статистики, формулировалось заключение, оформлялась бакалаврская работа.

ГЛАВА 3. РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ И ИХ ОБСУЖДЕНИЕ

3.1. Исследование информативности показателей, определяющих успешность игровых действий слабослышащих футболистов на различных этапах подготовки к соревнованиям

Анализ структуры исследуемых сторон подготовленности футболистов позволяет отметить, что в показателях физического развития уровень значимости исследуемых признаков (в данном - диапазоне времени) стабилен и играет важную роль на всех этапах годового цикла. Однако, эти показатели лишь косвенно связаны с процессом спортивной подготовки, и их оценку целесообразно использовать на ранних этапах для отбора спортсменов.

По динамике коэффициентов корреляции, характеризующих связь показателей физической подготовленности с результатами игровой деятельности, можно констатировать, что информативные свойства исследуемых признаков, играющие существенную роль в оценке подготовленности спортсменов, в целом, и структура выхода достоверных коррелятов, по мере приближений к соревнованиям перераспределяются.

К завершающему этапу происходит «сужение» значимости показателей физической подготовленности спортсменов, в их общем виде, и повышение информативности специфичных для игровой деятельности качеств быстроты и скоростной силы. В технической подготовленности на завершающем этапе (за 10-12 дней до соревнований) наиболее высокую степень связи с результатами игровой деятельности приобретают параметры, характеризующие ее эффективность: точность ударов с дистанции и штрафных ударов ($r = 0,754$ и $r = 0,685$), а также быстрота и точность передач мяча.

Динамика показателей психомоторики позволяет отметить перераспределение их информативности от максимальных, оптимальных дозированных усилий к регуляторным точно-темповым параметрам: так:

- за год до соревнований доминирующее значение имеют регуляторные

функции, обеспечивающие управление интенсивностью усилий;

- за 45 дней их роль несколько снижается с одновременным возрастанием значимости функций, обеспечивающих управление темпо-ритмовыми характеристиками движений;

- за 10-12 дней до соревнований особое значение приобретают точно-дозированные движения по темпу и скорости оперативного поиска, определяющие ориентацию футболиста в игровых ситуациях;

- по мере приближения к соревнованиям, уровень значимости показателей функциональных возможностей спортсменов также возрастает.

В показателях самооценки (подготовленность и готовность спортсмены): за год до соревнований наибольшее значение выражено в физическом состоянии; за 45 дней - в уровне физической подготовленности; за 10-12 дней - в суммарном показателе самооценки.

Таким образом, можно сделать заключение, что информативность показателей, использованных для оценки подготовленности футболистов в различные сроки, в зависимости от сроков тестирования, может претерпевать существенные изменения, что необходимо учитывать при формировании процесса подготовки слабослышащих спортсменов к различным соревнованиям (по степени их значимости).

Факторный анализ позволил определить факторную структуру подготовленности слабослышащих футболистов – участников исследования (см. таблицу 1), обеспечивающую результат игровой деятельности при различных сроках отдаления от соревнований.

Так, за **1 год до соревнований** выделяются два ведущих фактора со значимыми весами, составляющие в сумме 64 % общей дисперсии:

- *Первый фактор (36,7%)* включает параметры, характеризующие специальную работоспособность футболистов, максимальное, оптимальное и дозированное усилия, дозированный темп движений и баланс по силе нервных процессов. Этот фактор может быть определен как фактор интенсивности проявления скоростно-силовых качеств и специальной выносливости, обу-

словленным балансом нервных процессов. Его параметры в целом обеспечивают большинство исследуемых показателей игровой деятельности.

Таблица 1

Факторная структура подготовленности слабослышащих футболистов при различных сроках отдаления тестирования от основных соревнований

Признаки	Факторы					
	Один год		45 дней		10-12 дней	
	1 (36,7)	2 (27,3)	1 (36)	2 (30)	1 (37)	2 (28)
3	-	931	-	951	-	864
5	-	-	-	811	-	-
7	-	-	-	910	-	751
8	-	-	-	-	-675	-
9	-613	-	-	731	-	-
11	660	-	-	-775	-	-662
12	661	632	-	-	-	-
14	-	785	-	803	-	900
16	-	-	-	-	-	-
18	-	-	-	-	638	-
22	-	-	-	-	-	800
25	-	-	-	-	697	-
27	-	-	-610	-	-	-
28	815	-	736	-	697	-
32	-	-	739	-	-	-
33	-	-	685	-	-	-
38	-	794	-	629	-	-
39	-	742	-	-	-	-
40	750	-	-	-	-	-
41	732	-	-	-	-	788
42	-	-	-749	-	-	-
44	818	-	647	-	806	-

45	-	-	-	808	-	-
47	686	-	-	713	895	-
48	-	-	-	-	-	928
49	-	-746	-	-	-738	-
50	-	778	-	-	-636	-
51	817	-	785	-	952	-
52	733	-	775	-	931	-
53	714	-	777	-	950	624
55	940	-	921	-	727	-
56	960	-	945	-	780	-662
57	-	-	-	-	-	-
58	796	-	857	-	971	-
59	816	-	834	-	-	809
60	-	799	-	854	731	-

Примечания. В скобках у номеров факторов указаны проценты значимых весов от общей дисперсии. В таблице 1 приведены только значимые признаки. В числах нули и запятые опущены.

- Во *второй фактор* (27,3%) вошли показатели роста, максимального и дозированного усилия, результаты выполнения технических приемов в движении и параметры быстроты оперативного поиска. Этот фактор интерпретируется нами, как фактор специальной подготовленности, обеспечивающий реализацию быстрых действий: эффективность быстрого прорыва в игре с учетом физических данных и игрового амплуа.

За **45 дней до соревнований** также выделяются два фактора, составляющие в сумме 66 % общей дисперсии:

- *Первый фактор* (36%) представляет собой совокупность показателей самооценки состояния и подготовленности спортсменов, точности воспроизведения дозированного усилия и темпа. Он интерпретируется, как фактор точности регуляции, обусловленный балансом нервных процессов, а также самооценкой состояния и уровня подготовленно-

сти.

- Во *второй фактор* (30%) вошли показатели физического развития, функциональной подготовленности, уровня специальных физических качеств и параметры оптимального темпа движений. Этот фактор может быть охарактеризован как фактор специальной физической подготовленности, обеспечивающей успешную реализацию технических приемов.

За **10-12 дней до соревнований** получена следующая факторная структура:

- *Первый фактор* (37%) представляет собой совокупность показателей эффективности ударов с дистанции, баланс по силе нервных процессов, показатели быстроты оперативного поиска и показатели точности воспроизведения темпа. Он характеризуется как фактор оперативной реализации быстрых и точных движений.

- *Второй фактор* (28%) включает совокупность показателей физического развития, специальных физических качеств (силы и скоростной силы) и быстроты оперативного поиска. Он характеризуется, как фактор специальной подготовленности, обеспечивающий выполнение комплекса технико-тактических приемов.

Сравнение факторной структуры подготовленности слабослышащих футболистов при различных сроках отдаления от соревнований позволяет отметить, что по мере приближения к ним результат игровой деятельности обеспечивается не только параметрами, значимыми на всех контролируемых этапах, но и за счет новых свойств, перемещающихся из одного ряда факторов в другой (из 1-го во 2-ой, или из 2-го в 1-ый). Отмечено стремление к оптимизации структуры качества для обеспечения результата игровой деятельности.

В результате проведенных исследований можно сделать следующие выводы:

- На ранних этапах годового цикла (за 1 год) наибольшую значимость имеют показатели физического развития, физической подготовленности и регуляции функций, обеспечивающих управление интенсивностью прилагаемых усилий.
- По мере приближения к соревнованиям (за 45 дней) возрастает роль функциональной подготовленности, показателей технической подготовленности и функций, обеспечивающих управление темпо - ритмовыми характеристиками движений слабослышащих футболистов.
- На завещающем этапе, за 10-12 дней до основных соревнований, наибольшую информативную ценность приобретают показатели технической подготовленности, обеспечивающие эффективность игровой деятельности слабослышащих спортсменов, их функциональные возможности и способность к точно-дозированным движениям по темпу и скорости оперативного поиска, определяющие ориентацию слабослышащих футболистов в игровых ситуациях.

Полученные результаты позволяют оптимизировать подготовку слабослышащих футболистов на протяжении всего учебного года и осуществлять этапный контроль за счет подбора рациональных средств, методов и форм тренировки.

3.2 Пути повышения эффективности совместной деятельности слабослышащих футболистов

Согласно концепции систематического подхода, предметом психологического анализа деятельности должны выступать психологические компоненты, которые побуждают, направляют и регулируют трудовую активность субъекта. В своей совокупности они образуют психологическую систему деятельности (ПСД).

В работах Киселева Ю.Я. [37] раскрыта качественная многомерность ПСД, дана характеристика общих механизмов интеграции на основе общей схемы ее структуры. До сих пор схема ПСД использовалась только для

анализа индивидуальной деятельности. Однако, инвариантность зафиксированных в схеме отношений между отдельными ее блоками позволяет рассматривать и более общие вопросы, например, совместную деятельность.

Целью настоящей работы было исследование возможности применения общей схемы ПСД в качестве теоретической базы при анализе эффективности совместной деятельности спортсменов – слабослышащих футболистов.

На примере совместной игровой деятельности слабослышащих футболистов рассмотрены уровни сформированности нескольких блоков общей схемы. Это позволило конкретизировать цель работы в нескольких задачах.

Во-первых, показать, что степень согласованности программ игровой деятельности слабослышащих футболистов является фактором, определяющим эффективность их совместной деятельности. Во-вторых, выявить характер взаимосвязи эффективности совместной деятельности слабослышащих футболистов и уровня адекватности оперативных игровых образов.

Игровая деятельность слабослышащих футболистов представляет собой деятельность с переменной структурой. Это означает, что если все игровое время разбить на рабочие циклы (в футболе за один рабочий цикл удобно выбирать время, отведенное противоборствующим командам на проведение одной атаки, т. е., одну минуту), то они будут отличаться друг от друга, как по составу действий, так и по эффективности.

Естественно предположить, что психологический анализ совместной деятельности необходимо проводить отдельно для различных типов рабочих циклов. В свою очередь, это предполагает процедуру выделения типов рабочих циклов, т. е., их классификацию. Поэтому, одной из задач исследования было показать, что все многообразие рабочих циклов игровой деятельности можно разделить на несколько классов. Это утверждение равносильно тому, что можно выделить несколько типов игровых футбольных

ситуаций.

Для решения поставленных задач исследования разработан комплекс экспериментальных процедур и математических методов, направленный на получение необходимой информации, ее статистическую обработку и психологическую интерпретацию.

В результате классификации методом $U(p^2)$ - группировок вся совокупность рабочих циклов (игровых ситуаций) была разделена на два типа. Сравнительный анализ средних значений параметров эффективности игровых действий слабослышащих футболистов (см. таблицу 2) для обоих типов рабочих циклов позволяет сделать следующие выводы:

- Во-первых, для обоих типов характерна практически одинаковая производительность действий в защите и надежность в нападении.
- Во-вторых, игровым действиям слабослышащих футболистов в рабочих циклах первого типа отвечает относительно высокое качество действий в защите и нападении при большей производительности в нападении и надежности в защите.

Интегральной характеристикой эффективности рабочих циклов (игровых ситуаций) слабослышащих футболистов служит баланс счета. Как и следовало ожидать, более высокому уровню эффективности отдельных игровых действий футболистов в рабочих циклах первого типа отвечает и больший баланс счета (см. таблицу 2).

Чем обусловлена относительно высокая эффективность игровых действий футболистов в рабочих циклах первого типа? Среди многих факторов, таких, как уровни индивидуального мастерства, физической и тактической подготовленности и т. д., главным, определяющим, выступает согласованность коллективных действий, что проявляется, например, в адекватности программ деятельности и оперативных игровых образов.

Анализ функциональных связей показал, что характер влияния, выделенных факторов изменяется при переходе от одного типа рабочих циклов к другому. Для *второго типа* рабочих циклов (игровых ситуаций) на

уровне значимости $\alpha=0,05$, обнаружена взаимосвязь качества защитных действий слабослышащих футболистов с обоими факторами. И в том и в другом случае имеет место нелинейная связь.

Таблица 2

Средние значения параметров эффективности игровых действий футболистов в рабочих циклах двух типов

Типы рабочих циклов	X ₄	X ₅	X ₆	X ₇	X ₈	X ₉	X ₁₀
1 (n=57)	2,65	0,90	0,79	1,91	0,84	0,19	2,73
2 (n=46)	2,02	0,87	0,56	2,15	0,59	0,55	0

Примечания. X₄ - производительность действий в нападении, X₅ - надежность действий в нападении, X₆ - качество действий в нападении, X₇, X₈, X₉ - соответствующие показатели действия в защите, X₁₀ - баланс счета.

При этом, с уменьшением, как адекватности программ, так и оперативных игровых образов, качество защитных действий падает (параболический закон). В настоящей работе качество защитных действий слабослышащих футболистов определяется через процент попадания противника с игры: чем выше процент попадания противника, тем ниже качество защитных действий, и наоборот. От чего зависит процент попадания с игры? В первую очередь, от индивидуального мастерства слабослышащих футболистов и согласованности коллективных действий в нападении.

Не менее важным фактором являются и действия противоборствующей команды в защите. За счет этих действий нарушается согласованность во взаимодействии атакующей команды. Успешность защитных действий слабослышащих футболистов связана с их игровым взаимопониманием. Один из аспектов игрового взаимопонимания - общность представлений о совместных действиях в защите, что обуславливает уровень адекватности программ игровой деятельности и оперативных игровых образов. Именно в этом плане и следует рассматривать взаимосвязь качества защитных действий с мерами адекватности программ и оперативных образов.

Иная структура функциональных связей была обнаружена при анализе рабочих циклов *первого типа*. Прежде, чем перейти к исследованию харак-

тера связей, отметим одну, важную для дальнейшего, особенность этих рабочих циклов. Дело в том, что по сравнению с ситуациями второго типа, в рассматриваемых ситуациях принимали участие слабослышащие футболисты, чье индивидуальное мастерство, в среднем, выше. Судить об этом можно по таким игровым показателям, как процент попадания с игры, количество игровых ошибок, голевых передач, подборов мяча под штрафными линиями, перехватов и т. д.

Означает ли это, что и эффективность совместных игровых действий у таких футболистов выше? В общем случае - нет, хотя коллективные действия индивидуально сильных футболистов обладают рядом специфических особенностей.

Рассмотрим, в первую очередь, защитные действия слабослышащих футболистов. Здесь, проявляются две тенденции. С одной стороны, в зависимости от выбранного вида защиты, все слабослышащие футболисты участвуют в коллективных действиях. Это включает в себя определенное расположение игроков на площадке, подстраховку, переключение и перехват мяча. С другой - важную роль играют личные единоборства слабослышащих футболистов. При этом, в случае противодействия, индивидуально сильным слабослышащим футболистам противника второй аспект защитных действий имеет главенствующее значение.

В индивидуальных единоборствах мерой эффективности служит количество допущенных, при этом, ошибок, а их исход определяется уровнем подготовленности слабослышащих футболистов.

В настоящем исследовании сделана привязка не к уровню подготовленности непосредственно, а к его производной - адекватности оперативных игровых образов. Поэтому, естественно было ожидать, что для индивидуально сильных футболистов надежность игровых действий должна быть обусловлена уровнем адекватности образов. Расчеты, проведенные для рабочих циклов первого типа, подтвердили предположение: выявлена линейная зависимость (коэффициент корреляции $R = -0,37$).

Теперь проанализируем игровые действия индивидуально сильных слабослышащих футболистов в нападении. У каждой команды есть свои наигранные варианты действий в нападении против различных видов защитных действий противника. Основой всех вариантов в нападении служат взаимные перемещения слабослышащих футболистов, с целью выведения одного из них на удобную позицию для атаки ворота противника. Взаимные перемещения включают в себя элемент прогнозирования действий партнеров по пятерке, что неразрывно связано с планированием, как своей деятельности, так и партнеров. Неадекватность планирования игровых действий приводит с неизбежностью к ошибкам. Ярким примером такого рода ошибок могут служить неточные передачи, а также нарушение лимита времени владения мячом. Поэтому, в случае индивидуально сильных слабослышащих футболистов, отличающихся нестандартностью игровых действий, надежность совместной деятельности в нападении (отсутствие ошибок) должна быть обусловлена адекватностью программ деятельности. Действительно, на уровне значимости $\alpha = 0,05$, выявлена такая зависимость для рабочих циклов первого типа. Имеет ли она линейный характер: коэффициент корреляции $R = -0,34$.

Таким образом, в настоящей работе показано, что адекватность программ и оперативных образов является факторами, определяющими эффективность игровых действий слабослышащих футболистов в защите и нападении. Обнаруженные закономерности позволяют наметить пути повышения эффективности совместной игровой деятельности слабослышащих футболистов. Они связаны с повышением степени адекватности программ и оперативных игровых образов.

Как это осуществить практически? В первую очередь, должна быть обеспечена видеоманитофонная запись игровой деятельности слабослышащих футболистов. На ее основе проводится компонентный анализ игровой деятельности, выделяются типы рабочих циклов. Психологический анализ различных типов рабочих циклов позволит выделить эффективные и

неэффективные игровые сочетания, а также причины рассогласованности в совместной их деятельности. Затем, тренер должен вместе со слабослышащими игроками провести анализ игры по видеозаписи, особое внимание, обращая на ошибки неэффективных пятерок. Теоретический разбор игр по видеозаписям обязательно дополняется наигрыванием необходимых по ситуации комбинаций на площадке во время тренировок.

В заключение мы бы хотели остановиться на некоторых особенностях работы с видеомagneтофоном. Во время непосредственного наблюдения игры у тренера формируется ее гомоморфный образ, т. е. происходит отображение лишь основных игровых моментов и отдельных действий слабослышащих футболистов.

В зависимости от опыта тренера, его умения оперативно оценивать игровые ситуации меняется степень адекватности образа и прообраза, т. е., меняется объем использованной информации об игровой деятельности слабослышащих футболистов. Видеомagneтофонная запись позволяет восполнить в значительной мере потери информации, но она требует качественно нового подхода со стороны тренера. Значительно расширяется диапазон его видения, при этом, появляется возможность проанализировать отдельные игровые детали, невидимые непосредственно во время игры, но открывающие те или иные новые грани в игровой деятельности слабослышащих футболистов.

Тренеру необходимо самому предварительно ознакомиться с записью и тщательно ее проанализировать. Лишь после этого, проводится разбор игры со слабослышащими футболистами. В процессе разбора и должно формироваться представление у слабослышащих футболистов, как о программе деятельности, так и о возможностях партнеров по команде. Весьма эффективным способом является анализ игры самими слабослышащими футболистами, иногда даже, в особых случаях, и при отсутствии тренера.

Разбор игр должен стать составной частью учебно-тренировочного процесса, важным фактором повышения эффективности совместной игровой

деятельности.

3.3. Модельные характеристики соревновательной деятельности слабослышащих футболистов в соответствии с игровыми функциями в нападении

Фролов В.Д., автор статьи «Моделирование спортивной деятельности при управлении подготовкой футболистов», пишет [98]: «Подготовку спортсмена можно представить в виде сложной динамической системы, в которой управляющая роль отводится тренеру, а управляемая - спортсмену. Основная задача состоит в том, чтобы, целенаправленно воздействуя на переменные этой системы, перевести ее в заранее заданное состояние с учетом разностороннего количественного подхода к различным видам подготовки спортсмена. Модель игрового противоборства можно использовать как инструмент прогнозирования перспективности спортсмена. Для этого в управляемой системе необходимо наличие модели объекта и его данном состоянии и в том, которое нужно достигнуть, а также модель методом воздействия и изменения объекта под их влиянием. В этой связи, важным компонентом является проблема критериев объективной оценки высшего спортивного мастерства».

Эти общие положения, касающиеся основных вопросов управления тренировочным процессом, распространяются на все составляющие подсистемы целостной системы, к которым относятся различные виды подготовки спортсмена. Так, в книге «Основы управления подготовкой юных спортсменов» Набатникова М.Я. пишет [61]: «Бесспорно, рост спортивного мастерства можно ожидать гораздо быстрее там, где поиски методов точного моделирования ведутся на более объективной количественной основе. Это значительно расширяет возможности оптимального управления во всех его аспектах».

В специальной литературе советских и зарубежных авторов широко освещается техника выполнения видов атак в ворота, средства и методы

обучения. Вместе с тем, изучение литературных источников показало, что в рекомендациях и методике обучения атак недостаточно учитываются функции игроков в команде. Что касается сурдлимпийского футбола, то здесь наблюдается полное отсутствие научной информации по особенностям спортивной тренировки слабослышащих игроков.

Известно, что в соревновательной деятельности футболистами используется большой арсенал технических приемов ведения игры, из которых удары в ворота занимают одно из важных мест. Применение ударов в ворота, в качестве самых решающих и эффективных приемов, которые логически завершают тактические комбинации в нападении, и способов противодействия им, положены в основу техники игры в футбол.

Результаты проведенных наблюдений и их анализ позволяют выявить следующие особенности.

Таблица 3

Количественная характеристика способов ударов со штрафной площадки, из которых они выполняются игроками сильнейших команд мира

Сравнительные показатели	Кол-во случаев, n	M ± m, %	t-критерий Стьюдента	Уровень значимости P
Удары с одного места: - одним способом - двумя способами	91	88±3,6 12±10,1	7	<0,001
Удары с двух мест: - одним способом - двумя способами	142	36±6,7 64±5,4	5	<0,001
Удары с трех мест: - одним способом - двумя способами - одним способом - тремя способами - двумя способами - тремя способами	35	25,7±16 42,8±13,4 25,7±16,4 31,5±14,4 42,8±13,4 31,5±14,4	0,56 0,28	>0,05 >0,05 >0,05
Удары с одного места Удары с двух мест	233	65,2±4,02 34,8±5,02	7,8	<0,01

Сравнительная характеристика распределения и эффективности ударов в ворота нападающих различных специализаций

Специализация	Всего ударов, n	M ± m, %	t-критерий Стьюдента	Уровень значимости P
Центральный (линейный):	59	70±6,2	5,4	<0,001
	59	24±5,6	9,5	<0,001
- удары с места		70±6,2		
- удары в движении		6±3,1		
Крайний:	74	51,2±8,3	2,2	<0,05
	74	38,8±4,1	5,1	<0,001
- удары в движении и с ходу		51,2±8,3		
- удары с места		10±3,4		
Нападающий 1 линии:	113	5,2±2,0	12,1	>0,001
	113	60±4,6	3,4	>0,001
- удары с ходу		60±4,6		
- удары с разбега		34,8±4,4		
- в прыжке		60±4,6		

Для успешного завершения атаки слабослышащие футболисты различных игровых функций, выполняя разнообразные передвижения, при непрерывно меняющемся времени нахождения мяча, как у всей команды, в целом, так и у отдельных спортсменов, используют относительно определенное число ударов с различных мест.

Большинство слабослышащих футболистов сильнейших команд мира применяют их с одного-двух мест (табл. 3). Полученные результаты свидетельствуют о том, что, хотя каждый игрок и осваивает в учебно-тренировочных занятиях большое количество ударов, однако, в процессе соревнований из них используются лишь определенные специализированные приемы, в соответствии с выполняемой игровой функцией атакующего.

При сравнении результатов ударов по воротам с одной и двух зон площадки выявлена статистическая достоверность различий в используемых способах. Чаще всего используются удары с двух мест, различие существенно

при $p < 0,01$ уровня значимости (см. табл. 4).

Анализ данных, полученных об ударах различными способами с трех мест, не позволяет выявить достоверные различия между этими показателями во всех трех случаях, при $p < 0,05$. Однако, при ударах с одного места чаще используют один способ удара, с двух мест - два. Эти данные достоверны при $p > 0,001$ уровня значимости.

Были проанализированы способы ударов игроков различной специализации (табл. 4). Как видно из табл. 4, для нападающих второй линии основным является удар с ходу. Различия в показателях использования данного удара и двух других достоверны, при высоком уровне значимости $p < 0,001$ (см. табл. 4). Нападающие первой линии - центральные (линейные) - чаще всего используют удары в ворота. Сравнение этого показателя с другими данными позволило выявить также достоверные различия при высоком уровне значимости ($p < 0,001$).

В процессе исследований было установлено, что у крайних нападающих основным является удар по воротам. Данные различия также достоверны, в одном случае при $p < 0,05$ уровня значимости, а в другом - при $p < 0,01$.

В то же время, нападающие первой линии - центральные (линейные) - тоже используют удары в ворота, крайние - удары с ходу, нападающие второй линии - удары в движении. Причем, нападающие одной специализации ряд ударов вообще не используют, в то время, как для других такие удары являются основными.

Из анализа также видно, что удар с ходу (в различных вариантах его исполнения) является универсальным и используется всеми игроками, независимо от игровых функций.

Таким образом, результаты исследований показали, что в процессе игры, из большого числа различных сочетаний способов ударов и мест, с которых они производятся, слабослышащие нападающие используют определенный, наиболее эффективный комплекс специализированных ударов.

Естественно предположить, что в процессе тренировки целесообразно уделять особое внимание обучению слабослышащих спортсменов наиболее эффективным ударам в ворота, которые могут быть использованы с определенных зон и направлений; ударов, которые по своему характеру и способу выполнения близки каждому конкретному слабослышащему игроку с учетом его физических данных, координации, игровому пониманию ситуации. Это делает игроков более опасными (результативными) и сокращает время на их подготовку.

Постоянный дефицит времени для принятия решения диктует необходимость наличия оптимального набора технико-тактических действий с учетом игровых функций слабослышащего футболиста, приносящих должный эффект в сложных ситуациях спортивной борьбы. Исходя из этого, учебно-тренировочный процесс должен строиться на основе моделирования специфических ситуаций и набора средств для наигрывания технико-тактических взаимодействий в этих условиях.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

1. В результате экспериментальных исследований установлено, что специфика игровых приемов предъявляет слабослышащим футболистам каждого игрового амплуа разные требования практически во всех элементах игры, особенно, в ударах по воротам.

2. Данные сравнительного анализа игровой деятельности слабослышащих футболистов различной специализации свидетельствуют о существенном различии в особенностях ударов мяча по воротам:

а) способы выполнения ударов и участки площадки, с которых они производятся, различны у слабослышащих футболистов, выполняющих разные функции;

б) квалифицированные слабослышащие футболисты используют, в основном, определенный комплекс специализированных ударов (двумя - тремя способами с двух - трех участков площадки).

3. Выявленная модель слабослышащего нападающего в соответствии с игровой функцией в команде предусматривает использование определенного арсенала способов и позиций атакующих действий, с которых они реализуются в соревновательных условиях.

4. Сравнение факторной структуры подготовленности слабослышащих футболистов, при различных сроках отдаления от соревнований, позволяет отметить, что по мере приближения к ним результат игровой деятельности обеспечивается не только параметрами, значимыми на всех контролируемых этапах, но и за счет новых свойств, перемещающихся из одного ряда факторов в другой (из 1-го во 2-ой или из 2-го в 1-ый). Отмечено стремление к оптимизации структуры качества для обеспечения результата игровой деятельности. Для успешного завершения атаки, слабослышащие футболисты различных игровых функций, выполняя разнообразные передвижения при непрерывно меняющемся времени нахождения мяча, как у всей команды, в целом, так и у отдельных слабослышащих спортсменов,

используют относительно определенное число ударов с различных мест.

Таким образом, результаты исследований показали, что в процессе игры из большого числа различных сочетаний способов ударов и мест, с которых они производятся, слабослышащие нападающие используют определенный, наиболее эффективный комплекс специализированных ударов.

В результате проведенных исследований можно сделать следующие рекомендации:

1. На ранних этапах годового цикла (за 1 год) наибольшую значимость имеют показатели физического развития, физической подготовленности и регуляции функций, обеспечивающих управление интенсивностью прилагаемых усилий. По мере приближения к соревнованиям (за 45 дней), возрастает роль функциональной подготовленности, показателей технической подготовленности и функций, обеспечивающих управление темпо - ритмовыми характеристиками движений слабослышащих футболистов.

2. На завещающем этапе, за 10-12 дней до основных соревнований, наибольшую информативную ценность приобретают показатели технической подготовленности, обеспечивающие эффективность игровой деятельности слабослышащих спортсменов, их функциональные возможности и способность к точно-дозированным движениям по темпу и скорости оперативного поиска, определяющие ориентацию слабослышащих футболистов в игровых ситуациях.

Полученные результаты позволяют оптимизировать подготовку слабослышащих футболистов на протяжении всего учебного года и осуществлять этапный контроль за счет подбора рациональных средств, методов и форм тренировки. Постоянный дефицит времени для принятия решения диктует необходимость наличия оптимального набора технико-тактических действий с учетом игровых функций слабослышащего футболиста, приносящих должный эффект в сложных ситуациях спортивной борьбы. Исходя из этого, учебно-тренировочный процесс должен строиться на основе моделирования специфических ситуаций и набора средств для

наигрывания технико-тактических взаимодействий в этих условиях.

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Агаджанян Н.А. Основы физиологии человека: учебник/ Трошин В.И., Власова В.М., 2-е изд., испр. – М.: РУДН, 2001. – 408с.
2. Аксенова Л.И. Специальная педагогика: учеб. пособие для студентов пед. вузов. - 2-е изд. - М.: АCADEMIA, 2002. - 395 с.
3. Акимов А.М. Игра футбольного вратаря. - М.: Физкультура и спорт, 1978.-162с.
4. Алексеев С.В. Футбольное право. – М.: ЮНИТИ, 2015. – 879с.
5. Андреева Л.В. Сурдопедагогика: учеб. для пед. вузов - М.: АCADEMIA, 2005. - 572 с.
6. Алипов Н.Н. Основы медицинской физиологии. – М.: Практика, 2016. – 496с.
7. Байкина Н.Г., Сермеев Б.В. Физическое воспитание в школе глухих и слабослышащих: учебное пособие. – М.: Советский спорт, 2001. –62 с.
8. Бесков К.А. Направления современного футбола. - М.: Знание, 2012.- 3-е изд., перераб. и дополн. - 159с.
9. Бесков К.А. Моя жизнь - футбол. - М.: Физкультура и спорт, 2013.- 3-е изд., перераб. и дополн. - 285с.
10. Брин В.Б. Физиология человека. – М.: Лань, 2017. – 608с.
11. Богданова Т.Г. Сурдопсихология: учеб. пособие. – М.: АCADEMIA, 2002. – 221 с.
12. Волков Л. В. Физические способности детей и подростков. – Киев: Здоровье, 2011. – изд.3-е испр. и доп. – С.22–29.
13. Выготский Л.С. Основы дефектологии//Собрание сочинений. – М.: Педагогика, 1983. – Т. 5. – 367с.
14. Гандельсман А., Смирнов К. Физиологические основы методики спортивной тренировки. – М.: Физкультура и спорт, 1970. – 232с.
15. Граевская Н.Д. Врачебный контроль в процессе тренировки футболистов /Футбол – М.: Физкультура и спорт, 1989.- С.197-234.

16.Гриндлер К., Пальке К., Хемо Х. Техническая и тактическая подготовка футболиста (пер.с немецк.) - М.: Физкультура и спорт, 2011.- 2-е изд., перераб. и дополн. - 231с.

17.Губарева Т.И., Ларионова Н.Н. Реабилитация инвалидов с сенсорно-речевыми нарушениями. – М.: ФОН, 2012. – 214 с.

18.Гужаловский А. А. Основы теории и методики физической культуры. – М.: Физкультура и спорт, 2010. – изд.2-е, испр. и доп. – 352с.

19.Губарева Т. И. Спорт лиц с ограниченными возможностями в системе гуманистически ориентированной социальной политики. – М.: ФОН, 2000. – 192 с.

20. Дзюрич В.В., Костин А.З., Рябичев В.А. Особенности физического воспитания глухих детей// Советская педагогика. –1967. –№3. –С.73-80.

21.Джармен Д. Футбол для юных. - М.: Физкультура и спорт, 2010.- 212с.

22. Дробинская А.О. Анатомия и физиология человека: учебник. – М.: Юрайт, 2016. – 416с.

23.Железняк Ю.Д. Профессионально-физкультурное спортивное совершенствование. - М.: Академия, 2002.- С.85-114.

24.Зациорский В.М. Физические качества спортсмена. - М.: Физкультура и спорт, 2010.- 3-е изд., перераб. и дополн. - 287с.

25. Ермоленко Е.К. Возрастная морфология.–Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 3-е изд. – С. 12–29.

26. Книга для учителя школы слабослышащих/ Под ред. И.М.Гилевич, К.В.Комарова, К.Г.Коровина и др./ОИПЦ Перспективы образования. – Краснодар: Дефектология, 1998. –247 с.

27.Казаков П.Н. Футбол.- М.: Физкультура и спорт, 2008. – 310с.

28.Калинин Г.В. Антиципация ударов в футболе. - М.: Физкультура и спорт, 2014. – С.25.

29.Качанин Л., Горский Л. Тренировка футболистов. - М.: Физкультура и спорт, 1984. - 225с.

30. Ковалева В.Д. Спортивные игры. - М.: Просвещение, 2-ое изд. - 2017.- 358с.
31. Козырных Г.Ф. Мышечно-суставная чувствительность глухих школьников и некоторые особенности методики физического воспитания.// Дефектология. – 1975. – №3. –С.20-24.
32. Козловский В.И. Тактическая подготовка футболистов. – М.: ВЛАДОС, 2014. – С.44-53.
33. Козловский В.И. Подготовка футболистов. – М.: Физкультура и спорт, 2016. – 2-е изд., перераб. и дополн. – 237с.
34. Козловский В.И. Юные футболисты. – М.: Физкультура и спорт, 2015.- 2-е изд., перераб. и дополн. – С.27-30.
- Коломейцев Ю.А. Взаимоотношения в спортивной команде. - М.: Советский спорт, 2014. – С.33-38.
35. Коваленко В.А. Средства и методы психологической подготовки футболистов. - М.: Физкультура и спорт, 2015. - С.23-26.
36. Киселев Ю.Я. Психологическое обеспечение предсоревновательной подготовки спортсменов. - В кн.: Управление процессом подготовки спортсменов высших разрядов. - М.: Физкультура и спорт, 2016. – С.56-60.
37. Коррекционная педагогика: основы обучения и воспитания детей с отклонениями в развитии / Под ред. Б. П. Пузанова. – 4-е изд. дополн.– М.: Академия, 2011. – 489 с.
38. Коррекционные подвижные игры и упражнения для детей с нарушениями в развитии / Под ред. Л. В. Шапковой. – М.: Сов. спорт, 2002. – 156 с.
39. Кук М., Шоулдер Д. Тренировочные программы и упражнения от ведущих тренеров мира: учебник футбола. – М.: Аст-Спорт, 2009. – 128с.
40. Кузнецов В.С., Холодов Ж.К. Теория и методика физической культуры и спорта: учебник. – М.: Академия, 2016. –13 изд. – С.67.

41. Курдыбайло С. Ф. Врачебный контроль в адаптивной физической культуре: учеб. пособие/С. Ф. Курдыбайло, С. П. Евсеев, Г. В. Герасимова. – М.: Советский спорт, 2003. – 184с.
42. Лаптев А.П., Сучилин А.А. Юный футболист. - М.: Физкультура и спорт, 2009. – 2-е изд., перераб. и дополн. – 295с.
43. Летунов С. П., Мотылянская Р. Е. Врачебный контроль в физическом воспитании. – М.: Физкультура и спорт, 3-е изд. - 2016. – С.9.
44. Лисенчук Г.А. Направленность тренировочного процесса в зависимости от индивидуальных особенностей футболистов. – Киев: Олимпийская книга, 2000. – С.88–91.
45. Лукашин В.Е. Его величество – футбол. - СПб: Нева, 1994.-278с.
46. Лях В.И. Физическая культура: учебник. – М.: Просвещение, 2013. – 190с.
47. Матчак Т. Результаты исследования физического развития и физической способности глухих детей// Седьмая научная сессия: Тезисы докладов/Современное состояние исследований в изучении, обучении, воспитании и трудовой подготовке детей с нарушениями умственного и физического развития. – М.: НИИ дефектологии АПН, 1975. – С.120–121.
48. Матвеев Л. П. Проблема периодизации спортивной тренировки. – М.: Физкультура и спорт, 2014. – 4-е изд., перераб. и дополн. – 304с.
49. Манконис И.И. Врачебно-педагогический контроль в тренировке юных футболистов. – М.: Физкультура и спорт, 2002. – 220с.
50. Макарова Г.А., Локтев С.А. Медицинский справочник тренера. –М.: Советский спорт, 2005. – 587 с.
51. Майер Ральф. Силовые тренировки в футболе. – М.: Спорт, 2016. – 128с.
52. Максименко А.М. Теория и методика физической культуры: учебник. – М.: Физическая культура, 2009. – С.211–218.

53. Мартиросов Э.Г., Руднев С.Г., Николаев Д.В. Применение антропометрических методов в спорте, спортивной медицине и фитнесе: учеб. пособие. – М.: Физическая культура, 2010. – 120с.
54. Меерсон Ф.З. Адаптация, деадаптация и недостаточность сердца. – М.: Медицина, 1978. – С. 339.
55. Миронова Г.Г., Грибан В.Г. Некоторые показатели внешнего дыхания и гемодинамики юношеского возраста // Морфофизиологические особенности юношеского возраста. – Горький, 1983. – С. 21–26.
56. Михелс Р. Тотальный футбол. – М.: Физкультура и спорт, 2013. – 190с.
57. Немчинов В.В., Андреев С.Н. Организация подготовки резервов по футболу: Методические рекомендации. – М.: РГУФКСМиТ, 2010. – 195с.
58. Нечунаев И. Книга-тренер. – М.: Советский спорт, 2013. – С.55–58.
59. Настольная книга педагога-дефектолога/Под ред. Т.Б. Епифанцева. – изд. 2-е. – Ростов н/Д: Феникс, 2006. – 218 с.
60. Набатникова М.Я. Основы управления подготовкой юных спортсменов. – М.: Физкультура и спорт, 2012.- 3-е изд., перераб. и дополн. - 294с.
61. Платонов В.Н. Подготовка квалифицированных спортсменов. - М.: Советский спорт, 2015.- 4-е изд., перераб. и дополн. - 318с.
62. Платонов В.Н. Адаптация в спорте. - Киев.: Олимпийская книга, 2017.-С.78-94.
63. Палфан Я. Подготовка молодого футболиста. - М.: Физкультура и спорт, 2016.- 2-е изд. - 211с.
64. Патологическая физиология/Под ред. Л.З. Тель. – М.: Медицина, 2007. – 672с.
65. Платонов В. Н. Современная спортивная тренировка. – К.: Здоровье, 2006 – 3-е изд., перераб. и дополн. – 406с.
66. Пионтек З. Футбольная школа. – М.: Физкультура и спорт, 2004. – 298с.
67. Подвижные игры: учебник/Л.В.Былеева, И.М. Коротков, Р.В.

Климкова, Е.В. Кузьмичева. – М.: Физическая культура, 2016. – 288 с.

68. Портных Ю.И. Спортивные и подвижные игры. – М.: Физкультура и спорт, 2015. – 3-е изд., перераб. и дополн. – 308с.

69. Психолого-педагогическое диагностирование: учеб. пособие/Под ред. Левченко И.Ю. – М.: АCADEMIA, 2003. – 319 с.

70. Пясковский К.Г. Техника ударов. – М.: Физкультура и спорт, 2014. – С.43-44.

71. Рипа М.Д., Кулькова И.В. Кинезотерапия. Культура двигательной активности: учебное пособие. – М.: Кнорус, 2011. – С.178–181.

72. Рогов Е.И. Настольная книга практического психолога в образовании: учебное пособие.– М.: ВЛАДОС, 2009. – 2-е изд. – С.58–97.

73. Савин С.А. Футболист в игре и тренировке. – М.: Физкультура и спорт, 2009. – 3-е изд., перераб. и дополн. – 208с.

74. Савин С.А. Футбол: учебное пособие для тренеров. - М.: Физкультура и спорт, 2016. - 3-е изд., перераб. и дополн. - 305с.

75. Сантана Т. Основы техники футболиста. - СПб.: Нева, 2009.- 2-е изд., перераб. и дополн.- 211с.

76. Сурдопедагогика: учеб. пособие для студентов высш. пед. учеб. заведений/ Под ред. проф. Е.Г. Речицкой. – М.: ВЛАДОС, 2004. – 655 с.

77. Суханов А. И. Основные направления и условия использования физкультурно-оздоровительных коррекций физического состояния людей с различной патологией / А. И. Суханов, С. А. Суханов, В. Ю. Волков // 100 лет физической культуре и спорту в Санкт-Петербургском государственном университете: тез. докл. Всерос. науч.-практ. конф. – СПб.:ГУФКиС им. П.Ф. Лесгафта, 2001. – С. 82.

78. Сапин М.Р., Брыксина З.Г. Анатомия и физиология детей и подростков: Учебное пособие для студ. пед. вузов. – М.: Академия, 2000. –456 с.

79. Смирнов В.М., Дубровский В.И. Физиология физического воспитания и спорта. – М.: Владос, 2002. – 608с.

80. Солодков А. С. Физиология человека. Общая, спортивная, возрастная: учебник. – М.: Терра–Спорт, Олимпия Пресс, 2001 – 520с.

81. Старостин Н. Футбол сквозь годы. – М.: Физкультура и спорт, 2006. – С.64–72.
82. Степанов Г.Ф. Совершенствование технико-тактического мастерства футболистов//Теория и практика физической культуры, 1990. - №3. – С.34-40.
83. Суслов Ф. П., Холодов Ж. К. Теория и методика спорта: учебное пособие. – М.: Физкультура и спорт, 2013. – изд.3-е, испр. и доп. – С.88–90.
84. Суслов Ф. П. Современная система спортивной подготовки. – М.: Физкультура и спорт, 2012. –С.44-52.
85. Сучилин А.А. Футбол во дворе. - М.: Физкультура и спорт, 2009. – 3-е изд., перераб. и дополн. – 280с.
86. Уйба В.В. Олимпийское руководство по спортивной медицине. –М.: Практика, 2011. – 671с.
87. Уилмор Дж.Х., Костилл Д.Л. Физиология спорта
Киев: Олимпийская литература, 2001. – 503 стр.
88. Фарбер Д.А. Физиология подростка. – М.: Педагогика, 1988. – 201с.
89. Федюкович Н.И. Анатомия и физиология человека: учебное пособие. – изд. 2-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2003. – 416с.
90. Федеральный стандарт спортивной подготовки по виду спорта – футбол. – М.: Спорт, 2016. – 23с.
91. Физическое воспитание: учебник для студентов вузов/Под ред. В.А. Головина, А.В. Коробкова, В.В. Маслякова, А.В. Чоговадзе, В.Г. Щербакова. – М.: Физкультура и спорт, 2008. – С.111–115.
92. Физиология с основами анатомии: учебник/Под ред. В.М. Покровского. – М.: Инфра-М, 2016. – 526с.
93. Физиология человека /Под ред. Агаджаняна Н.Л. – М.: Медицинская книга, 2009. –528с.
94. Филатов Л. Наедине с футболом. – М.: Советский спорт, 2015. – С.22–27.
95. Фомин Н.А. Физиология человека.- М.: Просвещение, 2012. – изд.3-е, испр. и доп. – С.292 – 294.

96. Физическое развитие, физическая работоспособность слабослышащих детей / Ю.В.Шкляев, Л.В.Соколова, Н.В.Бычкова и др.// Региональные проблемы физической культуры и спорта: Материалы научно-практической конференции. – Омск: ОГИФК, 1993. – С.81–84.

97.Фролов В.Д. Моделирование спортивной деятельности при управлении подготовкой футболистов// Теория и практика физической культуры, 1990. - №12. – С.65-70.

98.Хеддерготт К.-Х. Новая футбольная школа. – М.: Физкультура и спорт, 2011. – 239с.

99.Царик А. Футбол. – М.: Физкультура и спорт, 1990. –210с.

100. Чанади А. Футбол: техника. – М.: Физкультура и спорт, 1978. –256с.

101. Чанади А. Футбол: стратегия. – М.: Физкультура и спорт, 1981. –208с.

102.Штуднер Г. Игра в одно касание. - СПб.: Нева, 1995. - 201с.

103. Якушин М.И. Вечная тайна футбола. - М.: Физкультура и спорт, 2012.- 3-е изд., перераб. и дополн. - 340с.